

ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ ЗА ИЗБОР
ДР СТЕФАНА СЛАВИЋА У НАУЧНО ЗВАЊЕ - НАУЧНИ САРАДНИК

На седници Наставног и научно-уметничког већа Универзитета у Београду - Архитектонског факултета одржаној 29.06.2026. године именована је Комисија за избор др Стефана Славића у научно звање - научни сарадник (одлука бр. 01-946/2-7.3), у саставу: Др Зоран Ђукановић (редовни професор, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет), Др Јелена Живковић (редовни професор, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Др Ранка Гајић (доцент, Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет). Након прегледа достављеног материјала, као и на основу увида у кандидатов научни рад и публикације, комисија је саставила Извештај, који подноси Наставном и научно-уметничком већу Универзитета у Београду - Архитектонског факултета.

Комисија је извештај израдила у складу са Правилником о стицању истраживачких и научних звања („Службени гласник РС”, 80/2024-17, 70/2025-36) (у даљем тексту: Правилник), односно Прилогом 4 наведеног правилника, којим је прописана структура извештаја НИО. Методолошки поступак обухватио је: квантитативну и квалитативну анализу научних резултата и евалуацију научног доприноса: (1) систематичан увид у комплетан материјал достављен од стране кандидата (CV, библиографија и прилози), (2) класификација и категоризација радова у М-катеорије у складу са Прилогом 2 Правилника, (3) верификација радова и анализа цитираности увидом у цитатне базе *Scopus* и *Web of Science*, (4) детаљна анализа најзначајнијих радова кандидата са описом оригиналности и доприноса научној области, (5) верификација формалних услова.

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име и презиме:	Стефан Славић
Година рођења:	1994
Радни статус:	запослен
Назив институције у којој је запослен:	Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
Претходна запослења:	/

1.1. Образовање

Основне академске студије:	(2013-2016) Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Основне академске студије – студијски програм Архитектура
Одбрањен мастер или магистарски рад:	Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Мастер академске студије – студијски програм Архитектура - Урбанизам
Одбрањена докторска дисертација:	Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Докторске академске студије – студијски програм Архитектура – Урбанизам Назив докторске дисертације: „Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдско сајмиште“, ментор: проф. др Владан Ђокић
Постојеће научно звање:	Истраживач сарадник
Научно звање за које се подноси захтев:	Научни сарадник

1.2. Датуми избора, односно реизбора у стечена научна звања (укључујући и постојеће)

Научни сарадник:	/
Виши научни сарадник:	/
Област науке у којој се тражи звање:	Техничко-технолошке науке
Грана науке у којој се тражи звање:	Архитектура и урбанизам
Научна дисциплина у којој се тражи звање:	Урбанизам
Назив матичног научног одбора којем се захтев упућује:	МНО за саобраћај, урбанизам и грађевинарство

1.3. Стручна биографија

Стефан Славић рођен је 12.04.1994. године у Приштини, у Београду је 2009. године завршио Основну школу „14. октобар“ и 2013. године средњу Архитектонску техничку школу. Основне академске студије завршио је 2016. године на Архитектонском факултету Универзитета у Београду са просечном оценом 8,78. На истом факултету је 2018. године завршио Мастер академске студије на смеру Архитектура – урбанизам са просечном оценом 9,39. Докторске студије Архитектуре и урбанизма на Архитектонском факултету у Београду уписао је 2018. године, а 01.07.2024. са оценом 10 одбранио је докторску дисертацију под насловом „Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдског сајмишта“. Од уписивања докторских студија био је стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, а такође је и ангажован на научно-истраживачком пројекту (ТР-36034) „Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања“ финансираном од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. У периоду од 2022. до 2024. учествовао је на међународном пројекту „CLiCCHE – Климатске промене, градови, заједнице и једнакост у здрављу“ (бр. 2021-1-IT02-KA220-NED-000032223). На Архитектонском факултету учествује у настави од 2018. године са већим бројем наставника на Департаману за Урбанизам у својству сарадника и учесника у настави на основним и мастер академским студијама. Од 2017. године активно учествује на интернационалним и националним архитектонско-урбанистичким конкурсима самостално или у оквиру различитих ауторских тимова где је остварио више признања. У протеклом периоду учествовао је у већем броју научних конференција, радионица и објављивао је научне радове у часописима. Његова докторска дисертација 2025. године награђена је признањем „Сећање на Хилду Дајч“ за изузетан допринос култури сећања.

1.3.1. Завршене студије и одбрањени радови - сажети преглед

Назив НИО	Студијски програм	Наслов завршног рада / ментор	Година одбране	ЕСПБ
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет	Докторске академске студије	Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдског сајмишта, ментор: проф. др Владан Ђокић	2024	180
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет	Мастер академске студије	Авиополис Хелсинки, ментор: проф. др Владан Ђокић	2018	120
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет	Основне академске студије	/	2016	180

* За студије по старом програму ЕСПБ се не исказује; квалификација је изједначена са мастер дипломом.

1.3.2. Усавршавање истраживачких и професионалних компетенција

Назив:	Teachers Training Workshop
Тип активности:	Радионица
Период реализације:	16-18. јун 2022
Организатор:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНЕ АКТИВНОСТИ

Истраживачки рад др Стефана Славића своју позицију налази у области архитектуре и урбанизма и базиран је на мултидисциплинарном приступу са примарним фокусом на релације између јавних простора града и колективне меморије друштва. Истраживачки приступ симултано сагледава теорије урбанистичког планирања и пројектовања, социолошке теорије простора са техникама активирања и укључивања меморијалних комплекса у савремене градске токове. Научна активност кандидата може се категоризовати у три базична истраживачка правца:

1. Улога меморијалних простора у савременим градовима

Овај правац истражује узајамне везе које постоје између јавних градских простора, архитектонских објеката и колективне меморије као интегралног дела друштвених заједница. Кључне теме односе се на испитивање начина превођења колективне меморије у јавне градске просторе и употребе колективног сећања као саставног дела идентитета друштвених група. Методолошки приступ заснован је критичкој анализи доступних и релевантних извора и поставке студије случаја. Овај правац истраживања развијан је кроз израду докторске дисертације. Резултати истраживања систематизовани су и презентовани у склопу докторске дисертације „Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдског сајмишта“.

2. Културно и градитељско наслеђе и колективна меморија

Истраживања у овом правцу усмерена су ка детектовању и испитивању слојева меморије који постоје у оквиру градских целина која су препозната као сегменти културног и градитељског наслеђа. Теме коју су фокусу не тичу се самих конзерваторских и рестаураторских приступа, већ су на линији интегрисања наслеђа у савремене градске токове. Напоменути процеси истражују се кроз анализу односа наслеђених урбаних форми, историјских догађаја и могућности активирања маргинализованих градских сегмената коју су део културног и градитељског наслеђа. Интересовања која се налазе у склопу овог правца развијана су кроз самосталан научно-истраживачки рад. Резултати истраживања презентовани су и објављивани у научним часописима и на националним и међународним научним конференцијама и то у виду рада „Дисонанца као концепт очувања градитељског наслеђа: студија случаја Београдског сајмишта“ у часопису Архитектура и урбанизам (М24), затим у виду конференцијских радова: „Built heritage and collective memory: the relationship between the environment and the monument on the example of the Tjentište memorial complex“ (М33) и Културно и градитељско наслеђе као ресурс одрживог развоја: студија случаја комплекса Београдског Сајмишта (М33).

3. Морфолошка истраживања урбанистичких целина

Трећи истраживачки правац, који се у извесном смислу прожима и кроз остале истраживачке правце, тиче се праћења морфогенетских промена које карактеришу постојање градских сегмената који су препознати као значајни истраживачки полигони за бављење темама које се заснивају на релацијама између архитектуре и меморије. Главне теме тичу се анализирања трансформације које су обележиле постојање одређених сегмената града и препознавања историјских наноса коју су се таложили у овим просторима, а значајни су са становишта колективне меморије друштва. У том смислу на бази просторних промена испитивани су и остали видови трансформација који су последично настајали и одређивали

каркатер простора. Методолошки приступ односи се на примену компаративне анализе и мапирање морфогенетских промена простора. Интересовања која се налазе у склопу овог правца развијана су кроз самосталан научно-истраживачки рад, а резултати су презентовани у научном часопису *Phlogiston* (M53), радом „Прилог проучавању изградње Београдског сајмишта и одржаних манифестација до 1940. године“.

3. ПРИКАЗ НАЈЗНАЧАЈНИЈИХ РЕЗУЛТАТА

У складу са прописаном структуром извештаја, за избор у научно звање научни сарадник потребно је навести један најзначајнији резултат, уз конкретан опис научног доприноса кандидата. Комисија је при избору применила критеријуме: релевантност за уже поље архитектуре и сродне медијске/уметничке студије, оригиналност и јасноћа доприноса, међународна видљивост и рецензентска провера, те усклађеност са истраживачким правцима.

Изабрани резултат:

M70 – одбрањена докторска дисертација

Славић, С. (2024) Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдског сајмишта. [Докторска дисертација]. Универзитет у Београду - Архитектонски факултет,. Ментор: др Владан Ђокић; студијски програм: Архитектура и урбанизам

Образложење избора и научни допринос:

Одабрани резултат – докторска дисертација Стефана Славића је пажљиво формулисана, научно заснована и представља заокружену истраживачку целину. Научни доприноси који су остварени у дисертацији представљају унапређење научних знања, како у оквиру ширих дисциплинарних разматрања, тако и у оквиру специфичне научне области архитектуре и урбанизма. Анализом, идентификацијом и синтезом релевантних аспеката у оквирима истраживаних области, кандидат је успоставио оригинални и свеобухватни приступ истраживању, тумачењу и разумевању релација између града и меморије. У докторској дисертацији кандидата примењен је комплексан апарат истраживања заснован на различитим методским техникама, које се системски развијају по поглављима дисертације, и перманентно међусобно повезују у кохерентну целину. Садржај рада, теоријска поставка, методологија истраживања, као и систематизација и провера резултата у служби су претходно постављених хипотеза. Хипотезе у дисертацији дефинисане на почетку рада адекватно су истражене, проверене и доказане, те да њихова анализа и тумачење чине оригинални допринос предметном дискурсу односа града и меморије. Остварени научни доприноси представљају унапређење постојећих научних и практичних сазнања и теоријских разматрања у погледу разумевања доприноса јавних градских простора процесу преношења и очувања колективне меморије, као и расветљивања улоге Београдског сајмишта у културолошком животу града.

Основни научни доприноси су:

Теоријски допринос изражен је кроз:

- Систематизацију постојећих научних сазнања о релацијама између јавног градског простора и колективне меморије;
- Дескрипцију и систематизацију места сећања у оквирима јавних градских простора, чиме се кроз фокус и проблематизацију у контексту јавних простора пружа допринос областима урбаног планирања и дизајна
- Објашњење просторних карактеристика места сећања
- Објашњење утицаја и улоге простора на процес очувања и преношења меморије уз разумевање простора као медија у комплексном и вишеслојном процесу превођења и манифестовања меморије у јавним градским просторима
- Детектовање и расветљавање слојевитости простора Београдског сајмишта и његове вишезначне улоге у развоју града

Методолошки допринос, кроз:

- Развој интегралног метода анализе просторних потенцијала за формирање места сећања у структури града и јавних градских простора, која се може користити и у будућим сличним истраживањима и пракси урбанизма.

Методологија истраживања примењена у овој дисертацији се може користити и за будућа истраживања, а стечено ново знање може пружити основ за даљи развој интегралне методологије планирања и интегрисања места сећања у јавне градске просторе.

4. ПОКАЗАТЕЉИ УСПЕХА У НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОМ РАДУ

Ово поглавље је сачињено у складу са чланом 27. Правилника и приказује све квалитативне показатеље прописане Правилником (иако обавезни квалитативни критеријуми нису дефинисани за избор у звање научни сарадник). Сви унети подаци су поткрепљени важећим доказима и приложеној документацији. Поред квалитативних показатеља предвиђених Правилником, ради структурираног и транспарентног увида у активност, Комисија је укључила и додатне индикаторе. Показатељи су груписани и представљени тако да омогуће јасно сагледавање утицаја, континуитета и релевантности научноистраживачког рада у оцењиваном периоду.

4.1. Утицајност

На основу достављене документације, Комисија је констатовала да су научни радови кандидата цитирани у међународним научним часописима, без самоцитата. Цитати су остварени у публикацијама различитих научних области, пре свега архитектуре, урбанизма и архитектонског пројектовања, што указује на интердисциплинарни карактер и међународну препознатљивост научних резултата кандидата.

На основу приложене документације, Комисија је евидентирала **2 хетероцитата**.

Извор: <https://www.researchgate.net/>

Slavić, S. (2022). Disonanca kao koncept očuvanja graditeljskog nasleđa: studija slučaja Beogradskog sajmišta. *Arhitektura i urbanizam*, (54), 69-86.

Цитиран у:

- 1) Гарача, В., Вукосав, С., Тепавчевић, Ј., Брадић, М. (2026). Стање, планирање и уређење Трифковићевог трга у Новом Саду у функцији развоја туризма. *Архитектура и урбанизам*, (62), 36-46.

Извор: <https://scholar.google.com/>

Slavić, S. (2022). Disonanca kao koncept očuvanja graditeljskog nasleđa: studija slučaja Beogradskog sajmišta. *Arhitektura i urbanizam*, (54), 69-86.

Цитиран у:

- 2) Todorov, P., & Mijuk, N. (2023). Perspektive razvoja mračnog turizma na mestima genocida u Beogradu. *Turističko poslovanje*, (32), 15-28.

4.2. Међународна научна сарадња

У оцењиваном периоду кандидат је остварио континуирану и вишеслојну међународну научну сарадњу кроз учешће у међународним пројектима и заједнички рад са ауторима из иностраних институција. У складу са чланом 28, став 2 Правилника, међународна научна сарадња подразумева постојање најмање једног од следећих критеријума: (1) усавршавање у иностраној институцији не краће од три месеца у континуитету или (2) учешће у међународним научним пројектима или (3) објављена бар два заједничка резултата категорија М11-М14 (за област хуманистичких наука и М11-М16), М21-М24 (за област хуманистичких наука и М51 часописи), М91-М92, М95, М97 са ауторима из иностраних научних институција.

4.2.1. Усавршавање у иностраној институцији не краће од три месеца у континуитету

Кандидат није имао усавршавања у иностранству не краћа од три месеца у континуитету.

4.2.2. Учешће у међународним научним пројектима

Назив пројекта:	Климатске промене, градови, заједнице и једнакост у здрављу бр. 2021-1-IT02-KA220-HED-000032223
Акроним:	CLICHE
Програм финансирања:	Erasmus + Programme
Руководећа НИО:	Universita Degli Studi Di Camerino
Период реализације:	2022-2024
Позиција:	Члан тима за комуникацију и дисеминацију, Истраживач
Активности:	Учешће у колаборативном истраживачком пројекту посвећеном односу између градова, климатских промена и друштвених заједница. Организација и учешће у интердисциплинарним пројектним радионицама са академским партнерима, партнерима из привреде и представницима градских власти. Учешће у наставним активностима Архитектонског факултета. Публиковање научних резултата.

4.2.3. Објављена бар два заједничка резултата са ауторима из иностраних научних институција

Slavić, S. Banković, A. i Pietocha, A. (2026) The completed residential objects (1978-2013) by the architect, Branislav Mitrović: from building collective housing to representative single-family vilas, Facta, Vol. 24, No 1, pp. 1-26, UDK: 728 Mitović B, <https://doi.org/10.2298/FUACE250606001S> (M24)

4.2.4. Усавршавање у иностраној институцији краће од три месеца и повремени истраживачки боравци

Кандидат није имао усавршавања у иностраним институцијама.

4.2.5. Чланство у међународним мрежама, иницијативама и истраживачким групама

Кандидат нема чланство у међународним мрежама, иницијативама и истраживачким групама.

4.2.6. Чланство у научним и организационим одборима међународних скупова

Кандидат нема чланство у научним и организационим одборима међународних скупова.

4.3. Руковођење пројектима и потпројектима (радним пакетима)

Увидом у достављену документацију, Комисија констатује да у оцењиваном периоду кандидат није остварио резултате који се односе на руковођење научним пројектима или потпројектима (радним пакетима) у смислу квалитативног критеријума Правилника. Имајући у виду значај континуираног учешћа у научноистраживачком раду и професионалног усавршавања за развој научне каријере, Комисија у оквиру ове секције приказује учешће кандидата у националним научноистраживачким пројектима, као и остварене националне истраживачке стипендије, које представљају релевантне показатеље његовог научног развоја и академске мобилности. Овај показатељ се односи на руковођење пројектима и потпројектима (радним пакетима који су описани у пројектној документацији), у складу са класификацијом датом у члану 27. Правилника.

4.3.1. Руковођење пројектима и потпројектима

Кандидат није руководио пројектима и потпројектима (радним пакетима).

4.3.2. Учешће у пројектима (осим приказа у оквиру међународне сарадње)

Назив пројекта:	Пројекат Архитектонског факултета у складу са програмом научноистраживачког рада
Акроним:	-

Програм финансирања:	Институционални модел финансирања (програм: Техничко-технолошких наука, област: Саобраћај, урбанизам и грађевинарство) (евиденциони број: 200090)
Руководећа НИО:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Период реализације:	2020-до данас
Позиција:	Истраживач у оквиру истраживачке јединице Партиципативни урбани дизајн и партиципативна јавна уметност
Активности	Реализација истраживачких активности у оквиру истраживачке јединице „Партиципативни урбани дизајн и партиципативна јавна уметност“, са фокусом на проучавање партиципативног приступа решавању комплексних урбанистичких задатака
Назив пројекта:	Архитектура образовања и образовање архитектуре: ретроспектива Универзитета у Београду – Архитектонског факултета поводом јубилеја од 180 година
Акроним:	ТРАГОВИ ШКОЛЕ
Програм финансирања:	Институционални модел финансирања (програм: Техничко-технолошких наука, област: Саобраћај, урбанизам и грађевинарство) (евиденциони број: 200090)
Руководећа НИО:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Период реализације:	2025-2026
Позиција:	Истраживач
Активности:	Учешће у реализацији истраживачких активности у оквиру тематске групе за анализу, систематизацију и класификацију одбрањених докторских дисертација на Архитектонском факултету

4.3.3. Истраживачки грантови и стипендије

Назив	Тип	Период реализације
Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (стипендија за студенте докторских студија)	стипендија	2018-2022
Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (стипендија за студенте мастер студија)	стипендија	2016-2018
Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (стипендија за студенте основних студија)	стипендија	2013-2016
Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (стипендија за ученике средњих школа)	стипендија	2009-2013
Стипендиста фондације „Привредник“ (стипендија за ученике средњих школа)	стипендија	2012-2013

4.4. Уређивање научних публикација

Уређивачка политика се односи на обављање следећих функција: главни и одговорни уредник, уредник, коуредник, заменик уредника, помоћник уредника и гостујући уредник (*Editor in Chief, Editor, Associate Editor, Guest Editor*) у часописима категорије M20 који су индексирани у базама *Web of Science* или *Scopus*, као и у тематским зборницима и монографским серијама.

4.4.1. Уређивање у часописима категорије M20 који су индексирани у базама *Web of Science* или *Scopus*

Кандидат није учествовао у уређивању часописа категорије M20 који су индексирани у базама *Web of Science* или *Scopus*.

4.4.2. Уређивање у часописима осталих категорија

Кандидат није учествовао у уређивању часописа осталих категорија.

4.4.3. Уређивање у тематским зборницима и монографским серијама

Кандидат није учествовао у уређивању тематских зборника и монографских серија.

4.4.4. Уређивање каталога изложби

Кандидат није учествовао у уређивању каталога изложби.

4.5. Предавања по позиву (осим на конференцијама)

Кандидат није имао предавања по позиву.

4.6. Рецензирање пројеката и научних резултата

На основу достављене документације, Комисија је сагледала ангажовање кандидата у процесу жирирања додељивања националног признања за допринос култури сећања.

Овај показатељ се односи на рецензирање научних пројеката и научних резултата из категорија M11, M12, M21-M23, M41, M42 .

4.6.1. Рецензирање научних пројеката

Кандидат није учествовао у рецензирању научних пројеката

4.6.2. Рецензирање научних резултата из категорија M11, M12, M21-M23, M41, M42

Кандидат није учествовао у рецензирању резултата из категорија M11, M12, M21-M23, M41, M42

4.6.3. Рецензирање осталих резултата и издања

Кандидат није учествовао у рецензирању резултата и издања.

4.6.4. Жирирање

Назив конкурса	Тип конкурса	Улога (позиција)	Организатор / расписивач	Период реализације
Признање „Сећање на Хилду Дајч“	Признање за допринос култури сећања	Члан жирија	Удружење „Сећање на Хилду Дајч“	2025-2026

4.7. Образовање научних кадрова

На основу достављене документације, Комисија је сагледала допринос кандидата образовању научних и стручних кадрова кроз континуирано учешће у наставном процесу на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, рад са студентима на мастер и основним академским студијама, развој и иновирање наставних садржаја, као и организацију ваннаставних и међународних образовних активности. У оквиру предметног показатеља наводи се учешће кандидата у образовању научних кадрова, што се односи и на менторство за докторске дисертације (дефинисано чланом 27. Правилника), као и учешће у настави на докторским, мастер, специјалистичким и основним академским студијама.

4.7.1. Менторство за докторске дисертације

Кандидат није учествовао у активностима менторства за докторске дисертације.

4.7.2. Менторство за завршне радове на мастер и основним академским студијама

Кандидат није учествовао у активностима менторства за завршне радове на мастер и основним академским студијама.

4.7.3. Креирање наставних програма и курикулума

Кандидат није учествовао у креирању наставних програма и курикулума.

4.7.4. Учесће у настави

Назив НИО:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Студијски програм / ниво студија:	Основне академске студије архитектуре
Академска година:	2024-2026
Позиција ангажовања:	Истраживач сарадник

Назив НИО:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Студијски програм / ниво студија:	Интегрисане академске студије архитектуре
Академска година:	2024-2026
Позиција ангажовања:	Истраживач сарадник

Назив НИО:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Студијски програм / ниво студија:	Мастер академске студије архитектуре
Академска година:	2024-2026
Позиција ангажовања:	Истраживач сарадник

Назив НИО:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Студијски програм / ниво студија:	Мастер академске студије интегрални урбанизам
Академска година:	2024-2026
Позиција ангажовања:	Истраживач сарадник

4.7.5. Учешће у универзитетским телима и комисијама за развој наставног процеса

Кандидат није учествовао у раду универзитетских тела и комисијама за развој наставног процеса.

4.7.6. Учешће у ваннаставним активностима студената

Назив активности	Формат активности	Организатор	Време реализације	Позиција
„Заједничко планирање Блока 37”	радионица	БИНА и Универзитет у Београду - Архитектонски факултет	мај 2022.	Сарадник у организацији и координисању радионице.
„Моје, твоје, наше двориште”	радионица	Универзитет у Београду - Архитектонски факултет	мај 2022.	Сарадник у организацији и координисању радионице.
„Блок 45 – нова места окупљања локалне заједнице”	радионица	БИНА и Универзитет у Београду - Архитектонски факултет	мај 2021.	Сарадник у организацији и координисању радионице.
„Unforeseen Impulses of Modernism: The Case of New Belgrade”	радионица	Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Универзитет у Антверпену (Белгија) и Универзитет примењених наука OWL (Немачка)	новембар 2018.	Сарадник у организацији и координисању радионице.

4.7.7. Наставна литература и дидактичка средства

Кандидат није учествовао у развоју и креирању литературе и дидактичких средстава.

4.8. Награде и признања

Увидом у достављену документацију, Комисија констатује да је у оцењиваном периоду кандидат награђен Признањем „Сећање на Хилду Дајч“ за изузетан допринос култури сећања својом докторском дисертацијом: „Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдског сајмишта“. Остварене награде и признања за научни рад (дефинисано чланом 27. и Прилогом 3 Правилника). Награде и признања за научни рад подразумевају награде које додељују релевантне међународне и националне научне институције. Обавезан услов је да се одлучивање о награди доноси кроз процедуру која подразумева постојање стручне комисије (жирија).

4.8.1. Награде и признања за научни рад

Назив награде/признања:	Признање „Сећање на Хилду Дајч“
Ниво:	Национални
Институција која додељује:	Удружење „Сећање на Хилду Дајч“
Година додељивања:	2025
Сврха награде:	Признање за изузетан допринос култури сећања за докторску дисертацију: „Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдског сајмишта“
Евалуација:	Жири Удружења „Сећање на Хилду Дајч“

4.9. Допринос развоју одговарајућег научног правца

Научноистраживачки рад др Стефана Славића даје значајан допринос развоју савремених истраживања у области архитектуре и урбаних студија, посебно у проучавању релација између града и меморије са посебним фокусом на простор Београдског сајмишта, затим урбаних трансформација маргинализованих градских простора, као и у развоју методолошких приступа анализи града.

Кандидат је својим радовима допринео развоју мултидисциплинарног приступа који интегрише теорију архитектуре и урбаног дизајна, критичке друштвене теорије о јавном градском простору и манифестовању колективне меморије унутар њега. Применљивост остварених резултата кандидата може да се сагледава вишезначно, а применљив је како у теоријском домену архитектуре, тако и у архитектонско-урбанистичкој пракси.

Сагледавано из перспективе теоријског аспекта примена се односи на дескрипцију и систематизацију места сећања у оквирима јавних градских простора. Такође, односи се и на систематизацију просторних карактеристика места сећања и објашњење утицаја простора на процес очувања и преношења меморије. Такође рад кандидата омогућава увид у могућности савременог интегрисања културног и градитељског наслеђа у свакодневно функционисање града.

На практичном нивоу примена се огледа у успостављању методе интегралне анализе просторних потенцијала за формирање места сећања у структури града и јавних градских простора. Пружен је увид како се примењени метод уз модификовање може користити и на друга места чије је постојање окарактерисано таложењем различитих сведочанстава из прошлости. Допринос кандидата је применљив и у другим трансдисциплинарним истраживањима која укључују домене социологије, филозофије, урбанизма, архитектуре, уметности.

Посебан допринос кандидата огледа се у формирању базе сазнања о диверзитету слојева меморије које комплекс Београдског сајмишта баштини, обједињених у докторској дисертацији кандидата, на основу које је могуће даље планирање, трансформисање и превођење места у активан градски простор који сведочи о важности догађаја из прошлости који су део идентитета овог јединственог градског сегмента.

Својим научним публикацијама и учешћем у међународним истраживачким пројектима др Стефан Славић значајно је допринео развоју и интернационализацији истраживања у области архитектуре, урбанизма и критичких урбаних студија.

БИБЛИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

У овом поглављу дата је комплетна библиографија кандидата, систематизована по М-класификацији научних резултата. Унутар сваке М-класификације публикације су наведене хронолошки, уз јасно раздвајање резултата објављених у оцењиваном периоду од раније публикованих. Свака јединица библиографије наведена је у облику прописаном Прилогом 1 Правилника.

5. КВАНТИФИКАЦИЈА НАУЧНИХ РЕЗУЛТАТА КАНДИДАТА

5.1. Приказ библиографије Кандидата

Бр.	М	Референца	К
M20 - Радови објављени у научним часописима међународног значаја			
	M24	Рад у међународном часопису категорије M24	
1.	M24	Slavić, S. Banković, A. i Pietocha, A. (2026) The completed residential objects (1978-2013) by the architect, Branislav Mitrović: from bulding collective housing to representative single-family vilas, Facta, Vol. 24, No 1, pp. 1-26, UDK: 728 Mitović B, https://doi.org/10.2298/FUACE250606001S	3
2.	M24	Slavić, S. (2022). Disonanca kao koncept očuvanja graditeljskog nasleđa: studija slučaja Beogradskog sajmišta. Arhitektura i urbanizam, (54), 69-86. UDK: 725.21(497.11) 711.552(497.11), DOI: 10.5937/a-u0-30588, COBISS.SR-ID: 69569033 (Štampano izdanje), DOI: https://doi.org/10.5937/a-u0-30588 (Online)	3
M30 - Зборници међународних научних скупова			
	M33	Саопштење са међународног скупа штампано у целини	
3.	M33	Slavic, S. (2025). Built heritage and collective memory: the relationship between the environment and the monument on the example of the tјentište memorial complex. International Conference Synergy of Architecture and Civil Engineering SINARG 2025, 2(1), 783–794. https://doi.org/10.62683/SINARG2025.112	1
4.	M33	Славић, С. (2025) Културно и градитељско наслеђе као ресурс одрживог развоја: студија случаја комплекса Београдског Сајмишта у: Зелени град и градитељско наслеђе, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 2025, стр. 296-308.	1
M50 - Радови објављени у научним часописима националног значаја			
	M53	Рад у националном часопису категорије M53	
5.	M53	Jovanović, P. Slavić, S. i Drobnjak, B. (2025) Participatory urban deign – the example of international project CLICCHE, Serbian Architectural Journal, vol. 17, No.1, str. 81-98. UDC: 711.4(497.11) 614.2(1-21) ISSN 1821-3952 e-ISSN 2787-1908	1
6.	M53	Slavić, S. (2020) Prilog proučavanju izgradnje Beogradskog sajmišta i održanih manifestacija do 1940. godine, Phlogiston, br. 28, str. 245-280. UDC: 001 (091) 004.946 ISSN 0354-6640 (Štampano izdanje) ISSN 2620-1720 (Online)	1
M60 - Зборници националних научних скупова, критичко приређивање извора			
	M63	Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини	
7.	M63	Banković, A. i Slavić, S. (2025) Komuniciranje sa stilovima i likovnost u delu arhitekте Branislava Mitrovića, Zbornik Seminara za studije moderne umetnosti Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. - Vol. 2026, No. 22 (2026), p. 39–53.(ISSN 2217-3951)	1
M70 – одбрањена докторска дисертација			
8.	M70	Славић, С. (2024) Манифестовање меморије у јавном градском простору: студија случаја Београдског сајмишта. [Докторска дисертација]. Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Ментор: др Владан Ђокић; студијски програм: Архитектура и урбанизам	6
M100 - Изведена дела, награде, студије, изложбе и кустоски рад од међународног значаја			
	M110	Студијска експертиза у Републици Србији	
9.	M110	Đukanović, Z., Živković, J., Đokić, V., Jovanović, P., Mladenović, T., Slavić, S., D'Onofrio, R., Ottone M. F., Grifoni Cocci, R., Trusiani, E., Brownlee, T., Camaioni, C., Carlucci, S., Kyprianou, I., La Gruta, S., Malizia, V., Cachado, R., Di Giovanni, C. (Ed.). (2023) CLICCHE Participatory Urban Design. University of Belgrade – Faculty of Architecture, Belgrade. ISBN-978-86-7924-348-5.	1,5

5.2. Поређење са минималним квантитативним условима за избор у тражено научно звање

Табела 5.2.а. Подаци о научним резултатима кандидата оствареним у оцењиваном периоду, уз нормирање у складу са овим правилником.

Врста резултата	Вредност резултата (Прилог 2 Правилника)	Укупан број резултата (укупан број резултата који подлежу нормирању)	Укупан број бодова (укупан број бодова након нормирања)
M24	3	2	6
M33	1	2	2
M53	1	2	2
M63	1	1	1
M70	6	1	6
M110	1,5	1	1,5
Укупно	-	9	18,5

Табела 5.2.б. Испуњеност минималних услова за избор у звање научни сарадник (техничко-технолошке науке) у складу са Прилогом 3 Правилника.

Диференцијални услов – од првог избора у претходно звање до избора у звање	Потребно је да кандидат има најмање XX поена, који треба да припадају следећим категоријама:	Неопходно XX=	Остварено
Научни сарадник	Укупно	16 поена	18,5 поена
Обавезни	M21+M22+M23+M24+M81-84+M91-98+M101-103+M108	6 поена	6 поена

6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Кандидат др Стефан Славић се бира у звање **научни сарадник**.

Комисија констатује да др Стефан Славић поседује значајно научно искуство и јасно профилисан истраживачки профил у области архитектуре и урбанизма. Његови радови објављени у рецензираним научним часописима дају значајан допринос истраживању тема повезаних са релацијама јавних простора града и колективне меморије, савремене употребе културног и градитељског наслеђа, као и демаргинализације изопштених градских простора и њиховог превођења у активне градске просторе.

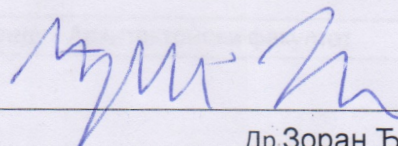
Остварени научни опус кандидата обухвата 9 научних резултата са укупно 18,5 бодова укључујући и два научна рада објављена у научним часописима категорије М24, два рада у зборнику са међународних скупова (М33), два научна рада објављена у научним часописима категорије М53, једно саопштење са скупа националног значаја штампано у целини (М63), одбрањена докторска дисертација (М70) и једна Студијска експертиза у Републици Србији (М110). На основу наведеног, Комисија констатује да кандидат у потпуности испуњава прописане услове за избор у звање научни сарадник, са укупно 18,5 бодова (захтевано 16) и 6 бодова у обавезној категорији М24 (захтевано 6).

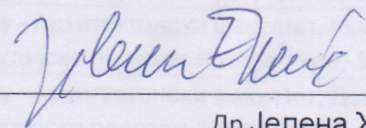
На основу увида у приложени материјал, анализе досадашњег научноистраживачког рада и остварених резултата, Комисија констатује да остварени резултати испуњавају услове прописане Законом о науци и истраживањима („Службени гласник РС“, бр. 49/19) и Правилником о стицању истраживачких и научних звања („Службени гласник РС“, бр. 80/24).

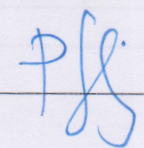
На основу изнетог, Комисија предлаже Наставном и научно-уметничком већу Универзитета у Београду – Архитектонског факултета да овај Извештај прихвати и исти проследи надлежном Матичном одбору и Комисији Министарства науке, технолошког развоја и иновација Републике Србије ради доношења одлуке о избору др Стефан Славић у звање НАУЧНИ САРАДНИК.

У Београду, 24.07.2026. године

Чланови комисије:


Др Зоран Ђукановић
редовни професор
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет


Др Јелена Живковић
редовни професор
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет


Др Ранка Гајић
доцент
Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет