

В) ГРУПАЦИЈА ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
Ужа научна, односно уметничка област: Архитектонско пројектовање
Број кандидата који се бирају: један
Број пријављених кандидата: један
Имена пријављених кандидата: др Павле Стаменовић, дипл. инж. арх.

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Павле Д. Стаменовић
- Датум и место рођења: 13.08.1981. / Београд / Србија
- Установа где је запослен: Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
- Звање/радно место: доцент / Департаман за архитектуру
- Научна, односно уметничка област Архитектонско пројектовање

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
- Место и година завршетка: Београд, 2007. године

Магистеријум:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
- Место и година одбране: Београд, 2016. године
- Наслов дисертације: „Генерички оквир архитектонског пројекта: Инструментализација типолошке амбивалентности“
- Ужа научна, односно уметничка област: Архитектонско пројектовање и савремена архитектура

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- 2017, избор у звање доцента на Департаману за архитектуру на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету;

3) Испуњени услови за избор у звање ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	2021. године - избор у звање доцента на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету за ужу научну област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за архитектуру, што је верификовано Одлуком бр. 01-1811/2.6 од 25.10.2021. и Рефератом бр. 02-11/1-18 од 16.08.2021. године Универзитета у Београду - Архитектонског факултета и Одлуком Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду од 05.11.2021. године (Одлука 02-06 Број: 61202-4423/2-21) Кандидат је одржао приступно предавање у уторак 13.7.2021. године у 18.15 сати у амфитеатру Факултета и добрио оцену 5,0. Кандидат испуњава наведени услов.
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	На основу расположивих података за период од 2017 – 2026 просечна оцена је 4,59.
3	Искуство у педагошком раду са студентима	Кандидат има 20 година педагошког искуства, од чега од 2016-2026. у звању доцента. Кандидат испуњава наведени услов.

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	Чланство у комисијама на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (1) Члан комисије за оцену научне заснованости теме и члан комисије за оцену и одбрану 2 (две) докторске дисертације на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету под насловом: <i>Улога референце у пројектовању и тумачењу савремене Архитектуре у дигиталном окружењу</i> , кандидата Тијане Мачкић, маг.инж.арх. и <i>Форме учења кроз архитектуру и отворени модалитети архитектонске дисциплине</i> , кандидата Давора Ереша, дипл.инж.арх. (2) Ментор за израду и одбрану завршних радова на Мастер академским студијама Унутрашња архитектура (укупно 18) током школских година 2021/2022 и 2022/2023, и 2023/2024 и 2024/2025 (3) Ментор за израду и одбрану 15 (петнаест) завршних радова на Основним академским студијама оквиру студијске целине ОАСА у школској 2024-25 години. Члан комисија и радних група на АФ - УБ <i>Од првог избора у звање доцента:</i> (1) Члан Комисија за припрему предлога и документације за нови циклус националне акредитације студијских програма Архитектонског

		факултета у 2027.години - Поткомисије за припрему предлога структуре и курикулума студијских програма Архитектонског факултета (01-245/1-418.02.2026) (2) Члан Комисије за припрему документације за обнављање признавања еквиваленције диплома инжењер архитектуре - мастер инжењера архитектуре коју издаје Универзитет у Београду – Архитектонски факултет са Француском државном дипломом архитекте, <i>члан у трећем циклусу</i> (3) Координатор студијске целине M02 2021-2024, 2024-2027 (Одлука УБ – АФ бр. 01-2141/2-7.5 од 28.10.2024.) (4) Координатор радне групе за семестралне изложбе студентских радова . (Одлука УБ – АФ бр. 02-07/1 од 20.01.2025.) (5) Координатор Радне групе за унапређење квалитета репрезентације и промоције Универзитета у Београду - Архитектонског факултета. (Одлука УБ – АФ бр. 02-156/1 од 19.01.2022.) (6) Комисија за студентска питања, члан комисије 2021- (Одлука УБ – АФ бр. 01-2141/2-8.7 од 28.10.2024.) Чланство у 8 (осам) комисија за изборе у сарадничка звања на АФ – УБ, председник у 3 (три) и члан у 1 (једној) комисији за избор сарадника у звање асистент са докторатом, председник у 1 (једној) и члан у 3 комисије за избор у звање асистента за ужу научну област архитектонско пројектовање. Кандидат испуњава наведени услов.
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, мастер или докторским студијама	- Ментор на изради 8 завршних радова у оквиру студијске целине Мастер завршни рад, на Мастер академским студијама Архитектура, МАСА (шк. 2022/2023)Мастер завршни рад предмет - Архитектонски идентитети – Извоз културе, руководилац предмета). Кандидат испуњава наведени услов.

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	Број радова, саопштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
6	Објављен један рада из категорије M21; M22 или M23 из научне области за коју се бира		
7	Саопштена два рада на научном или стручном скупу (катеорије M31-M34 и M61-M64).		
8	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање доцента из научне области за коју се бира	2 од првог избора у звање	Објављена 2 (два) рада категорије M21-23 од првог избора у звање доцента из научне области за коју се бира (2 (два) рада категорије M22) од првог избора у звање доцента: Радови након избора у звање доцента: (1) M21 Mačkić, T., & Stamenović, P. (2025). Referentiality of Generic Structures: Critique of Capitalist Urban Development in Works of Ludwig Hilberseimer, Archizoom, and Dogma Studio. <i>Journal of Urban History</i>, 51(5), 1012-1032.

			(2) M21a Stamenović, P., Bulajić, Đ. Narrative spatial analytics (NSA) in urban landscape research and design. <i>Urban Des Int</i> 27, 307–321 (2022). Укупан број објављених радова категорије М20: 3 (три) рада индексираних у бази <i>Web of Science (WOS)</i> на <i>SCI/SSCI</i> листама (1 (један) рад М21а, 1 (један) рад М21 и 1 (један) рад категорије М23. Кандидат испуњава наведени услов.
9	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (катеорије М31-М34 и М61-М64) од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.	17 резултата од првог избора у звање доцента	Укупан број радова категорије М31-34 и М61-64 од првог избора у звање доцента из научне области за коју се бира: 2 (два) рада из категорије М32, 6 (шест) радова из категорије М33, 6 (шест) радова из категорије М34, 1 (један) рад из категорије М61 и 2 (два) рада из категорије М63. (1) M32 Stamenović, Pavle. "Open Process of Architectural Design for Contemporary Housing [predavanje po pozivu štampano u izvodu]" in Service–Housing–Design : book of abstracts / International Thematic Conference, Online Event organized by University of Belgrade – Faculty of Architecture, 16 October 2025, Belgrade, Serbia (2025):22-22 (2) M32 Stamenović, Pavle. "Operational Incompleteness: Open Process Of Architectural Design For Contemporary Housing" at the International RE-MHN Seminar (Rehabilitation of Mass Housing as Contribution to Social Equality) realized as a part of the DAAD East-West project and organized in collaboration between the UB-FA (Serbia) and the TH OWL (Germany) and UKIM (North Macedonia). University of Belgrade - Faculty of Architecture, 13th May, 2022 (3) M33 Ljubic, Anja, Stamenović, Pavle, "Unpacking the Nexus – A Narrative Exploration of Infrastructural Landscapes" in [Keeping up with technologies to shape joyful cities] [Elektronski izvor] : proceedings / 10th International Academic Conference on Places and Technologies, Belgrade, [22-23 may 2025] (2025):319-326. (4) M33 Rakonjac I., Zorić A., Milovanović A., Ristić Trajković J., Krstić V., Stamenović P., Visual Thinking: A Methodological Approach To Age-Inclusive Housing Research, in Proceedings ON ARCHITECTURE 2024 titled 'Shaping the City through Architecture', 5–6 December 2024, Serbian Academy of Sciences and Arts & Rectorate of the University of Belgrade, Serbia (5) M33 Stamenović, Pavle, Ljujić, Anja, "Infrastructure Spaces: A Holistic View On Multi-Scalar Approach To Programming Unbuilt Environments" in Places and Technologies 2024 : conference proceedings / 9th International Academic Conference on Places and Technologies (2025):337-343. (6) M33 Stamenović, P., Mojsilović, M., PRACTISE BEYOND CONTEXT: Seeking For Difference – <i>Balkan Architecture Biennale 2019: INTERNATIONAL CONFERENCE DECODING BALKAN: Architecture, Urbanism, Planning (4; Belgrade; 2019)</i>, Conference proceedings 14th – 16th November 2019, Belgrade, Serbia. Belgrade: University, Faculty of Architecture, 2019. pp. 184-189. (ISBN 978-86-7924-231-0) (7) M33 Stamenović, P., Stojanović, D., NETWORKED URBAN HOUSING WITH SELF-MANAGED PRODUCTION Case of Eco Green Village (MILD Home) in Belgrade - <i>1st International Conference on PRODUCTION IN URBAN ENVIRONMENTS 17th-19th October 2018, Belgrade, Serbia</i> (8) M33 Nikezić, A., Stamenović, P., Janković, N., Transgressing Scale: Architecture and nature: ECO Station, War Island, Belgrade - <i>Fifth International Conference and Exhibition within International Multimedia Event ON ARCHITECTURE Conference Proceedings, STRAND - Sustainable Urban Society Association Belgrade, Serbia, University of Belgrade – Faculty of Architecture, Belgrade, Serbia, 7.-9.12.2017. pp. 123-131 (ISBN 978-86- 89111-16-3)</i> (9) M34 Lojanica V., Cagić Milošević V., Rajković I., Ristić Trajković J., Rakonjac I., Milovanović A., Komlenić M., Stamenović P., Krstić V., Zorić A. (2024) Visual Thinking Approaches in Designing Age-Inclusive Housing Solutions: A Methodological Study, <i>On architecture - Shaping the city through architecture : exhibition book</i> / [[within] 12th International

		Multimedia Event On Architecture] ,4–18 December 2024, Belgrade, 2024 ; editor Ružica Bogdanović. Belgrade : STRAND - Sustainable Urban Society Association, 2024 (10) M34 Stamenović, Pavle, Ljujić, Anja, "Infrastructural Landscapes: A Holistic View On Multi-Scalar Approach To Programming Unbuilt Environments [abstract]" in Places and Technologies 2024 : book of abstracts / 9th International Academic Conference On Places And Technologies (2024):105-105, (11) M34 Ljujić, Anja, Stamenović, Pavle, "Unpacking the Nexus – A Narrative Exploration of Infrastructural Landscapes [abstract]" in [Keeping up with technologies to shape joyful cities] : book of abstracts / 10th International Academic Conference on Places and Technologies, Belgrade, 22-23 may 2025 (2025):74-74, (12) M34 Kordić, Milena, Stamenović, Pavle, Todorović, Dejan, Bulajić, Đorđe, "Arheologija pejzaža: Rekonstrukcija i dogradnja zgrade Muzeja Srema u Sremskoj Mitrovici" in Заштита градитељског наслеђа у 21. веку - изазови и могућности / [Завод за заштиту споменика културе града Београда], XII међународна научно-стручна конференција, Београд, 2023 = Preservation of architectural heritage in 21st century: challenges and opportunities / [Cultural Heritage Preservation Institute of Belgrade], XII international scientific-professional conference, Belgrade (2023) (13) M34 Stamenović, Pavle, Bulajić, Đorđe, "Peripheral Perspectives: Broadening the View on Urban Nature [poster & exhibition session]" in AlterRurality 6: Re-scaling the Rural Conference, Aarhus, Denmark (20-23 May 2022) (2022) (14) M34 Stamenović, Pavle, Bulajić, Đorđe, "<i>To Be and Not to Build: A Contingent Manifesto for Sustainable Belgrade</i>" in RAPS 'Radicality' Conference : book of abstracts, 17th - 18th September (2021), (15) M61 Mitrović, Branislav, Stamenović, Pavle, "<i>Просторна одрживост кроз процес архитектонског обликовања</i>" [Предавање по позиву са скупа националног значаја штампано у целини] у Одрживи развој : вектор Србије ка будућности, (Sustainable development : the vector of Serbia to the future) Београд, септембар 2024 (2024):261-280. (16) M63 Стаменовић, Павле, Стојановић, Душан, <i>Наративни архитектонски пејзаж: О траговима, ритуалима и сећању</i>. Научно-стручна конференције националног значаја Добар урбани живот: Културни пејзажи – Простори меморијалних паркова [15.05.2025.], Музеј „21. октобар“, Крагујевац (17) M63 Стаменовић, Павле, Стојановић, Душан. <i>КОМПЛЕКСНЕ ТИПОЛОГИЈЕ САВРЕМЕНОГ СТАНОВАЊА</i> Модел за хибридне стамбене склопове, XIII Научно - стручна конференција са међународним учешћем „Политика и просторни развој на локалном нивоу: транзиција у Србији и изазови 21-ог века“ (Београд, 2021), str. 96-112 (ISBN-978-86-915671-9-4) Кандидат испуњава наведени услов.
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту	Учесник у реализацији међународног пројекта: - 2022-2025 <i>Introducing User-driven Design and Agile Development Skills in the Case of Sustainable Service Housing for Elderly</i> (sUser), KA220-HED –Cooperation partnerships in higher education ERASMUS+ (Кључна акција: Сарадња за иновације и размену добрих пракси; Тип акције: Партнерства за сарадњу) 2022-1-FI01-KA220-HED-000090135, децембар 2022 – децембар 2025. године, Руководећа институција: LAB University of Applied Sciences (Финска); Партнерске институције: AVANS University of Applied Sciences (Холандија), University of Applied Sciences Upper Austria (Аустрија), Универзитет у Београду, реализатор Архитектонски факултет (руководилац за УБ-АФ: проф. Владимир Лојаница) – <i>истраживач</i> Оригинално стручно остварење:

		Аутор или коаутор великог броја пројеката из уже области архитектонско пројектовање: конкурсних радова, архитектонско-урбанистичких пројеката и пројеката унутрашње архитектуре. 12 награда и признања на међународним конкурсима од чега 1 прва награда, 4 друге награде, 4 треће награде, 1 признање, 1 похвала жирија и 1 откуп, и 20 награда и признања на националним конкурсима. (7) Друга награда (2025) Стаменовић Павле, Стојановић Душан, Јавни, отворени, једностепени, анонимни, анкетни конкурс за програмско - просторни концепт за урбану и пејзажну ревитализацију подручја између улица Благоја Паровића, Кнеза Вишеслава, Милоја Закића, Владимира Роловића, ГО Чукарица, Београд (8) Друга награда (2024) Стојановић, Душан, Стаменовић, Павле, "Урбанистичко-архитектонски конкурс за подручје „Парка пријатељства” - УШЋЕ, градске општине Нови Београд и Земун и идејно решење ПРИРОДЊАЧКОГ МУЗЕЈА у Београду" (9) Трећа награда (2023) Stamenović, Pavle, Stojanović, Dušan, "Međunarodni konkurs za idejno arhitektonsko-urbanističko rješenje objekta – novo gradsko groblje u Beranama" in Opština Berane (2023). Изведено, награђено и публиковано дело архитектуре: (10) Награда 45. Салона архитектуре - Stamenović, Pavle, Lopičić, Milica, "MSU_RS / Музеј савремене умјетности Републике Српске [45. салон архитектуре, 2023] [награда салона]" in Салон дијалога : [каталог изложбе] / 45. салон архитектуре, [28. март – 29. април 2023.] = Salon of dialogues : [exhibition catalog] / 45th Salon of Architecture, [28 March – 29 April 2023] (2023):96-96. Публиковано у: Architectural Affordances – Typologies of Umbau edited by Maike Gold, Andreas Lechner, Gennaro Postiglione, Francesca Serrazanetti. Bulajić, Đorđe, Stamenović, Pavle, "Museum of Contemporary Art of Republic of Srpska" in <i>Architectural Affordances : Typologies of Umbau</i> (2024):174-181. Кандидат испуњава наведени услов.
11	Одобрен и објављен уџбеник за ужу област за коју се бира, монографија, практикум или збирка задатака (са ISBN бројем)	Кандидат је аутор 1 (једног) уџбеника са практикумом и коаутор 3 (три) публикације за ужу област за коју се бира, од првог избора у звање доцента: Уџбеник са практикумом: (1) Stamenović, Pavle. (2026). <i>Arhitektura teritorije: Arhitektonsko projektovanje u doba ekologije</i>. Beograd: Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet, ISBN: 978-86-7924-399-7. Одлуком НН-У већа АФ 01-503/2-6.1 од 30.03.2026 рукопис је прихваћен као уџбеник са практикумом за предмет Архитектура територије. и учествовао са групом аутора у изради 1 уџбеника и 2 тематска зборника: (2) Stamenović, Pavle. (2026). "Очекивано време" у <i>Методологија пројекта 1: Насукани бродови</i> (2025):38-47. Одлуком НН-У већа АФ 01-2520/215.2/16.12.2024. рукопис је прихваћен као уџбеник на предмету Методологија пројекта – МА111 Аутори: Миленковић, В., Ђурић, М., Кордић, М., Митровић, Ј., Стаменовић, П., Богосављевић, Ј., Мојсиловић, М., Вигњевић, А., Заврака, Д., Руан Братуша, М., Прица, Ф., "Методологија пројекта 1: Насукани бродови" (2025). [Награда 48. Салона архитектуре у Београду] (3) Стаменовић, П. (2019). «Ликовно пластички аспект архитектуре: улога морфологије у архитектури становања», Лојаница, Владимир, Драгичић, Маја

			(ур.), <i>Омнибус: мале приче на стамбене теме</i>, (Архитектноски факултет, Универзитета у Београду, Београд, 2019) стр. 47-86 (ISBN - 978-86-7924-206-8 COBISS.SR-ID - 281902348) COBISS.SR-ID – 281946636, УДК 728.012.3/4 Одлуком НН-У већа АФ 01-1984/2-14.2/17.09.2018. рукопис је прихваћен као тематски зборник [Признање 43. Салона архитектуре МПУ у Београду] (4) Petrović, B., Rašković, I., Stojanović, D., Stamenović, P., Dukanac, D. (2017). <i>Budućnost stanovanja – aspekti održivosti budućeg stanovanja u Srbiji</i>, Beograd: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Orion Art, IAUS, Beograd, 2017. (ISBN 978-86-7924-173-3) Кандидат испуњава наведени услов.
12	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
13	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
14	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира.		
15	Цитираност од 10 хетеро цитата		
16	Саопштено пет радова на међународним или домаћим скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) од којих један мора да буде пленарно предавање или предавање по позиву на међународном или домаћем научном скупу од избора у претходно звање из научне области за коју се бира		

17	Књига из релевантне области, одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање		
18	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа. Члан организационог одбора на 1 (једном) научном и 1 (једном) стручно-уметничком скупу међународног карактера: 2025 Члан организационог одбора sUser Thematic Conference [16-17.10.2025] У оквиру међународног пројекта Introducing user-driven design and agile development skills in the case of sustainable service housing for the elderly (sUser), funded by the Erasmus+ Programme of the European Union, grant no. 2022-1-FI01-KA220-HED-000090135 2024 Члан кустоског и организационог тима међународног стручно-уметничког скупа – Изложба са пратећим симпозијумом SISU2024 -Symposium of Interior Architects у Талину, Естонија. [13-20.06.2024.] <i>Pavle Stamenović, Aet Ader, Karin Toügu</i> Учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа. Учесник на укупно 22 научна скупа (17 након првог избора у звање доцента и 5 радова пре првог избора у звање доцената), детаљан преглед дат у оквиру библиографије радова. Чланство у научним одборима конференција: (11) Члан научног одбора Научно-стручне конференције националног значаја Добар урбани живот: Културни пејзажи – Простори меморијалних паркова [15.05.2025.], Музеј „21. октобар“, Крагујевац (12) Члан научно-стручног одбора међународне научно-стручне конференције <i>Life is Serious; Art Serene: architectural-scenic research</i> [23-25. октобар 2024.] Учешће на стручним скуповима националног, регионалног и међународног карактера, избор: (13) Предавање по позиву на стручној конференцији BuildUp 2023: Re:Gradnja [07.11.2023.] Кинотека, Београд

	(14) Регионални симпозијум ПРАКСЕ СЦЕНСКОГ ДИЗАЈНА - КА НОВОМ БИЈЕНАЛУ Музеј Примењене уметности у Београду и Одсек за уметност и дизајн Департмана за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука у Новом Саду, [17-19.12.2020.] Панел 3 - Шта смо научили у школи? (15) Предавање по позиву Investigating the Possibilities of Architecture, у оквиру симпозијума SISU2019. SISU/ Symposium of Interior Architecture and Spatial Use 12–14.06.2019. у Талину, Естонија [10.06. 2019]. 3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама. Члан менторских Комисија: 1. Ментор на изради 18 завршних радова у оквиру студијске целине Мастер завршни рад, на Мастер академским студијама унутрашња архитектура, МАСУА (шк. 2020/2021 - 2025/26), руководилац предмета) 2. Ментор на изради 15 завршних радова у оквиру студијске целине Завршни рад, на Основним академским студијама архитектура, ОАСА у школској 2024/2025. Члан Комисије за преглед, оцену и одбрану докторске дисертације (1) Члан комисије за оцену научне заснованости теме и члан комисије за оцену и одбрану 2 (две) докторске дисертације на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету под насловом: <i>Улога референце у пројектовању и тумачењу савремене Архитектуре у дигиталном окружењу</i>, кандидата Тијане Мачкић, маг.инж.арх. и <i>Форме учења кроз архитектуру и отворени модалитети архитектонске дисциплине</i>, кандидата Давора Ереша, дипл.инж.арх. 4. Аутор или коаутор елабората или студија. 5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката. 2021-2024 Истраживач на међународном пројекту <i>Introducing user-driven design and agile development skills in the case of sustainable service housing for the elderly (SUSER)</i>, https://suserproject.org/, у оквиру ЕРА3МУС + програма (grant no. 2022-1-FI01-KA220-HED-000090135), трајање пројекта: 2022-2025. 6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката. Рецензент публикације: 2025 Рецензент монографије међународног значаја – помоћног уџбеника: Kuvač,Igor. 'Kuća bez krova' — Obrasci neformalne izgradnje poslije rata (1992-1995) u Bosni i Hercegovini, Univerzitet u Banjoj Luci, Arhitektonsko-građevinsko-geodetski fakultet i Istraživački centar za prostor, 2025 Рецензије радова у научним часописима: 2024. – 2025. <i>Зборник Музеја Примењене Уметности</i> (20/24, 21/25) 2024. <i>Spatium</i> 2024. <i>Spool. Deep Adaptation, Vol. 9 No. 2</i> (ISSN 2215-0897) 2022. <i>SAJ: Serbian Architectural Journal</i> (ISSN: 1821-3952) Рецензије каталога: 2022 Београдска интернационална недеља архитектуре, 17. (2022). 17. Beogradska internacionalna nedelja arhitekture, 26. maj –7. jun 2022. (стр. 15-18). Društvo arhitekata Beograda; Kulturni centar Beograda; (ISBN - 978-86-89561-15-9) 7. Поседовање лиценце. Поседовање лиценце Одговорног пројектанта Број лиценце: 300K59811 Тип лиценце: 300 - Одговорни пројектант архитектонских пројеката, уређења слободних простора и унутрашњих инсталација водовода и канализације
--	--

2. Допринос академској и широј заједници	1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. Члан комисија за акредитацију 2026. Члан Комисије за припрему предлога и документације за нови циклус националне акредитације студијских програма Архитектонског факултета у 2027.години - Поткомисије за припрему предлога структуре и курикулума студијских програма Архитектонског факултета (01-245/1-418.02.2026) 2026 - Члан Комисије за припрему документације признавања еквиваленције диплома инжењер архитектуре – мастер инжењера архитектуре, коју издаје Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, са Француском државном дипломом архитекте 2021 - 2026. Члан комисије за припрему документације за обнављање признавања еквиваленције диплома инжењер архитектуре - мастер инжењера архитектуре коју издаје Универзитет у Београду – Архитектонски факултет са Француском државном дипломом архитекте. (Одлука Изборног већа Архитектонског факултета бр. 01-201/2-5 од 22.02.2021. године) 2016 – 2021. Члан Комисије за поступак обнављања споразума о еквиваленцији дипломе архитеката Републике Француске и Републике Србије, Архитектонски факултет Универзитета у Београду 2021 – до данас Комисија за студентска питања, члан комисије 2021- (Одлука УБ – АФ бр. 01-2141/2-8.7 од 28.10.2024.) Члан радне групе 2025. Координатор радне групе за семестралне изложбе студентских радова . (Одлука УБ – АФ бр. 02-07/1 од 20.01.2025.) 2022. Координатор Радне групе за унапређење квалитета репрезентације и промоције Универзитета у Београду - Архитектонског факултета. (Одлука УБ – АФ бр. 02-156/1 од 19.01.2022.) 2019. Члан комисије за припрему предлога структуре студијског програма Унутрашња архитектура – мастер академских студија, у процесу Акредитације студијских програма Факултета првог и другог нивоа студија – нови циклус, на Универзитет у Београду – Архитектонски факултет. 2014. Члан Радне групе за реакредитацију студијских програма на Архитектонском Факултету у Београду 2013. Члан Комисије за припрему пријемног испита на Архитектонски факултет у Београду Члан комисија за избор у сарадничка звања Чланство у 8 (осам) комисија за изборе у сарадничка звања на АФ – УБ, председник у 3 (три) и члан у 1 (једној) комисији за избор сарадника у звање асистент са докторатом, председник у 1 (једној) и члан у 3 комисије за избор у звање асистента за ужу научну област архитектонско пројектовање. 2023. Председник комисије за избор сарадника у звање асистента (Одлука Изборног већа Архитектонског факултета бр. 01-1744/2-4.1) 2020. Председник комисије за избор сарадника у звање асистент са докторатом (Одлука Изборног већа Архитектонског факултета бр. 01-1744/2-4.1) 2020. Председник комисије за избор сарадника у звање асистент са докторатом (Одлука Изборног већа Архитектонског факултета бр. 01-2058/2-3) Координатор студијске целине 2024-2027 Координатор студијске целине М02 МАСА/ИАСА, УБ – АФ (Одлука УБ – АФ бр. 01-2141/2-7.5 од 28.10.2024.) 2021-2024 Координатор студијске целине М02 МАСА/ИАСА, УБ – АФ 2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници. - Члан стручног савета наступа Републике Србије на 19. Међународној изложби архитектуре Бијенала у Венецији (La Biennale di Venezia) 2025. године. - Члан жирија за доделу Годишње награде “Алексеј Бркић” за 2024.годину. - Члан програмског савета ScenLab - Сценске лабораторије “Борислав Гвојић” у сезони 2024/25.
---	--

	- Члан програмског савета Сцен Центра, одсека за уметност и дизајн, Факултета техничких наука – Универзитета у Новом Саду. 2023. - данас - Члан Кустоског тима студентске секције Републике Србије на Прашком квадријеналу сценског дизајна и сценског простора 2023. године. Награда PQ2023: Most Imaginative Concept in the Student Exhibition - SERBIA: Daydreaming - Члан регионалног жирија студентске селекције Бијенала сценског дизајна у категорији Сценска архитектура, 2022. Учешће у раду жирија на конкурс из области архитектуре: - Известилац за јавни, отворени, анонимни, пројектни, једностепени конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење фазе А "Био4 кампуса" – комплекса високошколских установа са комплементарним садржајима у Београду, расписивач/наручилац Влада Р Србије- Канцеларија за управљање јавним улагањима, 2021. - Члан жирија Конкурса за идејно решење градских јавних простора у Новом Саду - „Нова места“, 2017. 3. Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета. Учесник и руководиоца организације поставке већег броја изложби студентских радова на АФ – УБ, издвојене активности: (1) Руковођење изложбом у оквиру манифестације Недеља са архитектуром у организацији АФ – УБ у периоду од 2021-2024, у позицији Координатора Радне групе за унапређење квалитета репрезентације и промоције Универзитета у Београду - Архитектонског факултета. (Одлука УБ – АФ бр. 02-156/1 од 19.01.2022.) (2) Координација активностима у вези са поставком семесталних изложби студентских радова на Студио пројекат предметима у позицији Координатора радне групе за семестралне изложбе студентских радова . (Одлука УБ – АФ бр. 02-07/1 од 20.01.2025.) Учешће у организацији и поставци 14 изложби радова студената Архитектонског факултета – универзитета у Београду од чега 4 изложбе изван простора факултета. 4. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената. Руковођење студентским активностима у оквиру међу универзитетске сарадње: 2017 – 2019. Координатор сарадње, концепт и селекција изложбе, ментор на радионици у периоду од 2017 - 2019. Манифестација "Пре Салона.", коју организује и спроводи Музеј примењене уметности, у оквиру пратећег програма Салона архитектуре. Пројекат сарадње Архитектонског факултета Универзитета у Београду са Департаманом за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука у Новом Саду, Грађевинско-архитектонским факултетом Универзитета у Нишу и Факултетом примењених уметности Универзитета уметности у Београду. 2019. Координација и концепт изложбе радова студената Архитектонског факултета у Београду у оквиру манифестације Пре салона. Концепт и селекција: др Павле Стаменовић, др Маја Драгишић 2018. Координација и концепт изложбе радова студената Архитектонског факултета у Београду у оквиру манифестације Пре салона. Концепт и селекција: др Павле Стаменовић, др Ивана Ракоњац, др Јелена Ристић Трајковић, др Маја Драгишић 2017. Координација и концепт изложбе радова студената Архитектонског факултета у Београду у оквиру манифестације Пре салона. Концепт и селекција: др Павле Стаменовић, др Маја Драгишић Галерија Жад, Музеј примењене уметности у Београду 2017 – 2018. Ментор студената са АФ – УБ у оквиру регионалне манифестације АСК- Архитектонски студентски конгрес 2018. 16. Arhitektonski studentski kongres: Igra ASK 2018, Banja Luka, 25-29.04.2018.
--	--

	2017. 15. Arhitektonski studentski kongres: Raskorak ASK 2017, Niš, 30.10 – 02.11.2017. Руковођење и менторство на 11 (једанаест) студентских радионица у оквиру ваннаставних активности студената АФ – УБ, од којих 8 (осам) након избора у звање доцента: 2023 – 2024. Иницијатор и ментор Студентска design and build радионица Павиљон Поља у организацији АФ – УБ и Фестивала Поља. Ментори: Павле Стаменовић и Душан Стојановић, село Шутци, Србија, 2024. 2022. Ментор студентске радионице GOOD URBAN LIFE Actions – Taking Care of the Careless испред АФ – УБ у сарадњи са TU Vienna, Österreichisches Kulturforum Belgrad и БИНА. Менторски тим: (SRB) Jelena Brajković, Pavle Stamenović (University of Belgrade – Faculty of Architecture) (AT) David Calas (Studio Calas Vienna - GIU Berlin), Sabine Knierbein, Dragana Damjanović, Predrag Milić (TU Vienna) 2022. Ментор радионице за студенте ДАС - Belgrade MCMH Apartment: Interventions and Catchwords, у оквиру пројекта COST Action 18137 European Middle Class Mass Housing. Реализација: др Марија Милинковић, доцент; др Милица Милојевић, доцент; др Павле Стаменовић, доцент; Далиа Дуканац, PhD кандидат (05.03 – 16.04.2022) 2020. Критичар, Онлине студентска радионица „Изазови COVID-19: Архитектура пандемије“, (13.04 - 30.04.2020), Архитектонски факултет у Београду 2019. Радионица Изван границе. Концепт, ауторство и ко-менторство са М. Драгишић. У оквиру пројекта и манифестације “Пре Салона.”, аутор и ментор интердисциплинарне радионице „На граници [...]” са: ас. др М. Драгишић (АФ-БГ) за студенте сва 4 факултета – ментори са: проф. др Т. Манојловић (ФПУ), доц. Б. Бранковић (ФПУ), доц. М. Врачевић (ФПУ), ас. М. Милакић (ФПУ), доц. др А. Милојковић (ГАФ), доц. др М. Николић (ГАФ), сар. М. Брзаковић (ГАФ), в.проф. др Р. Бошковић (ФТН), доц. Р. Којић (ФТН). Каталог међународне изложбе 41. Салона архитектуре, Београд: Музеј примењене уметности Београд, 2019, ISBN 987-86-7415-211-9, стр. 168-171 2018. Радионица Belgrade Unbuilt: Project for Public Landscape у оквиру сарадње са ЕТН из Цириха – Универзитет у Београду – Архитектонски факултет организовао је ван-наставну пројектантску радионицу (17 – 23. март 2018. године) у оквиру сарадње са ЕТН из Цириха (Studio Architecture of Territory) Организација и реализација радионице: Архитектонски Факултет у Београду: др Павле Стаменовић, доцент; др Наташа Јанковић, истраживач-сарадник; Милош Костић, асистент; Христина Стојановић, асистент; Маја Морошан, докторанд Гости критичари: др Ана Никезић, ван. професор и др Марија Милинковић, доцент ЕТН Zurich: Prof. Milica Topalović, Hans Hortig, Karoline Kostka, Metaxia Markaki, Ferdinand Pappenheim, Thaïs de Roquemaurel 2018. Радионица „геАКСИЈА ” У оквиру пројекта „Пре салона”, Ментор интердисциплинарне радионице „геАКСИЈА” за студенте сва 4 факултета – ментор са: ас. др М. Драгишић (АФ-БГ), доц. др А. Милојковић (ГАФ), доц. др М. Николић (ГАФ), сар. М. Брзаковић (ГАФ), проф. др Т. Манојловић (ФПУ), доц. Б. Бранковић (ФПУ), доц. М. Врачевић (ФПУ), докторанд М. Милакић (ФПУ), в.проф. др Р. Бошковић (ФТН), доц. Р. Којић (ФТН). Каталог међународне изложбе 40. Салона архитектуре, Београд: Музеј примењене уметности Београд, 2018, ISBN 987-86-7415-206-5, стр. 162-165 2017. Радионица „Траг ” у оквиру пројекта „Пре салона”, ментор интердисциплинарне радионице „Траг” за студенте сва 4 факултета – ментор са: др К. Пантовић (АФ-БГ), доц. др А. Милојковић (ГАФ), доц. др М. Николић (ГАФ), сар. М. Брзаковић (ГАФ), проф. др Т. Манојловић (ФПУ), доц. Б. Бранковић (ФПУ), доц. М. Врачевић (ФПУ), докторанд М. Милакић (ФПУ), в.проф. др Р. Бошковић (ФТН), доц. Р. Којић (ФТН). Каталог међународне изложбе 39. Салона архитектуре, Београд: Музеј примењене уметности Београд, 2017. 5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.). Руковођење и менторство на 4 (четири) интердисциплинарне студентске радионице у организацији високошколских установа, односно установа културе или уметности у иностранству, од чега 2 (две) од избора у звање доцента:
--	--

	2019. Ментор радионице LIMITS WORKSHOP: The point of no return, менторство са А. Ader i Karin Tougu. У оквиру манифестације SISU2019 у организацији Estonian Academy of Arts и ESL / Eesti Sisearhitektide Liit [9.-12.6.2019.], Talin, Estonija. 2019. Ментор радионице Domesticating Public Space, у оквиру манифестације Дани Архитектуре у Бањалуци, у организацији IC Prostor и <i>Smallscapes</i>. [мај 2019.], Бања Лука, БиХ. Награда Collegium Artisticum Руковођење и менторство на 10 (десет) интердисциплинарних студентских радионица у оквиру Међународне летње школе архитектуре EASA / European Architecture Students' Assembly, од којих 2 (две) од избора у звање доцента: 2020. Аутор и ментор радионице <i>Enthusiastic Structures, or How to meet an Angel?</i> Омаж уметничком раду Илје и Емилије Кабаков (<i>Ilya and Emilia Kabakov</i>) -Etrange Cité, Monumenta 2014. у организацији EASA Apathy 2020 Крчедин, Србија 6.-7.август 2020. 2018. Аутор радионице <i>Suspense</i>, EASA, ментори Д.Стојановић и М. Урошевић, EASA, Ријека, Хрватска, [21.7 - 04.8.2018.] Награда 22. Салона Архитектуре у Новом Саду у категорији Експеримент у Архитектури пројекат публикован у двојезичном каталогу 22. Salona arhitekture u Novom Sadu (ISBN 978-86-81662-01-4) 6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке. Избор награда и признања у области стручног рада: (1) Награда 48. салона архитектуре у категорији публикација у области архитектуре за "Методологија пројекта 1: Насукани бродови" (2025), Миленковић, В., Ђурић, М., Кордић, М., Митровић, Ј., Стаменовић, П., Богосављевић, Ј., Мојсиловић, М., Вигњевић, А., Заврака, Д., Руан Братуша, М., Прица, Ф. (2) Награда 45. салона архитектуре Stamenović, Pavle, Lopičić, Milica, "MSU_RS / Музеј савремене умјетности Републике Српске [45. салон архитектуре, 2023] [награда салона]" у Салон дијалога : [каталог изложбе] / 45. салон архитектуре, [28. март – 29. април 2023.] = Salon of dialogues : [exhibition catalog] / 45th Salon of Architecture, [28 March – 29 April 2023] (2023):96-96. (3) Награда Александар Дероко - специјално признање жирија, Установа културе Пароброд, Стаменовић, Павле, <i>Трећи живот виле у улици Господар Јевремовој 37</i> – Пројекат санације и реконструкције. (4) Признање 43. Салона архитектуре у Београду Признање у категорији Публикације: „Омнибус: кратке приче на стамбене теме“ Аутори: Владимир Лојаница, Маја Драгишић, Павле Стаменовић, Ивана Ракоњац, Јелена Ристић Трајковић (5) Collegium Artisticum 2021 (Sarajevo, BiH): Специјално признање за партиципацију и активизам у архитектури – <i>Small Scale</i> Тим за пројекат <i>DOMESTICATE</i> (Одомаћивање у јавном простору) (6) Награда 22. Салона Архитектуре у Новом Саду у категорији Експеримент у Архитектури пројекат публикован у двојезичном каталогу 22. Salona arhitekture u Novom Sadu (ISBN 978-86-81662-01-4) Награде на међународним архитектонско-урбанистичким конкурсима Кандидат је освојио 12 (дванаест) награда и признања на Међународним конкурсима, 7 (седам) од избора у звање доцента и то, 4 (четири) друге, 1 (једна) трећа награда, 1 (један) откуп и 1 (једно) признање. Избор: 2023. Ново градско гробље, Беране, Црна Гора, Међународни конкурс за идејно архитектонско рјешење објекта - ново градско гробље у Беранама. Аутори: Душан Стојановић, Павле Стаменовић; ко-аутор: Ања Љујић сарадник: Лазар Петровић
--	--

[трећа награда]

	2022. Комплекс Студентски град - Јавни међународни једностепени архитектонско-урбанистички конкурс за уређење комплекса, изградњу нових и реконструкцију постојећих смештајних капацитета у комплексу студентски град на Новом Београду Аутори: Душан Стојановић, Павле Стаменовић; коаутори: Ђорђе Јовановић, Ања Љујић и Алекса Рашић. [откуп] 2022. Еко насеље - Међународни, отворени, анкетни, једностепени и анонимни конкурс за идејно-архитектонско решење еколошког насеља у Петроварадину, Нови Сад, Србија. Аутори: Павле Стаменовић, Душан Стојановић, коаутори: Ђорђе Јовановић, Катарина Поповић, Ања Љујић и Миона Брадић. [друга награда] Награде националним архитектонско-урбанистичким конкурсима Кандидат је освојио 20 (двадесет) награда и признања на конкурсима у Републици, 9 (девет) од избора у звање доцента и то, 3 (три) друге, 2 (две) треће награда, 3 (три) откупа и 1 (једно) признање. Избор: 2025. Авала Филм - Јавни, отворени, једностепени, анонимни, анкетни конкурс за програмско -просторни концепт ЗА УРБАНУ И ПЕЈЗАЖНУ РЕВИТАЛИЗАЦИЈУ ПОДРУЧЈА између улица Благоја Паровића, Кнеза Вишеслава, Милоја Закића, Владимира Роловића, ГО Чукарица, Београд Аутори: Павле Стаменовић, Душан Стојановић, Коаутори - пројектанти: Весна Јанковић, Михаило Миљанић, Лола Бирчин, Ива Јовановић, Мина Ацић. [друга награда] 2024. Природњачки Музеј - Отворени, једностепени, анонимни урбанистичко-архитектонски конкурс за подручје „Парка пријатељства” - УШЋЕ, градске општине Нови Београд и Земун и идејно решење ПРИРОДЊАЧКОГ МУЗЕЈА у Београду. Аутори: Душан Стојановић, и Павле Стаменовић, Сарадници – пројектанти: Ђорђе Јовановић, Весна Јанковић, Андреј Јовановић, Мина Матковић и Никола Јоцић. [друга награда] 2018. Спомен обележје на планини Цер Отворени, пројектни, једностепени, анонимни урбанистичко-архитектонски конкурс за меморијални комплекс на планини Цер. Аутори: Д. Стојановић, П. Стаменовић, Б. Јованчевић [друга награда]
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству. (1) Учесник међународног пројекта <i>Introducing user-driven design and agile development skills in the case of sustainable service housing for the elderly</i> (SUSER), у оквиру ЕРАЗМУС + програма (grant no. 2022-1-FI01-KA220-HED-000090135), [трајање пројекта: 2022-2025.] (2) Учесник у научно-истраживачком пројекту Црногорске академије наука и уметности (ЦАНУ) - Парадигме дискурса културе у Црној Гори — руководиоца пројекта академик Ненад Вуковић, [трајање пројекта: 2017-2019.] 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству Од 2021-22. ангажован на ЕКА - Estonian Academy of Arts – Faculty of Architecture: (1) 2024/25 Tutor of the 1st year MA Interior Architecture Master’s Studio Project <i>Modernism begins at home. Converting* interiors of Pärnu KEK</i> (fall semester, 6 ECTS) (2) 2023/24 Tutor of the EKA Faculty of Architecture optional subject <i>Landscape Interiors</i> (fall semester, 3 ECTS) (3) 2023/24 Tutor of the 1st year MA Interior Architecture Master’s Studio Project <i>BEFORE / AFTER: Converting Typologies</i> (spring semester, 6 ECTS) (4) 2022/23 Tutor of the 1st year MA Interior Architecture Master’s Studio Project <i>Global Interior - Interior Landscapes</i> (fall semester, 6 ECTS) (5) 2021/22 Tutor of the 1st year BA Interior Architecture studio <i>Small Objects: Enthusiastic Structures</i> (fall semester, 4 ECTS) (6) Коментор за израду Мастер теза и пројеката на Estonian Academy of Arts – Faculty of Architecture од 2023-24 до данас (укупно 16). Co-supervisor of Interior

	Architecture MA theses (50 ECTS shared along three supervisors across the fall and spring semesters) TUM / Technische Universität München (7) Коментор за одбрану Мастер пројекта на Техничком универзитету у Минхену (<i>TUM</i>) <i>Between Sea and Socialism – Transformation of the urban post/socialist open space fabric in the Bežanija blocks in New Belgrade</i>, Masterthesis von Kristina Pujkilović (2022) Chair of Landscape Architecture and Transformation 1. Betreuer: Prof. Dr. sc. ETHZ Udo Weilacher, Technische Universität München, 2. Betreuer: doc. Dr. sc. Pavle Stamenović, University of Belgrade Ангажовање у комисијама за одбрану Мастер тезе и пројекта на ЕКА - Estonian Academy of Arts – Faculty of Architecture: (8) 2022-23. Chairman of the Interior Architecture MA thesis evaluation committee. (9) 2021-22. Member of the Interior Architecture MA thesis evaluation committee. Чланство у комисијама на другим универзитетима у земљи: Универзитет у Новом Саду - Факултет Техничких наука - (10) Члан комисије за израду и одбрану 2 (два) докторска уметничка пројекта на Универзитету у Новом Саду - Факултету техничких наука под насловом: <i>Машина нових наратива</i>, кандидата Миодрага Куча и <i>Архивирање личног наслеђа</i>, кандидата Немање Деле. 3. Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа. Од 2011. Члан Инжењерске коморе Србије (ИКС), са лиценцом Одговорног пројектанта Од 2010. Члан је Удружења архитеката Србије (УАС), односно Друштва архитеката Београда (ДАБ) 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. ERASMUS Teaching Staff Mobility (1) Erasmus+ project (KA131 - KA171) (Project code: 2025-1-EE01-KA131-HED-000322316), Talin, Estonija, [2025.] (2) Student Mobility for Traineeships- Mobility type: Blended mobility with short-term physical mobility / Студијска посета студената са <i>Estonian Academy of Arts</i>, [2025.] (3) Erasmus+ Staff mobility for teaching (KA131 - KA171), Estonian Academy of Arts, Talin, Estonija, [2022/2023/2024/2025.] (4) Erasmus+ Staff mobility for teaching between Programme Countries (KA131 - KA171), Talin, Estonija [2021/2022.] (5) Ерасмус 05-12. јуни 2019. Erasmus K+, ЕКА, Talin, Estonija. (6) Ерасмус 04-10. децембар 2017. Erasmus International Week, Bialystok, Poljska 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма. 2019/20. Једносеместрална сарадња у настави кроз заједнички курикулум Изборног предмета Архитектура Територије (доц. др Павле Стаменовић) на Дипартману за Архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду и предмета Изборни студио пројекат- Зелени простори града и пејзажа (др Љиљана Дошеновић, ванредни професор и др Тања Тркуља, доцент) са РГГФ у Бања Луци. 2018/19. Координатор сарадње између Архитектонског факултета Универзитета у Београду и D-ARCH ETH Zurich на заједничком курикулуму катедре Architecture of Territory ETHZ (prof Milica Topalovic) и Изборног предмета Архитектура територије (др Павле Стаменовић). 6. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.
--	--

	Одржао 7 (седам) предавања и 5 (пет) гостовања по позиву на универзитетима у иностранству, и једно предавање на универзитету у земљи:
2025	Предавање по позиву Reality Bites: Приче о архитектонском одрастању, у оквиру петог APLE Inspirational Talk на Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету Универзитета у Бањој Луци. [12.12.2025.]
2024	Guest Critic - ETHZ Studio Meteora Season 11 Mid-Term Reviews [05.11.2024] [link]
2023	Guest Critic and lecture: OPEN PROCESS OF ARCHITECTURAL DESIGN FOR CONTEMPORARY HOUSING, RWTH AACHEN Gasthaus 2023, RWTH AACHEN Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen, Germany [12.-13.06.2023]
2023	Guest Critic at International Book Launch Publication: Unsettled Urban Space, Routledge Interdisciplinary Centre for Urban Culture and Public Space, TU Vienna, Austria [05.05.2023]
2022	Guest critic at the Academy of Architecture in Rotterdam (RAvB) at Final Presentation of Semester Studio / Caterina Viguera and Alexandra Sonnemans [21.06.2022]
2022	Предавање по позиву: "Towards Non-Typological Architecture: The Role of Typology in the Contemporary Process of Architectural Design", chair of Prof. Dr. Udo Weilacher, TUM School of Engineering and Design - Technische Universität Munich, Germany [19.10.2022]
2019	Предавање „Zoom-in/Zoom-out: Непостојаност размере у пројектантском поступку“ доц. др Павла Стаменовића са Архитектонског факултета Универзитета у Београду. Предавање се одржало у просторијама АГГФ-а у Кампусу сала К1 у понедељак 28.10.2019. године, са почетком у 17:00 часова. Потврда у прилогу
2018	Позивно предавање „Анатомија пројекта: Истраживање кроз архитектонски цртеж“ доц. др Павла Стаменовића са Архитектонског факултета Универзитета у Београду. Предавање се одржало у просторијама АГГФ-а у Кампусу сала К3 у петак 17.05.2019. године, са почетком у 12:00 часова. Потврда у прилогу
2018	Предавање по позиву у оквиру семестралног курикулума за гостујуће студенте са Архитектонског факултета у Ахену, RWTH Aachen Belgrade Everyday: An overview of Collective Housing Typologies in Belgrade , KC Grad, 4.11.2018.
2018	Guest Critic D-ARCH (Master Architecture) Final reviews FS 2018 ETHZ Eidgenössische Technische Hochschule Zürich: Zurich, ZH. [29.05.2018.]
2018	Предавање по позиву у оквиру Докторских академских студија Факултета техничких наука Универзитета у Новом Саду, у оквиру предмета Актуелно стање у области: Проблем два трајања: Улога архитектонских типологија у савременом процесу пројектовања, у суботу, 12.маја, у 13ч. Нови Сад. Предавање је било посебно вредновано за студенте ДАС Архитектура, који похађају предмет Развој типологија архитектонских објеката. Потврда у прилогу
2018	Предавање по позиву на Institute of Architecture and Planning, University of Liechtenstein, TRANSGRESSING SCALE: Non-linear Process of Architectural Design, 19.04.2018. Вадуц, Лихтенштајн.
2017	Предавање по позиву на Архитектонском факултету у Бјалистоку у Пољској у оквиру манифестације Erasmus International Week 2017 у Бјалистоку у Пољској, 7. децембар 2017. у организацији Ерасмус програма размене и међународне сарадње универзитета.

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу детаљног увида у поднету документацију и анализе резултата научно-истраживачког, педагошког и стручног рада кандидата др Павла Стаменовића, дипл. инж. арх. – са становишта релевантности за област за коју се врши избор по расписаном конкурс (за ужу научну област „Архитектонско пројектовање“), Комисија констатује да именовани задовољава све критеријуме који су захтевани за избор у звање ванредног професора Универзитета у Београду – Архитектонског факултета:

- има испуњен захтеван „Општи“ услов,
- има испуњене захтеване “Обавезне” услове, и
- има испуњена сва три “Изборна” услова.

На основу наведеног, Комисија има задовољство да предложи Изборном већу Архитектонског факултета да прихвати овај Реферат и да, уз неопходне процедуре, упути предлог Већу научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду да др Павла Стаменовића изабере у звање ванредног професора за ужу научну област „Архитектонско пројектовање“ на Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, на период од пет година.

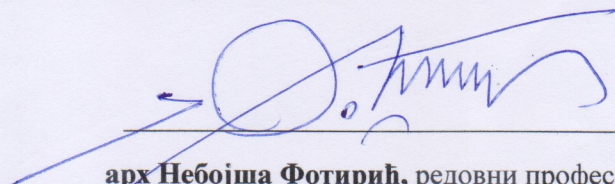
У Београду,

10. јул 2026. године

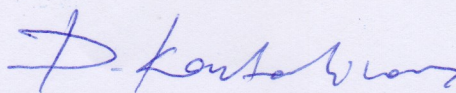
ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ



др Ана Никезић, редовни професор,
Универзитета у Београду – Архитектонског факултета, председник комисије



арх Небојша Фотирић, редовни професор,
Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, члан комисије



др Драгана Константиновић, редовни професор,
Универзитета у Новим Саду, Факултета техничких наука, члан комисије