

Образац 4 В

ГРУПАЦИЈА ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ПОНОВЉЕНИ ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ
ПРОФЕСОРА

I О КОНКУРСУ

Назив факултета: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: "Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме"
Број кандидата који се бирају: 1 (један)
Број пријављених кандидата: 1 (један)
Имена пријављених кандидата: др Ђорђе Драган Ђорђевић, дипл. инж. архитектуре (Ph.D., M.Sc.)

II О КАНДИДАТУ

(др арх. Ђорђе Драган Ђорђевић)

1) Основни биографски подаци о кандидату

- Име, средње име и презиме: Ђорђе Драган Ђорђевић
- Датум и место рођења: 01.05.1966., Београд
- Установа где је запослен: Универзитет у Београду, Архитектонски факултет
- Звање/радно место: ванредни професор
- Научна, односно уметничка област: "Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме"

2) Стручна биографија, дипломе и звања кандидата

Основне студије - стари програм:

- Назив установе: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1991. године

Мастер:

- Назив установе: /
- Место и година завршетка: /
- Ужа научна, односно уметничка област: /

Магистеријум:

- Назив установе: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1993. (завршетак студија), 1994. (одбрањена теза)
- Ужа научна област: магистар архитектонских и урбанистичких наука / "Нацртна геометрија"

Докторат:

- Назив установе: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2010. године
- Наслов дисертације: "Методички принципи и поступци активирања способности тродимензионалног сагледавања и читања простора"
- Ужа научна, односно уметничка област: доктор архитектонских и урбанистичких наука / "Геометрија архитектонске форме"

Досадашњи избори у наставна звања:

- 2012. година - први избор у звање доцента
- 2017. година - други (поновљени) избор у звање доцента
- 2021. година - први избор у звање ванредног професора (превремен – реализован по истеку већег дела претходног изборног периода)

3) Испуњеност обавезних и изборних услова кандидата
(за поновљени избор у звање ванредног професора)

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	<u>Приступно предавање из области за коју се врши избор, позитивно оцењено од стране високошколске установе</u>	Наставник у звању доцента од 2012. године; оснивач је и руководиоца два обавезна предмета на основним и интегрисаним академским студијама, као и оснивач и руководиоца изборног предмета на докторским студијама
2	<u>Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода</u>	- Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање в. професора: 3.89 (*) - Од првог избора у звање в. професора до текућег избора: 4.52 (**)
3	<u>Искуство у педагошком раду са студентима</u>	<u>непуних 35 година</u> педагошког (академског) искуства на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету релевантног за наставу из уже научне области „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ за коју се врши избор (***)

(*)

РЕЗУЛТУЈУЋА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ПЕДАГОШКОГ РАДА ДР ЂОРЂА ЂОРЂЕВИЋА У ПЕРИОДУ ОД ПРВОГ ИЗБОРА У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА ДО ПРВОГ ИЗБОРА У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА (2012-2021)	
РЕЗУЛТУЈУЋА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА (2012-2021) (просек са свих предмета којима је руководио на оба студијска програма – ОАСА и ИАСА)	3.89

(**)

РЕЗУЛТУЈУЋА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ПЕДАГОШКОГ РАДА ДР ЂОРЂА ЂОРЂЕВИЋА У ПЕРИОДУ ОД ПРВОГ ИЗБОРА У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА ДО ТЕКУЋЕГ ИЗБОРА (2021-2026)		
СТУДИЈСКИ ПРЕДМЕТ	ПЕРИОД	ПАРЦИЈАЛНА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА
“Архитектонска геометрија 1” (просек са оба студијска програма – ОАСА и ИАСА)	2021-2026	4.44
“Архитектонска геометрија 2” (просек са оба студијска програма – ОАСА и ИАСА)	2021-2026	4.60
РЕЗУЛТУЈУЋА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА (2021-2026) (просек са оба студијска програма – ОАСА и ИАСА)		4.52

Подаци о резултатима студентских анкета преузети су са званичног сајта <https://zaposleni.arh.bg.ac.rs/nastavaAnkete.do> (сви расположиви на дан 14.03.2026. године)

(***)

Др Ђорђе Ђорђевић поседује значајно педагошко/академско искуство стечено: како у звањима асистента приправника и асистента Универзитета у Београду, тако и у наставним звањима доцента⁹ Универзитета у Београду (у два изборна циклуса: од 2012. до 2021. године) и, у претходних непуних пет година, ванредног професора¹⁰ (у једном изборном циклусу: од 2021. - до данас) - све у оквиру уже научне, односно, уметничке области "Геометрија архитектонске форме" одн. научне области „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ на Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета. Наиме, др Ђорђе Ђорђевић, од свог запослења (1992. године) у звању асистента-приправника учествује у реализацији наставног процеса на основним академским студијама на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету као матични асистент на обавезним предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“ (до 2005. године) одн. „Геометрија облика 1“ и „Геометрија облика 2“ (од 2005. до 2012. године), при чему има прилику да ради и са мањим групама оних студената који су посебно заинтересовани за област геометрија облика – на изборном предмету „3Д визуелне комуникације – Геометрија облика“ (од 2005. до 2014. године). Надаље, у оба изборна периода у звању доцента (од 2012. до 2021. године), кандидат успешно конципира, руководи/организује и реализује наставу на обавезним предметима „Геометрија облика 1“ и „Геометрија облика 2“ – на „Основним“ и на „Интегрисаним“ академским студијама архитектуре на Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, као и на горепоменутом изборном предмету „3Д визуелне комуникације – Геометрија облика“ (од 2012. до 2014. године) на истом департману. **Од свог првог (текућег) избора у звање ванредног професора (од 2021. године до текућег избора), кандидат успешно конципира, руководи/организује и реализује наставу на обавезним предметима „Архитектонска геометрија 1“ и „Архитектонска геометрија 2“ – на „Основним“ и на „Интегрисаним“ академским студијама архитектуре на истом департману. Додатно, др Ђорђе Ђорђевић је оснивач и руководиоца изборног предмета: „Научни експеримент у архитектури и урбанизму“ који је покренут 2022. године на Докторским академским студијама Универзитета у Београду – Архитектонског факултета.**

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторстава / учешћа у комисији и др.
4	<u>Резултати у развоју научнонаставног подмлатка</u>	- Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора: учешће у укупно <u>ДЕВЕТ</u> комисија за изборе у сарадничка и наставничка звања (формираних од стране изборних већа различитих факултета Универзитета у Београду, као и наставно-научних већа других високошколских институција у земљи и иностранству) - од првог избора у звање ванредног професора до текућег избора: учешће у <u>ЧЕТИРИ</u> комисије за изборе у сарадничко одн. у наставничка звања (формиране од стране изборних већа различитих факултета Универзитета у Београду, као и изборних већа других високошколских институција у земљи) (****)
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, мастер или докторским студијама	– Од првог избора у звање доцента до текућег избора: учешће у <u>ДВЕ</u> комисије за оцену и одбрану докторске дисертације (у једној као председник а у другој као члан) и у <u>ЈЕДНОЈ</u> комисији за оцену испуњености услова кандидата и теме докторске дисертације (као члан), све изборно релевантне

⁹ Решење о ступању у радни однос у звању доцента 02 бр. 12/1-1 од 04.01.2012. године, донета од стране Декана Архитектонског факултета Универзитета у Београду (први избор) одн. Решење о ступању у радни однос у звању доцента 02 бр. 7/1-69 од 13.12.2017. године, донета од стране Декана Архитектонског факултета Универзитета у Београду (поновљени избор).

¹⁰ Решење о ступању у радни однос у звању ванредног професора 02 бр. 4/1-74 од 16.11.2021. године, донета од стране Декана Архитектонског факултета Универзитета у Београду (први избор).

		- Након првог избора у звање ванредног професора до текућег избора: учешће у <u>ЈЕДНОЈ</u> комисији за оцену испуњености услова кандидата и теме докторске дисертације (као председник) и у <u>ЈЕДНОЈ</u> комисији за оцену и одбрану докторске дисертације (као члан), обе изборно релевантне
--	--	--

(****)

Целокупан ангажман др Ђорђа Ђорђевића на обезбеђивању наставног и научног подмлатка и кадра, уопште, директно је везан за ужу научну област „Геометрија архитектонске форме“ одн. „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“. У својој тридесетпетогодишњој академској каријери на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету, др Ђорђе Ђорђевић се непрестано сусреће са студентима који испољавају посебне склоности ка педагошком и научно-истраживачком раду. Многи од тих студената добијају прилику да се, као демонстратори, опробају у наставном процесу на поменутим предметима, након чега многи од њих бивају позивани и да заснују радни однос у звању сарадника у настави и асистента. Већина ових студената и сарадника је похађала (и успешно завршила) мастер и постдипломске/докторске студије - не само на Универзитету у Београду, већ и на универзитетима у иностранству, што указује на способност др Ђорђа Ђорђевића да препозна, издвоји и додатно мотивише сараднике са завидним педагошким и научним потенцијалом. У два изборна периода у звању доцента (од 2012. до 2021. године), кандидат даје и свој значајан додатни допринос развоју научног подмлатка председавањем или чланством у комисијама за изборе у наставничка и сарадничка звања: како на различитим факултетима Универзитета у Београду (у ДВЕ комисије за избор у звање доцента, ЈЕДНОЈ комисији за избор у звање асистента и ЈЕДНОЈ комисији за избор у звање доцента, ЈЕДНОЈ комисији за избор у звање асистента и ЈЕДНОЈ комисији за избор у звање сарадника у настави), тако и на другим високошколским институцијама у земљи (у ДВЕ комисије за избор у звање доцента, ЈЕДНОЈ комисији за избор у звање асистента и ЈЕДНОЈ комисији за избор у звање професора струковних студија) и у иностранству (у ЈЕДНОЈ комисији за избор у звање асистента) – при чему, од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора: у ДВЕ комисије за избор ванредног професора и ЈЕДНОЈ комисији за избор асистента - све на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, као и у ЈЕДНОЈ комисији за избор доцента – формираној ван свог матичног Универзитета).

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
6	Објављен један рад из категорије М21; М22 или М23 из области за коју се врши избор	/	/
7	Саопштена два рада на научном или стручном скупу (катеорије М31-М34 и М61-М64) из научне области за коју се бира	/	/
8	Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање доцента из научне области за коју се бира	/	/
9	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (катеорије М31-М34 и М61-М64) од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.	/	/
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту	Од првог избора у звање ванредног професора до текућег избора: континуирани пројектни ангажман у истраживачкој	<u>НАПОМЕНА:</u> Пројектни ангажман се реализује у оквиру ЛАБ 6 - „Лабораторије за проучавање, валоризацију, заштиту и презентацију културног наслеђа“, под новим руководством в. проф. др Марка Николића; лабораторија је оформљена од стране Центра за

		јединици Универзитета у Београду – Архитектонско г факултета	истраживачку делатност Универзитета у Београду – Архитектонског факултета (ЦИД)
11	Одобрен и објављен уџбеник за научну област за коју се бира, монографија, практикум или збирка задатака (са ISBP бројем)	/	НАПОМЕНА: Кандидат поседује издату публикацију која је била релевантна за претходни (први) избор у звање ванредног професора
12	<u>Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)</u>	Од првог избора у звање доцента до текућег избора: ПЕТ радова индексираних у цитатној бази WoS	1. Djordjevic Dj., Devetakovic Radojevic M. & Popovic N. (2021) ON-PHOTO RESTITUTION AND MANAGEMENT OF AN ANGULAR SIZE-ILLUSION'S BEHAVIOUR EXPERIENCED IN ARCHITECTURAL/URBAN SPACES. Tehnički vjesnik/Technical Gazette.Vol. 28, No. 5 (DOI: 10.17559/TV-20200514000758) M22 2. Devetaković M., Djordjević Dj., Radojević M., Krstić-Furundžić A., Burduhos B.G., Martinopoulos G., Neagoe M. & Lobaccaro G. (2020) PHOTOVOLTAICS ON LANDMARK BUILDINGS WITH DISTINCTIVE GEOMETRIES. Applied Scineces 10(19), 6696 (DOI: 10.3390/app10196696) M21 3. Djordjević Dj., Djukanović G., Duta A., Devetaković Radojević M. & Popović N. (2019). POINT-CLOUDS AS PHOTOGRAMMETRIC REPRESENTATIONS OF LINEAR OBJECTS SURFACES: THE IMPACT OF EXTRINSIC SHOOTING PARAMETERS ON THE CHANGE OF ROUGHNESS-QUALITY OF THEIR TEXTURES. FME Transactions, New Seeries, Vol. 47, No. 2, pp. 316-325. (DOI: 10.5937/fmet1902316D) (Web of Science - Emerging Citation Index / M24 у тренутку објављивања) 4. Devetaković M., Djordjević Dj., Djukanović G., Krstić Furundzic A., Sudimac B. & Scognamiglio A.

		(2019). DESIGN OF SOLAR SYSTEMS FOR BUILDINGS AND USE OF BIM TOOLS: OVERVIEW OF RELEVANT GEOMETRIC ASPECTS. FME Transactions, New Series, Vol. 47, No. 2, pp. 387-397. (doi:10.5937/fmet1902387D) (Web of Science - Emerging Citation Index / M24 у тренутку објављивања) 5. Đorđević Đ. & Đukanović G. (2017). <i>THE IMPACT OF ARCHITECTURAL AND URBAN PATTERNS ON THE BEHAVIOUR OF AN EXHIBITED ANGULAR SIZE-ILLUSION</i>. Middle East Technical University Journal of the Faculty of Architecture (METU Journal of the Faculty of Architecture), Vol. 34, No 1, pp. 21-41 (DOI: 0.4305/METU.JFA.2017.1.10) M23 (*****) ДВА рада категорисана као М24 која нису индексирана у цитатној бази WoS 1. Petrović M., Mijailović R., Malešević B., Djordjević Dj., Štulić R. (2018). THE USE OF WEBER'S FOCAL-DIRECTORIAL PLANE CURVES AS APPROXIMATION OF TOP VIEW CONTOUR CURVES AT ARCHITECTURAL BUILDINGS OBJECTS. FACTA UNIVERSITATIS Series: Architecture and Civil Engineering Vol. 16, No 2, pp. 237-246. (doi:10.2298/FUACE171130005P) (M24 у тренутку објављивања) 2. Đorđević Đ., Đukanović G. & Filipović D. (2015). QUANTIFYING THE DENSITY-QUALITY OF PHOTOGRAMMETRICALLY CREATED POINT-CLOUDS OF LINEAR ARCHITECTURAL/URBAN ELEMENTS AS A FUNCTION OF SHOOTING DISTANCES AND NUMBER OF CAMERA POSITIONS I.E. SHOOTING-DIRECTIONS. Facta Universitatis, Series Architecture and Civil Engineering, University of Nis, Nis, Vol. 13, No 3, pp.257-272 (DOI:10.2298/FUACE1503257D) (M24 у тренутку објављивања)
--	--	--

		Након првог избора у звање ванредног професора до текућег избора: <u>ЈЕДНО</u> поглавље у монографији водећег међународног значаја <u>ЈЕДАН</u> рад категорисан као M21	1. Devetaković, M., Đorđević, Đ., & Mitrović, Đ. (2025). <i>EVOLVING TRENDS: BIM APPLICATION AND DEVELOPMENT IN THE DIGITALIZED AECO SECTOR OF SERBIA</i>. In M. Vukmirović, A. Đukić, E. V. Lazarević, & A. Krstić-Furundžić (Eds), Digital Dreams, Urban Realities: Crafting Sustainable, Inclusive, and Beautiful Cities. The Urban Book Series (pp. 387–408). Cham: Springer. (DOI: 10.1007/978-3-031-76353-3_21) M13 1. Mitrović, Dj., Djordjević, D., Devetaković, M., Nikolić, M., Šćekić, J., & Ivanović, J. (2025). <i>A COST-EFFICIENT VALIDATION OF ARCHITECTURAL HERITAGE: DIGITALLY CONDUCTED STYLISTIC ASSESSMENT OF ARTIFACTS BASED ON DIAGRAMMATIC EXPRESSIONS OF THEIR MORPHOLOGY</i>. Buildings, 15(17), 3147. (DOI: 10.3390/buildings15173147) M21
13	<u>Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. Проф)</u>	Од првог избора у звање доцента до текућег избора: - <u>ТРИНАЕСТ</u> саопштених радова из категорија M33 (ДВАНАЕСТ), и M64 (ЈЕДАН)	1. Djordjevic, Dj., Devetakovic Radojevic, M., Popovic, N. & Djukanovic, G. (2020). <i>ON POSSIBILITIES TO ENCODE ARTISTIC STYLE AND MANNER PRESENT IN A CONCRETE ARTWORK USING MICRO-PHOTOGRAMMETRY AND MATHEMATICAL STATISTICS/PROBABILITY TO PROCESS THEIR GEOMETRIC DETERMINANTS</i>. In: Proceedings of the 7th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – moNGeometrija 2020, Belgrade/Serbia, pp. 261-268. (ISBN: 978-86-6060-046-4) M33

		2. Djukanović G., Djordjević Dj. & Devetaković M. (2020). <i>OBTAINING PENCILS OF CURVES OF HIGHER ORDER BY APPLYING A SUPERSYMMETRY TO PENCILS OF CONICS</i>. In: Proceedings of the 7th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – moNGeometrija 2020, Belgrade/Serbia, pp. 43-50. (ISBN: 978-86-6060-046-4) M33 3. Ђорђевић Ђ, Ђировић И. & Ђукановић Г. (2019). <i>ОСНОВИ ЗАСНИВАЊА МЕТОДОЛОГИЈЕ ДЕФИНИСАЊА ИДЕНТИФИКАЦИОНЕ КАРТЕ УМЕТНИЧКОГ ДЕЛА - ПАРАМЕТРИЗОВАЊЕМ ЊЕГОВИХ КАРАКТЕРИСТИЧНИХ ГЕОМЕТРИЈСКИХ-МОРФОГЕНИХ СВОЈСТАВА, ПРИМЕНОМ ПОСТУПАКА МИКРОФОТОГРАМЕТРИЈЕ И МАТЕМАТИЧКЕ СТАТИСТИКЕ/ВЕРОВАТНОЋЕ</i>. У: Зборнику апстрактата са Прве националне конференције Методолошка истраживања у херитологији и новим технологијама, Београд, Србија, 61-64. (ISBN: 978-86-6179-070-6, COBISS.SR-ID: 281639180) M64 4. Ђорђевић Ђ. & Ђировић И. (2019). <i>VISUAL COMPLEXITY OF FRACTAL RHYTHM</i>. In: Proceedings of the 11th International Scientific Conference ‘Science and Higher Education in Function of Sustainable Development – SED 2019, Drvengrad-Užice, Serbia, 2019. Section 3. (3)23-29. (ISBN: 978-86-83573-95-0) M33 5. Djordjević Đ., Popović N., Djukanović G. & Devetaković M., (2018). <i>A POSSIBLE APPLICATION OF CLOSE-RANGE PHOTOGRAMMETRY IN GEODETIC/SITE PLAN CREATION – A BELGRADE CASE STUDY: THE USAGE OF PHOTOGRAMMETRICALLY PROCESSED DIGITAL PHOTOS OF “SPANISH HOUSE” FAÇADES FOR ITS EFFICIENT FOOTPRINT GENERATION</i>. In: Proceedings of the
--	--	--

		selected papers, abstracts and posters of the First International Conference Trends in Heritology: Industrial and Intangible Heritage, Belgrade, Serbia, 121-129. (ISBN: 978-86-6179-063-8) M33 6. Djordjević Đ., Djukanović G., Devetaković Radojević M. & Popović N. (2018). <i>QUANTIFYING THE SMOOTHNESS-RELATED QUALITY OF ARCHITECTURAL/URBAN LINEAR OBJECTS' SURFACES REPRESENTED BY PHOTOGRAMMETRICALLY CREATED POINT-CLOUDS AS A FUNCTION OF SHOOTING-DISTANCES AND NUMBER OF CAMERA POSITIONS I.E. SHOOTING-DIRECTIONS.</i> In: Proceedings of the 6th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2018, Novi Sad, Serbia, 316-328. (ISBN: 978-86-6022-055-6) M33 7. Devetaković M., Djordjević Dj., Djukanović G., Krstić A.. & Sudimac B. (2018). <i>OVERVIEW OF GEOMETRIC ASPECTS OF PHOTOVOLTAIC SYSTEMS, RELEVANT FOR BUILDING INFORMATION MODELLING.</i> In: Proceedings of the 6th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2018, Novi Sad, Serbia, 488-502. (ISBN 978-86-6022-055-6) M33 8. Đukanović G., Đorđević Đ., Janjić M. & Matić V. (2016). <i>APPLICATION OF ENGINEERING GRAPHICS IN FURNITURE DESIGN.</i> In: Proceedings of the 5th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2016, Belgrade, Serbia, 37-43. (ISBN 978-86-7466-614-2) M33 9. Đorđević Đ., Đukanović G. & Filipović D. (2015). <i>LINEAR OBJECT'S POINT-CLOUDS OBTAINED FOR HORIZONTAL SHOOTING DIRECTIONS: QUANTIFYING ITS METRIC AND DENSITY QUALITY AS A FUNCTION OF OBJECT'S INCLINATION ANGLE.</i> In: Journal
--	--	---

		of Industrial Design and Engineering Graphics, Special Issue of the 6th International Conference on Engineering Graphics and Design (ICEGD), Brasov, Romania, Vol. 10, 5-14. (ISSN (print version): 1843-3766, ISSN (online version): 2344-4681) M33 10. Đukanovic G., Đorđević Đ., Filipovic D. & Janić M. (2014). <i>MAPPING OF THE PENCILS OF CONICS USING SUPERSYMMETRY – INVERSION OF HARMONIC HOMOLOGY</i>. In: Proceedings of the 4th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2014, Vlasina/Serbia, Vol. 2, 180-193. (ISBN: 978-86-88601-14-6) M33 11. Đorđević Đ., Đukanović G. & Filipović D. (2014). <i>QUANTIFYING THE METRIC-QUALITY OF LINEAR OBJECT'S POINT-CLOUD AS A FUNCTION OF SHOOTING-DISTANCES AND NUMBER OF CAMERA POSITIONS I.E. SHOOTING-DIRECTIONS</i>. In: Proceedings of the 4th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2014, Vlasina/Serbia, Vol. 1, 207-226. (ISBN: 978-86-88601-13-9) M33 12. Đukanović G., Đorđević Đ., Obradović M. & Mišić S. (2014). <i>APPLICATION OF CURVES AND SURFACES OF HIGHER ORDERS OBTAINED BY INVERSION IN THE PRACTICE OF ARCHITECTURE</i>. In: Proceedings of the 16th International Conference On Geometry And Graphics – ICGG 2014, Innsbruck/Austria, Vol. 1, pp. 45-53. (ISBN: 978-3-902936-46-2) M33 13. Đukanović G., Đorđević Đ., Janić M., Grujović D. & Matić V. (2013). <i>PENCILS OF CURVES OF THE 4 AND 3 ORDER OBTAINED AS HARMONIC EQUIVALENTS OF HYPERBOLIC-ELLIPTIC PENCIL OF CONICS</i>. In: Transactions on Hydrotehnics, Scientific Bulletin of the “POLITEHNICA” University of
--	--	--

		Timișoara/Romania, Special Issue of the 5th International Conference on Engineering Graphics and Design (ICEGD), Timisoara, Romania, Vol. 58/72, 75-78. (ISSN: 1224-6042) M33 Након првог избора у звање ванредног професора до текућег избора: <u>ДВАДЕСЕТ ТРИ</u> саопштена рада из категорија M33 (ТРИНАЕСТ), M34 (ДЕВЕТ) и M63 (ЈЕДАН) 1. Devetaković, M., Djordjević, Dj., Mitrović, Dj., & Yavuz, H. B. (2026). STRATEGIES FOR MANAGING BIM MODEL COORDINATES – THE CASE OF AN INDUSTRIAL HERITAGE MODELING. Geometry Beyond. Sinergy of Past and Future. In: Proceedings of the 10th International Scientific Conference on Geometry and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 77–82. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-383-6) (DOI: 10.18485/mongeometrija.2026.10.ch11) (M33) 2. Djukanovic, G., Djordjevic, Dj., Devetakovic, M., Mitrovic, Dj., & Rusov, M. (2026). QUADRATIC TRANSFORMATION ON A HYPERBOLIC QUADRIC. In: Proceedings of the 10th International Scientific Conference on Geometry and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 53–58. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-383-6) (DOI: 10.18485/mongeometrija.2026.10.ch7) M33
--	--	--

		3. Ivanović, J., Devetaković, M., Djordjević, Dj., Kyratsis, P., & Mitrović, Dj. (2026). A PARAMETRIC SYSTEM FOR NESTED PARAMETRIZATION OF CURVES – BALANCING AESTHETIC APPEAL AND STATIC STABILITY. <i>Geometry Beyond. Sinergy of Past and Future</i>. In: Proceedings of the 10th International Scientific Conference on Geometry and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 139–144. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-383-6) (DOI: 10.18485/mongeometrija.2026.10.ch23) M33 4. Popović, N., Djordjević, Dj., Mitrović, Dj., & Devetaković, M. (2026). CONCLUSIONS FROM MTSF 2023: ARCHITECTURE AND GEOMETRY IN THE METAVERSE. <i>Geometry Beyond. Sinergy of Past and Future</i>. In: Proceedings of the 10th International Scientific Conference on Geometry and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 299–302. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-383-6) (DOI: 10.18485/mongeometrija.2026.10.ch51) M33 5. Devetaković, M., Ivanović, J., Djordjević, Dj., & Mitrović, Dj. (2025). <i>AI SUPPORTED PYTHON PROGRAMMING IN ARCHITECTURAL FORM-FINDING PROCESSES</i>. In: Proceedings of the International Conference Synergy of Architecture & Civil Engineering (SINARG 2025), Niš, Serbia, September 11–12, 2025, 4, 1345–1355. Niš: Faculty of Civil Engineering and Architecture, University of Niš.
--	--	---

		(DOI: 10.62683/SINARG2025.198) M33 6. Devetaković, M., Djordjević, D., Mitrović, Dj., & Nepravishhta, F. (2025). <i>INDUSTRIAL HERITAGE AS A DETERMINANT OF A JOYFUL CITY – THE BIM MODELING CASE STUDY OF THE THERMAL POWER PLANT “POWER AND LIGHT” IN BELGRADE. KEEPING UP WITH TECHNOLOGIES TO SHAPE JOYFUL CITIES.</i> In: Book of Abstracts of the 10th International Academic Conference on Places and Technologies, Belgrade, Serbia, May 22–23, 2025, 37–37. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-381-2) M34 7. Devetaković, M., Djordjević, D., Mitrović, Dj., & Yavuz, H. B. (2025). <i>STRATEGIES FOR MANAGING BIM MODEL COORDINATES – THE CASE OF AN INDUSTRIAL HERITAGE MODELING.</i> In: Book of Abstracts of the 10th International Scientific Conference on Geometry and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 29–29. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-384-3) M34 8. Djukanovic, G., Djordjevic, D., Devetakovic, M., Mitrovic, Dj., & Rusov, M. (2025). <i>QUADRATIC TRANSFORMATION ON A HYPERBOLIC QUADRIC.</i> Geometry Beyond. Sinergy of Past and Future. In: Book of Abstracts of the 10th International Scientific Conference on Geometry and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 22–22. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-384-3) M34 9. Ivanović, J., Devetaković, M., Djordjević, D., Kyratsis, P., & Mitrović, D. (2025). <i>A PARAMETRIC SYSTEM FOR NESTED PARAMETRIZATION OF CURVES – BALANCING AESTHETIC APPEAL AND STATIC STABILITY.</i> In: Book of Abstracts of the 10th International Scientific Conference on Geometry
--	--	--

		and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 56–56. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-384-3) M34 10. Popović, N., Djordjević, D., Mitrović, Dj., & Devetaković, M. (2025). <i>CONCLUSIONS FROM MTSF 2023: ARCHITECTURE AND GEOMETRY IN THE METAVERSE</i>. In: Book of Abstracts of the 10th International Scientific Conference on Geometry and Graphics, moNGeometrija2025, Belgrade, Serbia, June 5–6, 2025, 97–97. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-384-3) M34 11. Devetaković, M., Vujošević, P. & Djordjević, Dj. (2024). <i>A GEOMETRIC TRANSPOSITION OF TRADITIONAL WEAVED MOTIFS INTO NATURAL STONE MOSAICS</i>. In: Proceedings of the 7th International Scientific Conference on Contemporary Trends and Innovations in Textile Industry – CT&ITI 2024, Belgrade, Serbia, 19-20 September, 2024, 406-415. Belgrade: Union of Engineers and Textile Technicians of Serbia (DOI: 10.5937/CT_ITI24045D) M33 12. Devetaković, M., Djordjević, D., Ivanović, J., & Mitrović, Dj. (2024). <i>APPLYING ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) AND PYTHON PROGRAMMING LANGUAGE, IN ARCHITECTURAL GEOMETRY BASED FORM GENERATION. KEEPING UP WITH TECHNOLOGIES TO ACHIEVE LIVEABILITY EMPHASISING HUMAN-CENTERED DESIGN</i>. In: Book of Abstracts of the 9th International Academic Conference on Places and Technologies, Pécs, Hungary, July 8–9, 2024, 71–72. Pécs: University of Pécs, Faculty of Engineering and Information Technology. (ISBN 978-963-429-379-8) M34 13. Devetaković, M., Djordjević, Dj., & Mitrović, Dj. (2024). <i>TOWARDS A BIM RECONSTRUCTION OF INDUSTRIAL HERITAGE, BASED</i>
--	--	---

			<i>ON ARCHIVE DOCUMENTATION – A CASE STUDY: THE POWER PLANT “POWER AND LIGHT” IN BELGRADE. KEEPING UP WITH TECHNOLOGIES TO ACHIEVE LIVEABILITY EMPHASISING HUMAN-CENTERED DESIGN</i>. In: Book of Abstracts of the 9th International Academic Conference on Places and Technologies, Pécs, Hungary, July 8–9, 2024, 97–98. Pécs: University of Pécs, Faculty of Engineering and Information Technology. (ISBN 978-963-429-379-8) M34 14. Mitrović, Dj., Djordjević, Dj., Devetaković, M., & Djukanović, G. (2023). <i>TOWARDS NUMERICAL ARCHITECTURAL ORDER IDENTIFICATION: EXPRESSING CAPITAL MORPHOLOGY BY USING DYNAMICS OF ITS PARAMETERS</i>. In: Proceedings of the International Conference Synergy of Architecture & Civil Engineering (SINARG 2023), Niš, Serbia, September 14–15, 2023, 2, 886–897. Niš: Faculty of Civil Engineering and Architecture, University of Niš. (https://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/1639) M33 15. Mitrovic, Dj., Djordjevic, Dj., Devetakovic, M., & Djukanovic, G. (2023). <i>ENCODING/DECODING CAPITALS OF CLASSICAL ARCHITECTURAL ORDERS BY USING FRACTAL GEOMETRY: ESTABLISHING METHODOLOGY</i>. In: Proceedings of the 9th International Scientific Conference on Geometry, Graphics and Design in the Digital Age, MoNGeometrija 2023, Novi Sad, Serbia, June 7–10, 2023, 153–167. Novi Sad: Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad. (https://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/1628) M33 16. Devetaković, M., Djordjević, Dj., Popović, N., Mitrović, Dj., Djukanović, G., & Mišić, S. (2023). <i>ON THE OTHER SIDE OF MIRROR – A WORKSHOP ON INCORPORATING GEOMETRY OF MIRRORING IN ARCHITECTURAL PRACTICE AND APPLIED ARTS</i>. In: Proceedings of the 9th International
--	--	--	--

		Scientific Conference on Geometry, Graphics and Design in the Digital Age, MoNGeometrija 2023, Novi Sad, Serbia, June 7–10, 2023, 309–322. Novi Sad: Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad. (https://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/1728) M33 17. Djukanovic, G., Djordjevic, Dj., Devetakovic, M., & Mitrovic, Dj. (2023). <i>TRANSFORMATION OF PENCILS OF CIRCLES INTO PENCILS OF CONICS AND THESE INTO PENCILS OF HIGHER-ORDER CURVES</i>. In: Proceedings of the 9th International Scientific Conference on Geometry, Graphics and Design in the Digital Age, MoNGeometrija 2023, Novi Sad, Serbia, June 7–10, 2023, 133–141. Novi Sad: Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad. (https://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/1729) M33 18. Ivanović, J., Devetaković, M. & Djordjevic, Dj. (2023). <i>MATHEMATICAL EDUCATION OF FUTURE ARCHITECTS – PLAYING AND LEARNING WITH AND IN ITERATED FUNCTION SYSTEMS</i>. In: Proceedings of the 21st SEFI Special Interest Group in Mathematics – SIG in Mathematics 2023, Tampere, Finland, June 11–14, 2023, 40–46. Tampere: Tampere University of Applied Sciences (TAMK). (ISBN 978-2-87352-025-0) M33 19. Devetaković, M., Djordjević, Dj., & Mitrović, Dj. (2023). <i>DIGITALIZATION OF THE AECO SECTOR – ACCOMPLISHMENTS IN BIM APPLICATION AND DEVELOPMENT IN SERBIA. KEEPING UP WITH TECHNOLOGIES TO IMAGINE AND BUILD TOGETHER SUSTAINABLE, INCLUSIVE, AND BEAUTIFUL CITIES</i>. In: Book of Abstracts of the 8th International Academic Conference on Places and Technologies, Belgrade, Serbia, October 19–21, 2023, 92–92. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture. (https://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/2065) M34
--	--	---

		20. Djordjevic, Dj., Devetakovic, M., & Mitrovic, Dj. (2022). <i>REGULATORY AND CONTROLLING MECHANISMS ON UAV/UAS THAT INFLUENCE EFFICIENT ARCHITECTURAL HERITAGE PRAXIS: ACTUAL SITUATION IN SERBIA</i>. In: Proceedings of the International Conference Drones – Systems of Information on Cultural Heritage for a Spatial and Social Investigation (D-SITE) [Part of the Series “Prospettive Multiple: Studi Di Ingegneria, Architettura e Arte”], Pavia, Italy, June 17–18, 2022, 2, 260–269. Pavia: Pavia University Press. (https://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/1643) M33 21. Devetaković, M. & Djordjević, Dj. (2022) The Concept of Digital Twin Applied in the Field of Built Heritage – The Case of the Notre Dame Cathedral in Paris, ICIST 2022 – 12th International Conference on Information Society and Technology, Proceedings, Kopaonik, Information Society of Serbia, https://www.eventiotic.com/eventiotic/library/book/12, pp 34-38 (accessed June 2026), (ISBN 978-86-85525-24-7) M33 22. Đukanović, G., Anđelković, Đorđević, Đ. & Nikolić Jokanović, V. (2022). <i>MODELLING OF A TORRENT CHECK DAM IN THE DUBOKI POTOK BASIN</i>: In: Book of Abstracts – Topic 3: Prevention and Management of Soil Erosion and Torrential Floods of the Soil Erosion and Torrential Flood Conference (SETOF), Goč, Serbia, November 3, 2022, 9. University of Belgrade, Faculty of Forestry. (ISBN 978-86-7299-353-0) M34 23. Đorđević, Đ., Mitrović, Đ., Devetaković, M., Nikolić, M., & Popović, N. (2022). <i>NEGATIVAN UTICAJ BEZBEDNOSNIH ASPEKATA NACIONALNE LEGISLATIVE NA EFEKTIVNO/EFIKASNO KORIŠĆENJE BESPILOTNIH LETELICA/SISTEMA U ARHITEKTURI/URBANIZMU</i>. Y:
--	--	--

			Zborniky radova [Elektronski izvor] ca Druge naučne konferencije Urbana bezbednost I urbani razvoj, [Beograd, Srbija, 1. Jul 2022, 172–184. Beograd: Univerzitet u Beogradu, Fakultet bezbednosti. (https://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/1730) M63
14	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира.	/	/
15	Цитираност од 10 хетеро цитата	/	/
16	Саопштено пет радова на међународним или домаћим скуповима (катеорије M31-M34 и M61-M64) од којих један мора да буде пленарно предавање или предавање по позиву на међународном или домаћем научном скупу од избора у претходно звање из научне области за коју се бира	/	/
17	Књига из релевантне области, одобрен џбеник за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном <u>уџбенику за ужу област за коју се бира</u> или <u>превод иностраног уџбеника</u> одобреног за научну област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање	/	/
18	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. Дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)	/	/

(*****)

На званичној, претходно актуелној платформи, рад је био категорисан као M23 (погледати фусноту бр. 3 Реферата).

ИЗБОРНИ УСЛОВИ

(изабрати 2 од 3 услова)	Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или <u>члан уређивачког одбора</u> научног часописа или <u>зборника радова у земљи или иностранству.</u> 2. Председник или члан организационог одбора и учесник на стручним или <u>научним скуповима националног или међународног нивоа.</u> 3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и <u>докторским студијама.</u> 4. Аутор или коаутор елабората или студија. 5. <u>Руководилац или сарадник у реализацији пројеката.</u> 6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, <u>рецензија радова</u> или пројеката. 7. <u>Поседовање лиценце.</u>
2. Допринос академској и широј заједници	1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници. 3. <u>Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.</u> 4. <u>Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.</u> 5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.). 6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству. 2. <u>Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.</u> 3. <u>Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима</u> или организацијама <u>националног</u> или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма. 6. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

БЛИЖЕ ОДРЕДНИЦЕ ИСПУЊЕНИХ „ИЗБОРНИХ“ УСЛОВА

1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Члан Уређивачког одбора (ко-едитор) Зборника саопштења Седме међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2020“ (Београд, 2020)
- Члан Уређивачког одбора (ко-едитор) Зборника саопштења Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 2016)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Председник Уређивачког одбора – главни уредник (editor-in-chief) Зборника саопштења Десете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2025“ (Београд, 2025)
- Председник Уређивачког одбора – главни уредник (editor-in-chief) Зборника апстраката Десете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2025“ (Београд, 2025)
Остала уређивања зборника - ван припадајуће категорије:
- Члан Уређивачког одбора (ко-едитор) Зборника радова са студентске радионице „С оне стране огледала – интервенисање у простору применом огледала“ (Београд, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, 2023)

2.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Члан Научног одбора Осме међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2021“ (Београд, 2021)
- Члан Научног одбора Седме међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2020“ (Београд, 2020)
- Члан Научног одбора Шесте међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2018“ (Нови Сад, 2018)
- Члан Научног одбора Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 2016)
- Члан Организационог одбора Осме међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2021“ (Београд, 2021)
- Члан Организационог одбора Седме међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2020“ (Београд, 2020)
- Члан Организационог одбора Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 2016)
- Учествовање на научним конференцијама међународног и националног карактера – директно или индиректно везаних за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ (ПЕТ различитих, СА УКУПНО ТРИНАЕСТ РАДОВА)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Члан Научног одбора Двадесет друге међународне научне конференције за геометрију и графику „ICGG 2026“ (Загреб, 2026)
- Председник Научног одбора Десете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2025“ (Београд, 2025)
- Члан Научног одбора Девете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2023“ (Нови Сад, 2023)
- Председник Организационог одбора Десете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2025“ (Београд, 2025)
- Председник Организационог одбора Међууниверзитетског тематског студентског форума (МТСФ 2023): „С оне стране стварности – простори метаверзума као елементи нове реалности“ / намењен студентима докторских, мастер академских и основних академских студија (Београд, 2023)
- Учесник на научним конференцијама међународног и националног карактера – директно или индиректно везаних за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“, као аутор одн. ко-аутор (ДЕВЕТ различитих, СА УКУПНО ДВАДЕСЕТ ТРИ РАДА)

3.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- ДВА учешћа у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације (у једној као председник а у другој као члан) из области директно и индиректно повезаних са ужом научном области „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ (2016. године – председник комисије и 2012. године – члан комисије)
- ЈЕДНО учешће у комисији за оцену испуњености услова кандидата и теме докторске дисертације из области директно и индиректно повезаних са ужом научном области „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ (2014. године – председник комисије)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- ЈЕДНО учешће у комисији за оцену испуњености услова кандидата и теме докторске дисертације из области индиректно повезане са ужом научном области „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ (2025. године – председник комисије)

-ЈЕДНО учешће у комисији за оцену и одбрану докторске дисертације из области индиректно повезане са ужом научном области „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ (2025. године – члан комисије)

5.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Учешће у континуираном научно-истраживачком пројектном ангажману који се реализује у оквиру Лаб 6: „Лабораторије за проучавање, валоризацију, заштиту и презентацију културног наслеђа“ која је оформљена од стране Центра за истраживачку делатност Универзитета у Београду – Архитектонског факултета (ЦИД), под руководством др Мирјане Ротер-Благојевић (у периоду од оснивања лабораторија до 2021. године)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Учешће у континуираном научно-истраживачком пројектном ангажману који се реализује у оквиру Лаб 6: „Лабораторије за проучавање, валоризацију, заштиту и презентацију културног наслеђа“ која је оформљена од стране Центра за истраживачку делатност Универзитета у Београду – Архитектонског факултета (ЦИД), под руководством др Марка Николића (од 2021. године – до данас)

6.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Члан Рецензентског одбора Осме међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2021“ (Београд, 2021)
- Члан Рецензентског одбора Седме међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2020“ (Београд, 2020)
- Члан Рецензентског одбора Шесте међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2018“ (Нови Сад, 2018)
- Члан Рецензентског одбора Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 2016)
- Члан Рецензентског одбора 18th International Conference on Geometry and Graphics, Milano, 2018 / ICGG-2018 (ЈЕДНОГ научног рада)

- Рецензент међународног часописа: „FME-transactions“ (2018) (ДВА НАУЧНА РАДА)
- Рецензент међународног часописа „METU – JFA“ (2021, 2018) (ДВА НАУЧНА РАДА)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Члан Рецензентског одбора 22. Међународне научне конференције за геометрију и графику „ICGG 2026“ (Загреб, 2026)
- Члан Рецензентског одбора Десете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2025“ (Београд, 2025)
- Члан Рецензентског одбора 21. Међународне научне конференције за геометрију и графику „ICGG 2024“ (Kitakyushu/Japan, 2024)
- Члан Рецензентског одбора Девете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2023“ (Нови Сад, 2023)
- Члан Рецензентског одбора 20. Међународне научне конференције за геометрију и графику „ICGG 2022“ (Xi'an/Кина, 2022)

- Рецензент међународног научног часописа: „Nexus Network Journal“ (NNJ) - индексираног у цитатној бази WoS (2025) (ЈЕДАН НАУЧНИ РАД)
- Рецензент националног научног часописа: „SPATIUM International Review“ (2023) (ЈЕДАН НАУЧНИ РАД)
- Рецензент националног научног часописа: „Serbian Architectural Journal“ (SAJ) (2022) (ЈЕДАН НАУЧНИ РАД)

- Рецензент уџбеника: „TRANSFORMA: Arhitektonski obrasci transformacije grafičke forme“, аутора Владимира Ковача, Данире Совиљ и Невене Филиповић (Београд, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет (2025))
- Рецензент практикума: „Апplikативни рачунарски програми“, аутора Марије Бокчић, дипл. инж. арх., (Београд, средња Архитектонска техничка школа (2024))
- Рецензент практикума: „Интегрисано моделирање и анализа архитектонских објеката – Концептуално моделирање у програму Ревит“, аутора Мирјане Деветаковић Радојевић, дипл. инж. арх. (Београд, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет (2022))

7.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Поседовање пројектантске лиценце Инжењерске коморе Србије (ИКС) бр. 300 G054 08 (добијене 2008. године)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Поседовање пројектантске лиценце Инжењерске коморе Србије (ИКС) бр. 300 G054 08 ((статус тренутно „замрзнут“)

2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

3.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

-

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Координатор трогодишње међуфакултетске сарадње у областима научно-истраживачких, стручно-уметничких, пословно-техничких и едукативно-педагошких делатности – уговорене Споразумом потписаним између Универзитета у Београду – Архитектонског факултета и Универзитета у Београду – Географског факултета (2023)

- Координатор трогодишње међуфакултетске сарадње у областима научно-истраживачких, стручно-уметничких, пословно-техничких и едукативно-педагошких делатности – уговорене Споразумом потписаним између Универзитета у Београду – Архитектонског факултета и Универзитета у Београду – Филозофског факултета (2023)

4.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

-

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Руководилац, ко-организатор и ментор на Међууниверзитетском тематском студентском форуму (МТСФ 2023): „С оне стране стварности – простори метаверзума као елементи нове реалности” одржаном на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету (у оквиру сарадње те институције (у својству организатора) са Универзитетом у Београду – Филозофским факултетом, Универзитетом у Београду – Географским факултетом, и Универзитетом уметности у Београду – Факултетом примењених уметности (2023)

- Ко-организатор студентске радионице „Р_05: Геометријска авантура у свету Грасхопера” одржане на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, у оквиру програма манифестације „Недеља са архитектуром 2023” на поменутом факултету (2023)

- Руководилац, ко-организатор и ментор на студентској радионици „С оне стране огледала – интервенисање у простору применом огледала” одржаној на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету у оквиру сарадње те институције (у својству организатора) са Универзитетом у Београду – Шумарским факултетом и Универзитетом уметности у Београду – Факултетом примењених уметности (2022)

5.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Коауторство и реализација програма сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника: “Нацртна геометрија и рачунарски графички софтвери – проблеми и примене”. Програм је одобрен 2016. године од стране Завода за унапређивање образовања и васпитања Републике Србије (више информација у званичном “Каталогу програма сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника за школску 2016/2017. годину и 2017/2018. годину”)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

-

3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

2.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Чланство у Комисији Наставно-научног већа Грађевинског факултета Универзитета „Џемал Биједић“ у Мостару за припрему предлога за избор сарадника у звању асистента за предмет „Нацртна геометрија“ (2015.)
- Чланство у Комисији Наставног већа Високе пословно-техничке школе струковних студије у Ужицу за припрему реферата за избор једног професора струковних студија за уже научне области: (а) „Грађевинско инжењерство“ (наставне предмете: „Обликовање унутрашњих простора“, Композиција и обликовање простора“ и „Градитељство у туризму“) и (б) „ Архитектура и урбанизам“ (наставни предмет: „Типологија туристичких дестинација“) (докторска дисертација кандидата је из уже научне, односно, уметничке области „Геометрија архитектонске форме“) (2013)
- Чланство у Комисији Изборног већа Универзитета у Београду - Шумарског факултета за припрему реферата за избор једног наставника (доцента) за ужу научну област „Геометрија архитектонске форме“ на Универзитету у Београду - Шумарском факултету (2012)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Председник Комисије Наставно-научног већа Универзитета у Новом Саду – Факултета техничких наука за оцену подобности, теме и ментора за израду докторске дисертације ЈЕДНОГ кандидата (2025)
- Члан Комисије Наставно-научног већа Универзитета у Новом Саду – Факултета техничких наука за оцену и одбрану докторске дисертације ЈЕДНОГ кандидата (2025)
- Члан комисије Изборног већа Факултета савремених уметности – Универзитет Привредна академија у Новом Саду (ФСУ) за припрему реферата за избор ЈЕДНОГ наставника (доцента) за ужу научну област „Унутрашња архитектура“ на истом факултету (2022)

3.

Од првог избора у звање доцента до првог избора у звање ванредног професора:

- Редовни члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ)
- Члан Савеза архитеката Србије (САС)
- Члан Друштва архитеката Београда (ДАБ)
- Члан Инжењерске коморе Србије (ИКС)
- Члан Управног одбора Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ) (2021 – 2022)

Од првог избора у звање ванредног професора до текућег/поновљеног избора у звање ванредног професора:

- Редовни члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ)
- Члан Савеза архитеката Србије (САС)
- Члан Друштва архитеката Београда (ДАБ)
- Члан Инжењерске коморе Србије (ИКС) (статус тренутно „замрзнут“)
- Председник Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ) (2023-2025)
- Председник Скупштине Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ) (2023-2024)
- Председник Управног одбора Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ) (2023-2025)
- Председник Извршног одбора Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ) (2023-2025)

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

1. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На основу детаљног увида у поднету документацију и анализе резултата научно-истраживачког, педагошког и стручног рада кандидата др арх. Ђорђа Ђорђевића - са становишта релевантности за област за коју се врши избор по расписаном конкурс(за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“), сагласно иницијално поменутиим правним актима, Комисија констатује да именовани затовољава све критеријуме који су захтевани за поновљени избор у звање ванредног професора Универзитета у Београду:

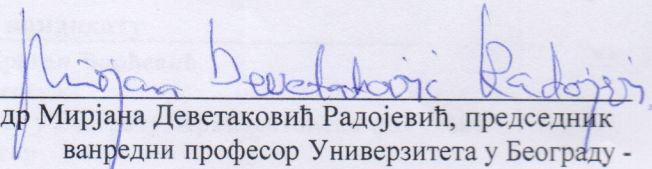
- има испуњен захтеван „Општи“ услов,
- има испуњене захтеване „Обавезне“ услове, и
- има испуњене захтеване „Изборне“ услове.

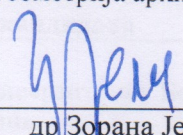
Сходно изнетим квалитативним оценама научног, наставног и ваннаставног ангажмана кандидата др Ђорђа Ђорђевића (у захтеваним доменима), као и горенаведеним изборно-релевантним квантитативним показатељима - сагласно општим условима предвиђеним Законом о раду („Сл. гласник РС“, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17 - УС, 113/17, 95/18 - аутентично тумачење, 109/25 – др. закон), чланом 74. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 73/18, 67/19, 6/20 - др. закони, 11/21 - аутентично тумачење, 67/21, 67/21 – др. закон, 76/23 и 19/25), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 201/18, 207/19, 213/20, 214/20, 217/20, 230/21, 232/22, 233/22, 236/22, 241/22, 243/22, 244/23, 245/23, 247/23, 251/23, 258/24, 260/25 и 262/25), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ“, бр. 192/16, 195/16, 199/17, 203/18, 223/21 и 259/24), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 237/22, 240/22, 242/22 и 267/26), Статутом Универзитета у Београду – Архитектонског факултета („Сл. билтен АФ“, бр. 134/23-пречишћен текст, 137/24, 138/24 и 140/25), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника на Факултету („Сл. билтен АФ“, бр. 131/22) и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету („Сл. билтен АФ“, бр. 115/17 и 141/25), **Комисија закључује да др Ђорђе Ђорђевић испуњава формалне и суштинске услове за П О Н О В Љ Е Н И избор у звање ванредног професора Универзитета у Београду на Департману за архитектуру Архитектонског факултета - за ужу научну област “Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме”.**

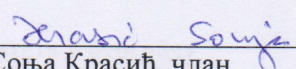
2. ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Ценећи висок професионализам, свестраност, савесност и одговорност др арх. **Ђорђа Ђорђевића** (испољене не само у његовом последњем петогодишњем мандату у звању ванредног професора, већ и у целокупном (тридесетпетогодишњем) академском ангажовању на Универзитета у Београду - Архитектонском факултету), потом значајан допринос унапређењу наставног процеса на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (на предметима на којима је био ангажован и којима је руководио), допринос развоју стручно-научног подмлатка на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (кроз реализоване наставне и ваннаставне научно-стручно-педагошке активности), као и резултате постигнуте у досадашњем научно-истраживачком раду, **Комисија са задовољством предлаже Изборном већу Универзитета у Београду - Архитектонског факултета да прихвати овај Реферат и подржи ПОНОВЉЕНИ избор др арх. Ђорђа Ђорђевића у звање ванредног професора Универзитета у Београду на Департману за архитектуру Архитектонског факултета - за ужу научну област "Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме".**

Комисија у саставу:


др Мирјана Деветаковић Радојевић, председник
ванредни професор Универзитета у Београду -
Архитектонског факултета
(ужа научна област: „Нацртна геометрија
и геометрија архитектонске форме“)


др Зорана Јели, члан
редовни професор Универзитета у Београду -
Машинског факултета
(ужа научна област: „Теорија механизма и
машина и инжењерско цртање
са нацртном геометријом“)


др Соња Красић, члан
редовни професор Универзитета у Нишу -
Грађевинско-архитектонског факултета
(ужа научна област: „Нацртна геометрија у
архитектури и грађевинарству“)

У Београду, 25.06.2026. године