

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ
Булевар Краља Александра 73/II
Број: 02-М/1-13
Датум: 05. мај 2026. године
Београд

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ Универзитета у Београду - Архитектонског факултета

РЕФЕРАТ

Комисије за припрему реферата за избор два сарадника у звање асистента, за ужу научну област: Архитектонско пројектовање на Департману за архитектуру

Декан Архитектонског факултета, проф. Владимир Лојаница упутио је, у складу са Образложеном иницијативом Департмана за архитектуру (Одлука бр. 02-79/2-5.2 од 19.01.2026.г.) Изборном већу Факултета Предлог бр. 02-8/1-4 од 20.01.2026. године за:

- а. покретање поступка за избор **два сарадника у звање асистента, за ужу научну област: Архитектонско пројектовање**, на Департману за архитектуру на одређено време, са пуним радним временом, за временски период од 3 (три) године и
- б. именоване Комисије за припрему реферата, у саставу:
 - **др Јелена Ристић Трајковић**, ванредни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета - председник Комисије,
 - **др Маја Драгишић**, ванредни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета - члан Комисије и
 - **др Ана Никовић**, научни саветник Института за архитектуру и урбанизам Србије - члан Комисије.

Изборно веће Универзитета у Београду - Архитектонског факултета донело је Одлуку 01-89/2-5.1 од 26.01.2026. године о расписивању Конкурса и именовању Комисије за припрему Реферата (у даљем тексту: Комисија) за избор два сарадника у звање асистента, за ужу научну област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру на одређено време, са пуним радним временом, за временски период од 3 (три) године.

Конкурс је објављен у листу Националне службе за запошљавање „ПОСЛОВИ“ дана 25. фебруара 2026. године, стр. 25, а на основу општих и посебних услова утврђених Законом о раду („Сл. гласник РС”, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17 – одлука УС, 113/17, 95/18 – аутентично тумачење, 109/25 – др. закон) и чланом 84. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 73/18, 67/19, 6/20 – др. закон, 11/21 – аутентично тумачење, 67/21 и 67/21 - др. Закон, 79/23 и 19/25), Статутом Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду, бр. 201/2018, 207/2019, 213/2020, 214/2020, 217/2020, 230/21, 232/22, 233/22, 236/22, 241/22, 243/22, 244/23, 245/23, 247/23, 251/23, 258/24, 260/25 и 262/25), Статутом Универзитета у Београду – Архитектонског факултета (“Сл. билтен АФ”, бр. 134/23 - пречишћен текст, 137/24, 138/24 и 140/25) и Правилником о условима, начину и поступку за избор и заснивање радног односа сарадника Факултета („Сл. билтен АФ”, бр. 120/19).

Увидом у конкурсни материјал примљен од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да су се на Конкурс благовремено пријавили следећи кандидати:

- **Коста Стојановић, маг.инж.арх,**
/бр. пријаве 02-301/1 од 27.02.2026. године/
- **Исидора Поповић, маг.инж.арх,**
/бр. пријаве 02-408/1 од 06.03.2026. године/
- **Катарина Рената Јосић, маг.инж.арх,**
/бр. пријаве 02-417/1 од 09.03.2026. године/
- **др Тијана Мачкић, маг.инж.арх,**
/бр. пријаве 02-428/1 од 10.03.2026. године/
- **Миона Брадић, маг.инж.арх,**
/бр. пријаве 02-439/1 од 12.03.2026. године/
- **Катарина Поповић, маг.инж.арх,**
/бр. пријаве 02-440/1 од 12.03.2026. године/

На основу увида у конкурсни материјал, Комисија је утврдила да је кандидаткиња др Тијана Мачкић истог дана 10.03.2026. године повукла своју пријаву, јер није студент докторских студија и самим тим не испуњава члан 84. Закона о високом образовању. Комисија је закључила да су све пријаве осталих кандидата на расписани конкурс поднете благовремено, на начин прописан расписом конкурса и да осталих пет кандидата испуњава опште услове из расписа конкурса.

Према одредбама општинских аката Универзитета у Београду - Архитектонског факултета у Извештају Комисије садржи, разматра и констатује:

- све услове за избор у звање прописане Законом, Статутом Универзитета, Статутом Факултета и Правилником, који морају бити образложени,
- биографске и библиографске податке пријављених кандидата,
- мишљење о испуњености услова за избор у звање сваког кандидата појединачно,
- предлог за избор кандидата у одређено звање са образложењем и
- потписе чланова Комисије.

Осим минималних услова које кандидат мора да испуни за избор у звање асистента утврђених Законом и општинским актима Факултета

- да је студент докторских студија у области за коју се бира,
- да је сваки претходни степен студија завршило са просечном оценом најмање осам (8),
- да показује смисао за наставни рад,
- да је из групе предмета за коју се бира остварило просечну оценом најмање осам и по (8,5).

Комисија је утврдила и следеће додатне, једнаковредне критеријуме, у циљу процене укупног потенцијала кандидата - са освртом на профилацију и оријентацију према потребама радног места за које кандидат конкурише (асистент на Департману за архитектуру у области Архитектонско пројектовање), на основу приложених референци, а посебно:

- учешће и рад у настави на програмима из уже области за коју се кандидат бира;
- објављени / препознати научни и стручни радови, релевантни за наведену област;
- учешће у догађањима значајним за архитектуру као друштвено релевантну професију (конкурси, изложбе, сусрети), као и
- усмени разговор са кандидатима - у циљу утврђивања нивоа мотивације, стручности, компетенције и амбиције кандидата за обављање послова који су предвиђени за радно место за које кандидат конкурише.

Комисија након детаљне анализе поднетих пријава, размене мишљења и усаглашавања ставова о расположивом материјалу, подноси следећи:

РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА

СА БИОГРАФСКИМ ПОДАЦИМА И ПРОФЕСИОНАЛНИМ РЕФЕРЕНЦАМА ЗА ПРИЈАВЉЕНЕ КАНДИДАТЕ {ПРЕМА ПОДАЦИМА ИЗ ПРИЈАВА):

01. КОСТА Б. СТОЈАНОВИЋ, маг. инж. арх.

ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Коста Стојановић, маг. инж. арх, рођен је 16. марта 2000. године у Београду.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Завршио је природно - математички смер Четрнаесте београдске гимназије у Београду.

Основне академске студије архитектуре:

Основне академске студије на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету уписује школске 2019/20. године. Студије завршава 2022. године с просечном оценом током студија **8.43/10.00** (осам и 43/100) и остварених 180 ЕСПБ поена, као и оценом 10 на Завршном раду, чиме стиче звање *Инжењер архитектуре*.

Магистар академске студије архитектуре:

Магистар академске студије на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету уписује школске 2022/23. године. Студије завршава 2024. године с просечном оценом током студија **9.67 /10.00** (девет и 67/100) и остварених 120 ЕСПБ поена, као и оценом 10 на Завршном раду, чиме стиче звање Магистар инжењер архитектуре.

Докторске академске студије архитектуре:

Докторске академске студије, Архитектура и урбанизам, уписује на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету школске 2024/25. године. Тренутно је студент друге године Докторских академских студија. Испите са прве године докторских студија положио је са просечном оценом **10.00 / 10.00** (десет).

ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ИЗ ГРУПЕ ПРЕДМЕТА ЗА КОЈУ СЕ БИРА

Кандидат је остварио просечну оцену **9.61/ 10.00** (девет и 61/100) из групе предмета за коју се бира.

СТИПЕНДИЈЕ

јул 2025 - Стипендија министарства Науке и технолошког развоја за студенте докторских студија (бр. уговора 451-03-3604/2025-03/3520)

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА У ТОКУ СТУДИЈА

Награда града Београда за стваралаштво младих за 2024. годину за мастер завршни рад Хабитат Лука Београд

РАД У НАСТАВИ

- 2022 - 2023** **Студио 036 Комплементарни садржаји**,
руководилац студијске целине професор Милан Ђурић
Студио 04 Синтеза (завршни рад), руководилац студијске целине професор
мр Милан Вујовић
Простор и облик, руководилац студијске целине професор Иван
Рашковић, сарадник др Иван Филиповић
- 2023 - 2024** **Архитектонско пројектовање**, руководилац студијске целине професор
мр Милан Вујовић, сарадник др Иван Филиповић
Простор и облик, руководилац студијске целине професор Иван
Рашковић, сарадник др Иван Филиповић

РАДНО ИСКУСТВО

- 2024** Стручна пракса ЕНЕРГОПРОЈЕКТ
- 2024** Стручна пракса MAPA ARCHITECTS (у оквиру стручне праксе у
архитектонском бироу MAPA ARCHITECTS, активно је учествовао у развоју
пројеката који су обухватили све фазе - од иницијалних идејних решења до
израде комплетне техничке документације за добијање грађевинске
дозволе)
- 2024 - 2025** Архитект приправник MAPA ARCHITECTS (учествује и у изради конкурсних
радова)
- 2025 -** Спољни сарадник MAPA ARCHITECTS

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ

M33 - Саопштење са међународног скупа штампано у целини:

- 2025** **Стојановић К.** (2025). Concepts of Hybridity in Residential Architecture, On
Architecture — Crosscutting and Fusion of Disciplines - Conference
Proceedings, STRAND- Sustainable Urban Society Association , Београд,
Србија, стр. 287–295. (ISBN 978-86-89111-42-2) DOI:
<https://doi.org/10.60152/0l9iv9mu>
- 2025** **Стојановић К.**; Вајс Н.; Ђуковић-Игњатовић Н. (2025). Spaceness vs.
Placeness: A Phenomenological Study of Urban Block 45 in New Belgrade,
Keeping Up with Technologies to Shape Joyful Cities, [ур. Aleksandra Djukić,
Milena Vukmirović, Eva Vaništa Lazarević, Aleksandra Krstić-Furundžić, Nikola
Mitrović], Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, Београд,

Србија, Vol. 10, стр. 164–170. (ISBN 978-86-7924-383-6) DOI:
https://doi.org/10.18485/arh_pt.2025.10.ch18

- 2024** **Стојановић К.** (2024). Special issues in architectural design: fluidity and transformability in residential spaces, 12th international conference ON ARCHITECTURE-CHALLENGES IN DESIGN, STRAND- Sustainable Urban Society Association, Београд, Србија 2024. стр. 93-101 (ISBN 978-86-89111-38-5) DOI: <https://doi.org/10.60152/b5vp6zi6>
- 2024** Филиповић, И., **Стојановић, К.**, (2024) “Производња регулаторних оквира за објекте амбасада и њихов утицај на развој градова”; III научна конференција „Урбана безбедност и урбани развој“, Факултет безбедности и Архитектонски факултета Универзитета у Београду, Зборник радова 49-62 стр. (ISBN 978-86-80144-68-9)
- 2023** **Стојановић К.** (2023). (im)possibility of participatory urban planning, 11th international conference ON ARCHITECTURE-CHALLENGES IN DESIGN, STRAND- Sustainable Urban Society Association, Београд, Србија 2023. стр. 83-90 (ISBN 978-86-89111-34-7)
- 2023** Филиповић И.; **Стојановић К.** (2023). Going green-less- A morphological and functional study of decreasing green public spaces in New Belgrade, 8th international conference Places and technologies, Универзитет у Београду- Архитектонски факултет, Београд, Србија 19- 21. октобар 2023. стр. 27. (ISBN 978-86-7924-343-0) DOI: https://doi.org/10.18485/arh_pt.2024.8.ch13

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА

М102 - Награда на међународном архитектонском конкурсy:

- 2021** А HOUSE - Специјална новчана награда – Међународни архитектонски конкурс микро еко кућа - мање је више 2021, Београд

М104 - Награда на међународној изложби

- 2025** Office building M- One wall – GRAND PRIX, MAPA Architects – Предраг Милутиновић д-р, Слађана Аничич М. Арх., Урош Симић М. Арх., **Коста Стојановић М., Арх.**, Сара Јевтић М. Арх., Алекса Папић М. Арх.; Категорија неуреализовани пројекти, Балкански архитектонски бијенаале 2025., Београд, 2025. (ISBN 978-86-908794-0-3)

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБИ ОД МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА

М105 - Учешће на изложби од међународног значаја

- 2025** Вила Константиновић, **Стојановић К.**; изложба у оквиру international conference On Architecture — Crosscutting and Fusion of Disciplines, палата САНУ Београд, 2025. Exhibition book (ISBN 978-86-89111-41-5)
- 2025** Modular dinars house, **Стојановић К.**, Теодора Стојановић, Semyon Gudkov; изложба у оквиру international conference On Architecture — Crosscutting

- and Fusion of Disciplines, палата САНУ Београд, 2025. Exhibition book (ISBN 978-86-89111-41-5)
- 2025** Office building M- One wall, MAPA Architects – Предраг Милутиновић дија, Слађана Аничич М. Арх., Урош Симић М. Арх., **Коста Стојановић М., Арх.**, Сара Јевтић М. Арх., Алекса Папић М. Арх.; Категорија нереализовани пројекти, Балкански архитектонски бијенаале 2025., Београд, 2025. (ISBN 978-86-908794-0-3)
- 2025** Habitat Luka Beograd, **Стојановић К.**; Категорија Студентски радови, 47. Салон архитектуре, Београд, 2025. (ISBN 978-86-7415-271-3)
- 2024** Habitat Luka Beograd, **Стојановић К.**; изложба у оквиру 12th international conference ON ARCHITECTURE-CHALLENGES IN DESIGN, палата САНУ Београд, 2024. Exhibition book (ISBN 978-86-89111-36-1)
- 2024** Experimental settlements - Danube wetlands, **Стојановић К.**, изложба у оквиру SCIENTIFIC AND PROFESSIONAL CONFERENCE LIFE IS SERIOUS; ART SERENE, (ISBN 978-86-6022-758-6) <https://doi.org/10.24867/BSD-2024-1>
- 2024** Experimental settlements- Danube wetlands, **Стојановић К.**; изложба у оквиру 12th international conference ON ARCHITECTURE-CHALLENGES IN DESIGN, палата САНУ Београд, 2024. Exhibition book (ISBN 978-86-89111-36-1)
- 2024** A hill house, **Стојановић К.**; изложба у оквиру 12th international conference ON ARCHITECTURE-CHALLENGES IN DESIGN, палата САНУ Београд, 2024. Exhibition book (ISBN 978-86-89111-36-1)
- 2024** Habitat Luka Beograd, **Стојановић К.**; Категорија Студентски радови, 24. Салон архитектуре Нови Сад, Нови сад, 2024. Каталог салона (ISBN 978-86-81662-08-3)
- 2022** A house, **Стојановић К.**; Категорија Студентски радови, 44. Салон архитектуре- заокрет, Београд: Музеј примењене уметности, 2022. Каталог салона (ISBN 978-86-7415-240-9)

ПРОЈЕКТИ АРХИТЕКТУРЕ

- 2025** Идејно решење **Кућа Константиновић** Никшић, Црна Гора – Коста Стојановић (20 8,4 м2)
- 2025** Пројекат ентеријера - **Грчића Миленка 1** - самостални пројекат (44м2) Modular dinars house, Међународни архитектонски конкурс за модуларну кућу, портал градња, 2025. Београд, аутори: Коста Стојановић, Теодора Стојановић, Semyon Gudkov
- 2024** Идејно решење - **Кућа на планини, Србија** - у оквиру MAPA ARCHITECTS (142,6м2)
- 2024** Идејни пројекат - **Кућа Јевтовић Истра, Хрватска** - у оквиру MAPA ARCHITECTS (11 8,4м2)
- 2024** Идејни пројекат - **Vagoon house, Србија** - у оквиру MAPA ARCHITECTS, трансформација вагона у модуларне покретне куће

УЧЕШЋЕ НА АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКИМ КОНКУРСИМА

- 2021** A HOUSE - Специјална новчана награда – Међународни архитектонски конкурс микро еко кућа- мање је више 2021, Београд
- 2022** A HILL HOUSE– Међународни архитектонски конкурс микро еко кућа- мање је више 2022. Београд
- 2025** Modular dinars house, Међународни архитектонски конкурс за модуларну кућу, портал градња, 2025. Београд, Аутори: Коста Стојановић, Теодора Стојановић, Semyon Gudkov

УЧЕШЋЕ У ТЕЛИМА ФАКУЛТЕТА

- 2021 - 2025** Члан СПАФ-а
- 2021- 2027** Члан НиНУВ из редова студената
- 2022 - 2024** Члан Савета факултета из редова студената
- 2022 - 2023** Члан Комисије за вредновање ваннаставних активности студената (бр. одлуке 01-104/2-7.2)
- 2022 - 2023** Заменик члана из редова студената Етичке комисије (бр. одлуке 01-104/2-7.3)
- 2023 - 2024** Члан Комисије за праћење и унапређење квалитета наставе (бр. одлуке 01-2233/2-9.1)
- 2023 - 2024** Заменик члана из редова студената Етичке комисије (бр. одлуке 01-2233/2-9.3)
- 2024 - 2025** Члан Дисциплинске комисије (бр. одлуке 01-2270/1-5.1)
- 2024 - 2025** Члан Етичке комисије (бр. одлуке 01-2270/1-5.2)
- 2024 - 2025** Члан Комисије за праћење и унапређење квалитета наставе (бр. одлуке 01-2270/1-5.4)
- 2025 - 2027** Члан Савета факултета из редова студената (бр. одлуке 01-165/2-1)
- 2025 - 2026** Члан Комисије за вредновање ваннаставних активности студената
- 2025 - 2026** Члан Етичке комисије
- 2025 - 2026** Члан Радне групе за утврђивање вредности коефицијента времена студирања (бр. одлуке 02-881/1)

УЧЕШЋЕ У ВАННАСТАВНИМ АКТИВНОСТИМА

- 2021** Волонтер у оквиру манифестације Недеља са архитектуром 2021

УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ СКУПОВИМА

- 2024** Предавање по позиву Belgrade postindustrial era, у оквиру Urban fest, простор Миљенко Дерета Београд, 22. септембар 2024.

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБАМА И ПУБЛИКАЦИЈАМА СТУДЕНТСКИХ РАДОВА

Недеља са архитектуром, Универзитет у Београду- Архитектонски факултет (2022) - Студио 03а: Развој пројекта- Једриличарски клуб – изложен рад

Недеља са архитектуром, Универзитет у Београду- Архитектонски факултет (2022) - Студио 04 Завршни рад- Урбана брана – изложен рад

Урбана брана, Коста Стојановић, AF Files 2021/22, стр. 154-157 (ISSN 2683/6386)

Хабитат Лука Београд, Стојановић К.; 3. смотра студентског стваралаштва процес, Силоси Београд, 2024 -изложен рад

ОСТАЛО

Чланак о пројекту Office building M- One wall на порталу ГРАДЊА <https://www.gradnja.rs/one-wall-poslovna-zgrada-mapa-architects/> (приступљено 2.2.2026.)

ПОЗНАВАЊЕ КОМПЈУТЕРСКИХ ВЕШТИНА

ЗД моделовање
и техничко цртање

Revit, FormIt, Blender, Sketchup, Autodesk Autocad, Graphisoft Archicad

Фотографија, дизајн
графика

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign

Рендеровање и
визуелизација

Enscape, V- ray, Lumion

ЗД штампа

Cura Slicer (software)

Програми за општи рад

Microsoft Office Word, Excel, Powerpoint, Office 365

ПОЗНАВАЊЕ ЈЕЗИКА

ЕНГЛЕСКИ CEFR ниво C1, TOEFL iBT 101/120

ФРАНЦУСКИ CEFR ниво B1

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ:

Коста Стојановић, мастер инжењер архитектуре, испуњава све нормативне предуслове за избор у звање асистента, утврђене Законом о високом образовању, Општим актима Универзитета у Београду и Општим актима Архитектонског Факултета.

На основу разматрања његовог досадашњег рада, Комисија посебно оцењује да кандидат доследно и успешно усмерава своја интересовања истовремено ка научноистраживачким и уметничким активностима, уз видљиво присуство у наставном процесу и организационим активностима Архитектонског факултета. Посебно се истиче његово посвећено и веома активно учешће у раду разноврсних факултетских тела, најпре у улози представника студената у оквиру Парламента, Наставно-научног и уметничког већа, Савета факултета, али и у оквиру различитих комисија чији је рад усмерен на унапређење квалитета наставе, као и на решавање етичких и дисциплинских питања.

Као полазник друге године докторских академских студија архитектуре, кандидат се посебно истиче континуираним и веома активним учешћем на научним скуповима различитог карактера, на којима успешно презентује и публикује радове који се тематски везују за област архитектонског пројектовања, чиме се јасно профилише у ужој научној области за коју се кандидује.

У професионалном домену, истиче се сарадња са афирмисаним пројектантским тимом, где као део ауторског колектива усавшава пројектантска знања. Комисија, такође, констатује да се значајан квалитет у овом пољу деловања уочава у самосталној пракси, кроз израду идејних архитектонских решења и учествовање на архитектонским конкурсима. Потврду квалитета оваквог ангажмана представљају изложбе на којима је излагао радове из области архитектуре, као и награде које је освојио, како током студирања, тако и након стицања звања мастер инжењера архитектуре.

Његово учешће у настави било је усмерено је на рад са студентима основних и интегрисаних студија, пре свега у оквиру редовних наставних активности.

Оваква континуирана и свеобухватна укљученост, интересовање и успех у различитим активностима, указује на изражен педагошки потенцијал, као и на чврсту основу за даље унапређење наставне праксе и академско напредовање.

02. ИСИДОРА М. ПОПОВИЋ, маст. инж. арх.

ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Исидора Поповић, маст. инж. арх, рођена је 28. октобра 2000. године у Београду.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Завршила је Архитектонску техничку школу у Београду – Архитектонски техничар оглед
Стечено звање: *Архитектонски техничар*.

Интегрисане академске студије архитектуре:

Интегрисане академске студије на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету уписује школске 2019/20. године. Студије завршава 2024. године с просечном оценом током студија **8.79/10.00** (осам и 79/100) и остварених 300 ЕСПБ поена, као и оценом 10 на Завршном раду, чиме стиче звање *Мастер инжењер архитектуре*.

Основне академске студије:

Школске 2022/23. године Основне академске студије Српске књижевности и језика са компаратистиком на Универзитету у Београду - Филолошком факултету уписује (240 ЕСПБ поена).

Докторске академске студије архитектуре:

Докторске академске студије, Архитектура и урбанизам, уписује на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету школске 2025/26. године. Тренутно је студенткиња прве године Докторских академских студија.

ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ИЗ ГРУПЕ ПРЕДМЕТА ЗА КОЈУ СЕ БИРА

Кандидат је остварио просечну оцену **9.63/10.00** (девет и 63/100) из групе предмета за коју се бира.

СТИПЕНДИЈЕ

-

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА У ТОКУ СТУДИЈА

-

РАД У НАСТАВИ

2022 - 2023 **ИАСА. Студио пројекат 02а – Вишепородично становање**

Руководилац предмета: арх. Владимир Лојаница, ред. проф.

Наставник: др Снежана Веснић, доц.

Сарадник: маст. инж. арх. Јелена Илић, асист.

ОАСА. Студио пројекат 04а – Синтеза

Руководилац предмета: мр Милан Вујовић, ред. проф.

Наставник: др Снежана Веснић, доц.

Сарадник: др Иван Филиповић, асист. др

ОАСА/ИАСА. ОА121 Простор и облик

Руководилац предмета: арх. Иван Рашковић, ред. проф.

Сарадник: маст. инж. арх. Соња Дедић, асист.

ОАСА/ИАСА. ОС3613 Студио пројекат 03б – Комплементарни садржаји

Руководилац предмета: арх. Милан Ђурић, ванр. проф.

Наставник: др Снежана Веснић, доц.

ОАСА/ИАСА. ОА111 Архитектонско пројектовање

Руководилац предмета: мр Милан Вујовић, ред. проф.

Сарадник: маст. инж. арх. Соња Дедић, асист.

- 2023 - 2024** **ОАСА/ИАСА. ОС3613 Студио пројекат 03б – Комплементарни садржаји**
Руководилац предмета: арх. Милан Ђурић, ред. проф.
Наставник: др Снежана Веснић, доц.
ИАСА. ИА236 Студио пројекат 01а – Породично становање
Руководилац предмета арх. Борислав Петровић, ред. проф.
Наставник: др Снежана Веснић, доц.
Сарадник: др Иван Филиповић, асист. др
- 2024 - 2025** **ОАСА-ИАСА. СЦ МАСТЕР РАД. TEATRO DEL MONDO IMPOSSIBILE: Бесконачни врт** Руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, ред. проф.
Наставник: др Снежана Веснић, ванр. проф.
Сарадник: маст. инж. арх. Илија Ђуровић, истр. припр.
ОАСА/ИАСА. Простор и облик
Руководилац предмета: арх. Иван Рашковић, ред. проф.
Сарадник: маст. инж. арх. Јелена Илић Гајић, асист.
МАСА/ИАСА. М01А10-24 – Студио пројекат М01/05А – Пројекат OPEN AIR: Лабораторије за истраживање атмосфере
Руководилац предмета: др Ивана Ракоњац, ванр. проф.
Наставник: др Снежана Веснић, доц.
Сарадник: др Иван Филиповић, асист. др
ОАСА/ИАСА. 2024-ОА1 – Архитектонско пројектовање
Руководилац предмета: мр Милан Вујовић, ред. проф.
Сарадник: маст. инж. арх. Јелена Илић Гајић, асист.
- 2024 - 2025** **ОАСА/ИАСА. ОА111 Архитектонско пројектовање**
Руководилац предмета: мр Милан Вујовић, ред. проф.
Сарадник: маст. инж. арх. Јелена Илић Гајић, асист.

РАДНО ИСКУСТВО

- 2024 - 2026** **Изометрија ДОО, Београд – Вождовац, позиција: архитектонски пројектант**
Израда/ разрада и координација архитектонских пројеката кроз све фазе (ИДР,ПГД,ПЗИ), Електронско достављање документације преко ЦЕОП платформе, Архитектонска 3Д визуелизација и презентација пројеката, Припрема документације за технички пријем објекта; израда извештаја за технички преглед, Израда предмера и предрачуна, Израда пројеката парцелације/препарцелације
- 2024** **New Venture RED DOO, Београд – Нови Београд, стручна пракса**
- 2023** **SB Management RED DOO, Београд – Нови Београд, хонорарни ангажман на изради 3д модела**
- 2023** хонорарно ангажовање на пројектима архитектуре унутрашњег простора
- 2022** **Super Consulting DOO, Београд – Нови Београд, стручна пракса**

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ

M34 - Саопштење са међународног скупа штампано у изводу:

- 2022** Поповић, Исидора. (2022). *Far from the Will: The Destination of Resistance*, Book of Abstracts The Project of Theory, Ђипранић М., Цвејић И., и Ристић М. (ур.) (Institute for Philosophy and Social Theory, University of Belgrade, 2022), 23. ISBN 978-86-82324-20-1
<https://ifdt.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2022/09/Book-of-Abstracts-The-Project-of-Theory.pdf>

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА

-

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБИ ОД МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА

M105 - Учешће на изложби од међународног значаја

- 2022** *10th International Conference and Exhibition „On Architecture Philosophy of Architecture“* STRAND, Српска академија наука и уметности, Београд. Назив рада: „Flower power“. Аутори: Башић К., Љубеновић Т., Станић А., Поповић И., Миоковић С., Мирковић Д. Децембар 2022.
<https://www.strand.rs/exhibition-entries-2022/>

ПРОЈЕКТИ АРХИТЕКТУРЕ

- 2026** Реконструкција виле у Рисну (П+2), Јадранска магистрала, Црна Гора; у оквиру Изометрија ДОО
Пројекат архитектуре стамбеног објекта (П+Пк), у ул. Пшеничка, Кумодраж (ИДР); у оквиру Изометрија ДОО аутор са Гавриловић М.
Пројекат препарцелације, Сурчин, ул. Војвођанска и Баштованска, у оквиру Изометрија ДОО
Пројекат парцелације, Сурчин, ул. Марка Раба, у оквиру Изометрија ДОО
- 2025** Пројекат архитектуре пет стамбено - пословних објеката у низу (П+1+Пк) у ул. Марка Раба, Сурчин (ИДР, ПГД); у оквиру Изометрија ДОО аутор са Миленковић М.
Пројекат архитектуре стамбеног објекта (П), Атеница, Чачак (ИДР, ПГД, ПЗИ); у оквиру Изометрија ДОО аутор са Стевановић С., и Гавриловић М.
Идејни пројекат стамбеног објекта (П+2), ул. Соње Савић, Миријево; у оквиру Изометрија ДОО
Идејни пројекат стамбеног објекта (П), ул. Миријевска

Идејни пројекат стамбено-пословног објекта (По+П+2), Лештане; у оквиру Изометрија ДОО

Идејни пројекат архитектуре унутрашњег простора, ул. Џона Кенедија, Нови Београд, аутор са Петљански Ј.

2024 **Пројекат кровне конструкције – разрада за извођење (П+Пк),** Остружница

УЧЕШЋЕ НА АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКИМ КОНКУРСИМА

2025 **Међународни конкурс за израду идејног архитектонског рјешења објекта Централне универзитетске библиотеке у Подгорици.** Аутори: Петљански Ј., маг. инж. арх., Поповић И., маг. инж. арх., Јањић А., маг. инж. арх.

2023 **Култура будућности – студентски конкурс за осмишљавање и израду просторне интервенције на згради Аустријске амбасаде у Београду.** Аутори: Поповић И., и Петљански Ј. **ОТКУП**

<https://www.arh.bg.ac.rs/2023/05/08/kultura-buducnosti-studentski-konkurs-za-osmisljavanje-i-izradu-prostorne-intervencije-na-zgradi-austrijske-ambasade-u-beogradu/>

Поетика портала – студентски конкурс (у оквиру изборног предмета Архитектура у контексту, на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету).

Ментор: др Ева Ваништа Лазаревић, ред. проф.; сарадник: др Јелена Марић, асист. др . Аутори: Петљански Ј., Поповић И., Стојановић С., и Чакаревић А.

<https://www.rts.rs/lat/magazin/Zanimljivosti/5148471/arhitektura-odrzivost-urbanizam-takmicenje.html>

2022 **DOCEXDOCE – Experimental architecture competition.** Аутори: Чакаревић А., Поповић И, и Стојановић С.

МИКРО ЕКО КУЋА – међународни архитектонски конкурс. Аутори: Трифуновић Д., Поповић И.

УЧЕШЋЕ У ТЕЛИМА ФАКУЛТЕТА

-

УЧЕШЋЕ У ВАННАСТАВНИМ АКТИВНОСТИМА

2024 **Појављивања / Showing Up** Институт за филозофију и друштвену теорију, Културни центар Београда и Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

<https://ifdt.bg.ac.rs/events/transdisciplinary-art-project-pojavljivanja-showing-up/?lang=en>

2022 **Појављивања** Институт за филозофију и друштвену теорију и ликовни уметник и писац Саша Каралић. У Београду од 7. до 10. новембра 2022. године. <https://ifdt.bg.ac.rs/2022/11/radionica-pojavljivanja/>

New urban living room *PerspectLab* – Институт за филозофију и друштвену теорију. Пројекат: „*Flower power*“. Аутори: Башић К., Љубеновић Т., Станић А., Поповић И., Миоковић С. и Мирковић Д. У Београду од 7. до 9. јуна 2022. године.

<https://www.arh.bg.ac.rs/2022/04/04/newurbanlivingrooms/>

2022 **5th Summer School Architecture & Philosophy – “The Project of Theory”**
Предавање по позиву: *Far from the Will: The Destination of Resistance*
Центар за напредне студије Југоисточне Европе (Свеучилиште у Ријеци); *Delta Lab* (Свеучилиште у Ријеци); *Technische Universität Berlin*; *Politecnico di Torino*; *PerspectLab* – Институт за филозофију и друштвену теорију (Универзитет у Београду), Архитектонски факултет (Универзитет у Београду). Палача Моисе, Свеучилиште у Ријеци, Црес; 5. мај 2022.

<https://ifdt.bg.ac.rs/2022/09/5th-summer-school-architecture-philosophy-the-project-of-theory-2022/?lang=en>

УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ СКУПОВИМА

-

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБАМА И ПУБЛИКАЦИЈАМА СТУДЕНТСКИХ РАДОВА

2023 – 2024 Веб изложба најбољих студентских радова пролећног семестра у школској 2023/24. години, на предмету Мастер завршни рад

Тема: Ех рлица: 4д штампа и метаперформативност

Наставник: др Снежана Веснић, доц.

Сарадник: маст. инж. арх. Марко Ристић, истр. сар.

Семестрална изложба најбољих студентских радова јесењег семестра у школској 2023/24. години, на предмету Студио 07а

Тема: Северна капија Београда – Симбол и култура

Наставник: арх. Небојша Фотирић, ред. проф.

Сарадник: др Бојана Јерковић - Бабовић, асист. др

Веб изложба најбољих студентских радова јесењег семестра у школској 2023/24. години, на предмету на предмету Студио 07а

Тема: Северна капија Београда – Симбол и култура

Наставник: арх. Небојша Фотирић, ред. проф.

Сарадник: др Бојана Јерковић - Бабовић, асист. др

2022 – 2023 Семестрална изложба најбољих студентских радова пролећног семестра у школској 2022/23. години, на предмету Студио 06у

Тема: Урбана регенерација приобаља Голупца – Urban Lab

Наставник: др Александра Ђукић, ред. проф.

Сарадник: др Бранислав Антонић, асист. др

Аутор са Стојановић С., и Чакаревић А.

Поповић, Исидора. (2022). Естетика фрагментарног. AF Files 21-22 УБ – АФ, Владимир Лојаница В., и Фотирић Н. (ур.) (Београд: УБ – АФ, issue 3_2022), 202-205. ISSN 2683 – 6386

https://issuu.com/redakcijaaf/docs/af_files_publikacija_small_

2021 – 2022 Веб изложба најбољих студентских радова пролећног семестра у школској 2021/22. години, на предмету на предмету Студио 04а

Тема: Врачарска интервенција

Руководилац студијске целине: арх. Горан Војводић, ред. проф.

Наставник: др Ивана Ракоњац, доц.

Сарадник: маст. инж. арх. Соња Дедић, асист.

Изложба најбољих студентских радова у школској 2021/22. години, у оквиру манифестације Недеља са архитектуром, одржана 27.9. – 30. 9. 2022. године

Рад: С04а Врачарска интервенција; пролећни семестар

Наставник: др Ивана Ракоњац, доц.

Сарадник: маст. инж. арх. Соња Дедић, асист.

Веб изложба најбољих студентских радова јесењег семестра у школској 2021/22. години, на предмету на предмету Студио 03б

Тема: Комплементарни садржаји

Руководилац студијске целине: арх. Милан Ђурић, ванр. проф.

Наставник: др Снежана Веснић, доц.

Сарадник: маст. инж. арх. Ђорђе Булајић, докторанд

Изложба најбољих студентских радова у школској 2021/22. години, у оквиру манифестације Недеља са архитектуром, одржана 27.9. – 30. 9. 2022. године

Рад: С03б Комплементарни садржаји, јесењи семестар

Наставник: др Снежана Веснић, доц.

Сарадник: маст. инж. арх. Ђорђе Булајић, докторанд

Изложба најбољих студентских радова у школској 2021/22. години, у оквиру манифестације Недеља са архитектуром, одржана 27.9. – 30. 9. 2022. године

Рад: С03а Развој пројекта – једриличарски клуб, јесењи семестар

Наставник: др Жикица Текић, ванр. проф.

Сарадник: др Бојана Зековић, доц.

2020 – 2021 Веб изложба најбољих студентских радова пролећног семестра у школској 2020/21. години, на предмету на предмету Студио 02а

Тема: Вишепородично становање

Руководилац студијске целине: арх. Небојша Фотирић, ванр. проф.

Наставник: др Снежана Веснић, доц.

Сарадник: маст. инж. арх. Јелена Илић, асист.

<http://www.arh.bg.ac.rs/?portfolio=mehanizam&pismo=lat>

2019 – 2020 Веб изложба најбољих студентских радова јесењег семестра у школској 2019/20. години, на предмету на предмету Простор и облик

Тема: Павиљон

Руководилац студијске целине: арх. Милан Ђурић, ванр. проф.

Сарадник: маст. инж. арх. Соња Дедић, асист.

https://www.flickr.com/photos/arhitektonski_fakultet_begrad/50900735748/in/album72157717992115537/

https://www.flickr.com/photos/arhitektonski_fakultet_begrad/50901563517/in/album-72157717992115537/

ПОЗНАВАЊЕ КОМПЈУТЕРСКИХ ВЕШТИНА

ЗД моделовање и техничко цртање

Revit, FormIt, Blender, Sketchup, Autodesk Autocad, Graphisoft Archicad

Фотографија, дизајн графика

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Premiere Pro, Adobe Acrobat

Рендеровање и визуелизација

Blender + Blender kit, V- ray, Key Shot

Програми за општи рад

Microsoft Office Word, Excel, Powerpoint, Office 365

ПОЗНАВАЊЕ ЈЕЗИКА

ЕНГЛЕСКИ

РУСКИ

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ:

Исидора Поповић, мастер инжењер архитектуре, испуњава све нормативне предуслове за избор у звање асистента, утврђене Законом о високом образовању, Општим актима Универзитета у Београду и Општим актима Архитектонског Факултета.

Разматрајући њен досадашњи ангажман, Комисија оцењује да кандидаткиња показује изразиту оријентацију ка академском окружењу и континуираном образовању. Паралелно са Интегрисаним академским студијама архитектуре, похађа и основне академске студије Српске књижевности и језика са компаратистиком на Филолошком факултету Универзитета у Београду, што указује на ширину интересовања, интердисциплинарни приступ и висок степен посвећености личном и професионалном развоју.

Као студенткиња прве године докторских академских студија архитектуре, кандидаткиња се налази у почетној фази научноистраживачког рада, који развија пре свега кроз учешће на радионицама и летњим школама архитектуре, чиме се постепено позиционира и гради сопствени истраживачки профил.

У области стручног и уметничког деловања, кандидаткиња стиче значајно искуство кроз вишегодишњи рад у пројектном бироу, где као члан тима учествује у различитим задацима и фазама архитектонског пројектовања, од концепта до реализације. Посебно

се издваја њено самостално учешће на архитектонским конкурсима, кроз које развија ауторски приступ и обликује сопствени архитектонски израз.

Када је реч о наставном ангажману, кандидаткиња више година учествује у настави, кроз рад са студентима Основних и Интегрисаних академских студија, као и на Мастер нивоу, показујући потенцијал за даљи развој у педагошком домену.

03. КАТАРИНА РЕНАТА Д. ЈОСИЋ, маг. инж. унутр. арх.

ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Катерина Рената Јосић, маг. инж. унутр. арх, рођена је 15. априла 1994. године у Солуну, Република Грчка.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Завршила је Средњу ликовну школу „Петар Лубарда“ на Цетињу, Црна Гора – смер: сликарство

Основне академске студије – Дизајн ентеријера:

Основне академске студије на Универзитету Унион у Београду, Факултету сценских и примењених уметности – Академији лепих уметности, Дизајн ентеријера уписује школске 2013/14. године. Студије завршава 2016. године с просечном оценом током студија **8.88/10.00** (осам и 88/100) и остварених 180 ЕСПБ поена, чиме стиче звање *Дизајнер ентеријера*.

Мастер академске студије унутрашње архитектуре:

Мастер академске студије на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету уписује школске 2016/17. године. Студије завршава 2018. године с просечном оценом током студија **8.55 /10.00** (осам и 55/100) и остварених 120 ЕСПБ поена, као и оценом 9 на Завршном раду, чиме стиче звање Мастер инжењер унутрашње архитектуре.

Докторске академске студије архитектуре:

Докторске академске студије, Архитектура и урбанизам, уписује на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету школске 2024/25. године. Тренутно је студенткиња друге године Докторских академских студија. Испите са прве године докторских студија положила је са просечном оценом **10.00 / 10.00** (десет).

ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ИЗ ГРУПЕ ПРЕДМЕТА ЗА КОЈУ СЕ БИРА

Кандидат је остварио просечну оцену **8.95 /10.00** (осам и 95/100) из групе предмета за коју се бира.

СТИПЕНДИЈЕ

-

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА У ТОКУ СТУДИЈА

-

РАД У НАСТАВИ

-

РАДНО ИСКУСТВО

-

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ

МЗЗ - Саопштење са међународног скупа штампано у целини:

2025 Катерина Рената Јосић, „Могућности ревитализације сеоског амбијента и очување културног наслеђа кроз интеграцију савремених технологија“, 13. међународна научно-стручна конференција „Зелени град и градитељско наслеђе“, 2025. Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 268-281, ISBN 978-86-6100-068-3.

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА

-

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБИ ОД МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА

-

ПРОЈЕКТИ АРХИТЕКТУРЕ

-

УЧЕШЋЕ НА МЕЂУНАРОДНИМ АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКИМ КОНКУРСИМА

-

УЧЕШЋЕ У ТЕЛИМА ФАКУЛТЕТА

-

УЧЕШЋЕ У ВАННАСТАВНИМ АКТИВНОСТИМА

-

УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ СКУПОВИМА

-

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБАМА И ПУБЛИКАЦИЈАМА СТУДЕНТСКИХ РАДОВА

-

ПОЗНАВАЊЕ КОМПЈУТЕРСКИХ ВЕШТИНА

-

ПОЗНАВАЊЕ ЈЕЗИКА

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ:

Катерина Рената Јосић, мастер инжењер унутрашње архитектуре, испуњава све нормативне предуслове за избор у звање асистента, утврђене Законом о високом образовању, Општим актима Универзитета у Београду и Општим актима Архитектонског Факултета.

Разматрајући достављене биографске и библиографске податке, Комисија констатује да достављена документација не пружа довољну основу на основу које би се могла поуздано сагледати и вредновати њена досадашња научноистраживачка и уметничка активност. Иако се из приложене документације може уочити извесна разноврсност интересовања, као и поседовање различитих знања и вештина, недостатак јасно представљених и систематизованих референци онемогућава свеобухватнију процену квалитета и домета њеног досадашњег рада.

Када је реч о наставном ангажману, на основу достављене документације може се закључити да кандидаткиња до сада није стекла релевантно искуство у раду са студентима, што представља важан сегмент за потенцијалан развој наставних активности.

04. КАТАРИНА С. ПОПОВИЋ, маг. инж. арх.

ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Катарина Поповић, маг. инж. арх, рођена је 16. јануара 2001. године у Београду.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Завршила је природно - математички смер Четрнаесте београдске гимназије у Београду.

Основне академске студије архитектуре:

Основне академске студије на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету уписује школске 2019/2020. године. Студије завршава 2023. године с просечном оценом током студија **8.02/10.00** (осам и 2/100) и остварених 180 ЕСПБ поена, као и оценом 10 на Завршном раду, чиме стиче звање *Инжењер архитектуре*.

Магистар академске студије архитектуре:

Магистар академске студије на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету уписује школске 2023/24. године. Студије завршава 2025. године с просечном оценом током студија **9.82 /10.00** (девет и 82/100) и остварених 120 ЕСПБ поена, као и оценом 10 на Завршном раду, чиме стиче звање *Магистар инжењер архитектуре*.

Докторске академске студије архитектуре:

Докторске академске студије, Архитектура и урбанизам, уписује на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету школске 2025/26. године. Тренутно је студент прве године Докторских академских студија.

ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ИЗ ГРУПЕ ПРЕДМЕТА ЗА КОЈУ СЕ БИРА

Кандидат је остварио просечну оцену **9.35 /10.00** (девет и 35/100) из групе предмета за коју се бира.

СТИПЕНДИЈЕ

-

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА У ТОКУ СТУДИЈА

2023 **НОМИНАЦИЈА: International 2023 Piranesi Student Award;** Номинован рад: **Урбана брана: ТЕРМЕ СЕЊАК**, под менторством ван. проф. мр Зорана Абадића у сарадњи са ас. са докторатом др Јелен Богосављевић на предмету С04 – Синтеза на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету у школској 2023-2023. години; Организатор: Пирански дани архитектуре; Жири: Ева Мавсар, Весна Перовник, Шпела Нардони Ковач, Татјана Сирк; Место: Пиран, Словенија; 25.10.2023.

РАД У НАСТАВИ

2025 - 2026 **Студио 02а - Вишепородично становање**, Интегрисане академске студије - Архитектура, 2. година - летњи семестар, Руководилац студијске целине: др Маја Драгишић, ванредни професор, наставник: др Јелена Богосављевић, доцент

Студио 01а - Једнопородично становање, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 2. година - јесењи семестар, Руководилац студијске целине: др Маја Драгишић, ванредни професор, наставник: др Јелена Богосављевић, доцент

2025 - 2026 **Студио 03б – Комплементарни садржаји**, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 3. година - јесењи семестар, Руководилац студијске целине: др Маја Драгишић, ванредни професор, наставник: др Јелена Богосављевић, доцент

2025 - 2026 **Студио 04 - Синтеза**, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 3. година - летњи семестар, наставник: мр Зоран Абадић, професор

2025 - 2026 **Студио М01 – Снага и светлост, интернат нових генерација**, Мастер и интегрисане академске студије - Архитектура, 1. година мастера, односно 4. година - јесењи семестар, наставник: мр Зоран Абадић, професор

2025 - 2026 **ПРЕДАВАЊЕ – ПЕНТИМЕНТО, израда дипломског рада**, 19.12.2025., сала 220; предавање одвијено у склопу вежби предмета Студио М01 – Снага и светлост, интернат нових генерација; Мастер и интегрисане академске студије - Архитектура, 1. година мастера, односно 4. година - јесењи семестар, наставник: мр Зоран Абадић, професор

- 2024 - 2025** **Студио 01a - Једнопородично становање**, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 2. година - јесењи семестар, Руководилац студијске целине: арх. Борислав Петровић, редовни професор, сарадник: др Јелена Богосављевић, ас. са докторатом
- 2023 - 2024** **Простор и облик**, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 1. година - летњи семестар, Руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, редовни професор, сарадник: др Јелена Богосављевић, ас. са докторатом
- 2023 - 2024** **Студио 01a - Једнопородично становање**, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 2. година - јесењи семестар, Руководилац студијске целине: арх. Борислав Петровић, редовни професор, сарадник: др Јелена Богосављевић, ас. са докторатом
- 2023 - 2024** **Архитектонско пројектовање**, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 1. година - јесењи семестар, Руководилац студијске целине: мр Милан Вујовић, редован професор, сарадник: арх. Ђорђе Булајић, асистент
- 2022 -2023** **Архитектонско пројектовање**, Основне и интегрисане академске студије - Архитектура, 1. година - јесењи семестар, Руководилац студијске целине: мр Милан Вујовић, редован професор, сарадник: арх. Ђорђе Булајић, асистент

РАДНО ИСКУСТВО

- 2024 - 2026** Архитектонски студио Studio Offline, **пројектант**

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ

-

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА

М102 - Награда на међународном архитектонском конкурсy:

- 2022** **II награда, Еко насеље у Петроварадину**, Петроварадин, Србија; 12.000м²; Међународни, отворени, анкетни, једностепени и анонимни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење еколошког насеља у Петроварадину; Коаутори: др Павле Стаменовић, др Душан Стојановић, Катарина Поповић, Ђорђе Јовановић, Миона Брадић, Ања Љујић; Расписивач конкурса: Data Investment, Xella Srbija, Energy Net, Home Concept, Aling-Conel, Oblo Living; Чланови жирија: др Небојша Антешевић, Сектор за стамбену и архитектонску политику, комуналне делатности и енергетску ефикасност Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре (председник жирија), др Ана Никезић, Архитектонски

факултет Универзитета у Београду, др Ален Жунић, Архитектонски факултет Универзитета у Загребу; Урош Новковић, Дата Инвестмент, Милка Ђато, Студио Забриские, Данило Вучуревић, Хелла Србија, Игор Цонић, портал Gradnja.rs; 01.08.2022.

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБИ ОД МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА

М105 - Учешће на изложби од међународног значаја

- 2026** **48. Салон архитектуре: Покренут простор;** Организатор: Музеј примењене уметности у Београду; Место: Музеј примењене уметности, Београд, Србија; 02.04. 2026. – 05.05.2026. *Одабрано за изложбу: ПЕНТИМЕНТО, под менторством проф. мр Зоран Абадића, у сарадњи са доц. др Јеленом Богосављевић, на предметима Тематско истраживање, Мастер теза, Мастер пројекат, Мастер завршни рад – предмет и Мастер завршни рад на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету у школској 2024 – 2025. години*
- 2025** **47. Салон архитектуре: Под притиском/Under pressure;** Организатор: Музеј примењене уметности у Београду; Место: Музеј примењене уметности, Београд, Србија; 01.04.–30.04.2025.
Изложено: Идејно решење природњачког музеја у београду; Коаутори: Сара Димитријевић, Михаило Миљанић, Наталија Мрдовић, Катарина Поповић, Немања Чулић
- 2024** **46. Салон архитектуре: Имамо своју политику;** Организатор: Музеј примењене уметности у Београду; Место: Музеј примењене уметности, Београд, Србија; 28.03.–26.04.2024.
Изложено: Четврта еволуција: Кинетички парк Милутина Миланковића; под менторством ванредног професора др Владимира Миленковића и сарадника у настави, асистента др Миле Мојсиловић на предмету М01 на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету у школској 2023-2024. години;
- 2023** **Piranesi Award 2023 Exhibiton,** Изложба студентских радова номинованих за INTERNATIONAL 2023 PIRANESI STUDENT AWARD; Аутор: Пирански дани архитектуре, DESSA Gallery; Место: DESSA Gallery, Пиран, Словенија; 24.-25.11.2023.
Изложено Урбана брана: ТЕРМЕ СЕЊАК, под менторством ван. проф. мр Зорана Абадића у сарадњи са ас. са докторатом др Јелен Богосављевић на предмету С04 – Синтеза на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету у школској 2022-2023. години;

М112 - Учешће на изложби од националног значаја

- 2025** Лојаница, М. (2025). **ИВАН Антић: поводом 100 година од рођења - Зборник радова са међународног скупа одржаног 4. децембра 2023. године.** Београд: Службени гласник. стр. 205-207. (ISBN 978-86-6184-061-6)(COBISS.SR-ID 178790665)

Публиковано: *Радови израђени у оквиру изложбе Архитекта Иван Антић – Елементи* (ванредни професор мр Зоран Абадић, асистент са докторатом др Јелена Богосављевић, у оквиру предмета *Историја и теорија 1 – Модел у архитектури*); Коаутори: Катарина Поповић, Миона Брадић, Михаило Миљанић, Соња Вуковић;

ПРОЈЕКТИ АРХИТЕКТУРЕ

- 2026** **Live Long Mycro Gym & Spa**; Копенхаген, Данска; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
- 2025** **NoNo Gym**; Осло, Норвешка; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
The Orb on Sunset Blvd; Лос Анђелес, САД; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
Галерија археолошког налазишта Старе синагоге, Београд, Србија; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
Трг Високог Стевана Residence, Београд, Србија; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
Wollombi Tourist Retreat, Волумби, Аустралија; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
- 2024** **Iriya Wellness & Aesthetics**, Истон, САД; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
Maniere de Voir, Њујорк, САД; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
Hemphouse, Аранђеловац, Србија; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ
Fullbright House - Хјустон, САД; Studio Offline - ПРОЈЕКТАНТ

УЧЕШЋЕ НА АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКИМ КОНКУРСИМА

- 2024** **ЈЕДНАКОВРЕДАН ОТКУП: ИДЕЈНО РЕШЕЊЕ ПРИРОДЊАЧКОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**, Београд, Србија, 15.656 м²; Отворени, анкетни, једностепени, анонимни урбанистичко – архитектонски конкурс са идејним решењем објекта; Коаутори: Катарина Поповић, Сара Димитријевић, Михаило Миљанић, Наталија Мрдовић, Немања Чулић; Расписивач: Природњачки музеј, Његошева 51, Београд; Председник жирија: проф. Иван Рашковић, архитекта; Чланови жирија: Зоран Вапа, дипл.инж.грађ. Данијела Ванушић, мастер истор.уметн. Славко Спасић, виши кустос Марко Стојчић, архитекта Милка Гњато, архитекта, доц. др Милена Кордић, архитекта; 16.04.2024.
- 2022** **II НАГРАДА, ЕКО НАСЕЉЕ У ПЕТРОВАРАДИНУ**, Петроварадин, Србија; 12.000м²; Међународни, отворени, анкетни, једностепени и анонимни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење еколошког насеља у Петроварадину; Коаутори: др Павле Стаменовић, др Душан Стојановић, Катарина Поповић, Ђорђе Јовановић, Миона Брадић, Ања Љујић; Расписивач конкурса: Data Investment, Xella Srbija, Energy Net, Home Concept, Aling-Conel, Oblo Living; Чланови жирија: др Небојша Антешевић, Сектор за стамбену и архитектонску политику, комуналне делатности и енергетску ефикасност Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре (председник жирија), др Ана Никезић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, др Ален Жунић, Архитектонски

факултет Универзитета у Загребу; Урош Новковић, Дата Инвестмент, Милка Ђато, Студио Забриские, Данило Вучуревић, Хелла Србија, Игор Цонић, портал Gradnja.rs; 01.08.2022.

УЧЕШЋЕ У ТЕЛИМА ФАКУЛТЕТА

-

УЧЕШЋЕ У ВАННАСТАВНИМ АКТИВНОСТИМА

2024 **FLUID WORKSHOP – ОДРЖИВИ ОПТИМИЗАМ**, Студентска радионица; Организатори: FLUID DESIGN FORUM, Факултет ликовних уметности Цетиње; Учесници: 40 студената уметничких факултета из региона; Место: Факултет ликовних уметности, Цетиње, Црна Гора, април 2024. *Радионица: Супротстављање (не)материјалности, Руководилац: Нина Бачун*

2024 **СТАРА КАО НОВА**, Студентска радионица; Организатор: професорка Данијела Миловановић-Родић, у склопу изборног предмета АРХИТЕКТЕ И ГРАЂАНСКЕ ИНИЦИЈАТИВЕ ЗА ОДРЖИВИ РАЗВОЈ на Мастер академским студијама – Архитектура, модул Архитектура; Место: села Покревеник, Добри До, Нишор и Копривштица, град Пирот, Србија; април 2024.

Архитектонски факултет, Универзитет у Београду (2024). Студијски боравак студената Архитектонског факултета у Парку природе Стара планина и селима Покревеник, Добри До, Нишор и Копривштица, град Пирот. (26.04.2024)

Објављено: СТАРА КАО НОВА, Студентска радионица; Организатор: професорка Данијела Миловановић-Родић, у склопу изборног предмета АРХИТЕКТЕ И ГРАЂАНСКЕ ИНИЦИЈАТИВЕ ЗА ОДРЖИВИ РАЗВОЈ на Мастер академским студијама – Архитектура, модул Архитектура

<https://www.arh.bg.ac.rs/2024/05/27/studijiski-boravak-studenata-arhitektonskog-fakulteta-u-parku-prirode-stara-planina-i-selima-pokrevenik-dobri-do-nisor-i-koprivstica-grad-pirot/?pismo=lat>

Pirotske vesti (2024). Студенти архитектуре из Београда на Старој планини, праве пројекте за препород уснулих старопланинских села (26.04.2024)

Објављено: СТАРА КАО НОВА, Студентска радионица;

<https://www.pirotskevesti.rs/studenti-arhitekture-iz-beograda-na-staroj-planini-prave-projekte-za-preporod-usnuli-h-staroplaninskih-sela/>

eKapija (2024). Студенти архитектуре из Београда на Старој планини - Праве пројекте за препород старопланинских села (27.04.2024)

Објављено: СТАРА КАО НОВА, Студентска радионица;

<https://www.ekapija.com/news/4676723/studenti-arhitekture-iz-beograda-na-staroj-planini-prave-projekte-za-preporod-staroplaninskih>

naslovi.net (2024). Студенти архитектуре из Београда на Старој планини, праве пројекте за препород уснулих старопланинских села (27.04.2024)

Објављено: СТАРА КАО НОВА, Студентска радионица;

<https://naslovi.net/2024-04-26/pirotske-vesti/studenti-arhitekture-iz-beograda-na-staroj-planini-prave-projekte-za-preporod-usnulih-staroplaninskih-sela/36428809>

- 2023** **НОМО AQUATICUS**, Студентска радионица; Организатори: INTERAKCIJE 2023, SAME AS IT EVER WAS, пројекат Републике Хрватске у оквиру 18. Архитектонског бијенала у Венецији; Учесници: 20 студената уметничких факултета из региона; Место: Факултет ликовних уметности, Сплит, Хрватска; октобар 2023;
Руководиоци: Валентин Граиљат, Оливер Троф; Миа Рот, Тончи Черина
- 2023 - 2024** **СТУДЕНТСКО МЕНТОРСТВО**, у оквиру програма менторства Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
- 2022 - 2023** **СТУДЕНТСКО МЕНТОРСТВО**, у оквиру програма менторства Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
- 2021 - 2022** **СТУДЕНТСКО МЕНТОРСТВО**, у оквиру програма менторства Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
СТУДЕНТ ВОЛОНТЕР, у процесу припреме материјала за акредитацију наставе према RIBA (Royal Institute of British Architects) стандардима

УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ СКУПОВИМА

-

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБАМА И ПУБЛИКАЦИЈАМА СТУДЕНТСКИХ РАДОВА

- 2026** **Веб изложба најуспешнијих студентских радова** пролећног семестра у школској 2024/2025. години, на предмету Мастер завршни рад; Аутор изложбе: Архитектонски факултет;
Рад одабран за изложбу: ПЕНТИМЕНТО, под менторством проф. мр Зоран Абадића, у сарадњи са доц. др Јеленом Богосављевић, на предметима Тематско истраживање, Мастер теза, Мастер пројекат, Мастер завршни рад – предмет и Мастер завршни рад на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету у школској 2024 – 2025. години
- 2024** **ИЗЛОЖБА: КРУГОВИ**, Изложба студентских радова у оквиру пратећег програма 46. Салона архитектуре: ПРЕ САЛОНА; Аутор изложбе: Музеј примењених уметности, Архитектонски факултет Универзитета у Београду у сарадњи са Департманом за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука у Новом Саду, Грађевинско архитектонског факултета Универзитета у Нишу и Факултетом примењених уметности Универзитета уметности у Београду; Место: Музеј примењених уметности, Београд, Србија; 18.-23.03.2024.
Изложено: ГАЛОВИЦА – РЕЗЕРВА; под менторством доцента др Павла Стаменовића и сарадника у настави асистента маст.инж.арх Ђорђа Булајића на предмету Архитектура територије на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету у школској 2023-2024. години;; Коаутори: Миона Брадић, Мина Матковић, Катарина Поповић;

- 2023** **100 ГОДИНА ОД РОЂЕЊА АРХИТЕКТЕ ИВАНА АНТИЋА;** Организација, продукција и реализација изложбе под називом *Архитект Иван Антић – Елементи*; Универзитет у Београду, Аула Архитектонског факултета; 04. – 14. 12. 2023. (професор Владимир Лојаница, ванредни професор мр Зоран Абадић, асистент са докторатом др Јелена Богосављевић, студенти МАСА/ИАСА у оквиру предмета Историја и теорија 1 – Модел у архитектури);
Израда изложбеног плаката изложбе *Архитект Иван Антић – Елементи* (асистент са докторатом др Јелена Богосављевић, Катарина Поповић, Михаило Миљанић);
Изложено: Макета основе Музеја Савремене уметности, Макета основе Стамбене зграде са поликлиником на углу Св. Саве и Кнегиње Зорке; Радови израђени у оквиру изложбе Архитект Иван Антић – Елементи (ванредни професор мр Зоран Абадић, асистент са докторатом др Јелена Богосављевић, у оквиру предмета Историја и теорија 1 – Модел у архитектури); Коаутори: Катарина Поповић, Миона Брадић, Михаило Миљанић, Соња Вуковић;
- 2023** **НЕДЕЉА СА АРХИТЕКТУРОМ;** изложба најуспешнијих студентских завршних радова у школској 2022/2023. години; Универзитет у Београду - Архитектонски факултет; 26.09.-29.09.2023.
Изложено: Урбана брана: ТЕРМЕ СЕЊАК; Предмет: С04 – Синтеза; Ментор: мр Зоран Абадић, ванредни професор; Сарадник у настави: др Јелена Богосављевић, асистент са докторатом;
- 2023** **Веб изложба најуспешнијих студентских радова** пролећног семестра у школској 2022/2023. години, на предмету Студио 04 – Синтеза; Аутор изложбе: Архитектонски факултет;
Изложено: Урбана брана: ТЕРМЕ СЕЊАК; Предмет: С04 – Синтеза; Ментор: мр Зоран Абадић, ванредни професор; Сарадник у настави: др Јелена Богосављевић, асистент са докторатом;
<https://exhibition.arh.bg.ac.rs/portfolio-item/katarina-popovic-2/>
- 2022** **НЕДЕЉА СА АРХИТЕКТУРОМ;** изложба најуспешнијих студентских јесењег семестра 2021/2022. години; Универзитет у Београду - Архитектонски факултет; 27.09.-30.09.2023;
Изложен рад са предмета: Једнопородично и вишепородично становање; Наставник: др Павле Стаменовић, доцент
- 2021** **Веб изложба најуспешнијих студентских радова** пролећног семестра у школској 2020/2021. години, на предмету Студио 02а; Аутор изложбе: Архитектонски факултет;
Изложен рад са предмета: Одрживе урбане заједнице; Наставник: др Урош Радосављевић, ванредни професор, Сарадник у настави: др Александра Ђорђевић, асистент са докторатом;
<https://www.arh.bg.ac.rs/?portfolio=in-verzija&pismo=lat>
- 2021** **Веб изложба најбољих студентских радова** јесењег семестра у школској 2020/2021. години, на предмету Студио 01а; Аутор изложбе: Архитектонски факултет;
Изложен рад са предмета: Једнопородично становање; Наставник: др Јелена Ристић Трајковић, доцент; Сарадник у настави: др Александра

Миловановић, истраживач-сарадник;

<https://exhibition.arh.bg.ac.rs/portfolio-item/katarina-popovic/>

- 2020** **Изложба најуспешнијих студентских радова** јесењег семестра 2019/2020. години; Аутор: Универзитет у Београду - Архитектонски факултет; Место: Аула Архитектонског факултета 29.09.-30.09.2020;
*Изложен рад о предмета: **Архитектонско пројектовање - Кућа на Ушћу**; Наставник: др Мила Мојсиловић, асистент*

ОСТАЛО

- 2024** **Gradnja.rs (2024)**. MITarh pobedio na konkursu za Prirodnjački muzej i Park prijateljstva u Beogradu. (19.04.2024.)
*Објављено: **Идејно решење природњачког музеја у Београду, Београд, Србија, 2024.***
<https://www.gradnja.rs/mitarh-pobedio-na-konkursu-za-prirodnjacki-muzej-i-park-prijateljstva-u-beogradu/>
- 2023** Ivica Mitrović, Mia Roth, Tonči Čerina. (2023). **Designing in Coexistence – Reflections on Systemic Change**. Zagreb: Croatian Architects' Association. стр 256-257. (ISBN 978-953-6646-31-9)
Публиковано: THE AQUATISTS; Коаутори: Сегор Гарбер, Тина Дерновшек, Катарина Станојловић, Жига Вавричук, Јулија Радосављевић, Дејана Ивошевић, Катарина Поповић, Милош Ђосовић, Исидора Николић;
- 2022** **Gradnja.rs (2022)**. Bogatstvo ideja: Pogledajte 14 radova s konkursa Eko naselje u Petrovaradinu. (10.08.2022.)
*Објављено: **Еко насеље у Петроварадину, Петроварадин, Србија***
<https://www.gradnja.rs/onlajn-izlozba-konkurs-eko-naselje-petrovaradin/>
- 2022** **Gradnja.rs (2022)**. Egzoskelet za drugu nagradu na konkursu za ekološko naselje kraj Novog Sada (10.08.2022.)
*Објављено: **Еко насеље у Петроварадину, Петроварадин, Србија***
<https://www.gradnja.rs/egzoskelet-2-nagrada-konkurs-eko-naselje-petrovaradin/>

ПОЗНАВАЊЕ КОМПЈУТЕРСКИХ ВЕШТИНА

Познавање рада на рачунару:

AutoCad, Rhinoceros, Blender, 3ds Max, V-Ray, Adobe Suite, Microsoft Office

друге способности и интересовања:

моделинг, графички дизајн, мода

ПОЗНАВАЊЕ ЈЕЗИКА

ЕНГЛЕСКИ С2 – Cambridge Proficiency

ФРАНЦУСКИ – почетни

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ:

Катарина Поповић, мастер инжењер архитектуре, испуњава све нормативне предуслове за избор у звање асистента, утврђене Законом о високом образовању, Општим актима Универзитета у Београду и Општим актима Архитектонског Факултета.

Разматрајући достављену документацију, Комисија оцењује да кандидаткиња остварује запажене резултате у стручно-уметничком раду, који у овом тренутку представља доминантан правац њеног професионалног профилисања. Истовремено, уочава се постепено обликовање њене научноистраживачке позиције, као и континуирано присуство у наставном процесу.

Као студенткиња прве године докторских академских студија архитектуре, кандидаткиња се налази у почетној фази научноистраживачког рада, који се даље развија и унапређује кроз њено свеукупно академско ангажовање.

Стручно-уметничку праксу кандидаткиња гради кроз ангажман у архитектонском бироу, где учествује као пројектант у изради више архитектонских пројеката. Посебно се издваја њено активно учешће на архитектонским конкурсима, у оквиру различитих ауторских тимова. Остварени резултати на значајним конкурсима, потврђени и наградама, указују на висок ниво квалитета у области архитектонског пројектовања и представљају чврст основ за даљи развој ауторског приступа и формирање сопственог архитектонског израза, што уједно представља значајан допринос квалитету њеног ангажмана у настави. Кандидаткиња је такође континуирано присутна на стручним и културним догађајима релевантним за област архитектуре (конкурси, изложбе, семинари), на којима излаже већи број радова, како студентских, тако и оних насталих у оквиру професионалне праксе.

Комисија, такође, посебно истиче њен наставни ангажман који се издваја по континуитету, обиму и укључености на различитим нивоима наставе, као значајан квалитет у контексту избора у звање за које конкурише. Од 2022. године до данас, кандидаткиња је континуирано укључена у наставни процес, кроз рад са студентима Основних, Интегрисаних и Мастер академских студија. Њен однос према настави одликују преданост и одговорност, што је додатно потврђено учешћем у ваннаставним активностима, укључујући вишегодишње студентско менторство. Оваква свеобухватна укљученост у наставни процес указује на изражен педагошки потенцијал и основу за даље унапређење наставне праксе.

05. МИОНА В. БРАДИЋ, маг. инж. арх.

ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Миона Брадић, маг. инж. арх, рођена је 01. маја 2001. године у Београду.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Завршила је Пету београдску гимназију у Београду.

Основне академске студије архитектуре:

Основне академске студије на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету уписује школске 2019/2020. године. Студије завршава 2023. године с просечном оценом

током студија **8.03/10.00** (осам и 3/100) и остварених 185 ЕСПБ поена, као и оценом 9 на Завршном раду, чиме стиче звање *Инжењер архитектуре*.

Мастер академске студије архитектуре:

Мастер академске студије на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету уписује школске 2023/24. године. Студије завршава 2025. године с просечном оценом током студија **9.66 /10.00** (девет и 66/100) и остварених 120 ЕСПБ поена, као и оценом 10 на Завршном раду, чиме стиче звање *Мастер инжењер архитектуре*.

Докторске академске студије архитектуре:

Докторске академске студије, Архитектура и урбанизам, уписује на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету школске 2025/26. године. Тренутно је студент прве године Докторских академских студија.

ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ИЗ ГРУПЕ ПРЕДМЕТА ЗА КОЈУ СЕ БИРА

Кандидат је остварио просечну оцену **9.30 /10.00** (девет и 30/100) из групе предмета за коју се бира.

СТИПЕНДИЈЕ

-

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА У ТОКУ СТУДИЈА

-

РАД У НАСТАВИ

- 2025 - 2026** **Мастер пројекат, Мастер завршни рад предмет, Мастер теза**
руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, редовни професор;
наставници: др Милена Кордић, ванредни професор; асистент Дејан Тодоровић
- 2025 - 2026** **Студио 04 - Завршни рад**
руководилац: мр Милан Вујовић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2025 - 2026** **Простор и облик**, руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2025 - 2026** **Архитектонско пројектовање**
руководилац: мр Милан Вујовић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2025 - 2026** **Студио 036 – Комплементарни садржаји**
руководилац: арх. Милан Ђурић, редовни професор; др Маја Драгишић, ванредни професор
наставници: др Милена Кордић, ванредни професор; асистент Дејан Тодоровић
- 2025 - 2026** **Студио М03 – Мастер академске студије унутрашња архитектура**
руководилац: др Верица Крстић;

- наставници: др Милена Кордић, ванредни професор; асистент Дејан Тодоровић
- 2025 - 2026 Тематско истраживање А – Еволуција хотела Жича у Матарушкој бањи**
руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, редовни професор;
наставници: др Милена Кордић, ванредни професор; асистент Дејан Тодоровић
- 2024 - 2025 Студио 01а – Једнопородично и вишепородично становање**
руководилац: арх. Борислав Петровић, редовни професор; сарадник: др Јелена Богосављевић, доцент
- 2024 - 2025 Простор и облик**, руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2024 - 2025 Архитектонско пројектовање**
руководилац: мр Милан Вујовић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2023 - 2024 Студио 01а – Једнопородично и вишепородично становање**
руководилац: арх. Борислав Петровић, редовни професор; сарадник: др Јелена Богосављевић, доцент
- 2023 - 2024 Простор и облик**, руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, редовни професор;
сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2023 - 2024 Архитектонско пројектовање**
руководилац: мр Милан Вујовић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2022 - 2023 Простор и облик**, руководилац студијске целине: арх. Иван Рашковић, редовни професор;
сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2022 - 2023 Архитектонско пројектовање**
руководилац: мр Милан Вујовић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић
- 2022 - 2023 Ликовни медији у архитектури**, 2. година - пролећни семестар,
руководилац: др Мариела Цветић, ванредни професор; сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент
- 2022 - 2023 Ликовно приказивање у архитектури**, 2. година - јесењи семестар,
руководилац: мр Драган Јеленковић, редовни професор; сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент
- 2022 - 2023 Ликовно представљање облика**, 1. година - пролећни семестар,
руководилац: мр Бранко Павић, редовни професор; сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент
- 2022 - 2023 Ликовни елементи**, 1. година - јесењи семестар,
руководилац: др ум. Милорад Младеновић, редовни професор;
сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент
- 2021 - 2022 Ликовни медији у архитектури**, 2. година - пролећни семестар,
руководилац: др Мариела Цветић, ванредни професор; сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент.
- 2021 - 2022 Ликовно приказивање у архитектури**, 2. година - јесењи семестар,
руководилац: мр Драган Јеленковић, редовни професор; сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент.

- 2021 - 2022** **Ликовно представљање облика**, 1. година - пролећни семестар, руководилац: мр Бранко Павић, редовни професор; сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент.
- 2021 - 2022** **Ликовни елементи**, 1. година - јесењи семестар, руководилац: др ум. Милорад Младеновић, редовни професор; сарадник: др ум. Иван Шулетић, доцент.

РАДНО ИСКУСТВО

- 2019 - 2020** Предавач енглеског језика, Berlitz школа језика, Браће Недић 1, 11000, Београд
- 2022** Стручна студентска пракса у бироу Архиграф, Гламочка 4, 11000, Београд
- 2022 - 2023** Рад у бироу БГ арх, Обилићев венац 26, 11000, Београд (помоћ при изради техничке документације, дизајн)
- 2024 - 2025** Рад у бироу Студио Оффлине, Липа 25, 11000, Београд (израда идејних решења, техничке документације, дизајн)
- 2026** Хонорарни рад у Нура Дигитал, Милентија Поповића 18, 11000, Београд (стварање визуелног идентитета клијента, креирање и спровођење стратегија дигиталне комуникације)
- Хонорарни рад у Жишка, Милутина Миланковића 1д, 11000, Београд (креирање/дизајн садржаја за кампању активације клијента)

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ

М34 - Саопштење са међународног скупа штампано у изводу:

- 2024 On Architecture, Conference Proceedings - Shaping the City through Architecture, Facade Reconstruction and Landscape Design of UB-FoF as an Educational Experimental Model for Climate Change Resilience - conference poster sessions, ISBN 978-86-89111-38-5
аутори: др Милена Кордић, Дејан Тодоровић, Раде Мрљеш – учествовала као сарадник
<https://www.strand.rs/2024-proceedings/>

М53 - Рад у националном часопису категорије:

- 2026 **М. Bradic, М. Kordić.** Serbian Architectural Journal, Volume 17 – Issue 3, original research article – “Theories of leisure - Imagining the future of free time through the case of Mataruska banja” (стр. 285 – 312), ISSN 1821-3952; e- ISSN 2787-1908, категорија М53
https://saj-journal.org/wp-content/uploads/2026/02/SAJ_17_3-ONLINE-FINAL.pdf

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА

М102 - Награда на међународном архитектонском конкурсy:

- 2022** **II НАГРАДА, ЕКО НАСЕЉЕ У ПЕТРОВАРАДИНУ**, Петроварадин, Србија; 12.000м²; Међународни, отворени, анкетни, једностепени и анонимни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење еколошког насеља у Петроварадину; Коаутори: др Павле Стаменовић, др Душан Стојановић, Катарина Поповић, Ђорђе Јовановић, Миона Брадић, Ања Љујић; Расписивач конкурса: Data Investment, Xella Srbija, Energy Net, Home Concept, Aling-Conel, Oblo Living; Чланови жирија: др Небојша Антешевић, Сектор за стамбену и архитектонску политику, комуналне делатности и енергетску ефикасност Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре (председник жирија), др Ана Никезић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, др Ален Жунић, Архитектонски факултет Универзитета у Загребу; Урош Новковић, Дата Инвестмент, Милка Ђато, Студио Забрискије, Данило Вучуревић, Xella Србија, Игор Цонић, портал Gradnja.rs; 01.08.2022.

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБИ ОД МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА

М105 - Учешће на изложби од међународног значаја

- 2026** **48. Салон архитектуре*** *рад је прошао селекцију жирија за излагање Мастер завршни рад - „Архитектура вишка: теорије доколице - имагинација будућности слободног времена“*
- 2025** **47. Салон архитектуре:** ПАВИЉОН “ПОЉА“
https://mpu.rs/wp-content/uploads/2025/07/MPU_47-Salon-small.pdf
ментори: др Павле Стаменовић, доцент; др Душан Стојановић, асистент. ISBN 978-86-7415-271-3; COBISS.SR-ID 170820617
- 2024** **ON ARCHITECTURE – SHAPING THE CITY THROUGH ARCHITECTURE EXHIBITION BOOK**, Spatial - Program Study of the Landscape Design and Façade Reconstruction of the Building of Faculty of Forestry in Belgrade, ISBN 978-86-89111-36-1

аутори: др Милена Кордић, Дејан Тодоровић, Раде Мрљеш – учествовала као сарадник

М112 - Учешће на изложби од националног значаја

- 2025** Лојаница, М. (2025). **ИВАН Антић: поводом 100 година од рођења - Зборник радова са међународног скупа одржаног 4. децембра 2023. године.** Београд: Службени гласник. стр. 205-207. (ISBN 978-86-6184-061-6)(COBISS.SR-ID 178790665)
Публиковано: Радови израђени у оквиру изложбе Архитекта Иван Антић – Елементи (ванредни професор мр Зоран Абадић, асистент са докторатом др Јелена Богосављевић, у оквиру предмета Историја и

теорија 1 – Модел у архитектури); Коаутори: Катарина Поповић, Миона Брадић, Михаило Миљанић, Соња Вуковић;

ПРОЈЕКТИ АРХИТЕКТУРЕ

- 2026** **Ентеријер стана на Новом Београду – Бежанијска коса;**
Израда идејног решења и пројекта ентеријера – самостални ауторски рад. ** пројекат у реализацији*
- 2025** **Ентеријер стана на Новом Београду – Павиљони;**
Израда идејног решења и пројекта ентеријера – самостални ауторски рад. ** пројекат у реализацији*
- 2025** **Галерија археолошких остатака – Стара Синагога,**
ул. Добрице Милутиновића број 2, Стари град, Београд.
Израда идејног решења и пројекта ентеријера галерије у оквиру стамбене зграде Високог Стевана Ресиденцес у консултацији са Заводом за заштиту споменика културе града Београда са циљем очувања и излагања темеља Старе синагоге на Дорћолу. ** пројекат у реализацији*
аутори: Милош Јокић, Миона Брадић, Ђорђе Јовановић
- 2025** **Пројекат ентеријера стамбене зграде Високог Стевана Ресиденцес,**
ул. Високог Стевана број 5, Стари град, Београд.
Израда идејног решења и пројекта ентеријера. **пројекат у реализацији*
аутори: Милош Јокић, Миона Брадић, Ђорђе Јовановић
- 2025** **Високог Стевана Ресиденцес - пројекат пјачете,**
ул. Високог Стевана број 5, Стари град, Београд.
Израда идејног решења. **пројекат у реализацији*
аутори: Милош Јокић, Миона Брадић
- 2025** **Sunset Gardens – Wollombi Tourist Retreat,**
Воломби, Нови Јужни Велс, Аустралија
Помоћ у изради техничке документације. **пројекат у реализацији*
аутори: Милош Јокић, Ђорђе Јовановић, Ивана Савић;
сарадници: Катарина Поповић, Миона Брадић
- 2023** **“ПАВИЉОН ПОЉА” рађен у оквиру студентске радионице за музички фестивал „Поља“**
Израда идејног решења и грађење мултифункционалног павиљона - бине који служи као простор за различите активности током трајања фестивала и током године. **реализован пројекат*
ментори: др Павле Стаменовић, доцент; др Душан Стојановић, асистент

2022 **Пројекат Соко Штарк надстреснице изнад административног улаза у зграду**, ул. Милисава Ђуровића број 249, Вождовац, Београд
Израда идејног решења нове надстрешнице и радионичких цртежа.
аутори: Миона Брадић, Михаило Миљанић

УЧЕШЋЕ НА АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКИМ КОНКУРСИМА

2024 **Јавни међународни Конкурс за идејно решење Новог музеја Николе Тесле**
аутори: Милош Јокић, Ђорђе Јовановић; сарадници: Миона Брадић, Катарина Поповић, Ивана Савић
<https://www.muzejnikoletesle-konkurs.rs/wp-content/uploads/2024/12/Report-on-the-Work-of-the-Contest-Jury.pdf>

2024 **Јавни републички КОНКУРС за идејно решење пројекта који ће представљати Републику Србију на 19. Међународној изложби архитектуре Бијенала у Венецији (Ла Биеннале ди Венециа) 2025. године**, расписан од стране Музеја примењене уметности, Министарства културе Републике Србије и Удружења архитеката Србије.
аутори: Миона Брадић, Сара Димитријевић, Наталија Мрдовић, Катарина Поповић, Немања Чулић
<https://www.u-a-s.rs/konkursi/item/617-s-psh-nj-r-zul-i-n-urs.html>

2023 **Финалисти - Европско такмичење за студенте архитектуре – DOCE X DOCE**
аутори: Миона Брадић, Михаило Миљанић
<https://www.docexdoce.org/userfiles/files/jury-report-docexdoce-e5.pdf>

2022 **II награда, Еко насеље у Петроварадину**, Петроварадин, Србија; 12.000м²; Међународни, отворени, анкетни, једностепени и анонимни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење еколошког насеља у Петроварадину; Коаутори: др Павле Стаменовић, др Душан Стојановић, Катарина Поповић, Ђорђе Јовановић, Миона Брадић, Ања Љујић; Расписивач конкурса: Data Investment, Xella Srbija, Energy Net, Home Concept, Aling-Conel, Oblo Living; Чланови жирија: др Небојша Антешевић, Сектор за стамбену и архитектонску политику, комуналне делатности и енергетску ефикасност Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре (председник жирија), др Ана Никезић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, др Ален Жунић, Архитектонски факултет Универзитета у Загребу; Урош Новковић, Дата Инвестмент, Милка Ђато, Студио Забрискије, Данило Вучуревић, Xella Србија, Игор Цонић, портал Gradnja.rs; 01.08.2022.

2022 **Јавни конкурс за идејно решење трга у сурчинском насељу Прогар**
аутори: Миона Брадић, Михаило Миљанић

УЧЕШЋЕ У ТЕЛИМА ФАКУЛТЕТА

-

УЧЕШЋЕ У ВАННАСТАВНИМ АКТИВНОСТИМА

- 2026** **Workshop Erasmus+ , “Communal Art and Culture spaces in Transformation”** Београд, организована од стране Berlin WorX eV (non-profit association), CreAID doo, Anazitites Theatrou
Ментори: проф. Бранислав Митровић, др Павле Стаменовић, др Паулус ван дер Куил, Ана Рамскоглер-Вит, Лиа Рајтнер, Бењамин Шербарт, Марио Хустен.
- 2025** Радионица „**Мислимо одрживо – градимо одговорно**“ организована од стране Шумарског факултета Универзитета у Београду у оквиру међународног *Interreg* пројекта сарадње “*Decorator*”
<https://festival.mikser.rs/workshops/radionica-mislivo-odrzivo-gradimo-odgovorno/>
Ментор: др Јелена Матић, редовни професор
- 2024** **Erasmus Blended Intensive Programme (BIP) Bauhaus-Universität Weimar “Weimar Spring School” Bauhaus-Universität Weimar, Augmented Futures: The split of reality in our post-human era** – производ радионице је видео рад направљен коришћењем AR (Augmented Reality) технологије.
<https://www.uni-weimar.de/en/university/start/>
Ментори: Матју Лојд, Силвана Калегари
- 2024** **Студентска радионица “Стара као нова”** у организацији професорке Данијеле Миловановић-Родић, у склопу изборног предмета АРХИТЕКТЕ И ГРАЂАНСКЕ ИНИЦИЈАТИВЕ ЗА ОДРЖИВИ РАЗВОЈ на Мастер академским студијама – Архитектура, модул Архитектура, април 2024.
Ментор: др Данијела Родић, ванредни професор
- 2023** **Студентска радионица “ПАВИЉОН ПОЉА”** у организацији професора др Павла Стаменовића и др Душана Стојановића, чији је резултат изградња павиљона за музички фестивал „Поља“.
Ментори: др Павле Стаменовић, доцент; др Душан Стојановић, асистент
- 2022 - 2023** **СТУДЕНТСКО МЕНТОРСТВО**, у оквиру програма менторства Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
- 2021 - 2022** **СТУДЕНТСКО МЕНТОРСТВО**, у оквиру програма менторства Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
- 2022** **СТУДЕНТ ВОЛОНТЕР**, у процесу припреме материјала за акредитацију наставе према RIBA (Royal Institute of British Architects) стандардима

УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ СКУПОВИМА

-

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБАМА И ПУБЛИКАЦИЈАМА СТУДЕНТСКИХ РАДОВА

- 2024** Веб Изложба најуспешнијих студентских радова јесењег семестра у школској 2023/2024. години Универзитета у Београду, Архитектонског факултета, на предмету М01 пројекат, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија
тема: **Form Finding – М01 пројекат - Школа уметничке керамике**
наставници: др Милена Кордић, ванредни професор; асистент Дејан Тодоровић
- 2024** Изложба групног пројекта у Музеју примењене уметности у склопу изложбе **КРУГОВИ Пре Салона 2024**, 46. Салон архитектуре у оквиру пратећег програма Салона архитектуре, рађених на предмету АРХИТЕКТУРА ТЕРИТОРИЈЕ, аутор изложбе: Архитектонски факултет Универзитета у Београду у сарадњи са Департаманом за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука у Новом Саду, Грађевинско-архитектонског факултета Универзитета у Нишу и Факултетом примењених уметности Универзитета уметности у Београду, организовао и спровео Салон Музеја примењене уметности
рад: “ГАЛОВИЦА – РЕЗЕРВА”
аутори: Миона Брадић, Мина Матковић, Катарина Поповић
наставник: др Павле Стаменовић, доцент
- 2024** **Изложба групног пројекта “I-gun” на Баухаус Универзитету у Вајмару** у склопу изложбе “Вајмарске пролећне школе” у организацији Баухаус Универзитета у Вајмару
наставници: Матју Лојд, Силвана Калегари
аутори: Миона Брадић, Дајен-Ли Павлоу, Татиана Гонсалвес, Адриан Паскуал
- 2022** **Изложба најуспешнијих студентских радова** јесењег семестра у школској 2021/2022. години Универзитета у Београду, Архитектонског факултета, на предмету **С03а**, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија
Изложба најуспешнијих студентских радова у школској 2021/2022. години, одржана у склопу манифестације Недеља са архитектуром, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија
тема: **Једриличарски клуб**, наставници: арх. Драган Марчетић, ванредни професор; маст. инж. арх. Дарко Павићевић, сарадник; маст. инж. арх. Марко Гавриловић, истраживач приправник
- 2021** **Изложба најуспешнијих студентских радова** пролећног семестра у школској 2020/2021. години Универзитета у Београду, Архитектонског факултета, на предмету **С02а – Одрживе урбане заједнице**, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија
наставници: др Урош Радосављевић редовни професор; др Александра Ђорђевић, доцент
<https://exhibition.arh.bg.ac.rs/portfolio-item/miona-bradic/>
- 2021** **Изложба најуспешнијих студентских радова** у школској 2021/2022. години, одржана у склопу манифестације Недеља са архитектуром, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија

Тема: **In – verzija**, регенеративан град
наставници: др Урош Радосављевић редовни професор; др Александра Ђорђевић, доцент

2020 **Изложба најуспешнијих студентских радова** јесењег семестра у школској 2020/2021. години Универзитета у Београду, Архитектонског факултета, на предмету С016 – Одрживе урбане заједнице, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија

Тема: **Посебне теме обликовања градских простора**

наставник: др Ратка Чолић, ванредни професор

2020 **Изложба најуспешнијих студентских радова** пролећног семестра у школској 2019/2020. години Универзитета у Београду, Архитектонског факултета, на предмету Простор и облик, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија

тема: **Павиљон**

руководилац арх. Милан Ђурић, редовни професор; сарадник: др Мила Мојсиловић, асистент

2019 **Изложба најуспешнијих студентских радова** јесењег семестра у школској 2019/2020. години Универзитета у Београду, Архитектонског факултета, на предмету Архитектонско пројектовање, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, Србија

тема: **Кућа на Ушћу**

руководилац: мр Милан Вујовић, редовни професор; сарадник: асистент Дејан Тодоровић

ОСТАЛО

2025 Лојаница, М. **ИВАН Антић: поводом 100 година од рођења**, Зборник радова са међународног скупа одржаног 4. децембра 2023. године. Београд: Службени гласник. (стр. 205-207), ISBN 978-86-6184-061-6; COBISS.SR-ID 178790665

2024 Галериста у оквиру **Шездесетог Октобарског салона под називом “Шта остаје”**, САЛОН Музеја града Београда, Булевар краља Александра 30, 11000, Београд

ПОЗНАВАЊЕ КОМПЈУТЕРСКИХ ВЕШТИНА

Познавање рада на рачунару:

MS Office paket, Rhinoceros, Autocad, Adobe Photoshop, Blender, Archicad, Lumion, Revit, InDesign

ПОЗНАВАЊЕ ЈЕЗИКА

ЕНГЛЕСКИ C2 – Cambridge Proficiency

ФРАНЦУСКИ – почетни

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ:

Миона Брадић, мастер инжењер архитектуре, испуњава све нормативне предуслове за избор у звање асистента, утврђене Законом о високом образовању, Општим актима Универзитета у Београду и Општим актима Архитектонског Факултета.

На основу увида у достављену документацију, Комисија констатује да кандидаткиња своја професионална интересовања усмерава ка научноистраживачком и стручно-уметничком раду, који развија кроз учешће на научним скуповима и публикавање радова у релевантним научним часописима.

Као студенткиња прве године докторских академских студија архитектуре, кандидаткиња се налази у почетној фази научноистраживачког рада. Њено учешће у ваннаставним облицима рада, пре свега кроз радионице и сродне програме, указује на континуитет ангажовања у овој области.

У домену професионалне праксе, кандидаткиња је учествовала у изради више пројеката архитектуре и ентеријера, како у оквиру тимског рада, тако и кроз самосталне задатке. Комисија констатује да је део ових радова публикован и јавно презентован.

Кандидаткиња је укључена у наставни процес у периоду од 2021. године до данас, кроз рад са студентима Основних, Интегрисаних и Мастер академских студија. У настави учествује у оквиру различитих предмета.

У досадашњем раду кандидаткиње уочава се разноврсност интересовања и ангажовања, док се даље јасније профилисање њеног научног и стручног усмерења очекује кроз наставак докторских студија и даљи рад.

II. ТОК РАДА И МИШЉЕЊЕ КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА

Комисија је, након увида у целокупан конкурсни материјал, приступила детаљној анализи благовремено пристиглих пријава кандидата који испуњавају формалне услове конкурса. Разматрање је обухватило биографске и библиографске податке, резултате постигнуте током студија, досадашње наставно ангажовање, научноистраживачки и стручни рад, ваннаставне активности и учешће у телима факултета, као и укупни потенцијал кандидата за рад у настави у области архитектонског пројектовања.

Комисија је констатовала да **сви кандидати испуњавају законске услове за избор у звање асистента** утврђене Законом о високом образовању, Општим актима Универзитета у Београду и Општим актима Универзитета у Београду - Архитектонског Факултета.

У првој фази рада, расположиви подаци доступни Комисији, систематизовани су на начин који омогућава међусобно упоређивање, као и њихову квантитативну и квалитативну евалуацију. Овај поступак, као и већи део целокупног процеса рада Комисије, усклађен је са процедурама претходно одржаних конкурса за избор сарадника у звање асистента, с обзиром да је претходна пракса дала добре резултате.

На основу формиране информационе основе, посебно су размотрени биографски подаци, као и стручни и научни рад сваког појединачног кандидата. Комисија је констатовала да је потребно обавити **интервју са пријављеним кандидатима** ради потпунијег увида у карактер њихових референци као и у њихове стручне ставове, однос према институцији за коју конкуришу и најзад професионалне потенцијале којима располажу. Стога су у договору са кандидатима заказани термини за интервјуе 09. априла 2026. године од 10,00 часова, у просторијама Архитектонског факултета у Београду, према следећем распореду:

- **Миона Брадић** у 10,00 часова
- **Катерина Рената Јосић** у 10,15 часова
- **Исидора Поповић** у 10,30 часова
- **Катарина Поповић** у 10,45 часова
- **Коста Стојановић** у 11,00 часова

Сви кандидати су се одазвали позиву.

Након обављених интервјуа Комисија је даље разматрала њихове претходне резултате и релевантне просечне оцене, претходно учешће и рад у настави на програму Департмана за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, посебно у области Архитектонско пројектовање, затим упоредила релевантне научно-истраживачке и стручно-уметничке радове, учешће кандидата у активностима и телима факултета и различитим ваннаставним активностима, као и информације са одржаног интервјуа - у циљу утврђивања нивоа мотивације, стручности, компетенције и амбиције кандидата за обављање послова који су предвиђени за радно место за које кандидат конкурише.

Дискусије су обухватале разговоре о специфичним интересовањима изнесеним у биографијама и портфолијима кандидата, као и интересовањима у оквиру докторских

истраживања и правцима даљег усмерења. Даља евалуација кандидата је била усмерена у односу на профилацију потреба наставе на Департману за архитектуру. Појединачни разговори са кандидатима су додатно осветлили њихове професионалне личности и допунили утиске о њиховим стручним и научним донетима.

На основу свих раније наведених услова вредновања, биографских и библиографских података кандидата, као и резултата интервјуа са кандидатима, после опсежне дискусије и усаглашавања ставова, једногласно је одлучено да се, по условима овог Конкурса, а у складу са актуелним потребама наставе на Департману за архитектуру издвајају кандидати:

Катарина Поповић, маг. инж. арх.

Коста Стојановић, маг. инж. арх.

за избор у звање асистента за област „**Архитектонско пројектовање**“ на Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, на одређено време, за временски период од 3 (три) године.

III. ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ СА ОБРАЗЛОЖЕЊЕМ

Имајући у виду све наведено, а на основу детаљне и свеобухватне анализе достављене документације, као и укупног професионалног и академског профила кандидата, Комисија једногласно предлаже Изборном већу Универзитета у Београду – Архитектонског факултета да се:

Катарина Поповић, маг. инж. арх.

и

Коста Стојановић, маг. инж. арх.

изаберу у звање асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру, на одређено време од три године, са пуним радним временом.

Образложење предлога

Комисија констатује да се предложени кандидати издвајају по укупном квалитету, континуитету и усклађености својих компетенција са специфичним захтевима радног места асистента у области Архитектонског пројектовања.

Катарина Поповић, маг. инж. арх.

Академски профил кандидаткиње Катарине Поповић одликује се јасним континуитетом напредовања и доследном усмереношћу ка даљем научном и уметничком раду и развоју. Остварени резултати сведоче о високом степену посвећености, развијеној аналитичности и способности за успешно решавање сложених задатака у области архитектонског пројектовања. Ове компетенције представљају снажну основу за

квалитетно обављање послова на позицији асистента за коју се бира, посебно у контексту рада са студентима, као и припреме и реализације наставе.

Кандидаткиња се посебно издваја обимом, континуитетом и разноврсношћу досадашњег наставног ангажовања. Од 2022. године до данас је континуирано укључена у наставни процес, кроз рад са студентима Основних, Интегрисаних и Мастер академских студија, што указује на развијен педагошки потенцијал, способност комуникације са студентима и разумевање структуре и динамике наставног процеса.

Поред наставног ангажовања, кандидаткиња се издваја и активним учешћем у бројним ваннаставним активностима, које доприносе њеном ширем професионалном и академском профилу, као и континуираној дисеминацији резултата. Учествовала је у радионицама, летњим школама и пројектима који повезују архитектуру са другим дисциплинама, као и у програмима који се баве савременим друштвеним и просторним питањима, од којих се посебно издвајају студентске радионице као што су *FLUID workshop – Одрживи оптимизам* која је 2024. године одржана у Црној Гори, *Стара као нова* у склопу изборног предмета Архитекте и грађанске иницијативе за одрживи развој из 2024. године и *Ното aquaticus* радионица која је организована у склопу пројекта Републике Хрватске у оквиру 18. Архитектонског бијенала у Венецији, која је организована у Сплиту.

Кандидаткиња је континуирано присутна у оквиру студентских изложби, уметничких и истраживачких иницијатива, што указује на њену спремност да своје деловање у области архитектуре прошири изван оквира формалне наставе. Од самог почетка студија до данас њени радови су били селектовани за изложбе најуспешнијих студентских радова, али и приказивани на изложбама од међународног значаја, као што је 48. Салон архитектуре: Покренут простор из 2026. године на којем је изложен рад *ПЕНТИМЕНТО*, под менторством проф. мр Зоран Абадића, 46. Салон архитектуре: Имамо своју политику из 2024. године на којем је приказан рад *Четврта еволуција: Кинетички парк Милутина Миланковића* под менторством проф. др Владимира Миленковића, као и International Piranesi Student Award из 2023. године на којем је изложен рад *Урбана брана: Терме сењак* под менторством проф. мр Зоран Абадића.

Поред изразитог ангажовања у настави и ваннаставним активностима, кандидаткиња се посебно издваја искуством у стручној пракси, које је стечено кроз рад у пројектантском студију Offline, где је као архитекта пројектант учествовала у различитим фазама архитектонског пројектовања, од концепта до реализације. У оквиру пројеката бавила се различитим типологијама, у распону од рекреативних и стамбених објеката до објеката културе, чиме је стекла широку и разноврсну професионалну праксу. Овај сегмент њеног ангажовања омогућава интеграцију практичних знања у наставни процес, што представља значајан квалитет у области Архитектонског пројектовања.

Активно учешће на архитектонско-урбанистичким конкурсима представља посебан квалитет у професионалној оријентацији кандидаткиње. Значајан успех је потврђен освајањем II награде на конкурс за Еко насеље у Петроварадину из 2022. године на којем је учествовала у оквиру ширег ауторског тима (др Павле Стаменовић, др Душан Стојановић, Катарина Поповић, Ђорђе Јовановић, Миона Брадић, Ања Љујић), као и освајање једнаковредног откупа на конкурс за ИДЕЈНО РЕШЕЊЕ ПРИРОДЊАЧКОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ из 2024. године на којем учествује као део ауторског тима (Катарина Поповић, Сара Димитријевић, Михаило Миљанић, Наталија Мрдовић, Немања Чулић).

Сви приказани резултати, у комбинацији са информацијама добијеним путем интервјуа, сведоче о јасно израженој мотивацији кандидаткиње за даљи академски развој, као и о високом степену професионалне зрелости и спремности за рад у наставно-научном окружењу, што је јасно издваја као изузетно квалификовану кандидаткињу за позицију асистента на Департману за архитектуру.

Коста Стојановић, маг. инж. арх.

Кандидат Коста Стојановић се у односу на остале кандидате посебно издваја резултатима на претходним нивоима студија, како у погледу укупне просечне оцене, тако и у погледу просечне оцене из групе предмета за коју се бира. Код овог кандидата је уочљива изразита ширина у приступу и ангажовању у оквиру различитих наставних, стручних и ваннаставних активности. Његов академски пут карактерише стабилан и висок ниво постигнућа на свим нивоима студија, са посебно истакнутим резултатима на Мастер и Докторским студијама, што указује на зрелост у научно-истраживачком раду и способност да се систематски бави сложеним темама у области архитектонског пројектовања. Као потврда изузетног постигнућа, издваја се Награда града Београда за стваралаштво младих за 2024. годину за мастер завршни рад „Хабитат Лука Београд“, као и стипендија Министарства науке и технолошког развоја за студенте докторских студија.

Кандидат показује посебно развијен академски и научноистраживачки профил, што се огледа у већем броју објављених научних радова, континуираном учешћу на међународним научним скуповима и јасној тематској усмерености ка релевантним питањима савремене архитектуре. Посебно се издвајају три учешћа на конференцији STRAND - *Sustainable Urban Society Association* у Београду из 2025, 2024. и 2023. године, на којима су представљени и публиковани научни радови у целини. Овај сегмент његовог рада издваја га као кандидата који већ у раној фази каријере поседује артикулисан истраживачки интерес и способност да допринесе научно-истраживачком и уметничко-истраживачком развоју у оквиру уже области Архитектонско пројектовање.

Поред тога, кандидат се издваја и по ширини професионалног ангажовања и видљивости у стручно-уметничком домену, што је потврђено наградама, учешћем на изложбама и архитектонско-урбанистичким конкурсима, као и радом у професионалном окружењу. Професионални ангажман започиње као пројектант и сарадник у оквиру реномираног архитектонског бироа MAPA Architects, где је као део тима награђен GRAND PRIX наградом на Балканском архитектонском бијеналу 2025. године за пројекат *Office building M - One wall*. Професионални стручно-уметнички рад наставља кроз самосталну праксу, где се посебно издвајају идејна решења за кућу Константиновић у Никшићу, Црна Гора и пројекат ентеријера стамбеног простора у улици Грчића Миленка 1 у Београду.

Посебну вредност представља и његово континуирано и веома активно учешће у раду различитих тела и комисија Факултета, најчешће у својству представника студената, чиме показује висок степен ангажованости у академској заједници. У комбинацији са учешћем у настави, ови елементи указују на висок степен зрелости, мотивације и спремности за преузимање одговорности у оквиру наставно-научног рада. Комисија

стога оцењује да кандидат представља комплетан профил у погледу интеграције свих релевантних аспеката рада на позицији асистента за коју се бира.

Закључно образложење

Комисија сматра да предложени кандидати, сваки у свом доминантном профилу, један са израженим педагошким искуством и стручно-уметничким фокусом, а други са наглашеним научно-истраживачким и лидерским капацитетом, показују потенцијал за реализацију наставе у области Архитектонског пројектовања на Департману за архитектуру.

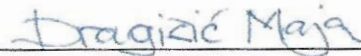
Њихов укупни профили показују највиши степен усклађености са захтевима радног места, као и највећи потенцијал за даљи развој у оквиру наставне и научно-уметничке делатности Факултета. На основу свега претходно наведеног, Комисија предлаже Изборном већу Универзитета у Београду - Архитектонског факултета да прихвати овај Извештај и изабере **Катарину Поповић**, маг. инж. арх. и **Косту Стојановића**, маг. инж. арх. за сараднике у звању асистента за ужу научну област **Архитектонско пројектовање** на Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, за период од 3 (три) године.

У Београду 05. мај 2026. године

Чланови Комисије:



др Јелена Ристић Трајковић, председник
ванредни професор, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет



др Маја Драгишић, члан
ванредни професор, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет



др Ана Никовић, члан
научни саветник, Институт за архитектуру и урбанизам Србије