УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ
Број:
Датум: 26. 2. 2020.
Београд

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ - АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА

Декан Архитектонског факултета, проф. др Владан Ђокић, на основу иницијативе Департмана за урбанизам бр. 02-2901/2-3 од 18.12.2019. године, дана 26.12.2019. године је упутио Изборном већу Факултета предлог бр. 02-8/1-47 за покретање поступка за избор наставника у звање редовног професора, за ужу научну област Урбанизам, на Департману за урбанизам, на неодређено време, са пуним радним временом, и именовање Комисије за припрему реферата у саставу:

- др Владан Ђокић, редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, председник Комисије;
- др Зоран Никезић, редовни професор у пензији Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, члан Комисије;
- др Дарко Реба, редовни професор Факултета техничких наука у Новом Саду, Департман за архитектуру и урбанизам - члан комисије.

Изборно веће Универзитета у Београду – Архитектонског факултета је на седници одржаној 30.12.2019. године донело Одлуку бр.01-2964/2-4.1 о расписивању Конкурса за избор наставника у звање редовног професора, за ужу научну област: Урбанизам, на Департману за урбанизам, на неодређено време, са пуним радним временом, и именовању Комисије за припрему реферата за избор наставника у звање редовног професора, за ужу научну област: Урбанизам, на Департману за урбанизам, у саставу:

- др Владан Ђокић, редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, председник Комисије;
- др Зоран Никезић, редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета у пензији, члан Комисије;
- др Дарко Реба, редовни професор Факултета техничких наука у Новом Саду, Департман за архитектуру и урбанизам - члан комисије (у даљем тексту: Комисија).

Конкурс је објављен у недељном листу Националне службе за запошљавање „Послови“ број 864, стр. 32., дана 15. 1. 2020. године, а на основу општих и посебних услова предвиђених Законом о раду („Сл. гласник РС“, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17 - одлука УС, 113/17 и 95/18 – аутентично тумачење), чланом 74. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр. 88/17, 27/18 – др. закон 73/18 и 67/19), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 201/18), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ“, бр. 192/16, 195/16, 197/17, 199/17 и 203/18), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 200/17), Статутом Универзитета у Београду – Архитектонског факултета („Сл. билтен АФ“, бр. 199/18), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника на Факултету („Сл. билтен АФ“, бр.120/19) и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету („Сл. билтен АФ, бр. 115/17).

Увидом у конкурсни материјал примљен од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да је на Конкурс благовремено приспела једна пријава:

- кандидата др Александре (Борислав) Ступар, дипл.инж.арх., ванредног професора Универзитета у Београду – Архитектонског факултета (бр. пријаве 02-132/1 од 27.01.2020. године).

Након увида у материјал поднет у пријави, Комисија је констатовала да је кандидат поднео сву потребну документацију, дефинисану условима расписаног конкурса, и на основу ње подноси следећи:

РЕФЕРАТ
О ПРИЈАВЉЕНОМ КАНДИДАТУ

А. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

А.1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Александра Ступар је рођена у Београду 29.11.1972. године, где је завршила основну и средњу школу (III београдска гимназија и средња музичка школа 'Јосип Славенски'). Архитектонски факултет у Београду је уписала 1991. године и на њему дипломирала (1997.), магистрирала (2001.) и докторирала (2005.). Похађала је и интердисциплинарну Београдску отворену школу - БОШ (1995-96), као и постдипломски програм Алтернативне академске мреже Студије религије (2000/2001).
Од октобра 1998. године запослена је као асистент приправник на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, априла 2002. изабрана је за асистента на предмету Урбана средина и урбанизација на Катедри за Урбанизам и просторно планирање, Архитектонског факултета Универзитета у Београду. Након одбране докторске дисертације у јануару 2005. године стиче назив доктора техничких наука из области архитектуре и урбанизма, а јуна 2005. изабрана је за доцента на Катедри за урбанизам и просторно планирање. Од јула 2010. године је ванредни професор на Департману за урбанизам Архитектонског факултета у Београду (реизбор 2015. године).
Др Александра Ступар је презентовала своје научне и стручне радове из области архитектонске и урбанистичке проблематике на великом броју међународних и домаћих конференција, летњих школа и радионица, а њени текстови су објављивани у часописима међународног и националног значаја, као и у бројним монографијама из уже научне области Урбанизам. Аутор је награђеног уџбеника и награђене монографије, као и практикума, који се сви користе у настави. Учествовала је у низу научно-истраживачких пројеката у земљи и у иностранству, гостовала на иностраним универзитетима и истраживачким институцијама, а добитник је и истраживачких грантова (Аустрија, Финска). У свом раду је усмерена на савремене теме везане за феномен градова и процесе у њима, а значајну пажњу посвећује и међународној интеграцији и промоцији рада на Архитектонском факултету. Ментор је бројних докторских и мастер теза. Уз педагошки рад, учествовала је и у изради урбанистичких планова и студија, за које је такође награђивана. Активан је члан међународних и домаћих струковних организација. Добитник је награда Gerd Albers (2008) и Ранко Радовић (2017).

А.2. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА

А.2.1. Стицање формалних квалификација

Након стицања дипломе Архитектонског факултета у Београду у септембру 1997. године (просек током студирања 9,08, оцена на дипломском 10, ментор проф. др Милорад Рибар), др Александра Ступар је наставила постдипломске студије на истом факултету. Јуна 2001. године, након свих положених испита (просек 10.00), одбранила је магистарску тезу под насловом 'Физичка структура града као манифестација аутократске моћи' (ментор проф. др Зоран Никезић), у оквиру уже научне области Архитектура и урбанизам. Теза је имала 82 стране и 97 илустрација.

Јануара 2005. на Архитеконском факултету Универзитета у Београду одбранила је докторску дисертацију под насловом 'Улога глобализације у редефинисању симболике градског простора' (130 страна, 119 илустрација, ментор проф. др Зоран Никезић) и тиме стекла звање доктора техничких наука из области Архитектура и урбанизам.

А.2.2. Рад у настави и досадашњи избори

Кандидаткиња је ангажована на Департману за урбанизам Универзитета у Београду-Архитектонског факултета од 1998. године у следећим звањима на наведеним предметима студијских програма:

- **од јула 2010. (реизбор - октобар 2015.) – ванредни професор на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, Департман за урбанизам, сви нивои студија**

Основне студије
Нови студијски програм (од 2014/2015.)
Град - форме и процеси ОАСА, ИАСА - руководилац предмета (1. година, први семестар 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19, 2019/20)
Студио 01Б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина ОАСА - руководилац студија (2. година, 3. семестар 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2019/20)
Студио пројекат 02а - Одрживе урбане заједнице ОАСА - руководилац студија (2. година, 4. семестар 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19, 2019/20)
Студио 04 - Синтеза ОАСА - руководилац студија (3. година, 6. семестар 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19)
———————————————————-
(до 2014/2015)
Грађена средина (1. година) - руководилац предмета (2013/14), наставник (2005-2013)
Студио пројекат 3 - руководилац студија (3. година 2014/15)
Студио пројекат 4 - руководилац студија (3. година 2012/13, 2013/14 са проф. др Зораном Никезићем, 2014/15 самостално)

Мастер-дипломске студије
Нови студијски програм (од 2014/2015)
Савремени урбани феномени - руководилац предмета, изборни (2. година, 3. семестар МАСА 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19, 2019/20), (5. година, 9. семестар ИАСА 2018/19, 2019/20); обавезни МАСИУ (1. година, први семестар 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19, 2019/20)
Мастер теза, мастер пројекат ИАСА, МАСА-У - ментор (2. година, 4. семестар/5. година, 10. семестар) - 2018/19, 2019/20), члан менторских комисија (2014-2019)
———————————————————————————-
(до 2014/2015)
Мастер студио 4 - руководилац студија (1. година 2010/11)
Град у глобализацији - трансформације, архитектура, значења, изборни предмет - руководилац предмета (1. година 2010/11, 2011/12)
Савремени град - трансформације, архитектура, значења (2013/14), изборни предмет - руководилац предмета (1. година 2013/2014)
Животна средина - семинар – руководилац (1. година 2013/2014), учесник (до 2013.)
Пројектантска радионица (1. година 2010/11)
Мастер-дипломски студио М9 - члан менторских комисија (2010-2014)

Мастер интегрални урбанизам
Савремени урбани феномени - руководилац предмета (1. година 2012/13, 2013/2014)
Мастер дипломски рад - ментор 2013/14, члан комисија

Специјалистичке студије
Град кроз историју (1. семестар) -- руководилац предмета (са проф. Др Зораном Никезићем до 2012/13, од 2013/14. самостално)

Докторске студије
Нови студијски програм (од 2014/2015)

Савремене урбане студије (4. семестар) - обавезни предмет - руководилац предмета
Истраживачки семинар 2: Урбане студије (4. семестар) - руководилац изборног семинара
Тематско истраживање (увод у докторску дисертацију) (5. семестар)
Израда докторске тезе (6. семестар)
_____-

(до 2014/2015)
Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења - гостујућа предавања

- **јун 2005 – јун 2010 - доцент на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, Департман за урбанизам, учешће на свим нивоима студија**

Основне студије
Грађена средина - наставник (1. година 2005/6-2009/10)
Студио пројекат 3 - руководилац студија (3. година, од 2005/6-2009/10)
Студио пројекат 4 - руководилац студија (3. година 2007/8 са проф.др Зораном Никезићем)

Мастер-дипломске студије
Мастер студио 4 - руководилац студија (1. година 2006/7-2009/10)
Град у глобализацији - изборни предмет - руководилац предмета (1. година 2007/2008- 2009/10)
Мастер-дипломски студио М9 - ментор (2. година 2008/9, 2009/10), члан менторских комисија (2006-2010)
У оквиру мастер студија учествује и у извођењу наставе на семинару Животна средина (у оквиру Мастер студија 4) и руководи обавезном пројектантском радионицом (2006/7-2009/10).

Специјалистичке студије
Град кроз историју (први семестар од 2008.) - руководилац предмета заједно са проф. др Зораном Никезићем

Докторске студије
Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења - гостујућа предавања

- **април 2002 - јун 2005 - асистент на Архитектонском факултету у Београду, Катедра за урбанизам и просторно планирање**

Учествује у припреми, организацији и извођењу наставе на матичном предмету Урбана средина и урбанизација, као и на низу предмета са катедре: Урбана структура и зонирање, Урбанистичка техника и композиција, Урбане функције, Урбанистичко и просторно планирање. Укључена је у извођење семинарске, менторске и других пратећих облика наставе.

- **октобар 1998 - април 2002 - асистент- приправник на Архитектонском факултету у Београду,** на предмету Урбана средина и урбанизација (матични предмет), као и на другим предметима Катедре за урбанизам и просторно планирање (Урбана структура и зонирање, Урбанистичка техника и композиција, Урбане функције, Урбанистичко и просторно планирање).

- **од 1996. до 1998. студент - демонстратор на Архитектонском факултету у Београду** на предметима Урбана структура и зонирање, Урбанистичко и просторно планирање, Урбане функције, Операциона истраживања.

А.2.3. Увођење нових наставних предмета

Кандидат је у својству руководиоца предмета увела неколико нових наставних предмета:

- 2014/15. Град - форме и процеси - обавезни предмет, први семестар за оба програма (OACA, ИАСА),
- 2012/13. Савремени урбани феномени - обавезни предмет, први семестар МИУ програма; од 2015/16 слуша се и као изборни предмет МАСА програма (трећи семестар) и девети семестар ИАСА програма,
- 2007/08. Град у глобализацији - трансформације, архитектура, значења, изборни предмет, прва година мастер студија.

А.2.4. Универзитетски уџбеници

Др Александра Ступар је аутор једног уџбеника (са другим допуњеним издањем) који се користи на предмету Град - форме и процеси, и монографије која се користи као основна литература на предмету Савремени урбани феномени (пре тога на предмету Град у глобализацији - трансформације, архитектура, значења). Аутор је и једног практикума, који се користи као допунска литература на предмету Савремени урбани феномени, у складу са динамиком материје која се на предмету проучава, као и потребама студената који долазе са различитих програма и из других дисциплина.

- **Уџбеник из предмета Град-форме и процеси:**
  - Ступар, А. (2019) ГРАД - ФОРМЕ И ПРОЦЕСИ, друго допуњено издање, Орион Арт, Београд, ISBN 978-86-6389-096-1
  - Ступар, А. (2016) ГРАД - ФОРМЕ И ПРОЦЕСИ, Орион Арт, Београд, ISBN 978-86-6389-034-3

Уџбеник је 2017. године награђен наградом Ранко Радовић, а 2016. године 3. наградом 25. међународног салона урбанизма у Сремској Митровици.

- **Монографија (основна литература за предмет Савремени урбани феномени и предмет по старом програму Град у глобализацији- трансформације, архитектура, значења):**
  - Ступар, А. (2009) ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - изазови, трансформације, симболи, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, Београд, ISBN 978-86-7924-017-0

Монографија је 2009. године добила 1. награду 18. међународног салона урбанизма у Нишу.

- **Практикум из предмета Савремени урбани феномени (допунска литература):**
  - Ступар, А. (2015) САВРЕМЕНИ УРБАНИ ФЕНОМЕНИ - ТРЕНДОВИ - практикум, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, ISBN 978-86-7924-145-0

А.2.5. Грантови/стипендије

- 2011 - истраживачки грант на IAS-STS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија - (Manfred Heindler Grant)
- 2010/2013 - стипендија Финске академије за истраживање под насловом 'East European Cities and Exchanged Expertise: The Case of Built Environment' у оквиру пројекта 'Cities and Transnational Interaction. Cultural Contacts between West and East European Cities during Cold War and Beyond'
- 2008 - Irmgard Coninx Stiftung - Berlin Roundtables: 'Urban Planet - Collective Identities, Governance and Empowerment in Megacities'
- 2007 - истраживачки грант на IAS-STS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија
- добитник стипендије Краљевине Норвешке за 2000. годину
- од 1998. до 1999. године стипендиста Министарства за науку и технологију Републике Србије
- од 1996. до 1998. стипендиста Репубуличке фондације за развој и унапређење научног и уметничког подмлатка

А.3. ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

Обавезни услови

А.3.1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода

Резултати анкета за период 2015-2019. показују позитивну оцену (4.237) и дати су прегледно по предметима, при чему се у обзир узимају оне на којима је учествовало више од 30% студената (подвучене). Све анкете су дате у прилогу реферата.

2018/2019
Град, форме и процеси ОАСА - 11030 (212/273) 4.46
Град, форме и процеси ИАСА-11030 (59/72) 4.28
Студио 02а - Одрживе урбане заједнице, ОАСА-24072-03. (15/20) 4.00
Студио 04 - синтеза, ОАСА-36060-1812 (14/14) 4.05
Изборни предмет 3 - урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01 (17/18) 4.90
Изборни предмет 3 - урбанизам - Савремени урбани феномени, ИАСА-59040-01 (2/3) 5.00
Савремени урбани феномени - МАСИУ-11020 (21/26) 4.30
Мастер теза У-НС2021, ИАСА-51011у-1803 (2/2) 4.00
Мастер пројекат У- НС2021, ИАСА-51012У-1803 (2/2) 3.62
Мастер теза У-НС2021, МАСА-У24021-1803 (6/6) 4.77
Мастер пројекат У- НС2021, МАСА-У24022-1803 (6/6) 4.77

2017/2018
Град, форме и процеси ОАСА - 11030 (218/263) 4.31
Град, форме и процеси ИАСА-11030 (60/72) 4.50
Студио 01б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина, ОАСА-23072-03 (15/18) 4.42
Студио 02а - Одрживе урбане заједнице, ОАСА-24072-03. (17/21) 4.87
Студио 04 - синтеза, ОАСА-36060-1713/1714 (6/6+8/9) 4.00+2.56 > 3.28
Изборни предмет 3 - урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01 (23/26) 4.60
Савремени урбани феномени - МАСИУ-11020 (13/23) 4.79

2016/2017
Град, форме и процеси ОАСА - 11030 (229/249) 4.31
Град, форме и процеси ИАСА-11030 (60/67) 4.30
Студио 01б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина, ОАСА-23072-03 (15/18) 3.21
Студио 02а - Одрживе урбане заједнице, ОАСА-24072-03. (14/21) 4.59
Студио 04 - синтеза, ОАСА-36060-14 (3/3) 5.00
Изборни предмет 3 - урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01 (9/21) 3.70
Савремени урбани феномени - МАСИУ-11020 (27/33) 4.30

2015/2016
Град, форме и процеси ОАСА - 11030 (31/250) 3.74
Град, форме и процеси ИАСА-11030 (7/68) 3.60
Студио 01б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина, ОАСА-23072-03 (13/19) 3.91
Студио 02а - Одрживе урбане заједнице, ОАСА-24072-03. (8/23) 3.23
Студио пројекат 3 - урбанизам, 18.1 (2/292) 5.00
Студио пројекат 4 - синтеза, 19.1-14 (3/11) 3.83
Изборни предмет 3 - урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01 (3/38) 4.64
Савремени урбани феномени - МАСУ-М1.1. (20/31) 4.23

А.3.2. Искуство у педагошком раду са студентима

Досадашње искуство кандидата је 21 година и 5 месеци од заснивања радног односа на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету.

А.3.3. Резултати у развоју научно-наставног подмлатка

Досадашњи рад кандидата се манифестовао на неколико нивоа:
- припрему и реализацију наставе на свим нивоима студија,
- сарадњу са члановима матичног и других Департмана, као и других високошколских и истраживачких институција у наставним и ваннаставним активностима (конференције, изложбе, радионице, предавања, округли столови и сл.),
- подршку млађим колегама у научном и наставном раду,
- укључивање студената мастер и докторских студија као демонстратора и сарадника у настави,

- менторство на дипломским, магистарским, мастер, докторским и пост-докторским радовима,
- чланство у дипломским, мастер, специјалистичким и докторским комисијама,
- учешће у комисијама за избор сарадника и наставника Факултета (у својству председника и члана),
- укључивање сарадника у заједничку израду радова за стручне и научне конференције, њихову публикацију и представљање на релевантним манифестацијама.

Комисије за истраживачко звање – научни сарадник:

- др Милица Максић, д.и.а. (председник комисије)
- др Наташа Јанковић, маст.инж.арх. (члан комисије)
- др Мира Милаковић, д.и.а. (члан комисије)

Комисије за истраживачко звање – истраживач сарадник:

- Матија Брковић, д.и.а.
- Вишња Сретовић Брковић, д.и.а.

Комисије за истраживачко звање – истраживач приправник:

- Јована Бугарски, маст.инж.арх.
- Александра Угриновић, маст.инж.арх.
- Тамара Радић, маст.инж.арх.

Председник и члан више комисија за избор наставника и сарадника на Архитектонском факултету - 5 сарадника у звању асистента, 2 наставника у звању доцента, 2 наставника у звању ванредног професора

Супервизор постдокторских истраживања:

- Dr Evinc Dogan, TUBITAK – BIDEB 2219, International Postdoctoral Research Scholarship Programme, 09/2015 – 09/2016, FROM WORLD EXPOS TO GLOBAL CITIES: CITIES AND BRANDS SHAPED BY THE CULTURE OF SPECTACLE, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет

У оквиру генерације 2012/13. мастер академских студија Интегрални урбанизаам, двоје студената су под менторством др Александре Ступар добили другу награду на 23. међународном салону урбанизма у Београду за мастер радове "Интегрални урбани пројекти за развој центра Крагујевца“ (ментори осталих награђених радова су професори: др Марија Маруна, др Ксенија Лаловић, др Јелена Живковић, др Урош Радосављевић, др Бисерка Митровић).

А.3.4. Менторсто и учешће у комисијама за одбрану завршних мастер, магистарских, специјалистичких радова и докторских дисертација

Ментор 8 докторских дисертација:

- Ивана Вучетић, д.и.а. Утицај хидроенергетских постројења на развој и модернизацију насеља у Србији и Југославији током 20. века, 2018.- докторске студије Историја и филозофија природних наука и технологије, Студије при универзитету. 26.09.2018. (ко-ментор проф. Др Александар Седмак, Машински факутет УБ)
- Иван Симић, д.и.а. Могућности унапређења резилијентности урбане форме на климатске промене, 15.03.2017.
- Сања Симеунчевић Радуловић, д.и.а. Утицај концепта креативног града на позиционирање у глобалној хијерархији урбаних центара, 24.11.2016.
- Јелена Ивановић Војводић, д.и.а. Простори универзитета и научних комплекса у савременим трансформацијама града, 20.05.2016.
- Дарко Полић, д.и.а. Улога градитељског наслеђа у савременим просторним трансформацијама Новог Сада, 23.05.2016.
- Јелена Савић, д.и.а. Модерно и вернакуларно у процесу урбане трансформације Бањалуке, децембар 20.12.2013.

- Мира Милаковић, д.и.а., Концепти реконструкције улица насталих под утицајем идеја Модерног покрета на примеру просторне структуре Новог Београда, 13.05.2013.
- Милена Вукмировић, д.и.а. Значај и улога мреже пешачких простора у генерисању компетитивног идентитета града, 16.04.2013.

теза у изради:
- Младен Милаковић, д.и.а., Промене физичке структуре града у складу са савременим развојем бициклистичког саобраћаја.

Ментор магистарских теза:

- Дарко Полић, д.и.а. Улога градитељског наслеђа у унапређењу глобалне атрактивности и конкурентности Новог Сада, 2010. 25.10.2010.

Ментор 23 дипломска/мастер рада (1 по старом програму)

Члан или председник 5 комисија за одбрану докторске дисертације:

- мр Мирослава Петровић Балубџић, д.и.а. Стратегије планирања и пројектовања урбане структуре приобаља Београда од 1867. године до данас: трансформација урбаног пејзажа и третман наслеђа, ментор проф. др Владан Ђокић (16.07.2018.)
- Младен Пешић, д.и.а. Изложбене праксе архитектуре у Југославији и југословенски културни простор од 1945. до 1991., ментор проф. др Мариела Цветић (09.07.2018.)
- Марија Обрадовић, д.и.а. Путеви културе и унапређења заштите и презентације средњевековног сакралног наслеђа у Србији, ментор проф. др Мирјана Ротер Благојевић (29.09.2017.)
- мр Жаклина Глигоријевић, д.и.а. Однос стратегија урбаног развоја и планских политика Београда, 1995-2015., ментор проф. др Владан Ђокић (14.07.2016.)
- Тања Тркуља, д.и.а. Дефинисање методолошких принципа регенерације напуштених железничких коридора у Републици Српској, ментор проф. др Владан Ђокић. (15.07.2015.)

Члан 9 комисија за одбрану специјалистичког рада:

- Ивана Топловски Јовичић, д.и.а. Трансформација урбаних фрагмената у функцији урбане обнове града Скопља, ментор проф. др Ева Ваништа Лазаревић (22.03.2016.)
- Данијел Пауновић, дипл. арх. Ликовни елементи урбаног дизајна у функцији урбане регенерације, ментор проф. др Ева Ваништа Лазаревић (21.09.2015.)
- Јелена Станојевић, д.и.а. Презентација античког Сирмијума у циљу унапређења туристичког потенцијала Сремске Митровице, ментор проф. др Ева Ваништа Лазаревић (16.01.2019.)
- Владимир Симовић, д.и.а. Спонтано развијање градских потеза путем културних микроиницијатива на примеру београдске Савамале, ментор проф. др Ева Ваништа Лазаревић (18.12.2013.)
- Мирјана Башовић, д.и.а. Значај интегративне заштите објеката модерне архитектуре у центру Земуна у процесу урбане обнове, ментор проф. др Зоран Никезић (06.12.2012.)
- Ивана Волић, дипл. географ-туризмолог. Планирање засновано на култури: пример Новог Сада, ментор проф. др Милица Бајић Брковић (09.07.2012.)
- Гордана Шешлија, д.и.п.а. Постиндустријски културни пејзаж и пренамена индустријског комплекса у локалном контексту, ментор проф др Милица Бајић Брковић (24.11.2011.)
- Снежана Николић, д.и.у Значај заштите сецесијских објеката у централној зони Београда у процесу урбане обнове, ментор проф. др Зоран Никезић (01.11.2011.)
- Јасна Цизлер, д.и.а.-MArch. Трансформација напуштених индустријских подручја: могућности обнове индустријског наслеђа Панчева, ментор проф. др Александра Ђукић (18.03.2011.)

Члан комисије за одбрану више мастер радова студијског програма Интегрални урбанизам (ментори проф. др Марија Маруна, доц. др Данијела Миловановић Родић)

Члан комисије за одбрану више мастер/дипломских радовова студијског програма Архитектура (ментори мастер радова проф. Михаило Тимотијевић, проф. Србољуб Роган,

проф. Милорад Рибар, проф. др Драгана Васиљевић Томић, проф. др Иван Рашковић, проф. др Владимир Миленковић, проф. др Милорад Младеновић, проф. др Ђорђе Стојановић)

Ванредни професор др Александра Ступар испуњава све формалне и суштинске услове за ментора на Докторским академским студијама Архитектура и урбанизам на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету.

- Одлука о акредитацији са списком ментора: http://www.arh.bg.ac.rs/wp-content/uploads/201415_docs/201415_Akreditacije/201415_odluka_i_uverenje_o_akreditaciji_DOSA.pdf?pismo=lat

- Списак ментора: http://www.arh.bg.ac.rs/wp-content/uploads/201415_docs/201415_Akreditacije/201415_odluka_i_uverenje_o_akreditaciji_DOSA.pdf?pismo=lat

A.3.5. Библиографија научних и стручних радова

A.3.5.1. Монографије, монографске студије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације међународног значаја (M10)

Монографска студија/поглавље у књизи M11 или рад у тематском зборнику водећег међународног значаја (M13)

1. M13 Stupar, A., Mihajlov, V., Simić, I. (2020) (R)urban Synergy vs. Climate Change: The Impact of ICT Networks on the Process of Adaptation and Mitigation. In A. Krstić-Furundžić, & A. Djukić (Eds.), Handbook of Research on Urban-Rural Synergy Development Through Housing, Landscape, and Tourism Hershey, PA: IGI Global, pp. 261-279. https://www.igi-global.com/chapter/rurban-synergy-vs-climate-change/242081

2. M13 Djukic, A., Stupar, A., Antonic, B. (2018) Chapter 8: The Orthogonal Urban Matrix of the Towns in Vojvodina, Northern Serbia: Genesis and Transformation. In: G. Carlone, N. Martinelli & F. Rotondo (Eds.), Designing Grid Cities for Optimized Urban Development and Planning. Hershey, PE: IGI Global, ISBN 9781522536130, pp. 128-156. https://www.igi-global.com/chapter/the-orthogonal-urban-matrix-of-the-towns-in-vojvodina-northern-serbia/199565

3. M13 Stupar, A., Antonić, G. (2016) Cold War Displacements: Belgrade Memories from a Non-Aligned Realm, In K. Pizzi and M.Hietala (eds.) Cold War Cities, Cultural Memories Vol.4, Peter Lang: Oxford, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Wien, ISBN:978-1-78707-035-6, pp.97-126,, https://peterlangoxford.wordpress.com/2016/10/14/cold-war-cities-published/

Монографска студија/поглавље у књизи M12 или рад у тематском зборнику међународног значаја (M14)

1. M14 Stupar, A., Grujicic, A., Grujicic, B. (2016) Toward the Urban Transition of Kragujevac: A New Life for Old Urban Generators, in Judith Ryser, ed. Cities Save the World. Let´s Reinvent Planning, ISOCARRP, The Hague, 2016, ISBN: 978-94-90354-45-9, pp. 606-616, https://isocarp.org/activities/isocarp-annual-world-congress-2/51st-isocarp-congress-netherlands-belgium-germany-19-23-october-2015/52nd-international-congress-report-e-book/

---

2. M14 Djukic, A., Stupar, A. (2014) Globalizing the Belgrade Waterfront: Megaprojects for a sustainable development?, Urban Transformations: Cities and Water, 50th International Planning Congress, ISOCARP, ISBN 978-94-90354-32-9, pp. 205-212, https://isocarp.org/product/2015-congress-report-rotterdam-cdrom/

3. M14 Stupar, A. (2014) Towards the Ultimate E3-topia: Scrambling the Energy Efficient, Eco-friendly and Electronic Urban Future, in A. Bamme, G. Getzinger, Thomas Berger (eds): Yearbook 2012 of the Institute for Advanced Studies on Science Technology & Society, Profil Verlag GmbH: Munchen, Wien, ISBN 978-3-89019-693-0, pp. 129-150. http://www.ifz.at/ias/IAS-STS/Publications/Yearbook-2012

4. M14 Stupar, A. (2014) Ideology or fashion? The contemporary city and the quest for power, in Mako, Vladimir, Mirjana Roter Blagojević, Marta Vukotić Lazar (eds.), Architecture and Ideology, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, ISBN (13): 978-1-4438-5671-3, pp. 172-184, https://www.cambridgescholars.com/architecture-and-ideology

5. M14 Stupar, A. (2009) Shaping the Image of Globalization: The Role of Technology in Urban Regeneration in Bamme A., G. Getzinger, Wieser B. (eds), 'Yearbook 2008 of the Institute for Advanced Studies on Science, Technology & Society', Technik und Wissenschaftsforschung, Profil Verlag GmbH: Munchen, Wien, ISBN 978-89019-653-4: 297-317. https://www.ifz.at/ias/IAS-STS/Publications/Yearbook-2008

6. M14 Stupar, A. (2007) The Magic Mirror of Sustainability: Glittering Ideas, Gloomy Reality, Thematic Conference Proceedings 1, International Scientific Conference 'Sustainable Spatial Development of Towns and Cities', IAUS, Belgrade, ISBN 978-86-80329-51-2, pp. 99-114

7. M14 Stupar, A. (2007) The City of Technology: Redefining the Role of STS Approach in the Global Comprehension in Rohracher H., Tchalakov I., Mali F. (eds.), 'Governing Sociotechnical Change in Southeaster Europe - Contributions From a Science and Technology Studies Perspective', Iztok-Zapad Publishing House, Sofia, ISBN 978-954-321-305-4, pp. 242-255

8. M14 Milovanovic, D., Stupar, A. (2007) STS Reseach in Serbia and Montenegro In Rohracher H., Tchalakov I., Mali F. (eds.), 'Governing Sociotechnical Change in Southeaster Europe - Contributions From a Science and Technology Studies Perspective', Iztok-Zapad Publishing House, Sofia, ISBN 978-954-321-305-4, pp. 68-74

9. M14 Stupar, A. (2005) The Political Treatment of the Modern Movement, in Jean-Yves Andrieux, Fabienne Chevallier (eds), La réception de l'architecture du mouvement moderne: image, usage, héritage, Institut des études régionales et des patrimoines, Université de Saint-Etienne, ISBN 2-86272-373-8, pp. 359-364, https://www.amazon.fr/réception-larchitecture-Mouvement-moderne-héritage/dp/2862723738

A.3.5.2. Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа (M20)

M21-23

1. M21a Dogan, E., Stupar, A. (2017) The limits of growth: A case study of three mega-projects in Istanbul, Cities, Volume 60, Part A, February 2017, ISSN 0264-2751, pp. 281–288, https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0264275116306059

2. M22 Stupar A, Jovanović P, Vojvodić JI.(2020) Strengthening the Social Sustainability of Super-Blocks: Belgrade's Emerging Urban Hubs. Sustainability. 2020, 12(3), 903, EISSN 2071-1050, https://doi.org/10.3390/su12030903, https://www.mdpi.com/2071-1050/12/3/903

3. M22 Stupar, A., Mihajlov, V., Lalović, K., Colic, R., Petrovic, F. (2019) Participative Placemaking in Serbia: The Use of the Limitless GIS Application in Increasing the Sustainability of Universal Urban Design, Sustainabilit 2019, 11(19), 5459, EISSN 2071-1050, https://doi.org/10.3390/su11195459, https://www.mdpi.com/2071-1050/11/19/5459

4. M22 Stupar, A., Mihajlov, V., Simic, I. (2017) Towards the Conceptual Changes in Architectural Education: Adjusting to Climate Change, Sustainability 2017, 9(8), 1355; EISSN 2071-1050, doi:10.3390/su9081355, https://www.mdpi.com/2071-1050/9/8/1355/htm

5. M22 Simic, I., Stupar, A., Djokic, V. (2017) Building the Green Infrastructure of Belgrade: The Importance of Community Greening, Sustainability 2017, 9(7), 1183, EISSN 2071-1050, doi:10.3390/su9071183, https://www.mdpi.com/2071-1050/9/7/1183/htm

6. M23 Djukić, A., Stupar, A., Antonić, B. (2018) The consequences of urban policies in socialist Yugoslavia on the transformation of historic centres: the case study of cities in Northern Serbia. Journal of Housing and the Built Environment, 33(3 - September): 555-573. ISSN: 1566-410 (Print) 1573-7772 (Online), https://link.springer.com/article/10.1007/s10901-018-9612-7

AHCI lista:

1. M23 Stupar, A., Mihajlov, V. (2016) Climate Change Adaptation In Serbia: The Role Of Information Networks, METU Jornal of the Faculty of Architecture, METU Journal of the Faculty of Architecture, 33, 1, pp. 37 - 59, ISSN 0258531-6, doi:10.4305/METU.JFA.2016.1.3, http://jfa.arch.metu.edu.tr/archive/0258-5316/2016/cilt33/sayi_1/37-59.pdf

2. M23 Stupar, A. (2015) Cold War vs. Architectural Exchange: Belgrade beyond the confines?, URBAN HISTORY, 42, 4, pp. 662 - 645, ISSN 0963-9268, doi:10.1017/S0963926815000528, https://www.cambridge.org/core/journals/urban-history/article/cold-war-vs-architectural-exchange-belgrade-beyond-the-confines/401349D5BDFD5F05F2D6444230DE0C07

M24

1. M24 Ivanovic Vojvodic J, Stupar A. (2015) Knowledge-based innovation and the city: The case of Belgrade, Spatium 34, ISSN 1450-569x, pp. 35 - 45, http://www.iaus.ac.rs/upload/download/spatium/Spatium%2034_.pdf

2. M24 Polic, D., Stupar, A. (2015) Urban Heritage Reconsidered: Redefining the Planning Approach to Historical Areas of Novi Sad, Spatium 33, IAUS, Belgrade, ISSN 1450-569x, pp. 92-99, http://www.doiserbia.nb.rs/img/doi/1450-569X/2015/1450-569X1533092P.pdf

3. M24 Stupar, A., Nikezic, Z. (2011) City vs. Climate Changes - the Future and its (un)Sustainability: The Global Applicability of Sarriguren and Jätkäsaari?, Spatium 26, IAUS, Belgrade, ISSN 1450-569x, pp. 40-44, https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/1450-569X/2011/1450-569X1126040S.pdf

4. M24 Stupar, A. (2009) Urbs et Orbis: (Re)Charting the Center, (Re)Positioning the Limits, Spatium 20, IAUS, Belgrade, ISSN 1450-569x, pp. 53-59, http://raf.arh.bg.ac.rs/handle/123456789/60?locale-attribute=en

5. M24 Stupar, A. (2008) Living in the Technopolis: Between Reality and Imagination, Spatium 17/18, IAUS, Belgrade, ISSN 1450-569x, pp. 21-26, http://www.doiserbia.nb.rs/Article.aspx?ID=1450-569X0818021S#.Xkg5vS2ZP-Y

6. M24 Stupar, A., Djukic, A. (2007) Patchwork or Matrix? Testing the Capacity of the Contemporary City, Spatium 15/16, IAUS, Belgrade, ISSN 1450-569x, pp. 1-9, http://www.doiserbia.nb.rs/img/doi/1450-569X/2007/1450-569X0716001S.pdf

7. M24 Stupar, A., Hamamcioglu, C. (2006) Chasing the Limelight: Belgrade and Istanbul in the Global Competition, Spatium 13/14, IAUS, Belgrade, ISSN 1450-569X, pp. 27-33, https://scindeks.ceon.rs/article.aspx?artid=1450-569X0614027S

8. M24 Djukic, A., Stupar, A. (2002) Brief Insight Into Historical Urban Transformations - Design of Public Spaces vs. Myth, Ritual and Ideology, Spatium 7, IAUS, Belgrade, ISSN 1450-569X, pp. 19-23, https://scindeks.ceon.rs/article.aspx?query=ISSID%26and%266323&page=3&sort=8&stype=0&backurl=%2fissue.aspx%3fissue%3d6323

A.3.5.3. Зборници међународних научних скупова (M30)

Предавање по позиву са међународног скупа штампано у целини (M31)

1. M31 Stupar, A. (2013) Architecture After Globalization: Lost in Translation?, у Bogdanovic Ruzica (ed.) - International Symposium On Architecture, Conference Proceedings, Strand, December 2013, Belgrade, Serbia, ISBN 978-86-89111-04-0, pp. 437-444, http://www.strand.rs/architecture/program.html

2. M31 Stupar, A. (2013) Redefining the Contemporary City: Between Science and Fiction, Proceedings of BAB international conference – The City's role in contemporary society, Belgrade, 26-27 maj 2013, CD ROM, ISBN 978-86-916755-0-9, pp.1-11

3. M31 Stupar, A. (2012) Ideology or Fashion? The Contemporary City and the Quest for Power, De re Aedificatoria – Journal for History and Theory of Architecture No.3: Architecture and Ideology, September 28-29, 2012, Belgrade, ISSN 0353-7811, pp. 40-46,

4. M31 Stupar, A. (2012) City vs. Global Challenges: Shaping a Beauty or a Beast? in Bogdanovic Ruzica (ed.) - International Symposium on Sustainable Development and Planning - New Urbanity: Cities vs. Global Challenges, Proceedings, Strand, April 2012, Belgrade, Serbia, ISBN 978-86-89111-00-2, pp. 1-10, http://www.strand.rs/conference-proceedings-2012-1/

Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу (M32)

1. M32 Stupar, A. (2017) Challenging Future(s): Urban Innovations in the Age of Fear, Balkan Patterns in Urbanism and Architecture: Challenges - Book of abstracts of the International Conference, Balkan Architectural Biennale, University of Belgrade-Faculty of Architecture, ISBN 978-86-7924-192-4, Beograd, pp. 19, http://bab.rs/wp-content/uploads/2017/05/BAB-2017_Book-of-Abstracts.pdf

2. M32 Stupar, A. (2015) The Digital Landscapes of Our Reality- Space, Place and Technology, Balkan Architectural Biennial - BAB 2015 Proceedings, ed. Tatjana Mrdjenovic, Belgrade, ISBN 978-86-916755-1-6, pp. 307-308

---

3. M32 Stupar, A. (2015) The Digital City: The Coryphaeus of Change or a Vanity Fair?, Going Digital: Innovations in the Contemporary Life, Conference Proceedings, STRAND, Belgrade, June 2015, ISBN 978-86-89111-08-08, p. 16, http://www.strand.rs/goingdigital/blog-single-aleksandra-stupar.html

Саопштење са међународног скупа штампано у целини (M33)

1. M33 Balkoski, D., Stupar, A. (2019) Urban identity revisited: The transformations of Struga between 1991 and 2019., Mrđenović, T. (ed.) 4th BAB International Conference, Decoding Balkan: Architecture. Urbanism, Planning. Belgrade: Faculty of Architecture, BAB. Belgrade, ISBN 978-86-7924-231-0, pp. 100-107, https://www.researchgate.net/publication/337363789_Urban_identity_revisited_The_transformations_of_Struga_between_1991_and_2019

2. M33 Stupar, A., Polic, D., Čamprag, N. (2019) The Influences and Implications of the European Capital of Culture on Intangible Heritage: Novi Sad 2021. AESOP 2019.Planning for Transition - Book of papers, AESOP Annual Congress 2019, Venice, Italy, ISBN 978-88-99243-93-7, pp. 209-222, https://www.aesop2019.eu/wp-content/uploads/2020/02/AESOP_book_of_papers_2.pdf

3. M33 Milaković, M., Stupar, A. (2019) Upgrading Urban Mobility: The Applicability of Cycling Apps in Banjaluka, Conference Proceedings the 6th International Academic Conference on Places and Technologies, Conference proceedings the 6th International Academic Conference on Places and Technologies, Pecs.ISBN 978-963-429-401-6, pp. 472 - 477, http://www.placesandtechnologies.eu/wp-content/uploads/2019/06/PT_2019_CONFERENCE_PROCEEDINGS_06_14.pdf

4. M33 Stupar, A., Grujičić, A. (2019) Challenging Urban Chimera: Digital Stories from the City Multiverse, in Stojkov, B. (ed.) e-Future of Cities – between temptations of exponential technology growth and the concept of human city. Belgrade, ISBN 978-86-6283-084-5, pp. 247-257. https://isocarp.org/app/uploads/2019/01/Second-Call-e-FoC-Conference-Belgrade-2019-18720.pdf

5. M33 Stupar, A., Cvetković, M., Til, A. (2019) Simulation of a City Master Plan in Real Time Through the Capital Cities of World of Warcraft, in Bogdanović, R. (ed.) On Architecture / Challenges in Architecture, Urban Design and Art, Proceedings, Strand, Belgrade, ISBN 978-86-89111-21-7, pp. 37-45,

6. M33 Jovanović, P., Stupar, A. (2018) The Network of Local Centers as a Tool for Strengthening the Super-block Communities: Belgrade vs. Rome, in Krstic Furundzic, A., Vukmirovic, M., Vanista Lazarevic, E., Djukic, A. (eds) Proceedings - 5th International Academic Conference on Places and Technologies, University of Belgrade - Faculty of Architecture, Belgrade, ISBN 978-86-7924-199-3, pp. 58-65

7. M33 Stupar, A., Mihajlov, V., Simić, I. (2018) Upgrading Urban Resilience, Increasing Environmental Awareness: New Challenge of Architectural and Planning Education, in A. Krstic Furundzic, M. Vukmirovic, E. Vanista Lazarevic, A. Djukic (eds) Proceedings - 5th International Academic Conference on Places and Technologies, University of Belgrade - Faculty of Architecture, Belgrade, ISBN 978-86-7924-199-3, pp. 652-658,

8. M33 Stupar, A., Grujičić, A. (2017) Urban mobility between technology and sustainability: Mitigating the effects of global warming?, SB-LAB 2017 Proceedings of the International Conference on Advances on Sustainable Cities and Buildings Development, Green Lines Institute for Sustainable Development, Porto, ISBN 978-989-8734-35-8, pp. 357 - 361.

9. M33 Stupar, A., Grujičić, A. (2017) The Challenges of Urban Farming: Ideas vs. Applicability, Vital Cities and Reversible Buildings - Conference proceedings of the 3rd Green Design Conference Mostar, Bosnia and Herzegovina, Sarajevo Green Design Foundation and University of Twente, ISBN 978-90-821-6983-6, pp. 89 - 92, https://www.bamb2020.eu/wp-content/uploads/2017/11/4.0-Conference-Proceedings-3rd-Green-Design-Conference_web.pdf

10. M33 Stupar, A., Mihajlov, V., Simić, I. (2017) (R)urban Synergy Reconsidered: The Role of Information Networks in Climate Change Adaptation and Mitigation, Proceedings of International Scientific Conference Places and Technologies: Keeping Up With Technologies in the Context of Urban and Rural Synergy, Univerzitet u Sarajevu - Arhitektonski fakultet, Sarajevo, ISBN 978-9958-691-56-0, pp. 489 - 499, https://www.placesandtechnologies.eu/wp-content/uploads/2018/11/Book_of_Proceedings_PT2017.pdf

11. M33 Simić, I., Grujičić, A., Stupar, A. (2017) Los Angeles of Blade Runner (1982): Schizophrenia, Pastiche and Heterotopia of Late Capitalism, Proceedings of International Scientific Conference „On Architecture“, Sustainable Urban Society Association (STRAND), Belgrade, ISBN 978-86-89111-16-3, pp. 147 - 152

12. M33 Ivanovic Vojvodic J., Stupar, A. (2016)Grad kao poligon znanja i inovacija, International Scientific Conference ERAZ 2016, Knowledge Based Sustainable Economic Development, in Association of Economists and Managers of the Balkans - UdEkoM Balkan [etc.], Belgrade, Serbia, ISBN 978-86-80194-03-5, pp. 509- 518

13. M33 Stupar, A., Djukic, A., Maric, J. (2016) Belgrade: Smart Solutions for the Climate Change Challenges?, in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro, Beyer Clemens (Eds.) 21st International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society, Real CORP 2016, Hamburg, ISBN 978-3-9504173-0-2, pp.117-123, https://conference.corp.at/archive/CORP2016_45.pdf

14. M33 Simenučević Radulović, S., Stupar, A. (2016) Creative Capital for Smart Solutions: Toward a Liveable City, in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro, Beyer Clemens (Eds.) 21st International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society, Real CORP 2016, Hamburg, ISBN 978-3-9504173-0-2, pp. 189-195, https://conference.corp.at/archive/CORP2016_70.pdf

15. M33 Stupar, A., Marić, J. (2016) Boosting the Resilience of the Healthcare System in Belgrade: The Role of ICT Networks, in Vaništa Lazarević E, Vukmirović M, Krstić-Furundžić A., Djukić A,(ed.) 3rd International Academic Conference on Places and technologies - conference proceedings, University of Belgrade - Faculty of Architecture, Belgrade, ISBN 978-86-7924-161-0, pp. 635-644

16. M33 Stupar, A, Mrdjenović T. (2016) Toward the Ultimate Shape-shifter: Testing the Omnipotence of Digital City, in Vaništa Lazarević E, Vukmirović M, Krstić-Furundžić A., Djukić A. (ed.) 3rd International Academic Conference on Places and technologies - conference proceedings, University of Belgrade - Faculty of Architecture, Belgrade, ISBN 978-86-7924-161-0, pp. 535-540,

17. M33 Vučetić, I., Sedmak, A., Stupar, A. (2015) Role of Hydroelectric Power Plant in Development of Uzice and Bajina basta Settlements, 7th International Scientific and Expert Conference of the International TEAM Society, Mašinski fakultet Univerziteta u Beogradu, Inovacioni centar Mašinskog fakulteta, Društvo za strukturalni integritet i žiot, Internacionalno društvo TEAM, Belgrade, pp. 589 - 594

18. M33 Mrđenović, T., Đukić, A., Stupar, A. (2015) Urban Design and Identity: re-creating waterfront brownfield Savamala case, in A. Gospodini (ed.) Changing Cities II Spatial, Design, Landscape & Socio-economic dimension Proceedings, University of Thessaly, Greece, ISBN 978-960-6865-88-6, pp. 759-769

19. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2015) Vis-à-vis Communication? Digital and Physical Spaces of Interaction in the Contemporary City, in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro, Beyer Clemens (Eds.) 20th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society, Real CORP 2015, Ghent, ISBN 978-3-9503110-8-2, pp. 687-693, https://www.corp.at/archive/CORP2015_54.pdf

20. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2015) Open Public Spaces for Healthier Cities, in Fikfak, A., Vanista Lazarevic, E., Fikfak, N., Vukmirovic, M., Gabrijelcic, P. (Eds.) Places and Technologies 2015 - keeping up with technologies to make healthy places, Nova Gorica, ISBN 978-961-6323-67-8, pp. 602-609, http://www.fa.uni-lj.si/filelib/obvestila/2015/book_of_proceedings_pu2015.pdf

21. M33 Simic, I., Stupar, A. (2014) Sustainable Design Models for the Belgrade Waterfront District 'Bara Venecija', Proceedings of the 50th ISOCARP Congress Gdynia, Poland, International Society of City and Regional Planners, ISBN 978-94-90354-30-5, pp. 1334-1337, http://isocarp.org/app/uploads/2014/06/Proceedings_Gdynia-Final2.pdf

22. M33 Djukic, A., Stupar, A. (2014) 'Globalizing the Belgrade Waterfront: Megaprojects for a sustainable development?, Proceedings of the 50th ISOCARP Congress Gdynia, Poland, International Society of City and Regional Planners, ISBN 978-94-90354-30-5, pp. 205-212, http://isocarp.org/app/uploads/2014/06/Proceedings_Gdynia-Final2.pdf

23. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2014) In the Public Eye: Toward the Electronic Transparency of Planning Process, in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro, Beyer Clemens (Eds.) 20th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society , Real CORP 2014, Vienna, ISBN 978-3-9503110-7-5, pp. 279-285, https://www.corp.at/archive/CORP2014_155.pdf

24. M33 Milakovic, M., Stupar, A. (2013) Timeless Modernity, Shifting Ideologies: A Vibrant Street in a Distorted Reality? In Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro (Eds.) 18th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society, Real CORP 2013: Planning Times, Rome, ISBN 978-3-9503110-4-4, pp. 995-1000, https://www.corp.at/archive/CORP2013_218.pdf

25. M33 Stupar, A., Milakovic, M. (2013) Rediscovering the Green Core: Towards the Biophilic Future of Belgrade, Elma Durmisevic and Adnan Pasic (eds.) Conference Proceedings of CIB W115 Green Design Conference. Sarajevo, ISBN: 978-90-821698-0-5, pp. 74-78, http://greendesign-conference.com/gdc2017/wp-content/uploads/2017/07/GDC_2013_proceedings.pdf

26. M33 Stupar, A., Stojanovic, Dj. (2013) (Un)Folding the Green Future: Architecture Between Biomimicry and Techno-flamboyance, 13th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technlogy Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, Graz, Austria, ISSN 2304-4233, http://www.ifz.tugraz.at/ias/content/download/6759/56467

27. M33 Simic, I., Stupar, A., Nikezic, Z. (2012) Going Green – How to Change the Rural in Order to Sustain the Urban, Green Design Conference – conference proceedings, International Council for Research and Innovation in Building and Construction (CIB), Working Commission W115 and the University of Twente, the Netherlands, Sarajevo Green Design Foundation, Bosnia and Herzegovina, ISBN: 978-90-365-3451-2, pp. 124-128, http://greendesignconference.com/gdc2017/wp-content/uploads/2017/07/GDC_2012_proceedings.pdf

28. M33 Milakovic, M., Stupar, A.(2012) Bibbidi-bobbidi-boo: The Reinvented Magic of Urban Shopping? in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro (Eds.) 17th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society , Real CORP 2012: Re-mixing the City, Vienna, ISBN 978-3-9503110-2-0, pp. 85-92, https://www.corp.at/archive/CORP2012_170.pdf

29. M33 Djukic, A., Stupar, A. (2012) Fill in the Blanks: Challenging the Modernism, Satisfying the Users' Needs? in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro (Eds.) 17th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society , Real CORP 2012: Re-mixing the City, Vienna, ISBN 978-3-9503110-2-0, pp. 305-313, https://www.corp.at/archive/CORP2012_81.pdf

30. M33 Stupar, A., Raskovic, I. (2012) Tradition vs. Innovation: Upgrading the City and its Architecture, 12th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technlogy Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, Graz, ISSN 2304-4233, pp. 1-8, http://www.ifz.tugraz.at/ias/content/download/6759/56467

31. M33 Stupar, A. (2011) Urban Future on Trial: Creative Response(s) to Climate Change?, 10th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, ed. Hofstatter Birgit, Getzinger Gunter, Graz, ISBN 978-3-9502678-4-6, 5 p., http://www.ifz.tugraz.at/ias/content/download/5369/47607

32. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2010) The Arcane Circle of Urban Memory: The Role of History in Urban Regeneration, 10th International Conference on Urban History: City and Society in European History, Ghent, Belgium, 10 p.

33. M33 Djukic, A., Stupar, A. (2009) Unplanned Settlements, (Un)Expected Problems: 'Green' Solutions for Low Carbon Serbia, 45th ISOCARP Congress 2009, Conference proceedings - selected papers, ISOCARP/AIU, Porto, ISBN 978-94-90354-08-4, 9 p.

34. M33 Stupar, A. (2009) Synthetic World of our Future: Fantasy, Hybrid or (anti)Utopia?, 8th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, Graz, Austria, ISBN 978-3-9502678-1-5, 11p., CD: \Contributions paper IAS-STS 09\Stupar_the synthetic world of our future.pdf

35. M33 Stupar, A., Savcic, V. (2009) The New Urban Acupuncture: Intermodal Nodes Between Theory and Practice, in M. Schrenk, V. Popovich, D. Engelke, P. Elisei (eds.), 14th International Conference on Urban Plnning, Regional Development and Information Society, Real CORP 2009 - 'Strategies, concepts and technologies for planning the urban future', Conference proceedings, Sitges, Spain, 2009, ISBN 978-3-9502139-6-6, pp. 499-505, https://www.corp.at/archive/CORP2009_34.pdf

36. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2008) Behind the Pinocchio's Story: Urban Representation as a Techno-fairytale, in Giacomo Bottà and Marja Härmänmaa (eds.), 11th International Conference of ISSEI - Language and the Scientific Imagination, Conference Proceedings, Helsinki, Finland, 13p., http://www.valt.helsinki.fi/optek/issei/section3/Session_60_Botta-Kulonpalo/60_Stupar%20&%20Djukic.pdf

37. M33 Stupar, A. (2007) Expressing the Power of Technology: Urban Challenge, Global Fashion or Imperative of Sustainability?, 6th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, Graz, ISBN 3-9502242-1-1, 17 p.

38. M33 Stupar, A., Ignjatovic, A. (2007) Limit vs. Center - Sub Specie Aeternitatis: The City Between Mythology, Philosophy and Ideology, in Lars Nilsson (ed.), Urban Europe in Comparative Perspective (papers presented at the 8th International Conference on Urban History, Stockholm 2006), Studies in urban history 31, Institute of Urban History, Stockholm University, Stockholm, ISBN 91-88882-28-4, 8 p.

39. M33 Stupar, A., Cvetic, M, Hamamcioglu, C (2007) Inclusion or Delusion? (Re)Creating the Mythology of Urban Spaces, in Lars Nilsson (ed.), Urban Europe in Comparative Perspective (papers presented at the 8th International Conference on Urban History, Stockholm 2006), Studies in urban history 31, Institute of Urban History, Stockholm University, Stockholm, ISBN 91-88882-28-4 , 7 p.

40. M33 Stupar, A. (2006) (Re)Symbolizing the Modern Heritage: A New Identity for a Prosperous Future?, in Zeynep Merey Enlil, Pablo Vaggione (eds), 'Cities Between Integration and Disintegration - Opportunities and Challenges', Selected Papers from 42nd ISOCARP Congress 2006, ISOCARP/AIU, Istanbul, ISBN 90-75524-44-7, pp. 41-54,

41. M33 Stupar, A. (2005) The Role of Urban Symbols in the Global Competition, 41st ISOCARP Congress 2005, ISOCARP/AIU, Bilbao, Spain, Conference proceedings, ISBN 90-755-24-390, 9 p., CD:\cs2005\info\571.htm

42. M33 Stupar, A., Hamamcioglu, C. (2005) Modifying the Urban Essence, Boosting the City Economy?, 41st ISOCARP Congress ISOCARP/AIU, Bilbao, Spain, 2005, Conference proceedings, ISBN 90-755-24-390, 11 p., CD:\cs2005\info\570.htm,

43. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2005) Sustainability - Necessity, Myth or Political Manipulation of the Globalized World?, The 2005 World Sustainable Building Conference, Tokyo, Japan, pp. 3730-3737, CD:\program\pdf\13-037.pdf

44. M33 Djukic, A., Stupar, A. (2005) Tools for Urban Regeneration - Case Study of Serbia and Montenegro, The 2005 World Sustainable Building Conference, Tokyo, Japan, pp. 3724-3729, CD:\program\pdf\13-036.pdf

45. M33 Stupar, A. (2004) Technology vs. Culture: (Re)Discovering the Urban Identity, (Re)Creating a New Symbolism, 'Urban Infrastructure in Transition: What can we learn from history?', 6th International Summer Academy on Technology Studies, Conference proceedings, IFF/IFZ, Graz, Austria, ISBN 3-9500472-5-5, pp. 365-377.

46. M33 Stupar, A. (2004) (Re)Creating Urban Identity: The Belgrade Metropolitan Region at the Crossroads of European Integration Flows, 40th World Congress, ISoCaRP/AIU, Geneva, Switzerland, ISBN 90-75524-33-1, 11 p., CD:\cs2004\content\433.pdf

47. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2004) Reinventing the Cityscape: A New Challenge for the Global Mainstream, SUPS 7 (The Seventh Sharjah Urban Planning Symposium), Sharjah, United Arab Emirates, pp. 128-133

48. M33 Stupar, A., Djukic, A. (2003) Networks for Democracy: Reconstructing Citizenship, Opening Societies, SUPS 6, Sharjah, United Arab Emirates, pp. 624-630

49. M33 Stupar, A. (2003) City Experiment in Vivo: How to Jump onto the Global Train, 5th Biennial of towns and town planners in Europe, Connecting the city: Connecting citizens, Barcelona, Conference proceedings, 10 p., CD:\virtual_librar\papers\Aleksandra Stupar.doc

50. M33 Djukic, A., Stupar, A. (2002) Sustainable Public Spaces - Urban Design and Transformations vs. Myth, Ritual and Ideology, Sustainable Building 2002, Oslo, Norway, 2002, CD: \cities\creating sustainable cities\021_djukic.doc

51. M33 Stupar, A. (2001) Psycho-social Shaping of Urban Spaces, 'Dreaming for the Future', Future Home Conference, Helsinki, Finland, pp. 132-138

52. M33 Djokic, V., Milic, V., Stupar, A. (1999) How Will we Open the Chandigarh Hand?, International Conference of Chandighar, Proceedings, Chandighar, India, pp. 138-143

Саопштење са међународног скупа штампано у изводу (М34)

1. M34 Stupar, A., Čamprag, N. (2019) Novi Sad 2021: Reconsidering Culture, Strengthening Community. City Futures IV (EURA - UAA Conference) CONFERENCE ABSTRACT BOOK. UDC, Dublin, Ireland. http://cityfutures2019.com/uploads/files/ExOrdo_CityFutures_AbstractBook_FINAL.pdf

2. M34 Stupar, A., Maruna, M. (2018) Redefining the Planning Education: The Challenges of Contextual Uncertainty. AESOP2018 ABSTRACT BOOK/AESOP Annual Congress. Gothenburg, Sweden. http://www.trippus.se/eventus/userfiles/101941.pdf

3. M34 Stupar, A. Grujičić, A. (2018). Overcoming Urban Fears: New Technologies and Desired Urban Futures, III International Conference URBAN e-PLANNING, Institute of Geography and Spatial Planning University of Lisbon, International Journal of E-Planning Research, https://sites.google.com/site/uep2018conference/

4. M34 Stupar, A. (2018) Urban Study days - City of alternatives, Helsinki, Fear (not)? The survival guide to urban reality, p. 24, http://www.kaupunkitutkimuksenpaivat.net/wp/wp-content/uploads/2018/04/KTP_Ohjelma_Sessiokuvaukset2018.pdf?fbclid=IwAR2hXvCKG4ztQi2Hg4s4JHtWcFIbIRH1VCPSEj8_EzY4jscycItbstF0eVo

5. M34 Stupar, A., Jovanović, P. (2017). Open Spaces Reconsidered: The Case Study of New Belgrade's Super Blocks 37 and 38, International Conference 'Balkan Patterns in Urbanism and Architecture: Challenges/book of abstracts, BAB, University of Belgrade/Faculty of Architecture, Beograd, pp. 72 - 72, ISBN 978-86-7924-192-4

6. M34 Stupar, A., Grujičić, A., Drajić, D. (2017) Smart Services for Smart Citizens, II International Conference URBAN e-PLANNING, Institute of Geography and Spatial Planning, University of Lisbon, International Journal of E-Planning Research, https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnx1ZXAy-MDE3YXJjaHxneDo3OTUwMjY5OTY2NDM1MDA5

A.3.5.4. Монографије националног значаја (М40)

Монографија националног значаја (М42)

1. M42 Ступар, А. (2009) Град глобализације - изазови, трансформације, симболи, Архитектонски факултет, Орион Арт, Београд, ISBN 978-86-7924-017-0

Поглавље у књизи М41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја (М44)

1. M44 Ђукић, А., Ступар, А. (2013) Прилагођавање климатским применама: одрживи развој и енергетска ефикасност између регулативе и праксе, у Пуцар, М., Б. Димитријевић и И. Марић (ур.) "Климатске промене и грађена средина: политике и пракса у Шкотској и Србији", ИАУС, ISBN 978-86-80329-72-7, стр. 187-201

2. M44 Ступар, А. (2011) Климатске промене vs. енергетска транзиција: еко-град као perpetuum mobile? у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 978-86-7924-065-1, стр. 109-124

Поглавље у књизи М42 или рад у тематском зборнику националног значаја (М45)

1. M45 Ступар, А., Симић, И. (2015) Зелена инфраструктура Београда као (ре)генеративни простор биофилије, у Ђокић, В, Лазовић, З. (ур.) 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање: Србија", Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд,, ISBN 978-86-7924-156-6, стр. 29-45

2. M45 Симић, И., Ступар, А. (2014) Одрживи модели урбаног дизајна за београдско приобаље: Бара Венеција као простор изазова, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање: смернице и препоруке", Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, ISBN 978-86-7924-138-2 , стр. 80-98

3. M45 Симић, И., Ступар, А. (2013) Урбана отпорност као основ за креирање одрживих образаца урбане форме, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање - креирање стратегија и образаца', Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, ISBN 978-86-7924-118-4, стр. 148-164

4. M45 Ступар, А. (2006) Урбани ефекти процеса регионализације и глобализације, у Ралевић М, Ступар А. (ур.), 'Полазишта и принципи регенерације региона Србије', Урбанологија, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 86-80095-89-3, стр. 21-41

5. M45 Ступар, А., Ђукић, А. (2005) Јавни простор лице - одрживи развој и унапређење иденититета, у Куртовић Фолић Н. (ур), 'Принципи одрживог развоја – проблеми редефинисања и методологија унапређења', Архитектонски факултет Универизитета у Београду, Београд, ISBN 86-80095-77-X, стр. 47-58

6. M45 Ступар, А. (2003) Развој урбане конкурентности у регионалне препознатљивости Крагујевца - могућности активације, трансформације и (ре)интеграције градских целина у савремене мреже и глобалне токове, у Ралевић М. (ур.), 'Крагујевац - средиште шумадијске регије: услови, правци и могућности развоја', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 86-80095-61-3, стр. 63-85

7. M45 Ступар, А. (2002) Одрживи развој градова у србији: глобални трендови, демократска иницијатива, локалне турбуленције, у Куртовић-Фолић Н. (ур.) 'Преиспитивање појма 'одрживи развој' у планирању, пројектовању и грађењу', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 86-80095-63-X, стр. 25-39

8. M45 Ступар, А. (2001) Комплексност становања у метрополисима 3. миленијума, у Куртовић-Фолић Н., Ралевић М. (ур.), 'Становање ка трећем миленијуму', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 86-80095-44-3, стр.153-163

Лексикографска јединица у научној публикацији водећег националног значаја (M46)

1. M46 Stupar, A. (2013) Interview with Catherine Ingraham, In Djokić, V., Bojanić, P. (Eds.) Interviews: Architecture of Deconstruction / The specter of Jacques Derrida, University of Belgrade-Faculty of Architecture, ISBN 978-86-7924-106-1, pp. 98-107

Уређивање монографије националног значаја (M49)

1. M42 Ралевић, М., Ступар, А. (ур.) (2006) 'Полазишта и принципи регенерације региона Србије', Урбанологија, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 86-80095-89-3

А.3.5.5. Радови у часописима националног значаја (M50)

Рад у водећем часопису националног значаја (M51)

1. M51 Симеунчевић Радуловић, Ступар, А. (2016) Улога креативног кластера Савамале у репозиционирању Београда у глобалним хијерархијама, Архитектура и урбанизам, 43, ISSN 0354-6055, стр. 29 - 35, http://iaus.ac.rs/upload/download/arhitektura_i_urbanizam/AU_43_20161229.pdf

---

2. M51 Ступар, А., Милаковић, М., Граовац А. (2013) Реактивација природних потенцијала Београда: биофилија и биомимикрија као нове омпаративне предности, Архитектура и урбанизам 37 , ИАУС, ISSN 0354-6055, стр. 35-42, https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0354-6055/2013/0354-60551337035S.pdf

3. M51 Ђукић, А., Ступар, А. (2011) Суочавање са климатским променама: од европских стратегија до локалне реалности/Facing the Climate Changes: From European Strategies to Local Reality, Архитектура и урбанизам 32, ИАУС, Београд, ISSN 0354-6055, стр. 35-48, http://www.iaus.ac.rs/upload/download/arhitektura_i_urbanizam/AU%2032.pdf

4. M51 Ступар, А., Ђукић, А. (2009) Урбани менаџмент: од теорије до праксе, од визије до реализације, Архитектура и урбанизам 27, ИАУС, Београд, ISSN 0354-6055, стр. 3-7, https://www.academia.edu/22853109/Arhitektura_i_urbanizam_27_2009_

Рад у часопису националног значаја (M52)

1. M52 Stupar, A., Milakovic, M. (2014) Timeless Modernity, Shifting Ideologies, Urban Design Group Journal 130, Spring 2014, pp. 14-16

A.3.5.6. Зборници скупова националног значаја (M60)

Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини (M63)

1. M63 Ступар, А. (2007) Изазови савременог града: глобализација, технологија, одрживи развој, Зборник радова са симпозијума 'Нова урбаност- Глобализација-Транзиција', Друштво урбаниста Београда, ISBN 978-86-907727-3-5, стр. 307-320

2. M63 Ступар, А. (2007) Град у времену глобализације - економија, технологија, култура, у 'Ка стратегији просторног и урбаног развоја Републике Србије', Републичка агенција за просторно планирање Републике Србије и Министарство за капиталне инвестиције Републике Србије, Београд, ISBN 978-86-86977-00-7, стр. 77-82

3. M63 Ступар, А., Ђукић, А. (2006) Конкурентност становања у глобалној и регионалној мрежи становања: од урбанитета до идентитета, у 'Полазишта за формирање нове стамбене политике Републике Србије', Министарство за Капиталне инвестиције, UN-habitat, Republica Italiana, Београд, ISBN 86-84275-11-X, стр. 47-57

4. M63 Ступар, А. (2005) Ка новој урбаној атрактивности, у 'Планирање и менаџмент градова и региона' - Крагујевац, УУС, Београд, ISBN 86-84275-07-1, стр. 89-96

5. M63 Ступар, А., Ђукић, А. (2004) Глобализација и регионализација у функцији одрживости, у др Милашанин Н., др Спасић Н., др Вујошевић М, др Пуцар М. (ур.), 'Одрживи просторни, урбани и рурални развој Србије', ИАУС, Београд, ISBN: 86-80329-39-8, стр. 7-12

6. M63 Ступар, А. (2003) Информационе технологије и развој руралних подручја - могућности и ограничења у 'Село у новим развојним условима', УУС, Београд, стр. 384-390

7. M63 Ступар, А. (2002) Процеси регионализације и урбане децентрализације - искуства Западне Европе у 'Регионализација Србије и Црне Горе - пут у европске интеграционе процесе', УУС, Крагујевац, стр. 198-204

8. M63 Ступар, А., Ђукић, А. (2002) Развој руралних подручја у условима глобалне економије у 'Село у новим развојним условима', Краљево, стр. 96-103

9. M63 Ступар, А. (2001) Урбана (анти)реклама - акција и реакција у граду 21. века у 'Урбани менаџмент, урбани маркетинг и предузетништво у функцији квалитативног развоја урбаних агломерација', УУС, Врњачка Бања, стр. 299-305

10. M63 Ступар, А. (2001) Глобализам и локализам - сеоска насеља на почетку 21. века у 'Село у променама', УУС, Лесковац, стр. 153-159

11. M63 Ступар, А. (2001) Урбанистичко планирање у Iile de France региону, Зборник радова ЦЕП, КОМУНИКАЦИЈЕ 2001.- Планирање за демократију, демократија у планирању, Београд, стр. 5-11

12. M63 Ступар, А. (1998) Друштвено-економске специфичности урбане обнове у србији у 'Зборник радова Унапређење становања 98', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, стр. 223-228

Стручне публикације

Радови у стручном часопису

1. Ступар, А. (2009) Технополис: визија или реалност, изазов или претња?, ДАНС 67, Друштво архитеката Новог Сада, септембар 2009, ISSN 0351-9775, стр. 53
2. Ступар А. (2004) Глобално умрежавање: разоткривање мита, преиспитивање реалности, ДАНС 47, Друштво архитеката Новог Сада, ISSN 0351-9775, стр. 22-23

3. Ступар, А. (2004) Лавиринт - деконструктивистички пакет аранжман кроз архитектуру и време, ДАНС 46, Друштво архитеката Новог Сада, , ISSN 0351-9775, стр. 40-41
4. Ступар, А. (2004) Град на глобалном хоризонту, ДАНС 45, Друштво архитеката Новог Сада, ISSN 0351-9775, стр. 26-27
5. Ступар, А. (2003) Воља за моћ: реконструкцијом до владарске катарзе, ДАНС 44, Друштво архитеката Новог Сада, ISSN 0351-9775, стр. 47-48
6. Ступар, А. (2002) Градски простор-огледало моћи, Културтрегер-часопис за културу комуникације, бр.3, Београд, 2002, стр. 72-74
7. Ступар, А. (2001) Hans Scharoun - експресивна снага животног круга, Артареа - електронски часопис за савремену архитектуру, културу и визуелне уметности, http.//www.artarea.co.yu/artarea0/portret1.html
8. Ступар, А. (1997) Капије панчева, Свеске, Панчево, ISSN 0353-5525, стр. 106-108

Остале стручне публикације

1. Stupar, A. (2008) Hatching the Ugly Ducklings of Globalization: Megacities Between Vision and Illusion, Working papers - Berlin Roundtables: 'Urban Planet - Collective Identities, Governance and Empowerment in Megacities', Irmgard Coninx Stiftung, Social Science Research Center Berlin (WZB), Humboldt University, Берлин, Немачка, 2008, 6 p., http://www.irmgard-coninx-stiftung.de/fileadmin/user_upload/pdf/urbanplanet/identities/ws2/036%20Stupar.pdf
2. Ступар, А.(2008) Градови у глобалном свету, у М. Ралевић, В. Трифуновић, Д. Минић, Д. Пајовић (ур.): Летња школа урбанизма 'Како до стратегије просторног и урбаног развоја на националном и локалном нивоу Републике Србије', Удружење урбаниста Србије, Министарство за инфраструктуру, Републичка агенција за просторно планирање, Крагујевац, 2008, ISBN 978-86-84275-18-1, стр. 105-111
3. Stupar, A.(2007) Final Report - Workshop 2: A User's Tool, 43rd International Planning Congress, ISOCARP, 2007, Antwerp, Belgium, p. 4, CD: \Materiales\FinalReport_ws2.pdf
4. Chorus, P. , Goldaracena, P. , Govender, P., Stupar, A. (2005) Utrecht Central Station - Revitalization Plan, in 'Utrecht - New Central Station', YP Workshop 2004, ISOCARP, Dutch Ministry of Transport, Public Works and Water Management, The Hague, 2005, ISBN 90-755-2434X, pp. 27-38 (коаутори)
5. Prodanovic, M, Stupar, A, Garasanin P.(2001) Conservation Through Use - Rehabilitation of Convent San Domenico into Historic Town of San Gimignano, First proposals about re-habilitation of the ex-convent and ex-prison San Domenico into the historical town San Gimignano, part A.2 - 'The week of knowledge', Florence, Italy, 2001, pp. 43-45

А.3.5.7. Цитираност

- Web of Science - 38 цитата (на основу потврде УБ Светозар Марковић дате у прилогу)
- Scopus - 28 хетероцитата, Хиршов индекс 3 (увид у базу података 24.2.2020., принт дат у прилогу)

Одабрани хетероцитати према Scopus бази:

- **Simic, I., Stupar, A., Djokic, V. (2017) Building the Green Infrastructure of Belgrade: The Importance of Community Greening, Sustainability 2017, 9(7), EISSN 2071-1050, 1183; doi:10.3390/su9071183, https://www.mdpi.com/2071-1050/9/7/1183/htm M22**

Цитирано у:
Frantzeskaki, N., McPhearson, T., Collier, M.J., Kendal, D., Bulkeley, H., Dumitru, A., Walsh, C., Noble, K., van Wyk, E., Ordóñez, C., Oke, C., Pintér, L. (2019) Nature-Based Solutions for Urban Climate Change Adaptation: Linking Science, Policy, and Practice Communities for Evidence-Based Decision-Making, BioScience, 69(6), (pp. 455–466), https://doi.org/10.1093/biosci/biz042

Vujcic, M., Tomicevic-Dubljevic, J., Zivojinovic, I., Toskovic, O. (2019) Connection between urban green areas and visitors' physical and mental well-being,Urban Forestry & Urban Greening,Volume 40, pp. 335-343,ISSN 1618-8667, https://doi.org/10.1016/j.ufug.2018.01.028.

Frantzeskaki, N. (2019) Seven lessons for planning nature-based solutions in cities. Environmental Science & Policy. 93. 101-111. DOI: 10.1016/j.envsci.2018.12.033, https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1462901118310888#sec0030

Milinkovic, M., Ćorović, D., Vuksanovic-Macura, Z. (2019) Historical Enquiry as a Critical Method in Urban Riverscape Revisions: The Case of Belgrade's Confluence. Sustainability. 11(4). https://doi.org/10.3390/su11041177

Kazak, J., Chruściński, J., Szewrański, S. (2018) The Development of a Novel Decision Support System for the Location of Green Infrastructure for Stormwater Management. Sustainability. 10(12). https://doi.org/10.3390/su10124388

Gordon, B., Quesnel, K., Abs, R., Ajami, N. (2018) A case-study based framework for assessing the multi-sector performance of green infrastructure. Journal of environmental management. 223. pp. 371-384. https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/29936350

- **Dogan, E., Stupar, A. (2017) The limits of growth: A case study of three mega-projects in Istanbul, Cities, Volume 60, Part A, February 2017, ISSN 0264-2751, pp. 281–288, https://doi.org/10.1016/j.cities.2016.09.013 M21a**

Цитирано у:
Özkan, B., Özceylan, E., Korkmaz, I., Çetinkaya, C. (2019) A GIS-based DANP-VIKOR approach to evaluate R&D performance of Turkish cities. Kybernetes, 48(10). Pp. 22666-2306. DOI: 10.1108/K-09-2018-0456

Ay, D. (2019) Diverging community responses to state-led urban renewal in the context of recentralization of planning authority: An analysis of three urban renewal projects in Turkey, Habitat International, Volume 91, 102028, ISSN 0197-3975, https://doi.org/10.1016/j.habitatint.2019.102028

Cengiz, S., Atmiş, E., Görmüş, S. (2019) The impact of economic growth oriented development policies on landscape changes in Istanbul Province in Turkey, Land Use Policy, Volume 87, 104086, ISSN 0264-8377, https://doi.org/10.1016/j.landusepol.2019.104086.

D'Odorico, P.,Carr, J., Dalin, C., Dell'Angelo, J., Konar, M., Laio, F., Ridolfi, L., Rosa, L., Suweis, S., Tamea, S., Tuninetti, M. (2019) Global virtual water trade and the hydrological cycle: Patterns, drivers, and socio-environmental impacts. Environmental Research Letters. 14(5). https://doi.org/10.1088/1748-9326/ab05f4

Li, B., Wang, F., Yin, H., Li, X. (2019) Mega events and urban air quality improvement: A temporary show?, Journal of Cleaner Production, Volume 217, pp. 116-126, ISSN 0959-6526, https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2019.01.116

Tansel, C. (2018) Reproducing Authoritarian Neoliberalism in Turkey: Urban Governance and State Restructuring in the Shadow of Executive Centralization. Globalizations. 16(3). pp. 320-335. https://doi.org/10.1080/14747731.2018.1502494

Delphine, Witte, P., Spit, T. (2019) Megaprojects – An Anatomy of Perception, disP - The Planning Review, 55:2, 63-77, https://doi.org/10.1080/02513625.2019.1630189

Teräväinen, T. (2019) Negotiating Water and Technology—Competing Expectations and Confronting Knowledges in the Case of the Coca Codo Sinclair in Ecuador. Water. 11(3). 411. https://doi.org/10.3390/w11030411

Wu, H., Xue, X., Zhao, Z., Wang, Z., Shen, G. Q., & Luo, X. (2019) Major Knowledge Diffusion Paths of Megaproject Management: A Citation-Based Analysis. Project Management Journal. https://doi.org/10.1177/8756972819850232

Tansel, C.B. (2019) The Shape of 'Rising Powers' to Come? The Antinomies of Growth and Neoliberal Development in Turkey, New Political Economy, https://doi.org/10.1080/13563467.2019.1584173

Türeli, I., Al, M. (2018) Walking in the Periphery: Activist Art and Urban Resistance to Neoliberalism in Istanbul. Review of Middle East Studies, 52(2), 310-333. : https://doi.org/10.1017/rms.2018.96

Vucetic, I. (2018) The impact of a hydroelectric power station on the development and modernization of the Bajina Basta settlement during the socialist period. Spatium. 47-54. https://doi.org/10.2298/SPAT1839047V

Batur, I., Koç, M. (2017) Travel Demand Management (TDM) case study for social behavioral change towards sustainable urban transportation in Istanbul. Cities, Volume 69, pp. 20-35, ISSN 0264-2751, https://doi.org/10.1016/j.cities.2017.05.017

- **Stupar, A. (2015) Cold War vs. Architectural Exchange: Belgrade beyond the confines?, URBAN HISTORY, 42, 4, pp. 662 - 645, 0963-9268, doi:10.1017/S0963926815000528 M23**

Цитирано у:
Milojević, M.P., Maruna, M., Djordjević, A. (2019) Transition of Collective Land in Modernistic Residential Settings in New Belgrade, Serbia. Land, 8(11), 174. https://doi.org/10.3390/land8110174

Vucetic, I. (2018) The impact of a hydroelectric power station on the development and modernization of the Bajina Basta settlement during the socialist period. Spatium. 47-54. https://doi.org/10.2298/SPAT1839047V

Djukić, A., Antonić, B., Vujičić, T.M. (2017) Urban shrinkage in a 'shrinking' Serbia – the approach to a global phenomenon in a local context. Geodetski Vestnik. 61(4). 614-629. http://www.geodetski-vestnik.com/61/4/gv61-4_djukic.pdf

Vojvodic Ivanovic J., Stupar A. (2015) Knowledge-based innovation and the city: The case of Belgrade. Spatium, 1 (34) , pp. 35-45. DOI: 10.2298/SPAT1534035I M24

Цитирано у:
Angelidou, M., Psaltoglou, A. (2018) Digital Social Innovation Applications in Spatial Planning. Spatium (39). 7-16. https://doi.org/10.2298/SPAT1839007A

- **Polic, D., Stupar, A. (2015) Urban heritage reconsidered: Redefining the planning approach to historical areas of Novi Sad. Spatium. 1 (33). 92-99. DOI: 10.2298/SPAT1533092P M24**

Цитирано у:
Al-Shamari, H., Hadi, H., Al-Saidi, A. (2019) Sustainable Local Architecture as a Base to Create the Future Heritage in Contemporary Cities. IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, 518(2), https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/518/2/022062/pdf

- **Stupar A., Nikezic, Z. (2011) City vs. climate changes - The future and its (un)sustainability: The global applicability of Sarriguren and Jätkäsaari?. Spatium (26). 40-44. DOI: 10.2298/SPAT1126040S M24**

Цитирано у:
O'Doherty, T., Fitzgerald, B.G., Moles, R., O'Regan, B. (2013) A novel method for feasibility testing urban sustainable development policies. Spatium(30).1-6. https://scindeks.ceon.rs/article.aspx?artid=1450-569X1330001O

3.5.8. Учешће у научно-истраживачким пројектима

Истраживачки пројекти

Међународни

- (2019-2023) CLEVER CITIES H2020 - Co-designing Locally tailored ecological solutions for value added, socially inclusive regeneration in cities - члан радне групе за спровођење пројекта у Београду, секција академије;

- (2017-2019) INTERREG - DANube Urban Brand - члан надзорног одбора (Steering Committee)
- (2010-2013) "Cities and Transnational Interaction. Cultural Contacts between West and East European Cities during Cold War and Beyond" - финансиран од стране Финске академије (Academy of Finland) - истраживач
- (2005-2006) "South-East European Network for Science and Technology Studies: STS Contributions to the Governance of Socio-technical Change" - финансиран од стране Austrian Science and Research Liaison Office (Zentrum für Soziale Innovation) - истраживач

Национални

- (2011-2020) 'Просторни, еколошки, енергетски и друштвени аспекти развоја насеља и климатске промене – међусобни утицаји' - истраживач
- (2011-2020) 'Истраживање климатских промена на животну средину: праћење утицаја, адаптација и ублажавање'- истраживач
- (2008-2010) 'Примена резултата напредног развоја просторних структура у области 3Д трансформација, конструисања, нових материјала - симпролита и технологија' - истраживач
- (2005-2007) 'Менаџмент, урбана обнова и регенерација региона Србије'- истраживач
- (2002-2004) 'Регионализација простора Србије - стратешки пут укључења у европске интеграционе процесе'- истраживач
- (2002-2004) 'Редефинисање и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије'- истраживач
- (2002-2003) 'Унапређење руралних подручја и насеља Србије'- истраживач
- (1998-2000) 'Стратегија урбанизације Србије у промењеним развојним условима'- истраживач.

3.5.9. Патенти, изложбе са рецензијом

Ауторска изложба са каталогом уз научну рецензију (M99)

- јул 2014 - Интегрални урбани пројекти за развој центра Крагујевца; аутори изложбе: Ступар. А., Лаловић, К., Живковић, Ј., Митровић, Б., Радосављевић, У., Маруна, М., Универзитет у Београду, Архитектонски факултет
- јун 2011 – међународна изложба студентских радова 'УрбанЛАБ – вишепородично становање', АФ, Београд (каталог за изложбу на српском и енглеском 'UrbanLAB Beograd-Maribor, Вишепородично становање, уредници: Мр Александра Ђукић, Др Александра Ступар, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, 2011, ISBN 978-86-7924-052-1, рецензенти: др Ева Ваништа Лазаревић, Владимир Лојаница.

А.3.5.10. Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања и кустоски рад од међународног значаја

Награђене публикације

- 2017 - Награда Ранко Радовић у категорији публикација за књигу Град - форме и процеси (Орион Арт, Београд, 2016);
- 2016 - 3. награда 25. међународног салона урбанизма у Сремској Митровици. Категорија: Публикације, за књигу Град - форме и процеси (Орион Арт, Београд, 2016);
- 2009 -1. награда 18. Међународног салона урбанизма, у Нишу. Категорија публикација, за књигу 'Град глобализације - изазови, тренсформације, симболи' (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, 2009);
- 2008 - ISOCARP/Gerd Albers Award - за текст “The magic Mirror of Sustainability: Glittering Ideas, gloomy Reality“;
- 2007 - ISOCARP/Gerd Albers Award - Honorary Mention - за текст “The city of technology: Redefining the role of STS approach in the global comprehension”;
- 2005 - The best paper award, "The 2005 World Sustainable Building Conference", Токио, Јапан - за текст “Sustainability - Necessity, Myth or Political Manipulation of the Globalized World?” (коаутор А. Ђукић);

- 1999 - награда БОШ-а за најбољи рад у зборнику генерација 1995/1996, 1996/1997, 1997/1998.

Награда на међународној изложби (М104)

1. 2018 - Признање тиму Архитектонског факултета у Београду за допринос очувању културног наслеђа Србије и пограничних регија спровођењем пројекта „Danube Urban Brend – Изградња регионалне мреже кроз туризам и образовање ради унапређења „Дунав“ културног идентитета и солидарности“, 6. национална конференција о прекограничној сарадњи (члан надзорног одбора);
2. 2018 - 2. награда 27. међународног салона урбанизма у Руми. Категорија: Истраживања и студије из области урбанистичког и просторног планирања. Истраживачки пројекат: DANuRB - DANube Urban Brand – Истраживањем до стратегије подунавских градова (члан надзорног одбора).
3. 2017 - 1. награда 26. међународног салона урбанизма у Нишу, категорија: Истраживања и студије из области урбанистичког и просторног планирања - истраживачки пројекат: DANuRB - DANube Urban Brand – Утврђивање „дунавског“ културног идентитета и солидарности (члан надзорног одбора).
4. 2016 - 3. награда 25. међународног салона урбанизма у Сремској Митровици. Категорија: Публикације, за књигу Град - форме и процеси (Орион Арт, Београд, 2016);

---

1. 2012 - 1. награда на 21. међународном салону урбанизма у Лесковцу у категорији Генерални урбанистички планови - Генерални урбанистички план Пожаревца (члан експертског тима)
2. 2011 - Признање на 20. међународном салону урбанизма у Нишу у категорији Просторни планови - Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник (члан експертског тима)
3. 2010 – 3. награда 19. међународног салона урбанизма у Шапцу, План генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010, члан експертског тима)
4. 2009 - 1. награда 18. Међународног салона урбанизма, у Нишу. Категорија публикација, за књигу 'Град глобализације - изазови, трансформације, симболи' (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, 2009);
5. 2008 - 1. награда 17. међународног салона урбанизма, Бијељина, категорија планова регулације - Детаљни урбанистички план Бечића (ауторски тим)
6. 2007 - 1. награда 16. међународног салона урбанизма у Нишу, категорија регулационих планова - План генералне регулације са елементима детаљне за насеље Виминацијум (ауторски тим)
7. 2007 - 2. награда 16. међународног салона урбанизма у Нишу, категорија регулационих планова - План детаљне регулацији за изградњу технолошког парка у Чоки (ауторски тим)
8. 2007 - 3. награда 16. међународног салона урбанизма у Нишу, категорија студија - Студија развоја Соко Бање (ауторски тим)
9. 2006 - 3. награда 15. међународног салона урбанизма, Нови Сад, категорији студија - 'Урбанизација, развој насеља и функција урбаних центара - секторска студија за потребе израде просторног плана Црне Горе' (група аутора)
10. 2004 - 3. награда 13. међународног салона урбанизма, Бања Лука, категорија генералних планова - Генерални план развоја града Лознице (ауторски тим)
11. 2004 - признање 13. међународног салона урбанизма, Бања Лука - Просторни план општине Лозница (ауторски тим)
12. 2002 - 3. награда 11. међународног салона урбанизма, Крагујевац, категорији истраживања и студија - “Београд - Аутопут: Експеримент in vivo” (коаутори П. Гарашанин и В. Савчић)

Учешће на међународној изложби (М105)

1. 2018 - 27. међународни салон урбанизма у Руми. Категорија: Истраживања и студије из области урбанистичког и просторног планирања. Истраживачки пројекат: DANuRB - DANube Urban Brand – Истраживањем до стратегије подунавских градова (члан надзорног одбора);
2. 2017 - 26. међународни салон урбанизма у Нишу, категорија: Истраживања и студије из области урбанистичког и просторног планирања - истраживачки пројекат: DANuRB - DANube

Urban Brand – Утврђивање „дунавског“ културног идентитета и солидарности (члан надзорног одбора);
3. 2016 - 25. међународни салон урбанизма у Сремској Митровици. Категорија: Публикације,књига Град - форме и процеси (ОрионАрт, Београд, 2016);

---

1. 2012 - 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу, категорија Генерални урбанистички планови - Генерални урбанистички план Пожаревца (члан експертског тима);
2. 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – Концепт просторног плана јединице локалне самоуправе Куршумлија (2010- 2012), тим експерата;
3. 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – План генералне регулације Костолца (2011-2012), тим експерата;
4. 2011 - 20. међународни салон урбанизма у Нишу, категорија Просторни планови - Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник (члан експертског тима);
5. 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Просторни план јединице локалне самоуправе Косјерић (тим експерата);
6. 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – План генералне регулације насеља Сурдулица (2009, тим експерата);
7. 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Концепт плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010), ауторски тим;
8. 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Студије ресурса и анализа потенцијала за израду плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010, ауторски тим);
9. 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – план генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010, ауторски тим);
10. 2009 - 18. међународни салон урбанизма, Ниш - књига 'Град глобализације-изазови, тренсформације, симболи' (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, 2009);
11. 2008 - 17. међународни салон урбанизма, Бијељина - Детаљни урбанистички план Бечића (ауторски тим);
12. 2007 - 16. међународни салон урбанизма, Ниш - План генералне регулације са елементима детаљне за насеље Виминацијум (ауторски тим);
13. 2007 - 16. међународни салон урбанизма, Ниш - План детаљне регулацији за изградњу технолошког парка у Чоки (ауторски тим);
14. 2007 - 16. међународни салон урбанизма, Ниш - Студија развоја Соко Бање (ауторски тим);
15. 2006 - 15. међународни салон урбанизма, Нови Сад - Секторска студија за потребе израде просторног плана Црне Горе' (група аутора);
16. 2005 - '6th Biennial of Towns and Town Planners in Europe, Копенхаген, Данска: 'Street Creativity Session - South Harbor area in Copenhagen', Urban Task Force - 'Rescaling the Urban Menu' (коаутор);
17. 2004 - 40th World Congress, ISOCARP, Женева, Швајцарска -"Railway Stations and the Human Perspective": UTRECHT STATION: CONNECTION AND RECONNECTION (коаутори P. Chorus, P. Goldaracena, P. Govender);
18. 2004 - 13. међународни салон урбанизма, Бања Лука - Генерални план развоја града Лознице (ауторски тим);
19. 2004. - 13. међународни салон урбанизма, Бања Лука - Просторни план општине Лозница (ауторски тим);
20. 2004. - 13. међународни салон урбанизма, Бања Лука - Генерални план развоја града Пожаревца (ауторски тим);
21. 2002 - 11. међународни салон урбанизма, Крагујевац - 'Београд - Аутопут: Експеримент in vivo' (коаутори П. Гарашанин и В. Савчић);
22. 2002 - 'Rehabilitation of Convent of St. Domenico in the Historical Town of St. Gimignano', Фиренца, Италија (коаутори М. Продановић и П. Гарашанин);
23. 2001 - 'Rehabilitation of Convent of St. Domenico in the Historical Town of St. Gimignano' - Contributions for a comparison, Сан Ђимињано, Италија (коаутори М. Продановић и П. Гарашанин).

Студија, експертиза (М110)

1. Члан савета Урбанистичког завода Београда за израду Студије о високим објектима Београда, 2010

2. Студије ресурса и анализа потенцијала за израду плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (ауторски тим), 2009-2010
3. Студија развоја Соко Бање (члан ауторског тима), 2007
4. Урбанизација, развој насеља и функција урбаних центара - секторска студија за потребе израде просторног плана Црне Горе (члан ауторског тима), 2005/2006
5. Развој урбане конкурентности и регионалне препознатљивости Крагујевца - могућности активације, трасформације и (ре)интеграције градских целина у савремене мреже и глобалне токове' (поглавље у оквиру Студије о могућностима и правцима развоја, моделима трансформисања и правилима зонирања града Крагујевца у савременим тржишно-плуралистичким условима, АФ, Београд, 2003)

Учешће на изложби (М112)

1. 2017 - 39. салон архитектуре, Београд - књига 'Град, форме и процеси' (Орион Арт, 2016);
2. 2009 - 31. салон архитектуре, Београд - књига 'Град глобализације-изазови, тренсформације, симболи' (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, 2009);
3. 2004 - 26. салон архитектуре, Београд - Нови урбани идентитет: Манастир Сан Доменико, Сан Ђимињано, Италија (коаутори М. Продановић и П. Гарашанин);
4. 2003 - 25. салон архитектуре, Београд - Београд - Аутопут: Експеримент in vivo (коаутори П. Гарашанин и В. Савчић)

А.4. ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

Изборни услови

А.4.1. Стручно-професионални допринос

А.4.1.1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству

- члан научног одбора водећег часописа националног значаја Limes plus, ISSN 1820-0869, област хуманистичких и друштвених наука (2012 - данас)
- уређивање водећег часописа националног значаја. SAJ - SerbianArchitectural Journal, Vol.4., No.1 City vs. Innovation (2012), гост уредник

А.4.1.2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа

- Чланство у научним одборима међународних конференција: Places and Technologies (2014 - данас), SB Lab 2017, Porto (2017), Taste of City (Београд, 2016, Анталија, 2018), On Architecture, Београд (2013-2017), Going digital, Београд (2015, 2016, 2018), Balkan Architectural Biennial, Београд (2013 - данас), Green Design Conference, Сарајево/Мостар (2012, 2013, 2017), 'The city's role in contemporary society', ASA, Београд (2013), New Urbanity, Београд (2012), The role of Universities and their contribution to sustainable development, Београд (2012), Architecture and Ideology, Београд (2012), Регионални развој, просторно планирање и стратешко управљање, ИАУС, Београд (2009), Одрживи просторни развој градова, ИАУС, Београд (2008)
- International Advisory Committee, International Symposium 'New Urbanity: Cities vs. Global Challenges, STRAND, Београд, 2012
- Члан Организационог одбора 43rd International ISOCARP Congress, Antwerp, Belgium (2007)
- Чланство у научним одборима националних конференција и националних са међународним учешћем: Инсталације и архитектура, Београд, 2019; 9. конференција Културно наслеђе и друштво, Београд 2018.
- Члан програмског одбора II Симпозијума студената докторских студија из области грађевинарства, архитектуре и заштите животне средине Phidac, Универзитет у Новом Саду, Факултет техничких наука, Нови Сад, 2010

Модератор (chair) на научној конференцији или скупу међународног значаја:

- Сесије гостујућих предавања на манифестацији БИНА, Београд (2017,2019)
- Сесије уводних предавања конференција On Architecture и Going digital, STRAND, Београд (2015, 2016, 2017, 2019)
- Сесија, конференција Будућност институционалног планирања градова, Урбанистички завод Београда (2018)
- Сесија конференције Places and Technologies, АФ, Београд (2018)
- Сесија конференције SB Lab 2017, Green Lines Institute, Porto (2017)
- Сесија конференције EAHN 2015, Entangled Histories, Multiple Geographies, Београд (2015)
- Сесија уводних предавања конференција ISSUES? Concerning The Projects Of Peter Eisenman, АФ (2013)
- Сесија уводних предавања, конференција Architecture of Deconstruction / The Specter of Jacques Derrida, АФ (2012)
- Сесија конференције East-West Cultural Exchanges and the Cold War. Jyväskylä, Finland (2012)

Организатор сесија на научној конференцији међународног значаја:

- Сесија Innovating the Post-socialist City: Challenging Legacy, Emerging Fears?, Three Decades of Post-socialist Transition, Дармштат (2019), co-chair Tuula Teräväinen, https://urbanmorphosis.wixsite.com/urbanlab/session-9
- Сесија In-between Urban Practices: Innovating Cities in the Age of Fear, Urban Study days - City of alternatives, Хелсинки (2018), co-chair Tuula Teräväinen, http://www.kaupunkitutkimuksenpaivat.net/wp/wp-content/uploads/2018/04/KTP_Ohjelma_Sessiokuvaukset2018.pdf?fbclid=IwAR2hXvCKG4ztQi2Hg4s4JHtWcFIbIRH1VCPSEj8_EzY4jscycItbstF0eVo
- Сесија A User's Tool, 43rd International ISOCARP Congress, Antwerp, Belgium (2007), rapporteur, https://isocarp.org/app/uploads/2015/01/Antwerp-2007-Intro-WS-2.pdf

А.4.1.3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским, специјалистичким, мастер и докторским студијама

Кандидат је ментор 8 одбрањених докторских дисертација и 1 пријављене докторске дисертације, 1 магистарског рада, 22 мастер рада и једног дипломског рада по старом програму. Такође је била члан комисија за преглед, оцену и одбрану 5 докторских дисертација, 9 специјалистичких радова, преко 100 мастер радова (студијски програми Архитектура и Интегрални урбанизам) и дипломских радова по старом програму.

А.4.1.4. Аутор или коаутор елабората и студија

- Студије ресурса и анализа потенцијала за израду плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (ауторски тим), 2009-2010
- Студија развоја Соко Бање (члан ауторског тима), 2007
- Урбанизација, развој насеља и функција урбаних центара - секторска студија за потребе израде просторног плана Црне Горе (члан ауторског тима), 2005/2006
- Развој урбане конкурентности и регионалне препознатљивости Крагујевца - могућности активације, трасформације и (ре)интеграције градских целина у савремене мреже и глобалне токове' (поглавље у оквиру Студије о могућностима и правцима развоја, моделима трансформисања и правилима зонирања града Крагујевца у савременим тржишно-плуралистичким условима, АФ, Београд, 2003)

А.4.1.5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката

Наведено у делу обавезних услова, тачка А.3.5.8.

А.4.1.6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија или пројеката

Планови и пројекти

- Генерални урбанистички план Пожаревца (2011-2012) - тим експерата;
- Концепт просторног плана јединице локалне самоуправе Куршумлија (2010-2012) - тим експерата;
- Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник (2011) – члан тима;
- Просторни план јединице локалне самоуправе Косјерић (2009) – тим експерата;
- План генералне регулације насеља Сурдулица (2009) - тим експерата;
- Концепт плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010) – ауторски тим;
- План генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010) – ауторски тим;
- План генералне регулације Купинова (2008-2009) – члан ауторског тима;
- Просторни план општине Голубац (2007-2008) - члан ауторског тима;
- Просторни план општине Уб (2007) - члан ауторског тима;
- Генерални план општине Костолац (2007) - члан ауторског тима;
- План детаљне регулације индустријске зоне Чока (2007) - члан ауторског тима;
- План генералне регулације са елементима детаљне за насеље Виминацијум (2006-2007) – ауторски тим;
- Детаљни урбанистички план Будве и Бечића (2006) - члан ауторског тима;
- Генерални план развоја града Пожаревца (2004-2006)- члан ауторског тима;
- Просторни план општине Лозница (2004-2005)- члан ауторског тима;
- Генерални план општине Лозница (2004-2005) - члан ауторског тима;
- Идејни пројекат ревитализације и рехабилитације манастира Сан Доменико, Сан Ђимињано, Италија (2001-2003) - члан ауторског тима (са проф. М. Продановићем и П. Гарашанином);
- урбанистички пројекат спортско-рекреативног центра у Горњем Милановцу (1999)- учесник у фази израде
- урбанистички пројекат пијаце у центру Ивањице (1998) - члан стручног тима;
- урбанистички пројекат стамбеног насеља Црњево у Ивањици (1998) - члан стручног тима

Урбанистичко-архитектонски конкурси

- идејно урбанистичко-архитектонско решење трга испред Београдског драмског позоришта у Београду (коаутор Т. Влајинић) (2003)
- међународни конкурс за урбанистичко-архитектонско решење централног потеза 'Продор' у Крагујевцу (коаутори Т. Влајинић и В. Савчић) - умањени откуп (2003)
- идејно урбанистичко-архитектонско решење сквера између улица Војводе Драгомира, Тополске и Новопазарске улице на Врачару (коаутори Б. Поповић, В. Савчић) (2002)
- идејно урбанистичко-архитектонско решење централног блока у Кикинди (коаутори Б. Поповић, С. Станојевић, В. Савчић) - умањени откуп (2002)
- међународни конкурс "e2 Competition - The In Between": BELGRADE - HIGHWAY: CITY EXPERIMENT IN VIVO (коаутори П. Гарашанин, В. Савчић (2002)

Експертиза

- члан савета Урбанистичког завода Београда за израду Студије о високим објектима Београда (2010)

Рецензије

Монографије

- научна монографија међународног значаја: Ђукић А., Симоновић Д. и Вујичић Т. Rotondo F., eds. (2014) "Browninfo: Toward a Methodological Framework for Brownfield Database Development", University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Бањалука, БиХ, ISBN 978-99955-752-3-6;
- истакнута монографија националног значаја: Н. Самарџић, М. Ротер Благојевић (2014) Културна историја Београда, XVIII век, Hesperia edu, Београд, ISBN 978-86-7956-064-3;

- истакнута монографија националног значаја: Бајић Брковић, М. ур. (2016) Климатске промене, навионалне политике и локални развој, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд;
- истакнута монографија националног значаја Бајић Брковић, М. ур. (2010), 'Креативне стратегије за одрживи развој градова у Србији', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 978-86-7924-035-4

Практикуми

- Мрђеновић, Т. (2014) Водич за израду урбанистичких анализа у процесу урбаног дизајна, практикум за студенте, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, ISBN 978-86-7924-095-8.

Изложбе/каталози

- Миловановић Родић, Д., Маруна, М., Чолић, Р., ур. (2016) Инструменти управаљања интегралним урбаним развојем на примеру града Панчева. Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, ISBN 978-86-7924-170-2
- Милојевић, М., Ђокић, В., ур. (2018) Стари град Топола - Нови центар у старом језгру града, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, ISBN 978-86-7924-204-4
- Ђокић, В., Милојевић, М., ур. (2013) Трагови глечера - Цетиње, Плав, Савник (The Traces of Glaciers - Cetinje, Plav, Savnik, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, ISBN 978-86-7924-109-2

- рецензија изложбе/каталога Стварање модерног Београда - од 1815. до 1964. из збирке музеја Града Београда (2019), аутори Ангелина Банковић, Злата Вуксановић Мацура, Музеј града Београда, Београд, ISBN 978-86-6433-021-3
- рецензија изложбе/каталога БИНА у Ивановић Војводић, J., Јововић Продановић, Д., Сарић, Р., ур. (2019) Београдска интернационална недеља архитектуре (БИНА) Друштво архитеката Београда, Београд, ISBN 978-86-89561-105-4

Техничко решење

- Мрђеновић, Т. (2014), Интегрални урбани дизајн у регенерацији Савамале - евалуација података и синтеза потенцијала и ограничења урбане регенерације Савамале у форми визија, стратегија и мера

Студије

- Лаловић, К.,Чолић, Р., Михајлов, В., Петровић, Ф., Бугарски, J., Ђорђевић, А. (2019) Урбани коридори приступачности – пилот студија концептуалног приступа дефинисању и реализацији у контексту Србије

Међународни пројекти

- COST Action (evaluation report, monitoring progress, final assessment)
- European Research Council (ERC), external reviewer

Часописи

- M21a Cities Journal (Elsevier), 12 St Alban's Road, Edinburgh EH9 2PA, Scotland, UK; ISSN: 0264-2751
- M22 Sustainability, MDPI, Basel, Switzerland; ISSN: 2071-1050
- M22 Futures, Elsevier, 12 St Alban's Road, Edinburgh EH9 2PA, Scotland, UK, ISSN: 0016-3287
- M23 nternational Journal of Global Warming, Inderscience Publishers Ltd., Geneva, Switzerland; ISSN online: 1758-2091, ISSN: 1758-2083
- M23 Journal of Urban History, SAGE Publications, California, USA; eISSN: 15526771, ISSN: 00961442
- M24 Spatium, Институт за архитектуру и урбанизам Србије, Београд; ISSN: 2217-8066

- M24 Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, University of Niš, Serbia; ISSN: 0354-4605 (Print), ISSN: 2406-0860
- M51 Архитектура и урбанизам, ИАУС, ISSN 0354-6055

- European Countryside, SCIENDO, De Gruyter Poland, Bogumiła Zuga 32A Str., 01-811 Warsaw, Poland; ISSN: 1803-8417
- International Journal of Contemporary Architecture, The New Arch, Germany; ISSN: 2198-7688
- International Journal of E-Planning Research, IGI Global, USA; ISSN: 2160-9918
- Space and Form, Wydawnictwo Uczelniane Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie PL 70-311 Szczecin, Poland; e-ISSN: 2391-7725, ISSN: 1895-3247

А.4.2. Допринос академској и широј заједници

А.4.2.1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству

Руковођење студијским програмом

- 2007-2009 - руководилац већа прве године дипломских академских - мастер студија

Учешће у раду органа факултета и универзитета

- 2017-18, 2018-2021 - руководилац Департмана за урбанизам;
- 2019 - члан Комисије за припрему предлога структуре студијских програма Архитектура - основних академских студија, интегрисаних академских студија и мастер академских студија Универзитета у Београду - Архитектонског факултета;
- 2013-2019 - члан Већа за Студије при Универзитету у Београду, групација Техничко-технолошких наука;
- 2018, 2019 - Комисија за селекцију најуспешнијих завршних мастер радова;
- 2016 - члан Комисије за признавање кредита и испита положених на Специјалистичким академским студијама Урбана обнова;
- 2015-2018 - члан Савета Архитектонског факултета;
- 2015-2018 - члан Комисије за праћење и унапређење квалитета наставе на Архитектонском факултету;
- 2012-2018 - члан Комисије за признавање страних високошколских исправа Архитектонског факултета;
- 2013- данас - члан Већа докторских студија Архитектонског факултета;
- 2013-2018 - члан Комисије за спровођење, припрему и оцењивање пријемног испита за упис студената у прву годину докторских академских студија;
- 2013 - члан Комисије за реакредитацију студијског програма Докторских академских студија Архитектура и урбанизам, Архитектонског факултета;
- 2013 – члан Комисије за припрему предлога за пријемни испит - испита за проверу склоности и способности за упис студената у прву годину студијског програма мастер академских студија Архитектура;
- 2012-2015 – члан Комисије за организовање програма гостујућих предавања на Архитектонском факултету у Београду, уредник програма 'Град и друштво';
- 2007-2008 - члан радне групе за акредитацију Специјалистичких студија Архитектонског факултета;
- 2005 - члан радне групе Катедре за урбанизам и просторно планирање за реформу наставе према приниципима Болоњске конвенције;
- 2002-2004 - члан Комисије за пријемни испит

А.4.2.2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници

- 2018 - 2022 - члан Одбора Награде Ранко Радовић

- 2019 - члан радне групе за имплементацију пројекта H2020: Clever Cities - Co-designing locally tailored ecological solutions for value added socially inclusive regeneration in cities

Јавне расправе

- Јавна расправа о Нацрту закона о изменама и допунама закона о планирању и изградњи Републике Србије, Министарство грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре. Привредна комора Београда, сала 6, Београд, 15.01.2018.

А.4.2.3. Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета

- 2018 - данас, национални представник у AESOP-u (Association of European Schools of Planning)

А.4.2.4. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената

Студентске изложбе

- октобар 2019 - Изложба студентских радова "Smart Belgrade: Tradition vs. Innovation" на међународној конференцији The e-Future of Cities, Београд; Ментори: Александра Ступар, Иван Симић, Александар Грујичић. http://thefutureofcities.rs/poster-session/
- октобар 2019 - Изложба студентских радова поводом обележавања Светског дана градова (World Cities Day) 2018 под називом Одрживи, резилијентни, инклузивни и безбедни градови“ у оквиру Green Design Biennale-a, Хрватски дом Стјепан Косача, Мостар, Босна и Херцеговина;
- април 2019 - Изложба студентских радова поводом обележавања Светског дана градова (World Cities Day) 2018 под називом Одрживи, резилијентни, инклузивни и безбедни градови“, Народно позориште Мостар, Мостар, Босна и Херцеговина;
- фебруар 2019 - Изложба студентских радова поводом обележавања Светског дана градова (World Cities Day) 2018 под називом Одрживи, резилијентни, инклузивни и безбедни градови“, Факултет техничких наука, Департман за архитектуру и урбанизам, Нови Сад;
- октобар 2018 - Изложба студентских радова поводом обележавања Светског дана градова (World Cities Day) 2018 под називом Одрживи, резилијентни, инклузивни и безбедни градови“. Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд;
- 2014 - XXIII Међународни салон урбанизма у Београду – категорија студентских радова – ДРУГА НАГРАДА. Интегрални урбани пројекти за развој центра Крагујевца – мастер радови генерације студената 2012/13; Студенти: Андреја Павићевић, Катарина Пенонић, Neway Abera, Сара Милићевић, Марија Пецић, Марија Јоксовић, Ана Канлић, Станислава Урошевић, Милош Радоњић, Ксенија Вулићевић, Биљана Грујичић, Александра Ђорђевић, Александар Грујичић. Ментори: Ксенија Лаловић, Марија Маруна, Јелена Живковић, Урош Радосављевић, Бисерка Митровић, Александра Ступар;
- јул 2014 - Интегрални урбани пројекти за развој центра Крагујевца; аутори изложбе: Ступар. А., Лаловић, К., Живковић, Ј., Митровић, Б., Радосављевић, У., Маруна, М., Универзитет у Београду, Архитектонски факултет;
- мај 2013 - међународна изложба студентских радова студија СП4 (руководиоци проф. др Зоран Никезић, проф. др Александра Ступар) у оквиру конференције 13th Annual IAS-STS Conference ‘Critical Issues in Science and Technlogy Studies’, Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, 6-7 May 2013, Graz, Austria;
- јун 2011 – међународна изложба студентских радова 'УрбанЛАБ – вишепородично становање', АФ, Београд (каталог за изложбу на српском и енглеском 'UrbanLAB Beograd-Maribor, Вишепородично становање, уредници: Мр Александра Ђукић, Др Александра Ступар, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, 2011, ISBN 978-86-7924-052-1, рецензенти: др Ева Ваништа Лазаревић, Владимир Лојаница;
- јун 2011 - међународна изложба студентских радова 'УрбанЛАБ – вишепородично становање', Univerza v Mariboru, Fakulteta za gradbeništvo, Slovenia;
- јун 2009 - изложба студентских радова 'Технополис - Трећи Београд', АФ, Београд
- март/април 2009 - изложба студентских радова 'The 3rd Belgrade - Technovisions of the Future', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;

- април 2008 - изложба студентских радова 'Belgrade - Shaping the Future', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- март 2006 - изложба студентских радова 'Belgrado - Città dei due fiumi', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- јануар 2005 - 'City as an Educational Polygon', Students Workshop on Urban Space, Romualdo del Bianco Fondation, Фиренца, Италија;
- 2001 - студентски конкурс за централну зону Врњачке Бање;
- 2000 - АУПА - студентски конкурс, Панчево;
- 1999 - АУПА - студентски конкурс, Панчево.

Студентске радионице – међународне

- септембар/октобар 2019 - радионица у оквиру Green Design Biennale-a: 'Future Green Neighbourhoods Mostar', Мостар, Босна и Херцеговина – тематски концепт;
- мај 2019 - Creative Workshop in the framework of the project "Piloting Participatory Approaches and Placemaking for Urban Development in Serbia", SuperWien, University of Belgrade – Faculty of Architecture, Београд;
- април 2018 - радионица у оквиру Мостарских Дана Ориса 2018: “Mostar 2024: Exploring the urban voids, reinventing the identity”, Мостар, Босна и Херцеговина;
- март/април 2009 - радионица 'San Lorenzo', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- јануар 2005 - 'City as an Educational Polygon', Students Workshop on Urban Space, Romualdo del Bianco Fondation, Фиренца, Италија

Студентски конкурси - национални

- 2001 - студентски конкурс за централну зону Врњачке Бање;
- 2000 - АУПА - студентски конкурс, Панчево;
- 1999 - АУПА - студентски конкурс, Панчево

Публикације резултата студентског рада

- Elma Durmisevic, ed. (2017) MOSTAR GREEN DESIGN BIENNALE: Vital Cities and Reversible Buildings, october 2017 (in partnership with EU Horiozn 2020 Building as Material Banks project), Sarajevo Green Design Foundation, University of Twente, p.49
- Маруна, М., Чолић, Р., (ур.) (2014) Интегрални урбани пројекти за развој центра Крагујевца: Каталог изложбе завршних радова генерације студената 2012/2013. Универзитет у Београду - Архитектонски факултет. ISBN: 978-86-7924-129-0
- Stupar, A., Grujičić, A., Grujičić, B. (2016) Toward the Urban Transition of Kragujevac: A New Life for Old Urban Generators, Judith Ryser, ed., Cities Save the World. Let´s Reinvent Planning, ISOCARRP, The Hague, pp. 606 - 616, isbn: 978-94-90354-45-9

А.4.2.5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.).

Предавања и радионице

Међународни ниво

- 2014 - Belgrade: Shifting Identities of the Capital, Urban Design Group, Лондон, Велика Британија, http://www.urbannous.org.uk/urban-design-group.htm
- 2013 - East-European Cities and Exchanged Expertise - The case of Built Environment, скуп Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War 3', Finland-Institut in Deutschland, University of Tampere, Берлин, Немачка
- 2012 – 'Chasing the limelight: Belgrade and Istanbul in the global competition’ на скупу ‘City Comparisons: possibilities and limitation’, Finland-Institut in Deutschland, University of Tampere, Center for Metropolitan Studies, Berlin, у склопу пројекта 'The Future is not a Foreign Country –

Urban History Politics as an Agent of Continuity in the 20th Century'(Academy of Finland), Берлин, Немачка

- 2011 - Floating in a techno-bubble: Visions and emanations of a self-contained city, IAS-STS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија;
- 2011 - Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War 2, Универзитет у Тампереу, Департман за историју, Финска
- 2010 - Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War 1, Универзитет у Тампереу, Департман за историју, Финска
- 2008 - Hatching the Ugly Ducklings of Globalization: Megacities between Vision and Illusion, Irmgard Coninx Stiftung - Berlin Roundtables: 'Urban Planet - Collective Identities, Governance and Empowerment in Megacities', Social Science Research Center Berlin (WZB), Humboldt University, Берлин, Немачка
- 2005 - концептуални пројекат 'Rescaling the Urban Menu' , Street Creativity Session - South Harbor area in Copenhagen, Urban Task Force, 6th Biennial of Towns and Town Planners in Europe, Копенхаген, Данска
- 2004 - Expressing the Power of Technology: Urban Challenge, Global Fashion or Imperative of Sustainability?, 'Urban Infrastructure In Transition: What can we learn from history?'- 6th International Summer Academy on Technology Studies, Deutschlandsberg, Аустрија
- 2004 - L'Architecture et l'espace urbain a la bifurcation milainaire, REA 2004, Construction du lieu et du lien "Un escalier de ville", Тулуз, Француска
- 2004 - 'Railway Stations and the Human Perspective' - Young Planners V&W Workshop, Dutch Ministry of Public Transport and Water Management, ISOCARP, Женева, Швајцарска
- 2001 - 'The Future Role of Cities in a Globalising World - Challenges for new public strategies and innovative urban governance', CEU Summer University, Будимпешта, Мађарска
- 2001 - 'Good Governance - Globalization and Localism', The International Summer School for Democracy, University of Westminster - London and The Anglo-Yugoslav Society - Београд/Пераст, Југославија
- 2001 - 'Rehabilitation of Convent of St. Domenico in the Historical Town of St. Gimignano', Romualdo del Bianco Foundation and Faculty of Architecture of Florence, Florence, San Gimignano, Италија

Домаћи ниво

- 2019 - пракса за стручњаке и студенте Универзитета у Београду и Универзитета уметности „Новија архитектура Београда" у оквиру „Дана архитектуре" - Утицај глобализације на савремену београдску архитектуру, тематски вођен обилазак (са проф. др Александаром Кадијевићем, арх. Бојаном Ковачевићем)
- 2012, 2014 - Одрживи град, Београдска отворена школа, Студије будућности
- 2008 – Градови у глобалном свету, Летња школа урбанизма 'Како до стратегије просторног и урбаног развоја на националном и локалном нивоу Републике Србије', Удружење урбаниста Србије, Министарство за инфраструктуру, Републичка агенција за просторно планирање Републике Србије, Крагујевац
- 2007 - Град у времену глобализације - економија, технологија, култура, Национални експертски састанак: 'Ка стратегији просторног и урбаног развоја Републике Србије', Републичка агенција за просторно планирање Републике Србије и Министарство за капиталне инвестиције Републике Србије, Београд.

А.4.3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству

А.4.3.1. Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским установама у земљи или иностранству

Међународни

- 2019-2023 H2020 CLEVER CITIES
- 2017-2019 - INTERREG - DANube Urban Brand

- 2010-2013 - ‘‘Cities and Transnational Interaction. Cultural Contacts between West and East European Cities during Cold War and Beyond" - финансиран од стране Финске академије (Academy of Finland), Универзитет у Тампереу, Финска
- 2011 - истраживачки грант на IAS-STS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија - (Manfred Heindler Grant);
- 2007 - истраживачки грант на IAS-STS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија.
- 2005-2006 - "South-East European Network for Science and Technology Studies: STS Contributions to the Governance of Socio-technical Change" - финансиран од стране Austrian Science and Research Liaison Office (Zentrum für Soziale Innovation).

А.4.3.2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству

Настава:

- 2019 - Универзитет у Хелсинкију, Doctoral Program in the Social Sciences Seminar Series - предавање The challenges of post-socialist transition: Shifting identities of Belgrade and Novi Sad
- 2014-2016, Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет, предмети 'Урбанизам' (3. семестар) и 'Основе урбанизма' (4. семестар)
- 2013/14 - изборни предмет 'Град у глобализацији' (из програма Архитектонског факултета) као изборни предмет Мастер академских студија на Филозофском факултету (Мастер историје - друштво, држава, транзиција/The International Masters in Economy, State and Society – IMESS), у сарадњи са University College London

Докторске студије – међународне (ко-ментор, екстерни евалуатор):

- 2016 - екстерни евалуатор - Петар Арсић, теза: “General Theses on Space: Some contributions for the future science of space”, Marcel Breuer Doctoral School of the University of Pecs, Faculty of Engineering and Information Technology, ментор проф. Zoltan Bachman
- 2015 - екстерни евалуатор - Исидора Каран, теза Lugares Intensos en Bosnia y Herzegovina: Estudio de su Construcción y Directrices de Proyecto Para su Preservación e Incentivación, Doctorado en Ingeniería Civil y Arquitectura, Универзитет у Гранади, ментори проф. Gómez Ordoñez, проф. Александра Ђукић).
- ко-ментор тезе у изради - Владимир Савчић, The Shape of Intermodality in Metropolitan Areas - Berlin, Lille, Barcelona, Universidad Politecnica de Catalunya, Барселона, Шпанија (ко-ментор проф. Едуард Бру).

А.4.3.3. Руковођење или чланство у органима или професионалнм удружењима или организацијама националног или међународног нивоа

- 2018 - данас, AESOP (Association of European Schools of Planning) - национални представник
- 2003 - данас, ISOCARP-a (International Society of City and Regional Planners):
  2013-2016 - Scientific Committee
  2006-2015 - председник Националне делегације Србије – ВМ
- 2001- 2003 - члан савета Друштва урбаниста Београда
- Удружење урбаниста Србије – члан

А.4.3.4. Учешће у програмима размене наставника и студената

Сарадња са страним факултетима

- координатор сарадње

- 2019, Green Design Foundation, Сарајево, БиХ
- 2006-2009, сарадња и научно-стручна размена са Архитектонским факултетом 'Valle Giulia', Универзитета La Sapienza у Риму, Италија. Са проф. др Зораном Никезићем је била задужена за сарадњу и научно-стручну размену факултета у Београду и Риму
- 2009 - сарадња са London South Bank University (са проф. др Александром Ђукић)

- Erasmus+ програм

- Споразум о сарадњи KA1 – International Mobility for Staff teaching and training activities између Архитектонског факултета Универзитета у Београду и Yildiz Technical University, Истанбул (од 2018), координатор сарадње
- Споразум о сарадњи KA1 – International Mobility for Staff teaching and training activities између Архитектонског факултета Универзитета у Београду и Акдениз Универзитета у Анталији (од 2019), координатор сарадње

А.4.3.5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма

- менторски рад на изради тезе: Ивана Вучетић, д.и.а. Утицај хидроенергетских постројења на развој и модернизацију насеља у Србији и Југославији током 20. века, 2018.- докторске студије Историја и филозофија природних наука и технологије, Студије при универзитету. 26.09.2018. (ко-ментор проф. Др Александар Седмак, Машински факутет УБ)

А.4.3.6. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству

- 2019 - предавање The challenges of post-socialist transition: Shifting identities of Belgrade and Novi Sad, Doctoral Program in the Social Sciences Seminar Series/Urban Studies PhD seminar (Urban and Public Policy), University of Helsinki
- 2019 - предавање Urban futures revisited: contested visions, innovative responses?, Introduction to Urban Studies (USP master program), University of Helsinki
- 2019 - Research Methods (USP master program), University of Helsinki – reviewer
- 2019 - Urban Challenge Studio 1 (USP master program) – reviewer
- 2019 - предавање Cold War flows: Belgrade as a stage of architectural exchange, у оквиру ARC 500 - Summer 2019 PE "Between Myth & Utopia: Architecture as Infrastructure", Syracuse University - Syracuse Architecture, проф. M. Dixit, Београд
- 2011 - предавање East European Cities and Exchanged Expertise: The Case of Built Environment, Универзитет у Тампереу, Департман за историју, Тампере, Финска
- 2009 - предавање The Third Belgrade- Techno Visions of the Future, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- 2008 - предавање Belgrade - Shaping the Future, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- 2006 - предавање Belgrado - Sviluppo Urbano e Transformazioni, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- 2006 - предавање Alla Ricerca dell' Identita, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија.

Б. ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ ИЗБОРНИХ УСЛОВА

На основу општих услова предвиђених Законом о раду ("Сл. гласник РС", бр. 24/05, 61/05, 54/09,32/13, 75/14, 13/17 – одлука УС113/17 и 95/18 – аутентично тумачење), и посебних услова предвиђених чланом 74. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/17, 27/2018 – др. закон и 73/2018), Статутом Универзитета у Београду ("Гласник УБ" 201/18), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду ("Гласник УБ" 192/16, 195/16, 197/17, 199/17 и 203/18), утврђени су критеријуми за стицање звања наставника на Универзитету у Београду за групацију техничко-технолошких наука. Поред општих услова, поменутим Правилником утврђени су и изборни услови за стицање наставничког звања редовног професора, дати у табели В за групацију техничко-технолошких наука, које је Комисија имала у виду при вредновању рада кандидата, као и критеријуме прописане Статутом Факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 118/19) и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Факултету ("Сл. билтен АФ", бр.115/17), и донела закључак да:

Др Александра Ступар испуњава све формалне и суштинске критеријуме прописане овим актима:

Обавезни услови:

- поседује научни степен доктора наука;
- има искуство у педагошком раду са студентима од 21 године и 5 месеци;
- има позитивну оцену педагошког рада добијену у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
- има објављено укупно 6 радова у међународним часописима реферисаним у цитатним базама Social Sciences Citation Index (SSCI) и Science Citation Index Expanded (SCIE) – Web of Science, од којих је 6 објављено након реизбора у звање ванредног професора. Радови се сврставају у следеће категорије: 1 рад категорије М21а, 4 рада у категорији М22, 1 рад у категорији М23;
- према Web of Science бази има укупно 38 цитата, према бази Scopus - 28 хетероцитата и Хиршов индекс 3;
- активно је учествовала на 12 научно-истраживачких пројеката, 4 међународна и 8 националних;
- укупно има саопштено 65 радова међународним конференцијама (4 М31, 3 М32, 52 М33, 6 М34) и 12 радова на националним скуповима (сви М63), од тога је 25 саопштено након реизбора у звање ванредног професора (2 уводна излагања);
- аутор је уџбеника са усвојеним рецензијама из уже научне области за коју се бира, објављеног у периоду након избора у звање ванредног професора. Поред тога је аутор монографије и практикума који се користе као наставна литература;
- учествовала је у 9 комисија за избор наставника и сарадника (5 сарадника/асистената, 2 доцента, 2 ванредна професора) на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету и 8 комисија за научна и истраживачка звања, а осим тога је била ментор 8 одбрањених докторских дисертација и 1 пријављене, 1 магистарске тезе, 22 мастер рада и 1 дипломског рада по старом програму;
- била је члан или председник комисија за оцену и одбрану 5 докторских дисертација, 9 специјалистичких радова, више од сто мастер радова и дипломских радова по старом програму.

Изборни услови:

Стручно-професионални допринос је показала кроз:
- уређивачки рад и чланство у редакционом одбору;
- учешће на научним и стручним скуповима, као и рад у организационим и научним комитетима скупова;
- менторство и учешће у комисијама завршних радова на докторским, специјалистичким и мастер студијама, као и менторство постдокторског истраживања;
- израду више студија и елабората;
- учешће у међународним и националним истраживачким пројектима;
- израду већег броја урбанистичких планова и пројеката, урбанистичко-архитектонских решења и конкурса, рецензије научних и стручних радова и пројеката, експертизу.

Допринос академској заједници се огледа у:
- руковођењу студијским програмима, као и учешћу у раду више тела на Универзитету у Београду и Универзитету у Београду – Архитектонском факултету;
- чланству у стручним органима и комисијама у широј друштвеној заједници и учешће у раду законодавних органа у виду јавних расправа;
- руковођењу активностима од значаја за развој и углед факултета;
- иницирању и координацији сарадње са међународним организацијама;
- учешћу у ваннаставним активностима студената кроз организацију студентских изложби, организацију и менторство студентских радионица, менторство на националним конкурсима, публикације резултата студентског рада;
- предавањима по позиву и модерирању на стручно-научним скуповима, радионицама, округлим столовима;
- наградама и признањима у развоју образовања и науке.

Сарадњу са другим високошколским и научно-истраживачким установама, као и установама културе, остварила је:

- учешћем у међууниверзитетским програмима;
- ко-менторством и чланством у комисијама (екстерни евалуатор) на докторским дисертацијима на интердисциплинарним програмима БУ, као и на универзитетима у иностранству;
- чланством у академским и струковним удружењима у земљи и иностранству;
- координацијом сарадње са страним факултетима у оквиру билатералних споразума, односно ERASMUS+ програма;
- предавањима по позиву и учешћем у настави на универзитетима у иностранству.

Б.1. ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА НАУЧНОГ, СТРУЧНОГ И УМЕТНИЧКОГ РАДА

Б.1.1 Стицање формалних квалификација

Научно-истраживачки рад др Александре Ступар је од самог почетка био усмерен на феномен града и урбане средине, посматран како из историјске перспективе, тако и из угла савремених трендова. Негујући аналитички приступ, заснован на мултидисциплинарном и вишеслојном сагледавању проблема и појава, посебан нагласак је стављен на однос града, архитектуре и друштва који се трансформише под утицајем идеологије и технологије. Своја почетна интересовања и хипотезе др Ступар испитује у магистарској и докторској тези, а обухват анализираних проблема проширује и критички обрађује у својим многобројним текстовима. Сви они су објављивани у домаћим и међународним часописима, монографијама и зборницима радова, али и презентовани на великом броју научних скупова.
У својој магистарској тези 'Физичка структура града као манифестација аутократске моћи' (одбрањеној 2001.) др Александра Ступар успоставља релацију између аутократског система и физичке структуре града бавећи се низом друштвених, економских, политичких, филозофских и антрополошких фактора. Тема у којој проучава однос идеологије и структуре града је посебно занимљива са становишта утврђивања корена наслеђене слике градских структура које сматрамо цивилизацијском тековином. Избалансиран текст анализе, који тече упоредо са низом добро одабраних и систематично обрађених примера, документује опсежна и мултидисциплинарна истаживања која су предузета у процесу обраде ове теме и која су довела до очекиваних научних резултата.
Интересовање за проблематику релације градски простор - друштвено економски контекст, др Александра Ступар наставља и у својој докторској дисертацији, где се окреће актуелном тренутку и савременом граду који своје законитости базирају на процесу глобализације. У тези под насловом 'Улога глобализације у редефинисању симболике градског простора', одбрањеној 2005. године, она преиспитује промену урбаних вредности и потреба, функционисање урбаних чворишта и урбаних заједница, али и анализира специфичности и контрадикторности глобалног друштва. Како се ради о веома комплексној теми која за свој основни циљ има дефинисање и свеобухватно истраживање релације глобализација - физичка структура града - симболика градског простора, др Ступар је овај однос посматрала са више различитих просторних нивоа и из угла сродних и граничних научних области које се баве овим феноменом. Постигнути резултати су у великој мери проширили постојећу базу знања о глобализацији и урбаном простору, али су указали и на могућност другачијег сагледавања овог феномена, фокусирањем на његову урбану манифестацију.
Пратећи најновије тендеције везане за област урбаних студија, др Ступар се у свом даљем раду фокусира на теме које долазе, а које идентитет градског простора и урбаног друштва посматрају из угла еколошких и технолошких изазова. Однос науке, технологије, града и архитектуре, посматран у контексту климатских промена, добија посебно место у њеним актуелним истраживањима, али не само у односу на тренутне и будуће ситуације, већ и посматрањем прошлости, као драгоцене сцене на којој се овај однос моделовао и одражавао специфичне идеолошке оквире.
Важност тема којима се кандидат бави је препозната и од стране домаће и иностране академске и стручне јавности што показују награде које су њене публикације добиле на оба нивоа, као и број цитата њених радова.

Б.1.2. Научно-истраживачки пројекти

Од почетка рада на Архитектонском факултету, др Александра Ступар је учествовала на 8 научно-истраживачких пројеката у земљи (5 из домена технолошког развоја, 2 из основних

истраживања и један из интегрисаних и интердисциплинарних истраживања), као и четири међународна. Од њих Комисија посебно издаваја текуће пројекте **'Просторни, еколошки, енергетски и друштвени аспекти развоја насеља и климатске промене – међусобни утицаји'** и **'Истраживање климатских промена на животну средину: праћење утицаја, адаптација и ублажавање'**, који се одвијају у периоду 2011-2020, под покровитељством Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. Оба пројекта су усмерена на проблем климатских промена и изазове са којима се у овој епохи сусреће животна средина, посебно у градовима. У оквиру ова два пројекта, др Ступар је до сада презентовала читав низ радова на међународним конференцијама, 3 поглавља у монографијама националног значаја, 3 поглавља у монографијама међународног значаја, 2 чланка у истакнутом часопису националног значаја, 4 у истакнутим међународним часописима, 1 у часопису са АНСІ листе, 1 у часопису М24 категорије.
Посебно значајан научно-истраживачки допринос др Ступар је дала у оквиру пројекта **'Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War'** (2010-2013). Овај међународни пројекат Универзитета у Тамперу (Финска), који је финансиран од стране Финске академије, био је усмерен на питања савремене историје. На њему је Александра Ступар разрађивала посебну тему 'East European Cities and Exchanged Expertise: The Case of Built Environment' где се бавила релацијама између грађене средине, професионалне размене и манифестације политичких система, са посебним освртом на пример Београда. Резултати овог пројекта су објављени у форми чланка у међународном часопису са АНСІ листе и истакнутој међународној монографији.
Комисија истиче и улогу кандидата у вишеструко награђеном INTERREG-DANUrB пројекту (2017-2019) на коме је била члан надзорног одбора.
Др Александра Ступар је своје индивидуалне истраживачке пројекте спроводила и у иностранству, током 2007, 2011. и 2012. године (истраживачки грант на IAS-STS/'Institute for advanced studies on Science, Technology and Society', Manfred Heindler Grant 2011, Грац, Аустрија; грант Финске академије 2012, Тампере/Хелсинки, Финска).

Б.1.3. Објављени научни радови

Имајући у виду теме којима се др Александра Ступар бави у својим истраживањама, као и велики број публикованих радова и излагања на међународним конференцијама, Комисија посебно издваја следеће радове из категорија М10, М20 и М50.

Фокус на проблеме одрживости, резилијентности и климатских промена је посебно истакнут у:

- **M13** Stupar, A., Mihajlov, V., Simić, I. (2020) (R)urban Synergy vs. Climate Change: The Impact of ICT Networks on the Process of Adaptation and Mitigation. In A. Krstić-Furundžić, & A. Djukić (Eds.), Handbook of Research on Urban-Rural Synergy Development Through Housing, Landscape, and Tourism Hershey, PA: IGI Global, pp. 261-279. https://www.igi-global.com/chapter/rurban-synergy-vs-climate-change/242081
- **M14** Stupar, A. (2014) Towards the Ultimate E3-topia: Scrambling the Energy Efficient, Eco-friendly and Electronic Urban Future, in A. Bamme, G. Getzinger, Thomas Berger (eds): Yearbook 2012 of the Institute for Advanced Studies on Science Technology & Society, Profil Verlag GmbH: Munchen, Wien, ISBN 978-3-89019-693-0, pp. 129-150. http://www.ifz.at/ias/IAS-STS/Publications/Yearbook-2012
- **M14** Stupar, A. (2007) The Magic Mirror of Sustainability: Glittering Ideas, Gloomy Reality, Thematic Conference Proceedings 1, International Scientific Conference 'Sustainable Spatial Development of Towns and Cities', IAUS, Belgrade, ISBN 978-86-80329-51-2, pp. 99-114

- **M22** Stupar A.,, Jovanović P,, Vojvodić JI.(2020) Strengthening the Social Sustainability of Super-Blocks: Belgrade's Emerging Urban Hubs. Sustainability. 2020, 12(3), 903, EISSN 2071-1050, https://doi.org/10.3390/su12030903, https://www.mdpi.com/2071-1050/12/3/903
- **M22** Stupar, A., Mihajlov, V., Lalović, K., Colic, R., Petrovic, F. (2019) Participative Placemaking in Serbia: The Use of the Limitless GIS Application in Increasing the Sustainability of Universal Urban Design, Sustainabilit 2019, 11(19), 5459, EISSN 2071-1050, https://doi.org/10.3390/su11195459, https://www.mdpi.com/2071-1050/11/19/5459
- **M22** Stupar, A., Mihajlov, V., Simic, I. (2017) Towards the Conceptual Changes in Architectural Education: Adjusting to Climate Change, Sustainability 2017, 9(8), 1355; EISSN 2071-1050, doi:10.3390/su9081355, https://www.mdpi.com/2071-1050/9/8/1355/htm

- **M22** Simic, I., Stupar, A., Djokic, V. (2017) Building the Green Infrastructure of Belgrade: The Importance of Community Greening, Sustainability 2017, 9(7), 1183, EISSN 2071-1050, doi:10.3390/su9071183, https://www.mdpi.com/2071-1050/9/7/1183/htm
- **M23** Stupar, A., Mihajlov, V. (2016) Climate Change Adaptation In Serbia: The Role Of Information Networks, METU Jornal of the Faculty of Architecture, METU Jornal of the Faculty of Architecture, 33, 1, pp. 37 - 59, ISSN 0258531-6, doi:10.4305/METU.JFA.2016.1.3, http://jfa.arch.metu.edu.tr/archive/0258-5316/2016/cilt33/sayi_1/37-59.pdf

- **M51** Ступар, А., Милаковић, М., Граовац А. (2013) Реактивација природних потенцијала Београда: биофилија и биомимикрија као нове омпаративне предности, Архитектура и урбанизам 37 , ИАУС, ISSN 0354-6055, стр. 35-42, https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0354-6055/2013/0354-60551337035S.pdf
- **M51** Ђукић, А., Ступар, А. (2011) Суочавање са климатским променама: од европских стратегија до локалне реалности/Facing the Climate Changes: From European Strategies to Local Reality, Архитектура и урбанизам 32, ИАУС, Београд, ISSN 0354-6055, стр. 35-48, http://www.iaus.ac.rs/upload/download/arhitektura_i_urbanizam/AU%2032.pdf

Проблематика савремених градова и њихових трансформација била је предмет истраживања приказаних у:

- **M13** Djukic, A., Stupar, A., Antonic, B. (2018) Chapter 8: The Orthogonal Urban Matrix of the Towns in Vojvodina, Northern Serbia: Genesis and Transformation. In: G. Carlone, N. Martinelli & F. Rotondo (Eds.), Designing Grid Cities for Optimized Urban Development and Planning (pp. 128-156). Hershey, PE: IGI Global. DOI: 10.4018/978-1-5225-3613-0.ch008; ISBN: 9781522536130.
- **M14** Stupar, A., Grujicic, A., Grujicic, B. (2016) Toward the Urban Transition of Kragujevac: A New Life for Old Urban Generators, in Judith Ryser, ed. Cities Save the World. Let´s Reinvent Planning, ISOCARP, The Hague, 2016, ISBN: 978-94-90354-45-9, pp. 606-616, https://isocarp.org/activities/isocarp-annual-world-congress-2/51st-isocarp-congress-netherlands-belgium-germany-19-23-october-2015/52nd-international-congress-report-e-book/
- **M14** Stupar, A. (2009) Shaping the Image of Globalization: The Role of Technology in Urban Re-generation in Bamme A., G. Getzinger, Wieser B. (eds), 'Yearbook 2008 of the Institute for Ad-vanced Studies on Science, Technology & Society', Technik und Wissenschaftsforschung, Profil Verlag GmbH: Munchen, Wien, ISBN 978-89019-653-4: 297-317. https://www.ifz.at/ias/IAS-STS/Publications/Yearbook-2008

- **M21a** Dogan, E., Stupar, A. (2017) The limits of growth: A case study of three mega-projects in Istanbul, Cities, Volume 60, Part A, February 2017, ISSN 0264-2751, pp. 281–288, https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0264275116306059

- **M51** Симеунчевић Радуловић, Ступар, А. (2016) Улога креативног кластера Савамале у репозиционирању Београда у глобалним хијерархијама, Архитектура и урбанизам, 43, ISSN 0354-6055, стр. 29 - 35, http://iaus.ac.rs/upload/download/arhitektura_i_urbani-zam/AU_43_20161229.pdf

Урбаном историјом и процесима у градском простору условљеним идеолошким контекстом бавила се у:

- **M13** Stupar, A., Antonić, G. (2016) Cold War Displacements: Belgrade Memories from a Non-Aligned Realm, In K. Pizzi and M.Hietala (eds.) Cold War Cities, Cultural Memories Vol.4, Peter Lang: Oxford, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Wien, pp.97-126 https://peterlangoxford.wordpress.com/2016/10/14/cold-war-cities-published/
- **M14** Stupar, A. (2014) Ideology or fashion? The contemporary city and the quest for power, in Mako, Vladimir, Mirjana Roter Blagojević, Marta Vukotić Lazar (eds.), Architecture and Ideology, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, ISBN (13): 978-1-4438-5671-3, pp. 172-184.

- **M23** Djukić, A., Stupar, A., Antonić, B. (2018) The consequences of urban policies in socialist Yugoslavia on the transformation of historic centres: the case study of cities in Northern Serbia.

Journal of Housing and the Built Environment, 33(3 - September): 555-573. ISSN: 1566-410 (Print) 1573-7772 (Online), https://link.springer.com/article/10.1007/s10901-018-9612-7

- **M23** Stupar, A. (2015) Cold War vs. Architectural Exchange: Belgrade beyond the confines?, URBAN HISTORY, 42, 4, pp. 662 - 645, ISSN 0963-9268, doi:10.1017/S0963926815000528, https://www.cambridge.org/core/journals/urban-history/article/cold-war-vs-architectural-exchange-belgrade-beyond-the-confines/401349D5BDFD5F05F2D6444230DE0C07

Комисија издваја и награђену научну монографију **ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - ИЗАЗОВИ, ТРАНСФОРМАЦИЈЕ, СИМБОЛИ** (Архитектонски факултет, ОрионАрт, Београд, 2009), у којој су сумирана истраживања везана за позицију, значења и улоге градова у актуелном процесу глобализације. Књига је изазвала велику пажњу стручне јавности управо због теме којом се бави, али и због великог броја информација и примера који могу бити од користи како професионалцима, тако и студентима свих нивоа студија везаних за област урбанизма или сродне дисциплине.

Б.1.4. Стручни радови

Стручни рад кандидата је директно везан за научни и педагошки рад, те Комисија издваја следеће активности:

- коаутор је 2 изложбе са каталогом уз научну рецензију, на којима се излажу резултати менторског рада на студио пројектима на основним и мастер студијама (наведено у делу реферата А.3.5.10.) ;
- добитник је 6 награда за публикације (од тога 2 на струковним изложбама међународног карактера), као и 14 награда у категоријама планова, истраживања и студија као аутор и коаутор (наведено у делу реферата А.3.5.10.);
- излагач је 26 радова на струковним изложбама међународног карактера и 4 рада на изложбама националног карактера (наведено у делу реферата А.3.5.10.);
- поред учешћа на бројним међународним и националним конференцијама, др Ступар је била члан великог броја научних и организационих одбора доминантно међународних скупова, као и учесник, организатор сесија и модератор више стручних скупова и манифестација (наведено у делу реферата А.4.1.2.);
- Коаутор је 4 студије (наведено у делу реферата А.4.1.4.);
- Коаутор је 21 плана и пројекта (просторни, генерални, урбанистички планови, планови генералне и детаљне регулације, урбанистички пројекти), 5 урбанистичко-арх. конкурса (наведено у делу реферата А.4.1.6.);
- рецензент је више научних и стручних радова, међународног и националног значаја (монографије, практикуми, изложбе, техничка решења, студије, часописи), као и рецензент међународних пројеката (наведено у делу реферата А.4.1.6.).

Б.2. ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

Током свог досадашњег рада на Архитектонском факултету др Александра Ступар је активно учествовала у свим нивоима наставе, како у оквиру Департмана за урбанизам, тако и у склопу целе школе. Захваљујући свом међународном искуству и увиду у најактуелније теме, предвиђени корпус знања др Ступар преноси користећи савремене методе наставе, непрестано их усклађујући са локалним контекстом. Подржавајући исказивање у различитим медијима, као и самостални истраживачки рад студената, др Ступар подстиче креативност и иновативност млађих колега, инсистирајући на мултидисциплинарном приступу који је неопходан за разумевање феномена града, његове форме и процеса који се у њему одвијају. Истовремено, резултати рада у њеним студијима се презентују на домаћим и међународним скуповима, у монографијама, на предавањима и изложбама, као и у домаћим медијима, чиме наши студенти имају прилику да прикажу своје идеје и добију адекватну повратну реакцију домаће и међународне јавности на теме које обрађују - град и технологију, урбане иновације, еко-град, експерименталне приступе становању и очувању животне средине.
Ангажовање др Ступар на основним и мастер програмима је до сада било базирано на обавезним и изборним предметима, као и студио пројектима, а активно је учествовала у великом броју менторских комисија везаних за рад финалног мастер-дипломског рада/студија (као члан и ментор), пружајући драгоцени допринос у усмеравању будућих архитеката. Уводећи у наставу

савремене теме које су директно везане и за области које истражује на научним пројектима, она омогућава двосмерни проток информација, као и примену одређених модела на мањим студијама случаја.
На докторском нивоу студија, др Александра Ступар је задужена за проблематику савремених урбаних студија, као и за сам процес истраживања. Као ментор на докторским дисертацијама усмеравала је рад на темама које су блиске њеним областима истраживања - феномену града, његовом идентитету у специфичним историјским/идеолошким/технолошким условима, као и иновацијама које се данас јављају као реакција на актуелне проблеме. Истовремено је била ангажована и као екстерни евалуатор доктората на међународном нивоу и као супервизор постдокторског истраживања.
У току свог досадашњег рада, била је члан више комисија за оцену теме, оцену и одбрану докторских теза и специјалистичких радова, као и члан комисија за избор наставника и сарадника Факултета.
Евидентно је да својим радом, међународном сарадњом и бројним сферама интересовања др Ступар доприноси развоју и унапређењу научно-наставног подмлатка. Истовремено, она подржава интересовања студената и млађих колега, укључује их у пројекте, али и стимулише њихову промоцију, размену искустава и интернационално умрежавање. Својим приступом настави и истраживању др Ступар јача вредност мултидисциплинарне сарадње и тимског духа, због чега је два мандата била члан већа за Студије при Универзитету у Београду, које имају интердисциплинарни карактер.

Б.3. ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА ПЕДАГОШКОГ РАДА

Педагошки рад др Александре Ступар одвија се на више предмета Департмана за урбанизам. У оквиру студијског програма чије је извођење почело школске 2014/15 године руководи предметима Град-форме и процеси (OACA, ИАСА, 1. година студија), Савремени урбани феномени - изборни ИАСА, MACA (2. година/5. година) и обавезни на МАСИУ (1. година), студијима Студио 01Б- Урбанистичко пројектовање стамбених целина OACA (2. година), Студио пројекат 02а - Одрживе урбане заједнице OACA (2. година), Студио 04 - Синтеза OACA (3. година), као Мастер тезом и пројектом у оквиру програма МАСИУ, ИАСА, MACA-У. Комисија посебно истиче рад на предмету 'Град - форме и процеси' који је кандидаткиња формирала, а који представља својеврсни увод у феномен града, будући да је лоциран у први семестар свих студијских програма. Њена предавања су прилагођена новим генерацијама и њиховим интересовањима, тако да се обавезна материја презентује кроз многобројне домаће и стране примере, али уз уважавање нивоа знања студената прве године. У складу са овом концепцијом предмета формиран је и уџбеник који прати материју под истим називом 'Град - форме и процеси', који је 2019. године имао и своје друго, допуњено издање. Уџбеник материју износи у пет главних целина - Феномен, Контекст, Форма, Процеси и Визије, а свако поглавље укључује и препоруке за даље читање. У рецензијама за прво издање се наглашавају следећи елементи рукописа:

"…изворно дело које на добар начин комбинује основна знања о граду, његовој историји, карактеристикама физичке и функционалне структуре и спољашњим и унутрашњим процесима, нудећи и надградњу која се везује за савремени тренутак, али и будући развој градова… Пратећи најновије трендове у извођењу наставе на архитектонским факултетима, уџбеник у потпуности испуњава захтеве наставно-научне литературе…"
(проф. др Владан Ђокић)

"…Како се ради о новом предмету, који се само делимично базира на претходним наставним програмима, до сада није било уџбеника који се на овај начин бави феноменом града…Начин на који је материја структуирана и обрађена прилагођен је настави на првој години, а начин презентације, одабрани примери, као и динамика излагања блиски су новим генерацијама…"
(проф. др Зоран Никезић)

"И поред комплексности теме која се обрађује, уџбеник даје веома прецизан преглед и објашњење најважнијих појмова и елемената који се прате кроз одабране аспекте, кључне историјске периоде и њихове последице у простору. Веза између урбанизма и архитектуре

је такође добро обрађена, омогућавајући студентима сагледавање форми и процеса у урбаној средини на различитим просторним нивоима…'' (проф, др Рајко Корица)

Прво издање уџбеника је 2016. године награђено 3. наградом 25. међународног салона Урбанизма, а 2017. године Наградом Ранко Радовић у категорији критичко-теоријских текстова у архитектури. У образложењу жирија се наводи и следеће:

''…Ауторка промовише нову тенденцију у свету данас – да се „глобална" историја архитектуре и урбанизма представља и изучава „хоризонтално" – паралелно упоређујући различите светске културе, градове и објекте – уместо „вертикално" – временски линеарно и кроз европоцентричну историју света. Управо је овакав приступ обележен специфичним и методолошки савременим повезивањем сталности и промена препознат као посебан квалитет дела, које експликативном слојевитошћу превазилази предодређени профил уџбеника, па је, осим примарној читалачкој публици, вишеструко подстицајан и ужим експертским круговима, будући да садржи суптилна уопштавања и узорну критичку проблематизацију предметне грађе…
….Публикацијом Град: Форме и процеси ауторка покреће слојевиту дискусију, уз суштинско повезивање подтема у конзистентну и промишљену целину која је неопходна за разумевање сложених урбаних процеса данашњице. Подстицајно за формирање исправног и проактивног личног и професионалног става код примарне читалачке публике – студената и промовишући есенцијалне вредности урбаног, дело позива и заинтересоване савременике да га проуче и да се укључе у више него потребну дискусију о савременом граду…''
(Жири Награде Ранко Радовић за Категорију критичко-теоријских текстова у архитектури, 2017)

У периоду до 2014. године др Ступар је била задужена за предмет 'Грађена средина' (до 2013. године са проф. др Зораном Никезићем), а као руководилац студија на предмету Студио пројекат 3 (3. година основних студија, 5. семестар) и Студио пројекат 4 (6. семестар), тежиште пројектовања на одабраним локацијама стављала је у контекст савремених, еколошких тема и експерименталних приступа пројектовању. Студио М4 (прва година мастер студија), којим је такође руководила у току школске 2010/2011 године, био је усмерен на проблеме вишепородичног становања (тема коју је обрађивала заједно са проф. др Александром Ђукић), а резултати рада на студију су приказани на две међународне изложбе 'УрбанЛАБ – вишепородично становање' - у Београду и Марибору.
Изборни предмет 'Град у глобализацији - трансформације, архитектура, значења' био је фокусиран на најновије тенденције у развоју градова, оспособљавајући студенте мастера за самостално истраживање и презентовање резултата рада. У оквиру програма Интегрални урбанизам (започетог 2012/13. године), ова материја, прилагођена мултидисциплинарној структури студената, презентује се у оквиру предмета 'Савремени урбани феномени', који постаје и изборни за остале мастер програме од школске 2015/16. Како би се пратила динамика савремених процеса везаних за град, поред књиге 'Град глобализације - изазови, трансформације, симболи', која се од 2009. године наводи као обавезна или препоручена литература за овај, као и друге предмете Департмана за урбанизам и Департмана за архитектуру, формиран је и нови практикум 2015. године. Представљајући најактуелније промене у савременом граду, овај практикум под називом 'Савремени урбани феномени - трендови', олакшава процес истраживања, дефинисање контекста и проблема. Материја је структуирана у четири поглавља - Токови и иницијативе, Трансформације, Нови градови, Визије развоја, а има висок степен интерактивности будући да омогућава јасан преглед тема, аспеката и контекста, како кроз ауторски текст, тако и кроз препоручену литературу и видео материјал. Након формирања предмета Град-форме и процеси, неки од аспеката везаних за феномен савременог града и његовог будућег развоја су укључени у уџбеник за прву годину, а за нове генерације студената се садржај предмета Савремени урбани феномени непрестано допуњава актуелним тендецијама у функционисању и обликовању града.
Комисија истиче и рад кандидата у својству ментора или члан менторске комисије на изради мастер теза и мастер пројеката по новом и старом програму, при чему је била укључена у више од 20 студија на програмима МАСА-А, МАСА-У, МАСИУ, као и Модулу М9 – Мастер пројекат, усмеравајући и развијајући рад студената ка темама савремених трансформација зона постиндустријског града, екологије, биомимикрије и биофилије, иновативних простора, експерименталног становања, односа традиције и иновације и сл.
Поред предмета на основном и мастер нивоу студија, др Александра Ступар је заједно са проф. др Зораном Никезићем, а потом самостално, руководила предметом са специјалистичких студија

'Град кроз историју', где у серији предавања упознаје полазнике различитих профила са деликатним променама које постоје у градском простору и које утичу на процесе урбане обнове и трансформације.
Учествујући активно и у конципирању нових програма на Архитектонском факултету, као и у процесу акредитације и организацији наставе, др Ступар промовише нове теме, посредно и непосредно развијајући курикулуме на предметима за које је директно одговорна. Истовремено, негујући међудепартманску сарадњу - посебно на нивоу мастер студија, она додаје перспективе раду својих студија, негујући мултидисциплинарни и свеобухватни приступ. Радови студената су презентовани на више домаћих и међународних изложби и конференција, а објављени су у три публикације. Негујући интерактивни приступ, кандидат омогућава студентима да се искажу и у другим, сродним, медијима изражавања, као и у индивидуалним истраживањима теме, што додатно повећава њихову креативност и има добре ефекте на коначан пројекат.
У раду са кандидатима на докторским студијама је јасно изражена способност др Александре Ступар да млађим колегама пренесе своја искуства у истраживачком раду, као и да их усмери ка аналитичком приступу одабраном проблему, јасном повезивању чињеница и структуираном презентовању индивидуалних истраживања. До сада су сви њени кандидати оцењени са максималним бројем бодова, а рад др Милене Вукмировић је публикован у едицији Dissertatio, Задужбине Андрејевић.
Рад др Александре Ступар је позитивно оцењен у студентским анкетама, а ангажовање у свим облицима и нивоима наставе даје допринос осавремењавању и унапређењу рада на Архитектонском факултету. Савремене теме којима се кандидат бави додатно приближавају феномен града и његових трансформација студентима, посебно приликом извођења наставе из уже научне области Урбанизам.

Б.4. ОЦЕНА АНГАЖОВАЊА У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ И ДРУГИХ ДЕЛАТНОСТИ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ

Др Александра Ступар остварила је изузетно висок степен ангажовања у развоју и промоцији наставе и струке на матичном департману, факултету и Универзитету, како у националним, тако и у међународним оквирима. Посебно се може издвојити њен рад на уређењу циклуса 'Град и друштво' (2012-2015), у оквиру АУР програма гостујућих предавања који је привукао велику пажњу студената и колега из праксе, како из Београда, тако и из региона.
Комисија посебно истиче ангажовање кандидата као руководиоца Департмана за урбанизам (в.д. 2017/18, 2018-2021), током кога је 2018. године иницирано и реализовано чланство Архитектонског факултета у AESOP-у (Association of European Schools of Planning). Током овог мандата Департман је организовао и велику изложбу одабраних радова својих предмета којом је обележен Светски дан градова 2018. Изложба је након Архитектонског факултета у Београду приказана и на Факултету техничких наука, Департману за архитектуру и урбанизам у Новом Саду (2019), у Народном позоришту у Мостару (април 2019) и у оквиру Green Design Бијенала у Мостару (октобар 2019).
Током свог досадашњег рада др Александра Ступар била је члан бројних комисија за реформу и структуирање свих нивоа наставе, акредитацију, праћење и унапређење квалитета наставе, признавање страних високошколских исправа, пријемни испит на основним и докторским студијама, селекцију најуспешнијих завршних мастер радова. Као руководилац прве године мастер-дипломских студија (2007-2009) показала је висок степен организационих способности и остварила квалитетну сарадњу са студентским представницима, продеканом за наставу, наставним кадром и студентском службом. Током 2005. године је као члан радне групе Катедре за урбанизам и просторно планирање учествовала у радионицама у оквиру ТЕМПУС пројекта на којима су се успостављале нове смернице наставе према принципима Болоњске конвенције.
Од 2013. године је члан Већа докторских студија Архитектонског факултета, а била је и члан Савета Архитектонског факултета (2015-2018). Имајући у виду мултидисциплинарни карактер њених истраживања, предложена је од стране Факулета и изабрана у два мандата за члана Већа за Студије при Универзитету у Београду, групација Техничко-технолошких наука (2013-2019). Др Александра Ступар представља факултет и у Одбору Награде Ранко Радовић (2018-2022), а члан је и радне групе за имплементацију пројекта H2020: Clever Cities - Co-designing locally tailored ecological solutions for value added socially inclusive regeneration in cities.
Од 2003. године др Александра Ступар је члан ISOCARP-a (International Society of City and Regional Planners) у коме је имала неколико улога - у три мандата је била председник Националне делегације Србије, а од 2013-16. је била члан Scientific Committee-ja. Од 2018. године је

национални представник у AESOP-у. Активности у овим професионалним и академским удружењима додатно доприносе промоцији школе и размени искустава.
Поред великог броја предавања на различитим нивоима студија и програмима, сарадњу са домаћим и међународним истраживачким и академским институцијама др Ступар је интензивно остваривала излагањима и учешћем на међународним радионицама, летњим школама и округлим столовима. Тренутно је координатор сарадње са Green Design Foundation, као и два Ерасмус+ програма (Yildiz Technical University/Истанбул, Акдениз Универзитет/Анталија). У оквиру Ерасмус+ остварила је и сарадњу са Универзитетом у Хелсинкију, где је гостовала као предавач и коментатор (reviewer) на више предмета у оквиру USP (Urban Studies and Planning) мастер програма, као и на докторском програму (Social Sciences Seminar Series, Urban Studies PhD seminar). Ова предвања представљају наставак ангажовања у међународној сарадњи која доприноси развоју и унапређењу наставе како на матичној институцији, тако и на гостујућим универзитетима и институтима (Лондон, Тампере, Рим, Грац, Берлин и тд.)

В. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

В.1. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Биографија др Александре Ступар веома јасно показује да се ради о кандидату који је до сада показао запажене резултате како на педагошком, тако и на научном и стручном пољу, изнова потврђујући своје опредељење ка научно-истраживачком и педагошком раду. Као члан Департмана за урбанизам, др Ступар је била активна на великом броју предмета из ове области, увек показујући своју свестраност и висок степен мултидисциплинарности у истраживањима. Истовремено, као наставник и као истраживач јасно је показала своју опредељеност ка равноправном третману теорије и праксе, константно унапређујући наставу и пратећи динамику савремених промена области које истражује, струке и тенденција у образовању архитеката и урбаниста. Због тога су педагошки и истраживачки рад др Ступар високо вредновани од стране колега и студената, и то не само на нивоу факултета, већ и у ширим, међународним професионалним круговима. При томе, важно је истакнути и њен активни ангажман на различитим нивоима рада факултета и интензивно интернационално присуство у професионалним организацијама и универзитетским/истраживачким институцијама.

Резимирајући укупан допринос научног, стручног и педагошког рада др Александре Ступар, Комисија посебно истиче следеће елементе које сматра кључним у њеном досадашњем раду, а који дају позитиван одговор на формалне и суштинске критеријуме прописане одговарајућим актима:

Резултати научног, односно уметничког и истраживачког рада

Имајући у виду досадашње резултате научно-истраживачког рада др Александре Ступар, Комисија истиче њен специфичан приступ феноменима урбане средине, посебно у случају савременог града. У оквиру уже научне области *Урбанизам* за коју се бира, кандидат у својим радовима успешно повезује теоретска знања и њихову могућу примену, износећи критички став о детектованим проблемима и изазовима. Истовремено, кроз истраживања и кроз педагошки рад др Ступар отвара нове теме које проистичу из урбанистичке и архитектонске праксе. Комисија посебно истиче следеће елементе које сматра кључним у досадашњем раду:

- докторску дисертацију из уже научне области *Урбанизам*, која је својом савременом темом и свеобухватним приступом пружила значајан допринос дисциплини детаљно пручавајући феномен глобализације и његове импликације у градском простору и његовој симболици;
- активно учешће у 12 научно-истраживачких пројеката, 4 међународна и 8 националних реализованих у сарадњи са колегама са матичног факултета, као и другим научно-истраживачким и високошколским институцијама у земљи и иностранству;
- уџбеник из уже научне области за коју се бира, практикум и монографију који се сви користе као наставна литература на предметима различитих нивоа студија.

Научни рад из уже научне области Урбанизам који је резултовао са:
- 16 радова категорије М20, од тога 6 радова у међународним часописима са SSCI и SCIE листе (1 у категорији М21а, 4 рада у категорији М22, 1 рад у категорији М23), сви објављени

након реизбора, 2 рада категорије М23 са АНСІ листе (1 објављен после реизбора) и 8 радова категорије М24 (објављени пре реизбора);
- 22 поглавља у научним монографијама међународног и националног значаја, од тога 12 поглавља у монографијама међународног значаја (3 категорије М13, 9 М14, од тога 4 након реизбора - 3 М13 и 1 М14) и 10 поглавља у монографијама националног значаја;
- 5 радова у часописима националног значаја (4 категорије М51 од првог избора за ванредног професора, од тога 1 након реизбора)
- укупно саопштено 65 радова међународним конференцијама (4 М31, 3 М32, 52 М33, 6 М34- од тога је 25 саопштено након реизбора у звање ванредног професора, 2 уводна излагања) и 12 радова на националним скуповима (сви М63);
- позитивну цитираност научних радова која према Web of Science бази износи 38 цитата, а према бази Scopus 28 хетероцитата и Хиршов индекс 3.

Стручни рад који се огледа кроз:
- 2 изложбе са каталогом уз научну рецензију;
- 6 награда у категорији публикација, од тога 5 међународног нивоа (2 на струковним изложбама међународног карактера) и 14 награда на струковним изложбама међународног карактера за планове, истраживања и студије;
- 26 радова на струковним изложбама међународног карактера и 4 рада на изложбама националног карактера;
- 4 студије, 21 урбанистички план и пројекат (5 просторних, 4 генерална, 4 плана генералне регулације, 2 концепта генералне регулације/просторног плана, 3 урбанистичка пројекта, 1 идејни пројекат рехабилитације, 1 план детаљне регулације, 1 детаљни урбанистички план), 5 урбанистичко-архитектонских конкурса;
- 4 рецензије научних монографија (1 међународног значаја, 3 истакнуте националног значаја), 1 рецензија студије, 1 рецензија техничког решења, 1 рецензија практикума, евалуација међународних пројеката;
- рецензентски рад у 12 међународних часописа (од којих 1 М21а, 2 М22, 2 М23, 2 М24, 1 М51);

На основу свега наведеног Комисија сматра да се ради о кандидату који је током свог досадашњег рада показао континуиран напредак, постижући изузетне резултате на научном и стручном пољу, у којима следи своја интердисциплинарна интересовања, испољавајући своју стручност и иновативност. При томе, Комисија посебно наглашава међународну препознатљивост коју су истраживања др Александре Ступар добила, што је резултирало бројним учешћима на конференцијама, гостовањима на иностраним универзитетима и истраживачким институцијама, наградама за публикације и стручне радове и међународном сарадњом на истраживачким пројектима.

Резултати педагошког рада и резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Током више од 21 године рада на Архитектонском факултету др Александра Ступар је постигла значајне педагошке резултате на свим нивоима и у свим видовима наставе. Руководећи обавезним и изборним предметима, студијима, семинарима и радионицама на основној и мастер настави, специјалистичким и докторским студијама, успешно комбинује различите приступе настави, наглашавајући важност константне интеракције између предавача и студената. Истовремено, промовишући нове медије и сродне дисциплине тежи модернизицаји наставе и отварању актуелних тема, водећи рачуна да охрабри студенте на самостално истраживање, али и промоцију резултата њиховог рада у земљи и иностранству. Стога Комисија истиче иновативни приступ настави који кандидат негује, посебно у домену уџбеничке литературе будући да је уџбеник Град-форме и процеси награђен наградом Ранко Радовић 2017. године.

Бројне теме са којима се упознају на њеним предметима студенти проверавају на раду у студијима, посебно у свом мастер-дипломском пројекту, где им се пружа могућност да се сусретну са реалним оквирима архитектонског и урбанистичког пројектовања и планирања. Важно је напоменути и ангажовање кандидата у организацији међународних и националних студентских радионица и изложби (њени студенти су до сада излагали на 18 изложби у иностранству и земљи), као и публиковање резултата наставе, чиме се врши десеминација постигнутих резултата. Резултати студентских анкета потврђују висок квалитет наставничког рада, било да се ради о предавањима *ex-catedra* или непосредном раду у оквиру студија.

Значајне резултате др Александра Ступар показује и на вишим нивоима наставе (специјалистичким и докторским студијама), где у раду са докторантима користи своја искуства и усмерава их ка самосталном научном раду, јачајући њихову методолошку основу и фокусирајући области њихових интересовања. То потврђује и број теза у којима је била ментор или члан комисије. Истовремено, теме којима се бави у свом раду омогућавају јој да кандидатима пружи актуелне информације и смернице за даљи рад, као и за мултидисциплинарну интерпретацију проблема којима се баве.

Такође, у раду са студентима, демонстраторима и сарадницима факултета др Ступар усмерава њихов даљи развој како на пољу докторских студија, тако и у стручној пракси, укључујући их у истраживачке пројекте и међународне скупове, иницирајући њихово међународно повезивање и усавршавање на институцијама са којима сарађује. Важност и актуелност тема којима се бави у свом научном и стручном раду је препозната и на другом факултетима у земљи и иностранству, где је позвана на буде спољни евалуатор и ко-ментор у изради доктората, а била је и супервизор пост-докторског истраживања.

Ангажовање у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Током досадашњег рада на Архитектонском факултету др Александра Ступар је активно учествовала у раду више комисија и радних тела, како на матичном факултету, тако и на Универзитету, показујући своју ефикасност, одговорност и прецизност, али и широки спектар интересовања. Као члан радних група Департмана за урбанизам и Факултета, а тренутно и као руководилац Департмана за урбанизам, константно доприноси реформи наставе и процесима акредитације и својим бројним контактима утиче на ширење међународне сарадње, размену искустава и промоцију наставе на Архитектонском факултету. Својим ангажовањем у оквиру програма гостујућих предавања 'Град и друштво' омогућила је студентској и професионалној јавности увид у најсавременије трендове који прате трансформације града и урбаног друштва, позивајући запажене госте и обрађујући актуелне теме.

Веома је значајан и њен ангажман у међународним професионалним и академским асоцијацима и удружењима, посебно у ISOCARP-у и AESOP-у, у коме је иницирала чланство матичног факултета. Као представник факултета учествује у организацији научних и стручних скупова, радионица и изложби, а својим гостовањима на иностраним факултетима и институтима активно промовише рад факултета, успостављајући нове истраживачке мреже. Стога се може рећи да се ради о кандидату који својим бројним интересовањима, као и јавним и професионалним активностима, на најбољи начин презентује Архитектонски факултет и Департман за урбанизам.

В.2. ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Након увида у поднету документацију и анализе резултата научно-истраживачког, педагошког и стручног рада кандидата, као и на основу вишегодишњег познавања њеног научног, стручног, педагошког и друштвеног рада, Комисија закључује да је др Александра Ступар стекла углед свестраног и успешног научног радника, наставника и урбанисте. Истовремено, она представља драгоценог члана наставничког колегијума Универзитета у Београду – Архитектонског факултета који тежи непрестаном иновирању струке.

На основу наведених података може се закључити да др Александра Ступар испуњава све формалне и суштинске услове за избор у звање редовног професора за ужу научну област Урбанизам, на Департману за урбанизам, Универзитета у Београду – Архитектонског факултета, прописане општим и посебним условима предвиђеним Законом о раду, Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду, Правилником о минималним условима за стизање звања наставника на Универзитету у Београду, Статутом факултета и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету.

На основу свега, Комисија са задовољством предлаже Изборном већу Универзитета у Београду - Архитектонског факултета и Већу научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду да прихвати овај Реферат и упути предлог Сенату Универзитета у Београду да ванредног професора др Александру Ступар изабере у звање редовног професора

за ужу научну област Урбанизам на Департману за урбанизам Универзитета у Београду – Архитектонског факултета.

Београд,
26. 2. 2020. године

Чланови Комисије:

.....
Др Владан Ђокић, редовни професор
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет

……
др Зоран Никезић, редовни професор у пензији
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет

……
др Дарко Реба, редовни професор
Факултет техничких наука у Новом Саду,
Департман за архитектуру и урбанизам

ПРИЛОЗИ

1. Студентске анкете
2. Потврда о цитираности издата од стране Универзитетске библиотеке Светозар Марковић
3. Библиографија цитираних радова из базе података Web of Science издата од стране Универзитетске библиотеке Светозар Марковић (2001-2019)
4. SCOPUS база података – преглед цитираности и Хиршов индекс

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Студио пројекат 3 - урбанизам, 18.1
Тип наставе: студио
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 292

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	Укупна просечна оцена:	**5.00**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, ИАСА-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 7
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 68

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.86
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.43
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.14
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.14
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	2.71
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.29
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.50
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.43
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.57
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.57
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.57
11.	Општи утисак	3.00
	Укупна просечна оцена:	**3.60**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам
Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 38

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.67
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.67
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.50
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.50
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.33
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.67
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.67
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	4.67
	Укупна просечна оцена:	**4.64**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: Интегрални урбанизам
Назив и шифра предмета: Савремени урбани феномен, МАСУ-М1.1
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 20
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 31

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.78
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.50
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.25
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.28
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.11
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.06
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.12
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.38
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.11
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.12
11.	Општи утисак	4.11
	Укупна просечна оцена:	**4.23**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, OACA-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 31
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 250

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.67
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.89
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.65
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.90
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.37
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.66
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.66
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.79
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.03
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.82
11.	Општи утисак	3.48
	Укупна просечна оцена:	**3.74**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Студио 01б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина - Пројекат, OACA-23072-03
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 13
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 19

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.38
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.77
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.77
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.85
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.77
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.62
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.92
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.92
11.	Општи утисак	3.92
	Укупна просечна оцена:	**3.91**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2015/16

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Студио пројекат 4 - синтеза, 19.1-14
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 11

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.33
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.33
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.67
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.67
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.67
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.67
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.67
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.67
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.67
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.67
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.67
11.	Општи утисак	4.33
	Укупна просечна оцена:	**3.83**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2015/16

Студијски програм:
Назив и шифра предмета: СЦ Студио 02а - Одрживе урбане заједнице - Пројекат, ОАСА-24072-03
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 8
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 23

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	3.57
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.33
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	2.86
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.17
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.33
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	2.86
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.17
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.33
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.57
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.57
11.	Општи утисак	3.00
	Укупна просечна оцена:	**3.23**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, ИАСА-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 60
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 67

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.73
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.49
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.21
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.43
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.05
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.24
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.21
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.28
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.36
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.46
11.	Општи утисак	4.14
	Укупна просечна оцена:	**4.30**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам
Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 9
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 21

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.43
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.57
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.43
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.14
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.86
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.57
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.71
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.29
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.71
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.86
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	3.86
	Укупна просечна оцена:	**3.70**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Интегрални урбанизам
Назив и шифра предмета: Савремени урбани феномени, МАСИУ-11020
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 27
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 33

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.92
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.31
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.28
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.42
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.12
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.12
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.88
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.19
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.50
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.54
11.	Општи утисак	4.27
	Укупна просечна оцена:	**4.30**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, OACA-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 229
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 249

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.79
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.59
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.21
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.42
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.89
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.10
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.15
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.20
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.26
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.41
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.56
11.	Општи утисак	4.18
	Укупна просечна оцена:	**4.31**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Студио 01б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина - Пројекат, OACA-23072-03
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 15
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 18

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	3.69
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.69
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.07
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	2.93
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.07
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	2.93
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	2.93
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.21
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.29
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.14
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.31
11.	Општи утисак	3.21
	Укупна просечна оцена:	**3.21**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2016/17

Студијски програм:
Назив и шифра предмета: СЦ Студио 02а - Одрживе урбане заједнице - Пројекат, OACA-24072-03
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 14
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 21

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.60
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.50
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.70
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.60
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.60
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.40
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.60
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.60
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.60
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.60
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.67
11.	Општи утисак	4.60
	Укупна просечна оцена:	**4.59**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2016/17

Студијски програм:
Назив и шифра предмета: Студио 04 - Синтеза: Тра:Г:рада, ОАСА-36060-14
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 3

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	Укупна просечна оцена:	**5.00**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, ИАСА-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 60
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 72

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.75
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.64
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.57
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.58
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.33
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.42
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.33
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.33
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.45
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.57
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.65
11.	Општи утисак	4.41
	Укупна просечна оцена:	**4.50**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам
Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 23
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 26

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.87
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.74
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.52
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.65
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.43
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.39
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.35
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.57
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.65
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.78
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.74
11.	Општи утисак	4.52
	Укупна просечна оцена:	**4.60**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Интегрални урбанизам
Назив и шифра предмета: Савремени урбани феномени, МАСИУ-11020
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 13
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 23

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.92
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.77
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.92
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.77
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.54
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.69
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.69
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.92
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.85
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.85
11.	Општи утисак	4.62
	Укупна просечна оцена:	**4.79**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, OACA-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 218
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 263

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.77
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.44
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.23
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.34
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.11
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.09
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.10
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.13
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.37
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.45
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.50
11.	Општи утисак	4.24
	Укупна просечна оцена:	**4.31**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Студио 01б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина - Пројекат, OACA-23072-03
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 15
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 18

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.85
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.31
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.25
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.15
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.23
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.08
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.46
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.46
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.38
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.42
11.	Општи утисак	4.38
	Укупна просечна оцена:	**4.42**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2017/18

Студијски програм:
Назив и шифра предмета: СЦ Студио 02а - Одрживе урбане заједнице - Пројекат, ОАСА-24072-03
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 17
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 21

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.93
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.80
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.80
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.87
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.80
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.80
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.87
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.93
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.93
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.93
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.87
11.	Општи утисак	4.88
	Укупна просечна оцена:	**4.87**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2017/18

Студијски програм:
Назив и шифра предмета: Студио 04 - Синтеза: Урбана синтеза, OACA-36060-1713
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 6
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 6

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.20
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.20
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.20
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.80
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.80
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.75
11.	Општи утисак	4.00
	Укупна просечна оцена:	**4.00**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2017/18

Студијски програм:
Назив и шифра предмета: Студио 04 - Синтеза: Урбана синтеза, OACA-36060-1714
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 8
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 9

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	2.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	2.25
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	2.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	2.75
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	2.75
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	2.75
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	2.25
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	2.75
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	2.75
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	2.75
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	2.75
11.	Општи утисак	2.50
	Укупна просечна оцена:	**2.56**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, ИАСА-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 59
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 73

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.74
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.58
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.26
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.35
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.06
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.02
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.02
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.12
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.23
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.45
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.45
11.	Општи утисак	4.09
	Укупна просечна оцена:	**4.28**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Урбанизам - Савремени урбани феномени, ИАСА-59040-01
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 3

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	Укупна просечна оцена:	**5.00**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам
Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Урбанизам - Савремени урбани феномени, МАСА-23040-01
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 17
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 18

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.87
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.87
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.93
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.87
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.87
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.87
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.87
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.93
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.86
11.	Општи утисак	4.93
	Укупна просечна оцена:	**4.90**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Интегрални урбанизам
Назив и шифра предмета: Савремени урбани феномени, МАСИУ-11020
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 21
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 26

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.53
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.50
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.41
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.41
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.12
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.29
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.07
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.18
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.35
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.47
11.	Општи утисак	4.24
	Укупна просечна оцена:	**4.30**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Град: Форме и процеси, OACA-11030
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 212
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 273

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.78
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.56
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.48
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.50
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.26
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.33
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.35
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.36
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.51
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.53
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.52
11.	Општи утисак	4.40
	Укупна просечна оцена:	**4.46**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2018/19

Студијски програм:

Назив и шифра предмета: Мастер теза У - NS2021: (Ре)активација индустријске зоне Алмашког краја, ИАСА-51011У-1803

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 2

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	4.00
	Укупна просечна оцена:	**4.00**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2018/19

Студијски програм:

Назив и шифра предмета: Мастер пројекат У - NS2021: (Ре)активација индустријске зоне Алмашког краја, ИАСА-51012У-1803

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 2

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.50
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.50
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.50
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.50
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.50
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.50
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.50
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	3.50
	Укупна просечна оцена:	**3.62**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2018/19

Студијски програм:

Назив и шифра предмета: Мастер теза У - NS2021: (Ре)активација индустријске зоне Алмашког краја, МАСА-У24021-1803

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 6

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 6

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.80
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.80
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.60
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.60
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.80
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.60
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.60
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.80
11.	Општи утисак	4.60
	Укупна просечна оцена:	**4.77**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2018/19

Студијски програм:

Назив и шифра предмета: Мастер пројекат У - NS2021: (Ре)активација индустријске зоне Алмашког краја, МАСА-У24022-1803

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 6

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 6

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.80
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.80
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.60
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.60
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.80
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.60
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.60
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.80
11.	Општи утисак	4.60
	Укупна просечна оцена:	**4.77**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: СЦ Студио 02а - Одрживе урбане заједнице - Пројекат, OACA-24072-1808
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 15
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 20

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.07
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.93
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.08
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.92
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.08
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.14
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.85
11.	Општи утисак	3.92
	Укупна просечна оцена:	**4.00**

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура
Назив и шифра предмета: Студио 04 - Синтеза: Урбана страна, OACA-36060-1812
Тип наставе: предавања
Наставник чији се рад вреднује: Александра Ступар
Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 14
Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 14

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.33
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.33
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.90
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.80
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.90
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.90
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.10
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.10
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.10
11.	Општи утисак	4.10
	Укупна просечна оцена:	**4.05**

Универзитетска библиотека „Светозар Марковић"
Булевар краља Александра 71
11120 Београд
ПАК:135505
Телефон: (011) 3370 – 509
(011) 3370 – 513
Факс: (011) 3370 – 354
ПИБ:101728060 - МБ: 7032714 - ШД: 9101 - ТЕКУЋИ РАЧУН: 840-471668-63
www.unilib.rs

26. децембар 2019. године

Потврда о броју цитата

У Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић" у Београду урађена је цитираност радова за проф. др Александру Б. Ступар из базе података Web of Science од 2001. до децембра 2019. године.

Пронађено је 38 цитата.

Одељење за научне информације и едукацију

Емилија Филиповић

Библиотекар информатор

Проф. др Александра Б. Ступар

Архитектонски факултет Универзитета у Београду

Библиографија цитираних радова

из базе података Web of Science 2001-2019. године

26. децембар 2019. укупно цитата: **38**

Simic I, 2017, SUSTAINABILITY-BASEL, V9, DOI 10.3390/su9071183

Record 1 of 6
Title: Nature-Based Solutions for Urban Climate Change Adaptation: Linking Science, Policy, and Practice Communities for Evidence-Based Decision-Making
Author(s): Frantzeskaki, N (Frantzeskaki, Niki); McPhearson, T (McPhearson, Timon); Collier, MJ (Collier, Marcus J.); Kendal, D (Kendal, Dave); Bulkeley, H (Bulkeley, Harriet); Dumitru, A (Dumitru, Adina); Walsh, C (Walsh, Claire); Noble, K (Noble, Kate); Van Wyk, E (Van Wyk, Ernita); Ordonez, C (Ordonez, Camilo); Oke, C (Oke, Cathy); Pinter, L (Pinter, Laszlo)
Source: BIOSCIENCE Volume: 69 Issue: 6 Pages: 455-466 DOI: 10.1093/biosci/biz042 Published: JUN 2019

Record 2 of 6
Title: Connection between urban green areas and visitors' physical and mental well-being
Author(s): Vujcic, M (Vujcic, Maja); Tomicevic-Dubljevic, J (Tomicevic-Dubljevic, Jelena); Zivojinovic, I (Zivojinovic, Ivana); Toskovic, O (Toskovic, Oliver)
Source: URBAN FORESTRY & URBAN GREENING Volume: 40 Special Issue: SI Pages: 299-307 DOI: 10.1016/j.ufug.2018.01.028 Published: APR 2019

Record 3 of 6
Title: Seven lessons for planning nature-based solutions in cities
Author(s): Frantzeskaki, N (Frantzeskaki, Niki)
Source: ENVIRONMENTAL SCIENCE & POLICY Volume: 93 Pages: 101-111 DOI: 10.1016/j.envsci.2018.12.033 Published: MAR 2019

Record 4 of 6
Title: Historical Enquiry as a Critical Method in Urban Riverscape Revisions: The Case of Belgrade's Confluence
Author(s): Milinkovic, M (Milinkovic, Marija); Corovic, D (Corovic, Dragana); Vuksanovic-Macura, Z (Vuksanovic-Macura, Zlata)
Source: SUSTAINABILITY Volume: 11 Issue: 4 Article Number: 1177 DOI: 10.3390/su11041177 Published: FEB 2 2019

Record 5 of 6
Title: The Development of a Novel Decision Support System for the Location of Green Infrastructure for Stormwater Management
Author(s): Kazak, JK (Kazak, Jan K.); Chruscinski, J (Chruscinski, Jakub); Szewranski, S (Szewranski, Szymon)
Source: SUSTAINABILITY Volume: 10 Issue: 12 Article Number: 4388 DOI: 10.3390/su10124388 Published: DEC 2018

Record 6 of 6
Title: A case-study based framework for assessing the multi-sector performance of green infrastructure
Author(s): Gordon, BL (Gordon, Beatrice L.); Quesnel, KJ (Quesnel, Kimberly J.); Abs, R (Abs, Robin); Ajami, NK (Ajami, Newsha K.)
Source: JOURNAL OF ENVIRONMENTAL MANAGEMENT Volume: 223 Pages: 371-384 DOI: 10.1016/j.jenvman.2018.06.029 Published: OCT 1 2018

Dogan E, 2017, CITIES, V60, P281, DOI 10.1016/j.cities.2016.09.013

Record 1 of 11
Title: A GIS-based DANP-VIKOR approach to evaluate R&D performance of Turkish cities
Author(s): Ozkan, B (Ozkan, Baris); Ozceylan, E (Ozceylan, Eren); Korkmaz, IH (Korkmaz, Ibrahim Halil); Cetinkaya, C (Cetinkaya, Cihan)
Source: KYBERNETES Volume: 48 Issue: 10 Pages: 2266-2306 DOI: 10.1108/K-09-2018-0456 Published: NOV 4 2019

Record 2 of 11
Title: Diverging community responses to state-led urban renewal in the context of recentralization of planning authority: An analysis of three urban renewal projects in Turkey
Author(s): Ay, D (Ay, Deniz)
Source: HABITAT INTERNATIONAL Volume: 91 Article Number: UNSP 102028 DOI: 10.1016/j.habitatint.2019.102028 Published: SEP 2019

Record 3 of 11
Title: The impact of economic growth oriented development policies on landscape changes in Istanbul Province in Turkey
Author(s): Cengiz, S (Cengiz, Serhat); Atmis, E (Atmis, Erdogan); Gormus, S (Gormus, Sevgi)
Source: LAND USE POLICY Volume: 87 Article Number: UNSP 104086 DOI: 10.1016/j.landusepol.2019.104086 Published: SEP 2019

Record 4 of 11
Title: Global virtual water trade and the hydrological cycle: patterns, drivers, and socio-environmental impacts
Author(s): D'Odorico, P (D'Odorico, Paolo); Carr, J (Carr, Joel); Dalin, C (Dalin, Carole); Dell'Angelo, J (Dell'Angelo, Jampel); Konar, M (Konar, Megan); Laio, F (Laio, Francesco); Ridolfi, L (Ridolfi, Luca); Rosa, L (Rosa, Lorenzo); Suweis, S (Suweis, Samir); Tamea, S (Tamea, Stefania); Tuninetti, M (Tuninetti, Marta)
Source: ENVIRONMENTAL RESEARCH LETTERS Volume: 14 Issue: 5 Article Number: 053001 DOI: 10.1088/1748-9326/ab05f4 Published: MAY 2019

Record 5 of 11
Title: Mega events and urban air quality improvement: A temporary show?
Author(s): Li, BY (Li, Boying); Wang, F (Wang, Feng); Yin, HT (Yin, Haitao); Li, XY (Li, Xinyu)
Source: JOURNAL OF CLEANER PRODUCTION Volume: 217 Pages: 116-126 DOI: 10.1016/j.jclepro.2019.01.116 Published: APR 20 2019

Record 6 of 11
Title: Reproducing authoritarian neoliberalism in Turkey: urban governance and state restructuring in the shadow of executive centralization
Author(s): Tansel, CB (Tansel, Cemal Burak)
Source: GLOBALIZATIONS Volume: 16 Issue: 3 Special Issue: SI Pages: 320-335 DOI: 10.1080/14747731.2018.1502494 Published: APR 16 2019

Record 7 of 11
Title: Negotiating Water and Technology-Competing Expectations and Confronting Knowledges in the Case of the Coca Codo Sinclair in Ecuador
Author(s): Teravainen, T (Teravainen, Tuula)
Source: WATER Volume: 11 Issue: 3 Article Number: 411 DOI: 10.3390/w11030411 Published: FEB 26 2019

Record 8 of 11
Title: LUD as an Instrument for (Sub)Metropolitanization: The 1000-District in Rishon-Lezion, Israel as a Case Study
Author(s): Weinberg, E (Weinberg, Eran); Cohen, N (Cohen, Nir); Rotem-Mindali, O (Rotem-Mindali, Orit)
Source: URBAN PLANNING Volume: 4 Issue: 4 Pages: 18-30 DOI: 10.17645/up.v4i4.2256 Published: 2019

Record 9 of 11
Title: Megaprojects An Anatomy of Perception Local People's Perceptions of Megaprojects: The Case of Suramadu, Indonesia
Author(s): Delphine (Delphine); Witte, P (Witte, Patrick); Spit, T (Spit, Tejo)
Source: DISP Volume: 55 Issue: 2 Pages: 63-77 DOI: 10.1080/02513625.2019.1630189 Published: 2019

Record 10 of 11
Title: Walking in the Periphery: Activist Art and Urban Resistance to Neoliberalism in Istanbul
Author(s): Tureli, I (Tureli, Ipek); Al, M (Al, Meltem)
Source: REVIEW OF MIDDLE EAST STUDIES Volume: 52 Issue: 2 Pages: 310-333 DOI: 10.1017/rms.2018.96 Published: NOV 2018

Record 11 of 11
Title: Travel Demand Management (TDM) case study for social behavioral change towards sustainable urban transportation in Istanbul
Author(s): Batur, I (Batur, Irfan); Koc, M (Koc, Muammer)
Source: CITIES Volume: 69 Pages: 20-35 DOI: 10.1016/j.cities.2017.05.017 Published: SEP 2017

Pizzi K., 2016, COLD WAR CITIES HIST
Pizzi Katia, 2016, COLD WAR CITIES

Record 1 of 3
Title: Introduction: social and cultural histories of British nuclear mobilisation since 1945
Author(s): Hogg, J (Hogg, Jonathan); Brown, K (Brown, Kate)
Source: CONTEMPORARY BRITISH HISTORY Volume: 33 Issue: 2 Special Issue: SI Pages: 161-169 DOI: 10.1080/13619462.2018.1519425 Published: APR 3 2019

Record 2 of 3
Title: Cold War Cities: History, Memory and Culture
Author(s): Wagner, P (Wagner, Phillip)
Source: JOURNAL OF CONTEMPORARY HISTORY Volume: 53 Issue: 4 Pages: 913-914 DOI: 10.1177/0022009418786695o Published: OCT 2018

Record 3 of 3
Title: The evolution of nationhood in twentieth century Europe: lessons from the Northern Adriatic borderlands INTRODUCTION
Author(s): Capano, F (Capano, Fabio)
Source: NATIONALITIES PAPERS-THE JOURNAL OF NATIONALISM AND ETHNICITY Volume: 46 Issue: 6 Pages: 955-957 DOI: 10.1080/00905992.2018.1501670 Published: 2018

STUPAR A, 2016, GRAD FORME PROCESI

Record 1 of 1
Title: City. Forms and processes
Author(s): Kadijevic, A (Kadijevic, A. D.)
Source: ZBORNIK MATICE SRPSKE ZA LIKOVNE UMETNOSTI-MATICA SRPSKA JOURNAL FOR FINE ARTS Issue: 45 Pages: 345-346 Published: 2017

Stupar A, 2015, URBAN HIST, V42, P622, DOI 10.1017/S0963926815000528

Record 1 of 2
Title: Transition of Collective Land in Modernistic Residential Settings in New Belgrade, Serbia
Author(s): Milojevic, M (Milojevic, Milica); Maruna, M (Maruna, Marija); Djordjevic, A (Djordjevic, Aleksandra)
Source: LAND Volume: 8 Issue: 11 Article Number: 174 DOI: 10.3390/land8110174 Published: NOV 2019

Record 2 of 2
Title: URBAN SHRINKAGE IN A 'SHRINKING' SERBIA - THE APPROACH TO A GLOBAL PHENOMENON IN A LOCAL CONTEXT
Author(s): Djukic, A (Djukic, Aleksandra); Antonic, B (Antonic, Branislav); Vujicic, TM (Vujicic, Tijana M.)
Source: GEODETSKI VESTNIK Volume: 61 Issue: 4 Pages: 614-629 DOI: 10.15292/geodetski-vestnik.2017.04.614-629 Published: 2017

Stupar A., 2015, URBAN HERITAGE RECON, P92, DOI [10.2298/SPAT1533092P, DOI 10.2298/SPAT1533092P]

Record 1 of 1
Title: Sustainable Local Architecture as a Base to Create the Future Heritage in Contemporary Cities
Author(s): Al-Shamari, H (Al-Shamari, Haitham); Hadi, H (Hadi, Hasan); Al-Saidi, A (Al-Saidi, Adil)
Book Group Author(s): IOP
Source: 2ND INTERNATIONAL CONFERENCE ON SUSTAINABLE ENGINEERING TECHNIQUES (ICSET 2019) Book Series: IOP Conference Series-Materials Science and Engineering Volume: 518 Article Number: UNSP 022062 DOI: 10.1088/1757-899X/518/2/022062 Published: 2019
Conference Title: 2nd International Conference on Sustainable Engineering Techniques (ICSET)
Conference Date: MAR 06-07, 2019
Conference Location: Middle Tech Univ, Inst Technol, Baghdad, IRAQ
Conference Host: Middle Tech Univ, Inst Technol

Schrenk Manfred, 2013, P 18 INT C URB PLANN

Record 1 of 2
Title: Urban discourse - city space, city language, city planning: Eco-semiotic approaches to the discourse analysis of urban renewal
Author(s): Hess-Luttich, EWB (Hess-Luettich, Ernest W. B.)
Source: SIGN SYSTEMS STUDIES Volume: 44 Issue: 1-2 Special Issue: SI Pages: 12-33 DOI: 10.12697/SSS.2016.44.1-2.02 Published: 2016

Record 2 of 2
Title: Urban Space, City Sign, Urban Planning. Eco Semiotic Approaches to the Analysis of discursive Structures in energetic Urban redevelopment
Author(s): Hess-Luttich, EWB (Hess-Luettich, Ernest W. B.)
Source: ZEITSCHRIFT FUR SEMIOTIK Volume: 35 Issue: 3-4 Pages: 497-516 Published: 2013

Stupar A., 2011, UTCAJ KLIMATSKIH PRO, P109

Record 1 of 1
Title: CLIMATE CHANGE GAP: AN OVERVIEW OF RECENT RESEARCH IN SERBIA
Author(s): Lazovic, Z (Lazovic, Zoran); Djokic, V (Djokic, Vladan); Bobic, A (Bobic, Aleksandar)
Book Group Author(s): SGEM
Source: GEOCONFERENCE ON NANO, BIO AND GREEN - TECHNOLOGIES FOR A SUSTAINABLE FUTURE, VOL II (SGEM 2014) Book Series: International Multidisciplinary Scientific GeoConference-SGEM Pages: 473-480 Published: 2014
Conference Title: 14th International Multidisciplinary Scientific Geoconference (SGEM)
Conference Date: JUN 17-26, 2014
Conference Location: Albena, BULGARIA

DUKIC A., 2011, ARHITEKTURA URBANIZA, P35

Record 1 of 1
Title: Thermal comfort of pedestrian spaces and the influence of pavement materials on warming up during summer
Author(s): Djekic, J (Djekic, Jelena); Djukic, A (Djukic, Aleksandra); Vukmirovic, M (Vukmirovic, Milena); Djekic, P (Djekic, Petar); Brankovic, MD (Brankovic, Milena Dinic)
Source: ENERGY AND BUILDINGS Volume: 159 Pages: 474-485 DOI: 10.1016/j.enbuild.2017.11.004 Published: JAN 15 2018

Stupar A., 2009, SPATIUM, V20, P53

Record 1 of 1
Title: Accidental and ideal island cities: islanding processes and urban design in Belize City and the urban archipelagos of Europe
Author(s): Pigou-Dennis, E (Pigou-Dennis, Elizabeth); Grydehoj, A (Grydehoj, Adam)
Source: ISLAND STUDIES JOURNAL Volume: 9 Issue: 2 Pages: 259-276 Published: NOV 2014

Stupar A., 2009, GRAD GLOBALIZACIJE I

Record 1 of 1
Title: Creative Street Regeneration in the Context of Socio-Spatial Sustainability: A Case Study of a Traditional City Centre in Podgorica, Montenegro
Author(s): Perovic, SK (Perovic, Svetlana K.); Sestovic, JB (Sestovic, Jelena Bajic)
Source: SUSTAINABILITY Volume: 11 Issue: 21 DOI: 10.3390/su11215989 Published: NOV 2019

Stupar A., 2009, 45 ISOCARP C 2009 PO

Record 1 of 1
Title: The phenomenon of shrinking illegal suburbs in Serbia: Can the concept of shrinking cities be useful for their upgrading?
Author(s): Antonic, B (Antonic, Branislav); Djukic, A (Djukic, Aleksandra)
Source: HABITAT INTERNATIONAL Volume: 75 Pages: 161-170 DOI: 10.1016/j.habitatint.2018.03.010 Published: MAY 2018

Stupar A., 2009, P REAL CORP 2009, P499

Record 1 of 2
Title: The impact of small-scale design interventions on the behaviour patterns of the users of an urban wasteland
Author(s): Unt, AL (Unt, Anna-Liisa); Bell, S (Bell, Simon)
Source: URBAN FORESTRY & URBAN GREENING Volume: 13 Issue: 1 Pages: 121-135 DOI: 10.1016/j.ufug.2013.10.008 Published: 2014

Record 2 of 2
Title: A Neural Network Model to Develop Urban Acupuncture
Author(s): Tortosa, L (Tortosa, Leandro); Vicent, JF (Vicent, Jose F.); Zamora, A (Zamora, Antonio); Oliver, JL (Oliver, Jose L.)
Edited by: Setchi R; Jordanov I; Howlett RJ; Jain LC
Source: KNOWLEDGE-BASED AND INTELLIGENT INFORMATION AND ENGINEERING SYSTEMS, PT I Book Series: Lecture Notes in Artificial Intelligence Volume: 6276 Pages: 31-+ Published: 2010
Conference Title: 14th International Conference on Knowledge-Based and Intelligent Information and Engineering Systems
Conference Date: SEP 08-10, 2010
Conference Location: Cardiff, WALES

Stupar A, 2007, 6 ANN IAS STS C CRIT

Record 1 of 1
Title: Metropolization Process for enhancing local and regional planning : an experience of cirebon metropolitan, West Java
Author(s): Rustidja, ES (Rustidja, E. Supriyadi)
Book Group Author(s): IOP
Source: FRIENDLY CITY 4 FROM RESEARCH TO IMPLEMENTATION FOR BETTER SUSTAINABILITY Book Series: IOP Conference Series-Earth and Environmental Science Volume: 126 Article Number: UNSP 012175 DOI: 10.1088/1755-1315/126/1/012175 Published: 2018
Conference Title: 4th International Conference on Friendly City - From Research to Implementation For Better Sustainability
Conference Date: OCT 11-12, 2017
Conference Location: Univ Sumatera Utara, Medan, INDONESIA
Conference Host: Univ Sumatera Utara

Andrieux Jean-Yves, 2005, RECEPTION ARCHITECTU

Record 1 of 1
Title: The Critical Reception of Christian Norberg-Schulz's Writings on Heidegger and Place
Author(s): Wilken, R (Wilken, Rowan)
Source: ARCHITECTURAL THEORY REVIEW Volume: 18 Issue: 3 Special Issue: SI Pages: 340-355 DOI: 10.1080/13264826.2013.875614 Published: DEC 1 2013

STUPAR A, 2004, CREATING URBAN IDENT
Stupar A., 2004, 40 ISOCARP C 2004

Record 1 of 2
Title: Social and Policy Aspects of Climate Change Adaptation in Urban Forests of Belgrade
Author(s): Zivojinovic, I (Zivojinovic, Ivana); Wolfslehner, B (Wolfslehner, Bernhard); Tomicevic-Dubljevic, J (Tomicevic-Dubljevic, Jelena)
Source: SEEFOR-SOUTH-EAST EUROPEAN FORESTRY Volume: 6 Issue: 2 Pages: 219-235 DOI: 10.15177/seefor.15-20 Published: DEC 2015

Универзитетска библиотека „Светозар Марковић" www.unilib.rs

Record 2 of 2
Title: Perceptions of urban forestry stakeholders about climate change adaptation - A Q-method application in Serbia
Author(s): Zivojinovic, I (Zivojinovic, Ivana); Wolfslehner, B (Wolfslehner, Bernhard)
Source: URBAN FORESTRY & URBAN GREENING Volume: 14 Issue: 4 Pages: 1079-1087 DOI: 10.1016/j.ufug.2015.10.007 Published: 2015

Stupar A., 2001, URBAN FORM MANIFESTA

Record 1 of 1
Title: PRINCIPLES OF THE DESIGN OF URBAN SPACE THAT SUPPORT RAIL SYSTEMS FROM THE ASPECT OF URBAN ELEMENTS AND ELEMENTS OF THE RELIEF
Author(s): Kopic, M (Kopic, Milos); Folic, NK (Folic, Nada Kurtovic)
Source: GEODETSKI VESTNIK Volume: 55 Issue: 4 Pages: 726-749 DOI: 10.15292/geodetski-vestnik.2011.04.726-749 Published: DEC 2011

Универзитетска библиотека „Светозар Марковић" www.unilib.rs

Brought to you by KoBSON - Konzorcijum biblioteka Srbije za objedinjenu nabavku

Citation overview

Self citations of selected authors are excluded. ×

Back to author details

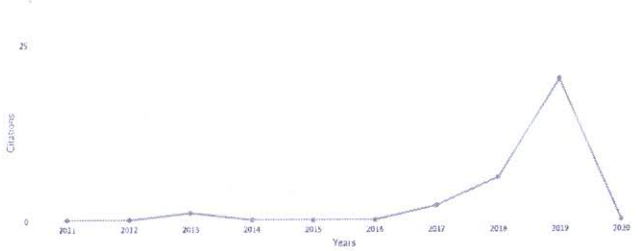
Export Print

This is an overview of citations for this author. Author *h*-index : 3 View *h*-graph

11 Cited Documents from"Stupar, Aleksandra" + Add to list

Author ID:55228434800

Date range: 2011 to 2020 Exclude self citations of selected author Exclude self citations of all authors Exclude citations from books Update



Sort on: Date (newest)

Page Remove

	Documents	Citations	<2011	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	Subtotal	>2020	Total
		Total	0	0	0	1	0	0	0	2	6	20	0	29	0	29
1	Participative placemaking in Serbia: The use of the limitles...	2019												0		0
2	The consequences of urban policies in socialist Yugoslavia o...	2018												0		0
3	The orthogonal urban matrix of the towns in Vojvodina, North...	2018										2		2		2
4	Towards the conceptual changes in architectural education: A...	2017												0		0
5	Building the green infrastructure of Belgrade: The importanc...	2017									2	5		7		7
6	The limits of growth: A case study of three mega-projects in...	2017								1	2	11		14		14
7	Climate change adaptation in Serbia: The role of information...	2016												0		0
8	Knowledge-based innovation and the city: The case of Belgrad...	2015									1			1		1
9	Cold War vs. architectural exchange: Belgrade beyond the con...	2015								1	1	1		3		3
10	Urban heritage reconsidered: Redefining the planning approac...	2015										1		1		1
11	City vs. climate changes - The future and its (un)sustainabi...	2011				1								1		1

Display: 20 results per page 1 Top of page

ELSEVIER Terms and conditions ↗ Privacy policy ↗
Copyright © Elsevier B.V ↗. All rights reserved. Scopus® is a registered trademark of Elsevier B.V.
We use cookies to help provide and enhance our service and tailor content. By continuing, you agree to the use of cookies.
RELX