

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
 АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ
 БРОЈ: 02-11/1-26.1
 ДАТУМ: 20.08.2018. године
 БЕОГРАД

Д) ПОЉЕ УМЕТНОСТИ (образовно-уметничка област Архитектура)

САЖЕТАК
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

I - О КОНКУРСУ

| | |
|--------------------------------|---|
| Назив факултета: | Универзитета у Београду Архитектонски факултет |
| Ужа уметничка област: | Архитектонско пројектовање |
| Број кандидата који се бирају: | Један (1) |
| Број пријављених кандидата: | Један (1) |
| Име пријављених кандидата: | Милан Ђурић |

II - О КАНДИДАТУ

1) - Основни биографски подаци

| | |
|------------------------------|--|
| - Име, средње име и презиме: | Милан, Александар, Ђурић |
| - Датум и место рођења: | 10. Фебруар 1967. год., Београд |
| - Установа где је запослен: | Архитектонски факултет Универзитета у Београду |
| - Звање/радно место: | Ванредни професор на Департману за архитектуру |
| - Уметничка област: | Архитектонско пројектовање |

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

| | |
|---|---|
| <u>Основне студије:</u> | |
| - Назив установе: | Архитектонски факултет |
| - Место и година | |
| <u>Магистеријум:</u> | |
| - Назив установе: | |
| - Место и година завршетка: | |
| - Ужа научна, односно уметничка област: | |
| <u>Докторат:</u> | |
| - Назив установе: | |
| - Место и година одбране: | |
| <u>Досадашњи избори у наставна</u> | |
| | Архитектура |
| 1998 – 2003. | Самостални стручни сарадник |
| 2003 – 2013. | Доцент |
| 2013 – 2018. | Ванредни професор (Све на Департману за архитектуру, Универзитет у Београду - Архитектонски |

3) Испуњеност услова за избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ :

| Бр. | Услови | Референце, оцене, испуњеност услова |
|-----|--|---|
| 1. | Искуство у педагошком раду са студентима | 24 (двадесет четири) године – Кандидат испуњава наведени услов |
| 2. | Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода | Оцене у прилогу овог Сажетка – - Просечна оцена свих студентских анкета : 4,42 Кандидат испуњава наведени услов |
| 3. | Шест репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање, од којих се најмање једна од ових референци односи на реализовано дело архитектуре а једна на објављено теоријско и/или уџбеничко дело. | Комисија издваја укупно 11 референци од којих: - 6 по избору у претходно звање (ванредни професор), - 5 пре избора (2013. година). Кандидат испуњава наведени услов |
| | Категорија 1: Реализовано дело архитектуре | Комисија издваја пет (5) реализованих дела, од којих једно (1) од избора у претходно звање (2013): 1. Обданиште „Тесла – наука за живот“ - Комбинована дечја установа у оквиру Блока 67 у Универзитетском насељу. ул.Нова 6, Београд, Србија; коаутор са: Александру Вуја, Слађана Миливојевић и Милка Ђњато; реализован 2013. <i>Аутори су за објекат награђени са - Grand Prix XXXVI Salona arhitekture, Музеј примењених уметности, Београд као и Годишњом наградом Удружења архитеката Србије за реализовано дело архитектуре за 2013. годину, Удружење архитеката Србије, Београд; Национална номинација за награду Европске Уније за савремену архитектуру - Mies van der Rohe Award и објављен у Mies Van der Rohe award ed. 2015; Објављен у Sladoljev, Igor, 14-14 : 100 works / Museum of the Revolution (exhibition catalogue, katalog izložbe) 14th International Architecture Exhibition, Serbian Pavillion; XIV Međunarodna izložba arhitekture – La Biennale di Venezia, Srpski paviljon, (Belgrade: Museum of Applied Art, 2014; Beograd: Muzej primenjene umetnosti, 2014;) Објекат излаган на више релевантних изложби дела архитектуре од којих Комисија издваја излагање по позиву на : ARHITEKTURA INVENTURA 2014 - 2016, Izložba Društva arhitekata Ljubljane (DAL), Cankarjev dom, februar 2017 и Дани архитектуре 2017 Сарајево – CONTINUOUS INTERIOR. Објекат је публикован у часописима A10 и Архитектура и урбанизам, као и на интернет порталима www.archdaily.com и www.superprostor.com.</i> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Професионалне и награде за развој струке приложене су у Прилогу 3 Реферата.</p> <p>2. Вила „Радовић“ . ул.Андре Николића 5а, Београд, Србија; коаутор са : Александру Вуја; реализован 2011.</p> <p>Објекат је за свој изразити квалитет номинован за награду Европске Уније за савремену архитектуру - Mies van der Rohe Award и објављен у Mies Van der Rohe award ed. 2013; каталог: <i>EU PRIZE FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE – MIES VAN DER ROHE AWARD 2013</i>; Diane Gray (Editor) ISBN: English 978-84-936901-8-2; Објекат Виле Радовић објављен је у више стручних монографија, публикација и у стручној периодици : Ковенц Вујић, Ана (ур), <i>Српски архитекти / Serbian architects 2000-2010</i>, (Београд, Инжењерска комора Србије и Друштво архитеката Београда, 2011). ISBN 978-86-903247-7-4; COBISS.SR-ID 185190924. као и Јововић – Продановић, Даница (ур), <i>АРХИТЕКТУРА У КОНТЕКСТУ</i> (зборник радова); (Београд: Културни центар Београда, 2016) ISBN 978-86-7996-155-6; COBISS.SR-ID 221500940; стр. 26-33. Објекат је посебно презентован на изложби ДВА СТУДИО – пројекти и реализације, XXXVII Салон архитектуре у Београду, 2015. (Галерија Музеја примењених уметности, Београд). http://www.miesarch.com/work/2382.</p> <p>3. Пословни објекат и УЛО хладњача “Руднап аграр доо” . Ириг, Србија; коаутор са: Александру Вуја, Слађана Миливојевић и Милка Ђњато; реализован 2011.</p> <p>Пословни објекат и УЛО хладњача „Руднап аграр“ излаган је на XXXV Салону архитектуре МПУ у Београду. 2013. (Галерија Музеја примењених уметности, Београд). За квалитет пројекта и реализације аутори су добили признање : <i>Honorable mention for highly refined architectural execution/ Spoštljivo ime za visoko rafinirano arhitekturno izvedbo/ Počasno priznanje za visoko prefinjenu arhitektonsku realizaciju „Trimo architectural awards 2012“ „Тримо ад“, Словенија;</i> Објекат је за свој квалитет независно номинован за награду Европске Уније за савремену архитектуру - Mies van der Rohe Award и објављен у Mies Van der Rohe award ed. 2013; каталог: <i>EU PRIZE FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE – MIES VAN DER ROHE AWARD 2013</i>; Diane Gray (Editor) ISBN: English 978-84-936901-8-2 http://www.miesarch.com/work/1350.</p> <p>4. Логистички центар „Милшпед“ („Милшпед ВН 01“) - Логистички парк „Милшпед“, Стара Пазова, Крњешевци, Србија; коаутор са: Александру Вуја; реализован 2007.</p> <p>Аутори су за објекат Логистичког центра „Милшпед“ добили : - <i>Признање XXX Салона архитектуре у категорији Архитектура</i>, Музеј примењене уметности, Београд, (2008) - <i>Награду за celovito arhitekturno rešitev /Award for Complete Architectural Solution, Награда за целовито архитектонско дело „Trimo Architectural Awards 2007“, „Тримо ад“, Словенија;</i> Објекат је излаган на XXX Салону архитектуре, Музеј примењене уметности, Београд; на Изложби конкурсних радова - „Тримо архитектонске награде 2007“, „Trimo architectural awards“, Рива Порторож, Словенија као и на Изложби конкурсних радова - Архитектура 2007. компаније „Новости“. Галерија Озон, Београд. Објекат је публикован у часовпису ДаНС као и више релевантних монографија.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>Професионалне и награде за развој струке приложене су у Прилогу 3 Реферата.</p> <p>5. Међународни путнички пристан на реци Сави у Београду, Карађођева 2, Београд, Србија; коаутор са: Александру Вуја); реализовано 2005.</p> <p>Објекат је излаган на Изложби карактеристичних архитектонских реализација града Београда, „Belgrade, moments in architecture“, у Изложбеном центру Vienna Insurance Group, Беч, Аустрија 2011. године. а конкурсни рад на изложби конкурсних радова - Конкурсни рад са архитектонског конкурса за идејно решење Међународног путничког пристана на Савском пристаништу у Београду. (Свечана сала пословног објекта компаније Лука Београд). Као нарочито значајно комисија издваја објављивање објекта и у : Sladoljev, Igor, 14-14 : 100 works / Museum of the Revolution (exhibition catalogue, katalog izložbe) 14th International Architecture Exhibition, Serbian Pavillion; XIV Međunarodna izložba arhitekture – La Biennale di Venezia, Srpski paviljon, (Belgrade: Museum of Applied Art, 2014; Beograd: Muzej primenjene umetnosti, 2014;) Прикази објекта објављени су у : Stiller, Adolph (ed) <i>Belgrad/ Momente der Architektur, Architektur im Ringturm XXV</i>, (Wien: Mury Salzman, Ostereich, 2011): str. 95: као и референтном регионалном часопису за архитектуру <i>Oris</i>, br.53 (Zagreb: Oris, 2008): str.44 – 51.</p> |
| | Категорија 2: Приказано дело архитектуре | <p>Комисија издваја једно (1) приказано дело од избора у претходно звање:</p> <p>6. Производно - складишни објекат „Фригло“ – „Св.Никола“, Сечањ, Србија; коаутор са: Алаксандру Вуја, Слађана Миливојевић; реализовано 2016.</p> <p>Пројекат архитектуре приказан и објављен у монографији :</p> <p>Стефановић, Ненад Новак, Виденов Ирена (ур) <i>Квартови и куће, уметност простора, развој архитектонске културе, градитељство / Quarters and Homes, Spatial art, developement of Architectural Culture</i>; uvodni tekstovi: prof.dr. Mihailo Mitrović, prof.dr. Vladan Đokić i prof. Zoran Lazović. (Beograd : Neimar V, 2016); str. 86-89: Prikaz projekta Fabrika za preradu povrća sa hladnjačom / Factory for vegetable processing with cold storage plant (Poslovno skladišni objekat „Friglo“, Sečanj) autora DVA STUDIO (A.Vuja, M.Đurić i S.Milivojević)</p> |
| | Категорија 3: Учешће на конкурсима из области архитектуре | <p>Комисија издваја једно (1) учешће на конкурсима из области архитектуре од избора у претходно звање.</p> <p>7. Јавни анонимни, једноствепени, отворени конкурс за избор најбољег решења и израду пројектне документације за Атлетски центар у Љубљани (конкурс за дизајн). коаутори: Борислав Петровић, Иван Рашковић, Кристијан Чук, Милан Ђурић. (расписивач: Mestna občina Ljubljana, спроводилац: ZAPS - Zbornica za arhitekturu in prostor Slovenije.) Пројекат награђен првом наградом</p> <p><i>извор: http://zaps.si/index.php?m_id=natecaji_izvedeni&nat_id=135</i></p> |
| | Категорија 4: Изложба дела архитектуре | <p>Комисија издваја једну (1) изложбу дела архитектуре од избора у претходно звање:</p> <p>8. СТАНОВАЊЕ – HOUSING 2015, MEĐUNARODNA IZLOŽBA SAVREMENOG STANOVANJA, Univerzitet u Nišu, Građevinsko arhitektonski fakultet, Katedra zgrade za stanovanje /</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>INTERNATIONAL EXHIBITION OF CONTEMPORARY HOUSING, University of Nis, Faculty of Civil engineering and Architecture, Department of Housing;</p> <p>изложено: Идејно решење (конкурсни рад) за Стамбено – пословни објекат у Грамшијевој улици, Београд (ДВА : СТУДИО) / Conceptual design of Residential – office Building in Gramsijeva street, Belgrade (DVA : STUDIO) (Грађевинско-архитектонски факултет, Павиљон на тврђави, Ниш, 2015);</p> |
| | Категорија 5: Учешће у раду жирија у конкурсима из области архитектуре | <p>Комисија издваја једно (1) учешће у раду жирија у конкурсима из области архитектуре од избора у претходно звање:</p> <p>9. Члан жирија архитектонско урбанистичког конкурса за идејно решење Бањско туристичког комплекса на Палићу, Суботица, Србија</p> <p>(расписивач : Град Суботица, спроводилац: Инжењерска комора Србије);</p> <p><i>извор: http://www.superprostor.com/konkurs-za-idejno-urbanisticko-resenje-banjsko-hotelskog-kompleksa-na-jezeru-palic/8517</i></p> |
| | Категорија 6: Кустоски рад на изложби из области архитектуре | <p>Комисија издваја један (1) кустоски рад на изложби из области архитектуре:</p> <p>10. Председник жирија и селекције XXXVI Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд;</p> <p><i>извор : http://www.arh.bg.ac.rs/2015/03/31/nagrada-37-salona-arhitekture-2015/?pismo=lat</i></p> |
| | Категорија 7: Награда и/или признање за дело архитектуре | / |
| | Категорија 8: Објављено теоријско и/или учбеничко дело | <p>Комисија издваја једно (1) објављено теоријско дело:</p> <p>11. Вуја, Александру, Ђурић Милан. Типографије. Typographies . монографија.</p> <p>Рецензенти: Проф. др Владан Ђокић, Проф. Зоран Лазовић, Проф. Спасоје Крунић, Проф. др Миодраг Митрашиновић (Београд : Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, 2012). ISBN 978-86-7924-073-6; COBISS.SR-ID 195496460;</p> |
| 4. | Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија | <p>Комисија констатује да је кандидат био ментор на 98 (деведесет осам) завршних радова по новом програму (од 2008. год.), као и више од 40 (четрдесет) дипломских радова, по старом наставном плану (до 2008.год.) на Архитектонском факултету у Београду.</p> <p>Комисија констатује да је кандидат био ментор на 40 (четрдесет) завршних радова у периоду од избора у звање ванредног професора (2013)</p> |

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

| Бр. | Услови | Референце, оцене, испуњеност услова |
|-----|---|---|
| I | Стручно – професионални допринос | Кандидат испуњава наведени услов |
| | 1. Члан уређивачког одбора или уредник научног/ стручног/уметничког часописа или зборника радова у земљи или иностранству. | / |
| | 2. Члан организационог одбора или учесник научних / стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/регионалног/ међународног нивоа. | <p>- Председавајући међународне стручне конференције у областима архитектуре и инжењерства SHARE Belgrade 2018. у организацији Удружења архитеката Србије и Pro Event –Румунија; https://share-architects.com/share-belgrade-2018/</p> <p>- Учешће на конференцији Brand New world Conference / Architecture day / Serbian innovation Session – Space design, (Врли нови свет / Дан архитектуре / Српска иновативна сесија - Дизајн простора) Belgrade Design Week Festival 2014, (Београд: „Стаклопан“, 2014.); http://www.belgradedesignweek.com/events/brand-new-world-conference-architecture-day-serbian-innovation-session-space-design/</p> <p>- Учешће на симпозијуму The Belgrade Of Light, „Complementary Contrasts“, Belgrade of Light, KC Grad; DVA STUDIO Beograd, 2016. (А.Вуја, М.Ђурић, С.Миливојевић и М.Гнјато); http://www.belgradeoflight.com/dvastudio.html</p> |
| | 3. Аутор / коаутор пројекта, елабората или студије. | <p>Комисија констатује да је кандидат аутор/коаутор преко 90 пројеката архитектуре: објеката, реконструкција и адаптација објеката као и пројеката архитектуре унутрашњег простора. Такође, кандидат је аутор/коаутор 46 конкурсних радова на конкурсима из области архитектуре од којих је 29 награђено, откупљено или на други начин признато, од којих Комисија изваја следеће:</p> <p>- Аутор пројекта архитектуре Пословно складишног објекта ИПБ 03, у комплексу „Индустријски парк Београд“, Шимановци, Србија; (коаутори А.Вуја, С.Миливојевић и Д.Јанаћ) 2017;</p> <p>- Аутор конкурсног рада на Архитектонско урбанистичком конкурс са претквалификацијом за Пројекат урбане регенерације стамбеног насеља у Доситејевој улици у Краљеву; Design competition with PQ in Project of urban regeneration of housing settlement in Dositejeva street in Kraljevo, (Расписивач : Министарство грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре РС, Град Краљево, WBIF Infrastructure Project Facility 3 Contractor (Mott MC Donald), спроводилац: Удружење архитеката Србије.) коаутори: М.Ђурић, С.Миливојевић, А.Вуја и С.Лазовић.2015;</p> |
| | 4. Аутор/коаутор/сарадник у уметничком пројекту у другим уметничким областима | / |

| | |
|---|---|
| 5. Руководилац или учесник у научном или истраживачком пројекту. | / |
| 6. Руководилац израде пројекта архитектуре, урбанистичког пројекта или плана, главни или одговорни пројектант /урбаниста. | <p>Комисија констатује да је кандидат израдио пет пројеката архитектуре у својству <i>одговорног пројектанта</i>, као и 15 главних архитектонских пројеката у својству <i>одговорног пројектанта</i>.</p> <p>- Одговорни пројектант главног архитектонског пројекта за грађење Пословно складишног објекта ИПБ 01, у комплексу „Индустријски парк Београд“, Шимановци, Србија; носилац израде техничке документације : ДВА СТУДИО, 2015;</p> <p>Комисија констатује да је кандидат руководио израдом техничке документације на осам пројеката у својству <i>главног пројектанта</i>.</p> <p>- Главни пројектант Пројекта за грађевинску дозволу за грађење Логистичког складишта у оквиру производног комплекса „Тигар“ у Пироту, 2017;</p> <p>Подаци о професионалном ангажману кандидата у својству одговорног пројектанта и/или главног пројектанта су јавно доступни и налазе се у Централној евиденцији обједињене процедуре (СЕОП) на интернет адреси : www.ceop.apr.gov.rs;</p> |
| 7. Иноватор, аутор / коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката. | / |

| | | |
|-----|--|---|
| II. | Допринос академској и широј заједници | Кандидат испуњава наведени услов |
| | 1. Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија на факултету или универзит. у земљи или иностранству | <p>- Члан Комисије за припрему предлога структуре нових студијских програма Архитектонског факултета у Београду, 2013;</p> <p>- Члан радне групе за акредитацију нових студијских програма Департамента за архитектуру Архитектонског факултета у Београду, 2014;</p> <p>- Члан Савета факултета, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, од 2012 – 2015;</p> |
| | 2. Руководијење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета. | / |
| | 3. Члан стручних и других радних тела и комисија при органима управе (министарство, градска управа, локална управа и др.) или другим организацијама значајним за широдруштвену заједницу | <p>- Члан Радне групе Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре за израду Предлога Закона о поступку признавања квалификација стечених на подручју Европске економске зоне ради обављања регулисаних професија у Републици Србији, у делу који се односи на систем аутоматског признавања регулисане професије "архитекта". (Предлог Закона о регулисаним професијама, фебруар, 2016.);</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Прилог 2 овог Реферата_МГСИ_Решење о формирању радне групе_март 2015</p> <p>- Члан Комисије за полагање стручног испита из области израде техничке документације и извођења радова за архитектонску струку Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре Владе Републике Србије; http://www.ingkomora.org.rs/strucniispiti/?stranica=komisije</p> |
| 4. Председник или члан органа управљања националне или струковне (професионалне) организације | - Председник Удружења архитеката Србије (УАС) , од 2017; |
| 5. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.) институција од јавног значаја, научних институц. и институција културе, струковних (професион.) организација, националних или међународних. | / |
| 6. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената. | / |
| 7. Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове (радионице, перманентно образовање, курсеви у организацији стручних/професионалних удружења и институција или сл.) | <p>- Предавање по позиву АРХИТЕКТУРА У КОНТЕКСТУ : Типографије : ДВА СТУДИО, Културни центар Београда, модератор др Драгана Мацанов, Београд, 2015; <i>предавање у оквиру перманентне едукације Инжењерске коморе Србије</i> http://www.arh.bg.ac.rs/2015/06/22/razgovor-arhitektura-u-kontekstu-biro-dva-studio/</p> <p>- Афирмативни хоризонт професије архитекте, семинар у оквиру БИНА и <i>перманентне едукације Инжењерске коморе Србије</i>, Београдска интернационална недеља архитектуре (БИНА) Београд, 2016; http://arhiva.bina.rs/2016/en/afirmativni-horizont-profesije-arhitekthe/</p> |
| 8. Домаће или међународне награде и признања за унапређење образовања, струке и/или науке | <p>- Повеља поводом 150 година постојања Савеза инжењера и техничара Србије (СИТС) у знак признања за изузетне резултате и заслуге у остваривању циљева и задатака Савеза инжењера и техничара Србије, Београд, 2018;</p> <p>- Заслужни члан Савеза инжењера и техничара Србије (СИТС) за 2014. годину, Београд, 2015.;</p> <p>Прилог 3. овог Реферата_ ПРОФЕСИОНАЛНЕ НАГРАДЕ И НАГРАДЕ ЗА РАЗВОЈ СТРУКЕ</p> |

| | | |
|------|---|--|
| III. | Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству | Кандидат испуњава наведени услов |
| | 1. Учешће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству. | <p>- Rendez-vous de l'architecture, међународна радionica и симпозијум у организацији Institut français (Француски институт), Festival Francuske у Хрватској, Министарство културе и комуникација РХ, Министарство културе РХ и ORIS Куће архитектуре;</p> <p>Учешће: <i>Confluence Institute for Innovation and Creative Strategies in Architecture</i>, Lion, France (mentor Odile Decq), <i>Univerza v Ljubljani Fakulteta za arhitekturo</i>, Slovenija (mentor Maruša Zorec), <i>Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet</i>, Хрватска (mentor Helena Paver Njirić), <i>Sveučilište u Splitu - Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije</i>, Хрватска (mentor Saša Begović) <i>Univerzitet u Sarajevu - Arhitektonski fakultet</i>, БиХ (mentor Sead Gološ) и <i>Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet</i>, Србија (mentor Milan Đurić)</p> <p>http://www.d-a-z.hr/hr/vijesti/medunarodna-arhitektonska-radionica-rendez-vous-de-l%E2%80%99architecture,3138.html</p> <p>- Симпозијум О е д у к а ц и ј а м а и п р а к с а м а, <i>Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet</i>, предавање: <i>Reforma nastave na Arhitektonskom fakultetu u Beogradu na primeru kursa Prostor i oblik</i> (03.10.2015.)</p> |
| | 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским и научно-истраживачком установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству | <p>- Члан Савета Министарства културе и информисања Владе Републике Србије за наступ на XV Међународној изложби архитектуре у Венецији - Biennale Architettura 2016.;</p> <p>http://www.arh.bg.ac.rs/2015/11/04/konkurs-15-internacionalna-izlozba-arhitekture-venecijansko-bijenale-2016/</p> |
| | 3. Учешће у програмима размене наставника и студената | <p>- Сарадња на спровођењу студијског програма : <i>Univerza v Ljubljani – Fakulteta za arhitekturu</i>, učna enota Архитектурно обликовање I (izr.prof.Marusa Zorec,izr.prof. Tadej Glazar) и <i>Универзитет у Београду – Архитектонски факултет</i>, студијска целина : курс : Простор и облик (ванр.проф. Милан Ђурић). <i>Ljubljana, Београд, 2015. - 2017.</i></p> <p>http://www.arh.bg.ac.rs/2016/03/11/predavanje-prof-arh-marusa-zorec/?pismo=lat</p> |
| | 4. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма | |
| | 5. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству. | / |

III ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу увида у све елементе професионалних и педагошких резултата, Комисија сматра да је ванредни професор арх. Милан Ђурић, својим радом и постигнутим резултатима у настави, професији и уметности, стекао углед свестраног архитекте и успешног наставника, као и да је током свог вишегодишњег рада извршио значајан утицај на професионалну и уметничку компоненту дисциплине којом се бави и значајно допринео њеном развоју.

Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање ванредног професора за ужу уметничку област "Архитектонско пројектовање".

Увидом у све елементе укупних радних резултата ванредног професора Милана Ђурића, а у складу са одредбама Закона о високом образовању, Минималним условима за избор у звања наставника на универзитету које је донео Национални савет за високо образовање, Статута Универзитета у Београду, Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Статута Архитектонског Факултета и Правилника о минималним условима за стицање наставничког звања Архитектонског факултета Универзитета у Београду, Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање ванредног професора за ужу уметничку област "Архитектонско пројектовање" у пољу Уметности.

У том смислу, Комисија има задовољство да предложи Изборном већу Архитектонског факултета да прихвати овај реферат и Већу научних области грађевинско - урбанистичких наука Универзитета у Београду да изабере ванредног професора Милана Ђурића, дипл.инж.арх., у звање ванредног професора за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру, Универзитета у Београду - Архитектонског факултета.

У Београду, 20.08.2018.г

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

Дејан Милетић, дипл. инж. арх.,
ванредни професор Универзитета у Београду –
Архитектонског факултета

Дејан Миљковић, дипл. инж. арх.,
редовни професор Универзитета у Београду –
Архитектонског факултета

др Александар Кековић, дипл. инж. арх.,
ванредни професор Грађевинско-архитектонског
факултета Универзитета у Нишу