

**ИЗБОРНОМ ВЕЋУ АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

На основу предлога Департмана за архитектуру, Декан Архитектонског факултета, проф. др Владан Ђокић је 2.октобра 2014. године донео одлуку бр. 01-1927/1 о расписивању конкурса за избор једног ванредног професора за ужу научну област ***Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*** на Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Конкурс је објављен у недељним новинама Националне службе за запошљавање „ПОСЛОВИ”, 08. октобра 2014. године, а на основу општих услова предвиђених Законом о раду („Сл. Гласник РС“ бр. 25/05, 61/05, 54/09 и 32/13) и посебних услова предвиђених Законом о високом образовању („Сл. Гласник РС“ бр. 76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12 и 89/2013) и Статутом Архитектонског факултета („Сл. Билтен АФ“ бр. 80/08, 84/10, 89/12 – пречишћен текст).

Изборно веће Архитектонског факултета је на седници одржаној 13. октобра. 2014. године донело одлуку бр. 01-1979/2-2.1 о образовању Комисије за припрему извештаја за избор кандидата у саставу:

- др Владимир Мако, председник,
редовни професор Архитектонског факултета у Београду;
- др Александар Игњатовић, члан,
ванредни професор Архитектонског факултета у Београду; и
- др Александар Кадијевић, члан,
редовни професор Филозофског факултета у Београду.

На конкурс је, благовремено, приспела само једна пријава, ванредног професора др Мирјане Ротер Благојевић, дипл.инж.арх (бр. пројаве 02-2079/1, од 21.10.2014. године).

Након прегледа и анализе поднете пријаве, Комисија има задовољство да поднесе:

**ИЗВЕШТАЈ
О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА**

На конкурс се пријавио само један кандидат, др Мирјана Ротер Благојевић, дипл.инж.арх., ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду. Увидом у поднету документацију Комисија је констатовала да је пријава потпуна.

1.0. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ КАНДИДАТА

Основни подаци, кретање у струци и сл:

Мирјана (Зоран) Ротер Благојевић је рођена у Београду (1957), где је завршила основну школу (1972) и Пету београдску гимназију (1976).

Архитектонски факултет Универзитета у Београду је уписала шк.1976/77. године и дипломирала 1982. године (средња оцена 8,31 и на дипломском раду 10), ментор проф. др Ранко Радовић.

Током и по завршетку студија учествовала је као сарадник на изради већег броја идејних и главних архитектонских и урбанистичких пројеката и конкурсних радова.

Као спољни сарадник, учествовала у изради документације постојећег стања заштићених грађевина за Завод за заштиту споменика културе града Београда.

Била је запослена 1985-89. у ХК ЕНЕРГОПРОЈЕКТ - Изградња, Високоградња. Положила је јуна 1987. стручни испит за раднике који раде на пословима изградње објеката.

Од децембра 1989. године запослена је на Архитектонском факултету у Београду, прво као асистент-приправник (1989-1995), а након тога као асистент (1995-2004, реизбор 2001), на Катедри за развој архитектуре и уметности, касније Катедра за историју и теорију архитектуре и уметности.

Новембра 2004. изабрана за доцента за ужу научну област Историја и теорија архитектуре и уметности на Катедри за историју и теорију архитектуре и уметности Архитектонског факултета у Београду.

Октобра 2009 изабрана за ванредног професора за ужу научну област Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа, а Веће научних области Универзитета у Београду је фебруара 2010. потврдило избор. Од 1. марта 2010. запослена у звању ванредног професора на Департману за архитектуру Архитектонског факултета, на основним академским студијама, мастер академским студијама и докторским студијама.

Кандидаткиња поседује активно знање енглеског и основно знање руског језика.

2.0. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА

2.1. Стицање формалних квалификација

Непосредно по завршетку студија, Мирјана Ротер Благојевић је уписала последипломске магистарске студије на Архитектонском факултету у Београду, *II курс из Заштите, ревитализације и проучавања градитељског наслеђа* (руководилац проф. др Јован Нешковић), које је успешно похађала од 1983. до 1985. године.

У оквиру овог последипломског курса одбранила је јануара 1992. године, на Архитектонском факултету у Београду, специјалистички рад са темом *Проблеми заштите и ревитализације дела Карађорђевог улице у Београду на потезу Савског пристаништа*, код метора проф. Зорана Петровића.

Магистарску тезу је одбранила октобра 1994. године, на Архитектонском факултету у Београду, под насловом *Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900. године*, код ментора др Нађе Куртовић-Фолић, и стекла звање Магистра техничких наука из области архитектуре и урбанизма.

Докторску дисертацију је одбранила јуна 2004. године, на Архитектонском факултету у Београду, под насловом *Развој стамбене архитектуре у Београду у 19. и почетком*

20. века, пред комисијом у саставу: др Нађе Куртовић-Фолић (ментор), проф. др Милош Перовић, проф. др Милан Ракочевић, проф. др Јован Нешковић и проф. др Бранко Вујовић, и стекла звање Доктора техничких наука из области архитектуре и урбанизма.

Похађала је дводневни сертификовани специјалистички семинар *Zaštita, obnova i konzervacija arhitektonског наслеђа – Protezione restauro e conservazione dei beni culturali immobili / esperienze pratica italiana*, L'Istituto Italiano di Cultura a Belgrado, Београд, 1-2. јул 2010.

2.2. Рад у настави на Архитектонском факултету

Мирјана Ротер Благојевић је ангажована у настави на Архитектонском факултету универзитета у Београду од децембра 1989. године. До избора у наставничко звање, као сарадник је била ангажована на бројним пословима организације, припреме и спровођења наставе на предметима *Катедре за развој архитектуре и уметности*, касније *Катедре за историју и теорију архитектуре и уметности*, постепено се припремајући за наставничко звање.

Била је ангажована као асистент-приправник (1989-95), односно асистент (1995-98; 2001-04) на предмету *Развој архитектуре и насеља*, на првој и другој години студија, у оквиру кога је одржавала консултације са студентима (за израду семинарских радова), помагала у припреми и извођењу предавања и испита и др.

Такође је учествовала у настави на предметима *Посебног програма 1 – Заштита и ревитализација историјских урбаних целина* (Истраживање и валоризација градитељског наслеђа, Архитектура историјских стилова у Југославији, Типологија архитектонских објеката и Типологија урбаних простора), од шк. 1990/91. до 1994/95. год, и *Посебног програма 2 - Развој и теорија архитектуре и уметности* (Стилови и форме у архитектури, Теорија и теоретичари архитектуре и Старе технике грађења), од шк. 1995/96. до 1997/98. год. и шк. 2001/04. год. - на припреми и руковођењу вежбама, консултацијама са студентима приликом израде семинарских и графичких радова и др.

У сарадњи са Заводом за заштиту споменика културе града Београда и уз учешће студената и колега са Одсека за историју уметности Филозофског факултета и Одсека за пејзажну архитектуру Шумарског факултета, а у оквиру наставе на *Посебном програму 2 - Развој и теорија архитектуре и уметности* (предмет Стилови и форме у архитектури) током зимског семестра школске 2003/04. године је учествовала у конципирању програма и изради *Пројекта ревитализације просторне културно-историјске целине Топчидер*, који је био јавно приказан на изложби у Конаку кнегиње Љубице, марта 2004. године.

Поред тога, од 2001. године је самостално држала предавања из методских јединица везаних за развој сеоске и градске архитектуре у Србији, у оквиру предмета *Архитектура прошлости у Југославији* (летњи семестар шк. 2001/02; 2002/03. и 2003/04. године).

Такође је учествовала у настави на предметима са других катедри факултета, у припреми програма и раду на уводним вежбама из Синтезног пројекта I-III, од 1990. до 1998. године.

Након избора у звање доцента и реформе наставе у складу са принципима Болоњске декларације 2005., у чијем спровођењу је активно учествовала као члан Комисије за реформу наставе, др Мирјана Ротер Благојевић је веома активно учествовала у свим сегментима наставе, обавезним и изборним, на основним

академским студијама, дипломским академским студијама и докторским студијама, на Архитектонском факултету у Београду.

На основним академским студијама, почевши од школске 2005/06 године до данас, као предметни наставник руководи предметима студијског подручја *Проучавање и обнова градитељског наслеђа - Историја архитектуре и насељавања у Србији* (2 ЕЦТС) и *Интегративна заштита градитељског наслеђа* (1ЕЦТС), који су обавезни једносеместрални предмети за све студенте на трећој години студија, (припрема и држи предавања и консултације, припрема и оцењује колоквијуме и испите).

Поред тога, током шк. 2007-08. године, је на студијском подручју Историја архитектуре и уметности, била руководилац предмета *Историја архитектуре и насељавања 1 и 2* (2 ЕЦТС), обавезни предмет на другој години студија (трећи и четврти семестар), у оквиру кога је припремала и изводила предавања и испите.

На дипломским (master) академским студијама је од школске 2006/07. године на обавезном предмету на првој години студија (други семестар) *Историја и теорија архитектуре* (3 ЕЦТС) држала предавања и консултације за израду семинарског рада из наставних јединица везаних за сакрално и стамбено градитељство у Србији у 19. и 20. веку и савремени приступ заштити градитељског наслеђа. Руководилац је предмета од пролећног семестра шк. 2008-09. године.

У оквиру Изборног предмета 2, на првој години дипломских академских студија - master (други семестар), од школске 2006/07. године до данас руководи изборним предметом *Архитектура у Србији у 19. и 20. веку* (3 ЕЦТС), у оквиру кога држи седам недеља предавања и консултације за израду семинарских радова из наставних јединица везаних за градитељство у Србији у 19. и почетком 20. века (до 1914. године).

Ангажована је од школске 2007/08. године на Модулу М4 – Архитектонско-урбанистичко пројектовање (18 ЕСПБ) на првој години (први семестар) дипломских академских студија, у оквиру мастер студија 1. Њен студио је, у сарадњи са студијом доц. др Гордане Милошевић-Јефтић, веома успешно са студентима реализовао специфичне пројекте из области заштите и ревитализације градитељског наслеђа: *Архитектонско- урбанистички пројекат ревитализације простора археолошког локалитета Равна код Књажевца (Timacum Minus) и његове околине* (шк. 2007-08.год) и *Архитектонско-урбанистички пројекат ревитализације простора средњовековног града Рама и његове околине* (шк. 2008-09. год).

У оквиру наставе на овом модулу шк. 2007/08, 2008-09. и 2009/10. године др Мирјана Ротер Благојевић је позивана и у студије проф. З. Лазовића, проф. С. Рогана, проф. др В. Ђокића и проф. др Д. Васиљевић-Томић да одржи предавања везана за историјски развој изабраних историјских подручја, као и савремене проблеме и приступе заштити и ревитализацији у опште.

Била је ангажована као ментор на Пројектантској радионици 1 у оквиру првог семестра дипломских академских студија: шк. 2007-08. год. и шк. 2008-09. године. У оквиру једне од радионица остварена је сарадња са Амбасадом Републике Мађарске - организован је студијски боравак студената у Будимпешти, новембра 2008. године, везан за упознавање са ренесансном и неоренесансном баштином Будимпеште, и реализована је изложба студентских радова, марта 2009. године, у Кући Ђуре Јакшића у Скадарлији, под насловом *Будим Пешту – (Нео)ренесансно језгро града Будимпеште – импресије студената архитектуре*.

Као ментор на Пројектантској радионици 2, у оквиру другог семестра дипломских академских студија шк. 2008/09. године, са студентима је као ментор радионице реализовала истраживање урбаног и архитектонског развоја историјских акси старог и новог Београда. Резултати истраживања приказани су на изложби под насловом *Пе.. Београд стари и нови*, у оквиру IV Београдске интернационалне недеље архитектуре, 4-10. јула 2009. год, у улазном холу Урбанистичког завода Београда.

Била је ангажована на МОДУЛУ М9 – МАСТЕР ПРОЈЕКАТ (30 ЕСПБ), који чине теза мастер пројекта и архитектонско-урбанистички пројекат, на четвртом семестару дипломских академских студија шк. 2007/08. године из области *Обнова и ревитализација*, као ментор два мастер пројекта са темама: *Истраживање могућности уређења простора око цркве св. Марка на Ташмајдану и идејни архитектонски пројекат зграде духовног центра са парохијским домом и црквним архивом*; и *Истарживање могућности уређења простора манастира Прохор Пчињски и идејни архитектонски пројекат костурнице, капеле и истраживачког центра*.

Школске 2008/09. године била је члан менторске комисије на дипломском мастер пројекту са темом *Ревитализација средњовековног утврђеног Голубачког града као туристичког центра*, којим је руководио проф. мр Рајко Корица.

На докторским академским студијама активно учествује од њиховог оснивања 2005/06. у креирању и реализацији наставе из области историје и теорије архитектуре и обнове градитељског наслеђа.

Руководила је и учествовала у настави из области *Историјски дискурс истраживања* на првој години (други семестар) од 2006. године. Учествовала је шк. 2008/09. године и на првом семестру докторских студија на предмету којим руководи проф. др З. Никезић.

Поред тога, др Мирјана Ротер Благојевић је самостално осмислила и припремила наставу на предметима у оквиру докторских студија научног карактера из области Архитектуре из уже научне области *Проучавање и заштита градитељског наслеђа* – предмети: *Теоријске поставке проучавања и заштите градитељског наслеђа* (10 ЕЦТС) и *Савремени методи проучавања, заштите и презентације градитељског наслеђа* (10 ЕЦТС), друга година (трећи семестар) шк. 2007-08. и шк. 2008-09. год; и *Градитељско наслеђе на тлу Србије* (10 ЕЦТС) друга година (четврти семестар) шк. 2007-08. и шк. 2008-09. године, на којима је до сада наставу похађало пет студената докторских студија.

На основним студијама по старом наставном програму др Мирјана Ротер Благојевић је била ангажована на реализацији наставе из *Посебног програма 2 – Развој и теорија архитектуре и уметности*, IV година студија (VII и VIII семестар) предмети: *Стилови и форме у архитектури* (припрема и руковођење вежбама), *Теоретичари и теорије архитектуре* (консултације за семинарске радове) и *Старе технике грађења* (консултације за семинарске радове); и V година студија (IX семестар) предмет: *Стилови и форме у архитектури* (припрема и руковођење вежбама), шк. 2004-05, 2005-06. и 2006-07. године.

На предмету *Стилови и форме у архитектури* шк. 2004/05. године учествовала је са проф. др Н. Куртовић-Фолић и др Г. Милошевић-Јефтић, научним сарадником Археолошког института САНУ, у припреми и реализацији наставе из области заштите и презентације археолошких локалитета и студентског пројекта уређења археолошког парка Медијана код Ниша. Резултати рада приказани су на изложби студентских радова под насловом: *Археолошки парк Медијана - могућности обнове и презентације* у Галерији науке и технике САНУ, у Београду, јун 2005, за коју је припремљен и каталог.

На *Посебном програму 4 – Урбана реконструкција*, предмет *Развој архитектуре и насељавања 2*, од шк. 2007-08. год. до данас одржава консултације са студентима и прегледа семинарске радове.

На последипломским магистарским студијама др Мирјана Ротер Благојевић је била ангажована на курсу *Историја и теорија развоја архитектуре* – као руководилац предмета *Проучавање, заштита и ревитализација градитељског наслеђа*, од шк.

2004-05. године до данас, и курсу *Заштита, ревитализација и проучавање градитељског наслеђа*, предмет Архитектура прошлости у Југославији – Методологија проучавања градитељског наслеђа, од шк. 2004-05. године до данас, на консултацијама и оцени семинарских радова.

Након избора у звање ванредног професора, од 2010 до 2014, др Мирјана Ротер Благојевић је наставила руководи наставом на основним академским студијама из Студијског подручја М 15 Проучавање и обнова градитељског наслеђа – као руководилац обавезног предмета М15.1 *Историја архитектуре и насељавања у Србији* (2 ЕЦТС) и обавезног предмета М15.2 *Интегративна заштита градитељског наслеђа* (1ЕЦТС), на трећој години (пети семестар) – припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита – шк. 2009/10, 2010/11, 2011/12, 2012/13, 2013/14. године.

Такође је учествовала и на модулу М 17.2 – Изборни предмет 2, 3 ЕСПБ, 6. семестар, шк. 2012/13. *Градитељско наслеђе - истраживање и валоризација*, на коме су студенти радили на истраживању и валоризацији историјских, културних, градитељских и природних вредности подручја Ресави-Млава, у оквиру сарадње са Министарством културе Републике Србије.

На мастер академским студијама наставила је да руководи наставом на модулу М2 – обавезни предмет *Историја и теорија архитектуре*, 3 ЕСПБ, 2. семестар дипломских академских студија, као руководилац предмета 2009/10, 2010/11, 2011-12, 2012-13, 2013-14. У оквиру наставе предаје методске јединице - *Стилске трансформације и обликовање јавних грађевина у Србији током 19. и почетком 20. века*, *Трансформација традиционалног обликовања сакралних грађевина у савремени током 19. и почетком 20. века у Србији*, *Трансформација традиционалног концепта становања у савремени током 19. и почетком 20. века у Србији*, *Савремени однос према градитељском наслеђу у складу са принципима интегративне заштите и одрживог развоја*.

Поред тога је учествовала у настави на модулу М8.2 – Изборни предмет 2, 3 ЕСПБ, 2. семестар мастер академских студија, 2010/11. шк. 2011/12 год., 2012/13. на предметима: *Архитектура у Србији у 19. и 20. веку* (са проф. др А.Игњатовићем) – где је била руководилац предмета и држала предавања из наставних јединица о градитељству у 19. и почетком 20. века (до 1914), припремала колоквијуме, водила консултације и оцењивала семестралне радове; а шк. 2013/14. самостално је водила предмет *Од класицизма до сецесије – Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века* – држала предавања, припремала колоквијуме, одржавала консултација и оцењивала семестралне радове.

Учествовала је у настави на модулу М8.3. – Изборни предмет 3, 3 ЕСПБ, 3. семестар мастер академских студија - мастер, 2009/10. шк. год. на предмету *Од класицизма до сецесије – Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века* - припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова. Шк. 2010/11. руководила је предметом *Средњовековни градови у Србији – могућности савремене презентације* (са доц. др Горданом Милошевић-Јефтић) - припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова. Шк. 2011/12. на предмету *Могућности савремене презентације и ревитализације индустријске архитектуре у Србији* - припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова.

На модулу М 4.2. – Семинар, 2 ЕСПБ, 3. семестар мастер академских студија шк. 2012-13. учествовала је у настави на семинару *Архитектура, естетика, идеологија*, са предавањем *Прожимање естетски и идеолошког у контексту архитектонске едукације*.

На модулу М6.2 – Семинар, 2 ЕСПБ, 3. Семестар мастер академских студија шк. 2012-13. – учествовала је на семинару *Култура и заштита – ренесанса и интеграција наслеђа у условима савременог пројектовања*, са предавањем *Историјске, културне, амбијенталне и архитектонске вредности потеза Савског пристаништа и Карађорђевог улице*.

Такође је учествовала на модулу М5.2 – Семинар, 2 ЕСПБ, 3. Семестар мастер академске студије, шк. 2011-12, 2012-13., 2013-14, на семинару *Животна средина – предавање Вернакуларна архитектура*.

У оквиру модула М9 - Мастер пројекат (30 ЕСПБ) 4. семестар мастер академских студија, учествовала је у комисијама за одбрану теза мастер пројекта и архитектонско-урбанистичког пројекта, ментор проф. мр Р.Корица - јул 2010. и јул 2011.

Учествовала је и у настави на Студијском програму мастер академских студија Интегрални урбанизам - МАСУ М2.7 - Изборни предмет 2 - Урбана обнова и градитељско наслеђе (са проф.др Е.Ваништом Лазаревић) шк. 2012/13. - рад на истраживању могућности ревитализације и презентације културног наслеђа подручја Ресава-Млава, у сардањи са Министарством културе Републике Србије.

На докторским академским студијама др Мирјана Ротер Благојевић наставила је са радом на првој години студија, други семестар – обавезни предмет *Дискурс истраживања* – са циклусом предавања, консултацијама и оцењивањем писаних радова из области *Историјски дискурс истраживања* (2009/10., 2010/11, 2011/12. 2012/13 и 2013/14).

Такође је учествовала и на другој години докторских студија на предметима *Теоријске поставке проучавања и заштите градитељског наслеђа*, и изборни предмет *Градитељско наслеђе на тлу Србије* (2009/10, 2010/11, 2011/12) – менторски рад, консултације и оцена семинарског рада.

2.3. Учешће и менторство у комисијама за оцену и одбрану дипломских, мастер, специјалистичких, магистарских и докторских радова

Др Мирјана Ротер Благојевић је била ментор на више дипломских радова студената који завршавају студије по старом наставном програму - радила са студентима на специфичним темама везаним за ревитализацију историјских простора и очување градитељског наслеђа (Г. Дугошија, *Ревитализација Смедеревске тврђаве*, 2008; С. Старчевић, *Ревитализација простора археолошког локалитета Равна код Књажевца*, 2008; Р. Мрљеш, *Ревитализација Старог здања у Аранђеловцу*, 2009; Н. Мрђен, *Урбанистичко-архитектонски пројекат етно-села на Космају*, 2009; Ј.Јовановић, *Ревитализација простора Музеја 25.мај у Београду*, 2010; и Ж. Ујдур, *Презентација археолошких остатака Бело брдо – Винча*, 2010.)

Такође је била и члан комисија за одбрану дипломских радова (2008. један кандидат, 2008. четири кандидата и 2009. два кандидата).

Поред тога била је члан бројних комисија током пријаве, израде и одбране специјалистичких радова, магистарских теза и докторских дисертација.

До сада је осам кандидата, којима је именована за ментора, успешно одбранило докторске тезе из области историје архитектуре и урбанизма, као и проучавања и заштите градитељског наслеђа: мр М.Николић (2014), мр З.Вуксановић Мацура (2014), А.Туфегчић (2014), мр Б.Јањушевић (2013), мр С.Тошева (2013), мр Д.Ђукановић (2013), мр Д.Кузовић (2013) и мр В.Радуловић (2012).

У последњем изборном периоду је именована за ментора докторских теза четири кандидата са докторских студија - М.Обрадовић (2014), Г.Митровић (2014), М. Нешковић (2014), А.Туфегџић (2013); и осам кандидата са звањем магистра - М.Николић (2012), З.Вуксановић Мацура (2012), Д.Ђукановић (2011), Д.Меџанов (2010), Д.Кузовић (2010), В.Радуловић (2010), С.Тошева (2009) и Б.Јањушевић (2009).

Учествовала је и у Комисијама за одбрану докторске дисертације три кандидата - мр А.Никовић (2013), С.Вујовић (2013) и мр Д.Живановић (2010). Поред Комисијама за оцену испуњености услова кандидата и научне заснованости теме докторске дисертације дванаест кандидата којима је била ментор, учествовала је као члан Комисије за још једанаест кандидата (2008-2014).

Била је ментор за магистарске тезе шест кандидата – Д.Дрндаревић (2013), В.Кончанковска (2011), М.Николић (2010), З.Вуксановић-Мацура (2010), В.Момева-Алтипармаковска (2010) и З. Јанковића (2008); као и члан комисија за оцену и одбрану магистарских теза шест кандидата (2014-06). Такође је била и члан комисија за оцену испуњености услова кандидата и научне заснованости теме магистарске тезе за девет кандидата (2005-13).

Поред тога, учествовала је и у Комисијама за оцену и одбрану специјалистичких радова из области *Урбана обнова градова у новом миленијуму*, за два кандидата - М.Башовић (2012) и С.Николић (2011).

2.4. Учешће у научно-истраживачким пројектима

Др Мирјана Ротер Благојевић је од почетка рада на Архитектонском факултету у Београду учествовала у више научно-истраживачких пројеката финансираних од стране Министарства науке и других институција, на којима је остварила значајне резултате.

Последњих пет година – након избора у звање ванредног професора:

НИП *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, ТР 36034, период 2010/14. носилац истраживања: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, руководилац др Владимир Мако.

НИП *Модернизација западног Балкана*, ОИ 177009, период 2010/14., носилац истраживања Филозофски факултет Универзитета у Београду, руководилац др Никола Самарџић.

До избора у звање ванредног професора учествовала је у пројектима:

НИП *Унапређење становања*, период 1992-95., руководилац проф. др Брана Миленковић.

НИП *Унапређење и развој становања у Србији*, период 1996-2000., подпројекат *Унапређење становања и урбана обнова*, руководилац др Нађа Куртовић-Фолић.

НИП *Рedefиниција и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије*, период 2003-05., руководилац др Нађа Куртовић-Фолић.

2.5. Ангажовање у факултетским телима и комисијама

Током свог досадашњег двадесетогодишњег рада на Архитектонском факултету у Београду др Мирјана Ротер Благојевић је као сарадник, а потом и као наставник,

испољила изузетно залагање, вољу и способност, како у развијању наставе, тако и у пословима који превазилазе оквире предмета и катедре/департамана на којима је радила.

Осим непосредног ангажмана у реализацији наставе, учествовала је у раду матичне Катедре на унапређењу и развоју наставе. Обављала је функцију секретара Катедре (1993-1998. и 2001-2003).

Поред тога др Мирјана Ротер Благојевић је учествовала и раду комисија формираних од стране Департамана за архитектуру: члан Комисије за припрему извештаја за избор у научно звање виши научни сарадник (2012); Комисије за припрему извештаја за избор наставника у звање ванредног професора за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа* (2011); две комисије за припрему извештаја за избор сарадника у звање асистента за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа* (2009. и 2013); комисије за припрему извештаја за избор сарадника у звање асистента за ужу научну, односно уметничку, област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура* (мај 2009); и у комисијама за припрему извештаја за избор сарадника у звање асистента-приправника за ужу научну, односно уметничку, област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура* (2008. и јун 2007).

На нивоу Школе, учествовала је у раду: Централне пописне комисије (1994, 1995); Комисије за полагање класификационог испита – члан Централне комисије (1993, 1994, 1995, 1996, 1997) и члан групе за Културу и логику (1997); Комисије за посебе и експерименталне облике едукације (1996/97); Комисије за рад летње школе (1994/95), Комисије за библиотечку делатност (1997/98); Комисије за нормативна акта (2001-04); Комисије за нострификацију и евиденцију (2003/04); Комисије за студентска питања, нострификацију и евиденцију (2004-06); Комисије за наставу (2003/04); и Комисије за реформу наставе (2004/05). Била је члан Комисије за дисциплинску одговорност студената Архитектонског факултета (од априла 2007); члан Комисије за спровођење уписа на прву годину основних академских студија – Комисија за тест (од јуна 2007) и члан Одбора за издавачку делатност (од јуна 2008). Такође је била члан Савета факултета (2004-06); члан Радне групе за припрему документације о научно-истраживачком раду за потребе акредитације Факултета (2007-08); и члан Већа докторских студија (2009).

Током 2004-05. године активно је учествовала у процесу реализације “Темпус” пројекта Архитектонског факултета у Београду који се односио на реформу наставе и њено усклађивање са Болоњском декларацијом. Припремила је (са Н. Куртовић-Фолић и Р. Јадрешин-Милић) текст презентације и постер за *The Third Conference – Workshop TEMPUS SCM CO19 A04 - Re-forming Architectural Education in the European Schools of Architecture - The teaching of Constructions and of Conservations in the European Schools of Architecture*, која је одржана у Сарајеву, марта 2006. године, а на којој је приказана реформисана настава из области историје архитектуре и заштите градитељског наслеђа на Архитектонском факултету у Београду.

Од стране факултета је била предложена за рецензента у Комисији за акредитацију проверу квалитета Републике Србије за анализу и оцену испуњености стандарда за акредитацију основних, мастер и докторских студијских програма из области архитектуре и урбанизма (2008). Била је именована и ангажована од стране Комисије за акредитацију проверу квалитета Републике Србије (марта и новембра 2008. и јануара 2013) као рецензент за анализу и оцену испуњености стандарда за акредитацију основних, мастер и докторских студијских програма из области техничких наука, ужа област архитектура и урбанизам.

2.6. Ангажовање на другим факултетима

Поред матичног факултета др Мирјана Ротер Благојевић је позивана да држи наставу и на другим факултетима у земљи и иностранству и да учествује као члан у комисијама за оцену и одбрану магистарских теза и докторских дисертација.

На Филозофском факултету Универзитета у Београду - учешће у комисијама за оцену и одбрану магистарских теза - два кандидата - М. Церанић и В. Обреновић (2008); и учешће у комисијама за оцену и одбрану докторских дисертација - десет кандидата – М.Павловић (2014) В.Путник (2014), М.Просен (2014), Т.Борић (2014), Г.Половина (2012), мр М.Вукотић Лазар (2011), мр Г.Лазич (2011), мр Д.Милашиновић-Марић (2010), мр Б.Чоловић (2010) и мр С. Видаковић (2008).

Учешће (као један од водитеља) у једнодевној стручној пракси *О архитектури Београда*, јуна 2013. и *Новија архитектура Београда*, јуна 2014., за студенте Филозофског и Архитектонског факултета УБ - руководилац проф. др А.Кадивијевић, са Филозофског факултета.

На Учитељском факултету Универзитета у Београду - организација и одржавање наставе и испита из дела наставе на предмету *Методика наставе ликовне уметности - Градитељска баштина у Србији*, на другој години основних студија за учитеље, летњи семестар шк. 2012/13. године.

На Државном универзитету у Новом Пазару, на Департману за техничке науке, Студијски програм Архитектура, шк. 2011/12. године држала наставу и испите на предмету *Заштита и ревитализација градитељског наслеђа*.

На Универзитету у Приштини, Факултет техничких наука у Косовској Митровици – Комисија за оцену кандидата и теме докторских дисертација мр В.Цветковић (2013).

На Факултету за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд у Београду држала је наставу из предмета *Силови у архитектури*, трећа година основних студија, на одсецима за сценографију и унутрашњу архитектуру – јесењи семестар шк. 2008-09. године.

На Архитектонском факултету у Варни, у оквиру Универзитета Унион у Београду, држала је наставу из предмета *Историја архитектуре у Србију и Очување архитектонског наслеђа*, летњи сем. шк. 2007-08. и 2008-09. године.

На Универзитету Црне Горе, Архитектонски факултет у Подгорици, држала је наставу из предмета *Реконструкција и ревитализација*, јесењи семестар 2007/08. године.

На Универзитету у Новом Саду, Факултет техничких наука, учествовала је у настави на последипломским студијама, одсек Савремена архитектура и урбанизам, руководилац проф. др Ранко Радовић – настава из предмета Типологија архитектонских објеката, пролећни семестар 2004/05. године.

2.7. Учешће у припреми научних скупова, радионица, изложби, на јавним предавањима, промоцијама и сл:

Др Мирјана Ротер Благојевић је током свог научног и наставничког рада остварила и значајне контакте са колегама са високошколских установа у иностранству.

Члан је научног одбора International design workshop Reading and designing the area of Lambousa-Karavas, Cyprus, који се одржава 18-29. новембра 2014. на Girne American University, Faculty of Architecture, Design and Fine Arts, Cyprus, у сарадњи са "Sapienza", Università di Roma, Dipartimento di Architettura e Progetto, Laboratorio di Lettura e Progetto dell'Architettura, и International Centre for Heritage Studies, Girne American University.

У оквиру сарадње Università degli Studi di Firenze и Архитектонског факултета Универзитета у Београду координирала је реализацију Workshop "Architecture and Town Lab", на *International Course on Architectural Design, DIDA – Dipartimento di Architettura*, 22-26.10.2014, током које је три професора - ментора радионице и двадесет студента мастер студија из Фиренце посетило Архитектонски факултет. У склопу радионице одржала је предавање везано за урбани развој Београда и Савског приобаља, подручја на коме раде мастер-пројекат.

Током рада на Архитектонском факултету у Београду др Мирјана Ротер Благојевић је дала свој значајни допринос приликом организације научних скупова. Била је један од иницијатора одржавања, члан научног одбора и координатор научног скупа *Архитектура и идеологија*, септембра 2012. одржаног у организацији Архитектонског факултета у Београду и Одбора Награде Ранко Радовић УЛУПУДС, која је имала преко сто учесника, од тога половина из иностранства. Такође је била и секретар претходних научних скупова - *Архитектура и историја*, септембра 1990. и *Архитектура и технологија*, децембра 1991., у организацији *Катедре за развој архитектуре и уметности* Архитектонског факултета у Београду. Била је и у уредништву три броја часописа *De re Aedificatoria*, посвећених овим скуповима, у чијим припремама је активно учествовала.

Учествовала је у припреми представљања књиге *Валтровић и Милутиновић – тумачења* у свечаној сали Архитектонског факултета у Београду и пратеће изложбе цртежа Валтровић и Милутиновић у аули факултета, децембра 2008. године, на којој је говорила као један од аутора монографије.

Као ментор учествовала је у припреми и реализацији више изложби радова студената Архитектонског факултета – са изборног предмета мастер студија архитектуре 2013/14. *Од класицизма до сецесије*, 15/19.9.2014. у свечаној сали Архитектонског факултета у Београду; са изборног предмета мастер студија архитектуре 2010/11. *Архитектура у Србији у 19. и 20. Веку – Градитељи*, 8-18. 05. 2011, у сали Завода за заштиту споменика културе града Београда у Београду; са изборног предмета мастер студија архитектуре 2009/10, *Од класицизма до сецесије*, 21.10/11.11.2010. у сали Завода за заштиту споменика културе града Београда у Београду; са пројектантске радионице студената дипломских академских студија Архитектонског факултета Универзитета у Београду – *Ре.. Београд стари и нови*, у оквиру IV Београдске интернационалне недеље архитектуре, 4-10.7. 2009., у улазном холу Урбанистичког завода Београда; пројектантске радионице студената дипломских академских студија – *(Нео)ренесансно језгро града Будимпеште – импресије студената архитектуре – Будим.Пешту*, 20-27.3.2009. у Куће Ђуре Јакшића у Скадарлији, Београд.

На 29. САЛОНУ АРХИТЕКТУРЕ у Музеју примењене уметности марта 2007. излагала је као аутор монографију *Стамбена архитектура Београда у 19. И почетком 20. века* (Архитектонски факултет и Орион арт, Београд 2006).

На VI БИЈЕНАЛУ СЦЕНСКОГ ДИЗАЈНА у Музеју примењене уметности 7-30. септембра 2006. године, у селекцији сценски простор излагана је *Студија могућности и ефеката ревитализације, реконструкције и адаптације Будванског старог града у функцији унапређења туристичке понуде Будве*, реализована 2005/2006, где је била члан ауторског тима (са В. Милић, В. Ђокић, А. Радивојевић, З. Ђукановић, Г. Михаљевић).

Учествовала је као коаутор у припреми изложбе и каталога студентских радова са Посебног програма 2 – *Стилови и форме у архитектури, Археолошки парк Медијана – могућности обнове и презентације*, у Галерији науке и технике САНУ, Београд, јун 2005.

Др Мирјана Ротер Благојевић одржала је и више јавних предавања ван факултета:

На Правном факултету Универзитета у Београду предавање по позиву *Моравска школа – архитектура Деспотовине*, на округлом столу у организацији Друштва Деспот Стефан, 13. дец. 2012.

У Заводу за заштиту споменика културе града Београда предавање *Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века*, 21. окт. 2010.

У Библиотеци града Београда, Одељење уметности предавање *Градитељско наслеђе и очување културног идентитета Београда*, у оквиру манифестације *Дани европске баштине – културно наслеђе и одрживи развој*, 14. септ. 2010.

Као један од предавача учествовала у два циклуса предавања у Задужбини Илије М. Коларца у Београду: циклус *Токови српске архитектуре XIX века* (са проф. др Б. Вујовићем) одржала је два предавања: *Типологија грађевина јавних намена изграђених у Београду 1830-1900. године* и *Архитектура јавних грађевина друге половине XIX века у Београду*, маја 1994.; и циклус предавања *Традиционални и модерни концепт становања у Србији* (са др А. Никезић) одржала је два предавања: *Традиционални концепт становања у Србији у 19. веку* и *Модерни концепт становања у Србији крајем 19 и почетком 20. Века*, новембара и децембара 2006.

Такође је учествовала у јавним предавањима везанима за сарадњу факултета са другим институцијама и у оквиру културних манифестација. Учествовала је у излагању са темом: *Археолошки парк Медијана – могућности обнове и презентације* (на енглеском језику), у Задужбини Николе Пашића у Зајечару, 8. 10. 2005. године, у оквиру сарадње Архитектонског факултета у Београду са Археолошким институтом САНУ и Немачким археолошким институтом из Берлина.

У оквиру обележавања *Дана европске баштине*, на презентацији домаћих пројеката из области очувања културног наслеђа, организоване за чланове Нучног комитета Европе Ностре у Београду, септембра 2007. године, је приказала методолошки приступ и резултате рада на *Студентском пројекту ревитализације Толчидера* (на енглеском језику). Такође је у оквиру ове манифестације, на међународном научном скупу *Индустријска архитектура*, у организацији невладине организације Културкрамер, била модератор разговора у Панчеву, септембра 2007. године.

Поред тога учествовала је на промоцијама - књиге ауторке З.Вуксановић Мацура, *Живот на ивици*, на Салону архитектуре 2013, у Музеју примењене уметности у Београду; и књиге *Панчево на старим разгледницама* ауторке Милене Веиновић, у Свечаној сали Матице српске у Новом Саду, маја 2008.

2.8. Друштвене активности релевантне за развој професије и активности подршке и унапређења професије

Као стручњак из области проучавања и заштите градитељског наслеђа одређена је од стране European Research Council Executive Agency, "ERCEA", марта 2013. за рецензента за оцену предлога међународног пројекта у оквиру FP7 "Ideas" Specific Program, ERC Starting Grant 2013.

Члан је уредништва online часописа FORMA CIVITATIS: International journal of urban and territorial morphological studies (IJUTMS) од 2013. www.formacivitatis.com

Била је ангажована од стране Савета Европе и Министарства културе и информација Републике Србије, јануара 2013, као консултант за израду предлога плана акција из области заштите и презентација културног наслеђа у фази предиагнозе ЛДПП Ресави-Млава (Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional

Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-Resava Region).

Др Мирјана Ротер Благојевић је члан Инжењерске коморе, са лиценцом одговорног пројектанта (од 2008); члан Друштва архитеката Београда и Друштва конзерватора Србије. Поред тога, активно учествује у раду националних огранака међународних организација из области очувања културне баштине - ICOMOS Serbia (од 2011), кроз организацију и учешће у трибинама; и DOCOMOMO Serbia (од оснивања 2011), као један од чланова оснивачког одбора.

Члан је Комисије за полагање стручног испита у области заштите непокретних културних добара Републичког завода за заштиту споменика културе у Београду, као члан комисије за полагање општег дела испита за архитекте конзерваторе (од 2006), а била је ментор на изради конзерваторских радова четири кандидата (2009-2014).

Члана је Одбора Одељења за ликовне уметности Матице српске, Нови Сад (од 2012).

Поред тога је члан Редакције одбора библиотеке DISSERTATIO Задужбине Андрејевић, као представник Архитектонског факултета (од 2014); и редакције часописа Phlogiston, Музеја науке и технике, Београд (од 2014).

Била је активни члан Одбора за доделу награде Ранко Радовић, као представник Архитектонског факултета Универзитета у Београду (од 2006. до 2014) и редакције Зборника Музеја примењене уметности у Београду (2008-2011).

Више година учествује у програмима БИНА - Београдска интернационална недеља архитектуре, у организацији Културног центра града Београда и Друштва архитеката Београда. На позив организатора активно је учествовала у *Недељи Архитектуре 08*, у оквиру које је припремиле и водила *Шетњу Западним Врачаром и Неимаром* (јуна 2008); у *IV Београдској интернационалној недељи архитектуре*, у оквиру које је припремила и водила *Шетњу Источним Врачаром, Савинцем и Неимаром* (јуна 2009), уз тумачење урбаног развоја и архитектонских карактеристика стамбених зграда из 19. и 20. Века; и *V Београдској интернационалној недељи архитектуре*, припрема и вођење *Шетње кроз архитектуру Београда: Западни Врачар, Савинац и Неимар*, уз тумачење урбаног развоја и архитектонских карактеристика стамбених зграда из 19. и 20. Века (мај 2010) Такође је, у оквиру IV Београдске интернационалне недеље архитектуре била један од ментора и организатора (са др Т. Дамљановић и мр М. Вукотић) изложбе пројектантске радионице студената дипломских академских студија Архитектонског факултета Универзитета у Београду под насловом: *Ре. Београд стари и нови*, која је одржана 4-10. јула 2009. год, у улазном холу Урбанистичког завода Београда. Била је рецензент каталога изложби IX Београдској интернационалној недељи архитектуре, БИНА, 8-31. мај 2014 – *Простори јавности*.

3.0.УЧЕШЋЕ НА НАУЧНИМ СКУПОВИМА И СЕМИНАРИМА

Након избора у звање ванредног професора (2010-2014) др Мирјана Ротер Благојевић је учествовала на већем броју међународних и домаћих научних скупова и семинара.

Међународне конференције:

1. Међународна научна конференција *Nationalization, Confiscation and Restitution. Historical, Legal, Economical and Political Issues*, February 25-26 2014, Belgrade, организатори: Naučno društvo за историју здравствене културе, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Agencija за restituciju Republike Srbije, Pravnici за демократију, NBI Novi Balkanoloski Institut – члан научног одбора, излагање рада:

- The Impact of the Restitution on the Preservation of Cultural and Architectural Heritage and the Urban Development of Modern Belgrade.
2. *The 6th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in Mediterranean Basin*, Athens, Greece, 22-25 October 2013. – саопштење (са М.Николић и Р.Јадрешин-Милић).
 3. Међународна научна конференција *Урбани јавни простор и здравствена култура у Београду - Urban Public Space and the Health Culture in Belgrade*, организатор: Научно друштво за историју здравствене културе - Scientific Society for the History of Health Culture и Филозофски факултет у Београду, 19. новембар 2012 - уводничар (keynote speaker).
 4. *8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions*, SAHC 2012, October 15-17, Wroclaw, Poland. – саопштење (са А.Радивојевић, А.Рајчић)
 5. *The International Conference Architecture & Ideology*, September 28 – 29, 2012. Belgrade, Serbia, организатори: Faculty of Architecture University of Belgrade and Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia. – координатор, члан научног одбора и модератор.
 6. *11th International Conference on Urban History, Cities & Societies in Comparative Perspective*, Prague, Czech Republic, 29 August – 1 September 2012. саопштење (са М.Вукотић Лазар)
 7. *5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin*, Istanbul, Turkey, 22- 25. November 2011. саопштење (са Г.Милошевић-Јефтић, М.Николић и Р.Јадрешин-Милић).
 8. *The International Conference on the Cold War, Challenging the shadow of the Iron Curtain*, Belgrade 25/26th October 2011, Faculty of Philosophy, University of Belgrade, саопштење (са М. Вукотић Лазар).
 9. Међународни научни симпозијум *Простори памћења, архитектура-баштина-уметност / International Academic Conference Spaces of Memory, architecture-heritage-art*, Филозофски факултет у Београду и Музеј примењене уметности у Београду, 12.04.2011. – 15.04.2011.
 10. *V регионална конференција о интегративној заштити*, Бања Лука, 25. и 26. новембар 2010. Нови концепти заштите и обнове урбаних цјелина – интегративна конзервација и одрживи развој, организатори: Министарство просвјете и културе Републике Српске и Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, саопштење.
 11. *International Conference and Europe Chapter Meeting – Belgrade: Modern and Post-Modern City* - Едукативна конференција Америчког института архитеката - предавање (Lecture 1): More than two Millennia of Belgrade Urban and Architectural History (са А.Игњатовић) , 7 October 2010. Урбанистички завод Београда, Београд.

Домаће конференције и саветовања:

1. *IV Конференција Стара градска језгера и историјске урбане целине - проблеми и могућности очувања и управљања*, Завод за заштиту споменика културе града Београда. 06.12.2013. Београд, Србија. саопштење (са М.Николић)
2. *Округли сто Едукација у градитељском наслеђу*, 08.04.2013. на Архитектонском факултету УБ, у организацији Архитектонског факултета и Националног комитета ICOMOS Србија, поводом 18.априла – Међународног дана споменика и споменичких целина – модератор и излагање Прошлост и будућност едукације у области проучавања културног наслеђа.

3. III Конференција *Индустријско наслеђе – проблеми и могућности интегративне заштите, презентације и ревитализације*, Завод за заштиту споменика културе града Београда, 23.11.2012. Београд, саопштење (са М.Николић).
4. *Конференција Странци у Београду 18. и 19. век*, организатори: Научно друштво за историју здравствене културе, Филозофски факултет у Београду и Музеј града Београда, 15. октобар 2012. Филозофски факултет у Београду, саопштење.
5. II Конференција *Наслеђе и дијалог*, организатор: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 19.12.2011, Београд, саопштење.
6. I Конференција *Очување градитељског наслеђа – Стварно и могуће*, организатор: Завод за заштиту споменика културе града, 28. мај 2010. Београд,

Пре избора у звање ванредног професора (до 2009) такође је учествовала у већем броју научних конференција и саветовања.

Међународне конференције:

1. *The International Conference The Image of Heritage – Changing Perception – Permanent Responsibilities*, ICOMOS, ICCROM and Fondazione Romualdo Del Bianco, Florence, Italy, 6-8. March 2009. Presentation of paper: *Tourism and Cultural Heritage of an ancient Mediterranean City – significance and potentials of development of cultural tourism in Budva* (са: А.Радивојевић и В.Ђокић)
2. *The Third International Conference of The Center for the study of Architecture in the Arab Region (CSAAR 2008), RESPONSIBILITIES AND OPPORTUNITIES IN ARCHITECTURAL CONSERVATION: Theory, Education & Practice*, Petra University, Amman, Jordan, 3-6. November 2008. (са Г.Милошевић и А.Радивојевић)
3. *The Second International Conference of the Center for the study of Architecture in the Arab Region (CSAAR 2007), REGIONAL ARCHITECTURE AND IDENTITY IN THE AGE OF GLOBALIZACION*, Tunis, Tunisia 13-15. November 2007. (са В.Ђокић и А.Радивојевић)
4. Састанак Нучног комитета Европе Ностре у оквиру Дана европске баштине, Београд, 15. септембар 2007. - *Europa Nostra Meeting with Representatives of Serbian NGOs – Project of Revitlization of Cultural and Historical Area of Topčider - Презентација приступа и резултата рада на Студентском пројекту ревитализације Топчидера (излагање).*
5. Међународни научни скуп *Индустријска архитектура*, Културктамер, модератор разговора у Панчеву 13.09.2007.
6. *The Third Conference – Workshop TEMPUS SCM CO19 A04 - Re-forming Architectural Education 9n the European Schools of Architecture - The teaching of Constructions and of Conservations in the European Schools of Architecture*, Sarajevo, March 10-12, 2006 - (припрема текста презентације и постера, са Н.Куртовић-Фолић, Р.Јадрешин-Милић).
7. Међународно саветовање поводом 25. годишњице постојања Међуопштинског завода за заштиту споменика културе у Суботици - *Сецесија је револуција у архитектури?* – излагање рада: *Утицај сецесије на обликовње београдске стамбене архитектуре - коегзистенција класичног и модерног*, Суботица, 27-28.10.2005.
8. *The International Conference "Architecture & Urbanism at the Turn of the III Millennium"* у организацији Архитектонског факултета у Београду, 1996, постер:

The Search for the Identity of the Old City Core of Zemun: Exploration, Valuation, Protection and Revitalisation (са П. Јошићем).

Домаће конференције и саветовања:

1. Други научни скуп "Унапређење становања 98", Архитектонски факултет у Београду, 1998.

4.0. ОБЈАВЉЕНИ НАУЧНИ И СТРУЧНИ РАДОВИ

4.1. Након избора у звање ванредног професора (2010-2014)

Научне монографије међународног значаја (M10)

Лексикографска јединица или карта у публикацији међународног значаја (M16):

1. Roter Blagojević, M., Nikolić, M. (2014) Serbia - Protection of Contemporary Architecture, in: ***Protection of Contemporary Architecture***, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Architettura. (у штампи)

Уређивање научне монографије, тематског зборника међународног значаја (M18)

2. Мако, V., Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. Eds. (2014) ***Architecture and Ideology***, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne. ISBN (10): 1-4438-5671-1, ISBN (13): 978-1-4438-5671-3

Радови објављени у научним часописима међународног значаја (M20)

Рад у врхунском међународном часопису (M21)

1. Roter-Blagojević, M., Milošević, G., Jadrešin-Milić R., Nikolić M. (2013) A new life of the Ottoman fortress Ram, in: ***Journal of Cultural Heritage***, ed. Angelo Ferrari, Elsevier Publisher in Paris, Vol. 14S – No. 3, pp. S20-S24. (JCR®/Thomson Scientific, IF=1.281) ISSN 1296-2074 Рад доступан на Web of Science I KoBSON

Зборници међународних научних скупова (M30)

Саопштење са међународног скупа штампано у целини (M33)

1. Roter Blagojević, M., Nikolić, M., Jadrešin Milić, R. (2013): *The New Management Approach in Protection and Reactivation of Cultural and Natural Heritage in Resava – Mlava Region*, in: **The 6th International Congress on Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in Mediterranean Basin, Athens, Greece**, 22-25 October 2013, vol.III – Sessions D,E,F Museums; Cultural identity; Sustainable development, Roma, pp. 360-369. ISBN 978-88-97987-05-5
2. Roter Blagojević, M., Vukotić-Lazar, M. (2013) *Renewal of a Destroyed Authenticity? Significance of the Old Fair Grounds and the New Military Headquarters Restoration for Preservation of Cultural and Architectural Identity of Belgrade*, у: Александар Кадијевић, Милан Попадић (ур.) ***Простори памћења: зборник радова / Spaces of Memory: collection of works. Том 1, Архитектура /Architecture***, Филозофски факултет, Београд, стр. 309-323. ISBN 978-86-88803-33-5
3. Radivojević, A., Roter Blagojević, M., Rajčić, A. (2012) Preservation of Vernacular Architecture in Serbia – Authenticity Versus Thermal Comfort Issues, in: Structural Analysis of Historical Constructions, Vols 1-3 (ed. J. Jasienko), in: ***Proceeding of 8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions***,

SAHC 2012, October 15-17, Wroclaw, Poland, vol. 3, pp. 2750-2759. ISSN 0860-2395, ISBN 978-83-7125-216-7 Рад доступан на Web of Science I KoBSON.

4. Roter Blagojević, M. - Milošević, G.- Jadrešin Milić, R. - Nikolić, M. (2011) A New Life of the Old Ottoman Fortress – Investigation of Renewal and Protection Potentials of the Ram medieval Fortress on the Danube, in: **Proceedings 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin, vol. II, Diagnostics and Restoration (1st Part)**, pp. 27-33, Istanbul, Turkey, 22-25. November 2011, Associazione Investre in Cultura and Valmar, Roma. ISBN 978-88-905639-8-0

Саопштење са међународног скупа штампано у изводу (M34)

1. Roter Blagojević, M., Nikolić, M., Jadrešin Milić, R. (2013) The new management approach in protection and reactivation of cultural and natural heritage in Resava – Mlava region, in: **The 6th International Congress on Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in Mediterranean Basin, Athens, Greece**, 22-25 October 2013. ISBN 978-88-97987-01-7
2. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. (2012) Modernity v Traditionalism – The 1923 Belgrade Master Plan, in: **Cities & Societis in Comparative Perspective, Proceedings of 11th International Conference on Urban History, European Association for Urban History, Prague, Czech Republic**, 29 August – 1 September 2012, session 21 - New hometowns: linking modernity and tradition in the aftermath of World War I. <http://www.eauh2012.com/sessions/>
3. Ротер-Благојевић, М. (2012) Настанак првих здравствених комплекса и зграда у Београду у 19. Веку (The First Health Care Complexes and Buildings in the 19th Century Belgrade), уводничар (keynote speaker), **Међународна научна конференција Урбани јавни простор и здравствена култура у Београду (Urban Public Space and the Health Culture in Belgrade)**, организатор: Научно друштво за историју здравствене културе (Scientific Society for the History of Health Culture), Филозофски факултет у Београду, 19. новембар 2012. <http://actahistorica.com/files/Program%20konferencije%20-%20Stranci%20u%20Beogradu%2018.%20i%2019.%20vek%20-%2015.%2010.%202012..pdf>
4. Roter Blagojević, M., Milošević, G., Jadrešin Milić, R., Nikolić, M. (2011) A New Life of the Old Ottoman Fortress – Investigation of Renewal and Protection Potentials of the Ram medieval Fortress on the Danube, in: **The 5th International Congress Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage of the Mediterranean Basin, Istanbul**, 21/25.11.2011. ISBN 978-88-905639-3-5
5. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. (2011) Between East and west / Influences on Belgrade Urban and Architectural Development from the early 20th Century to the 1970s, in: **The International Conference on the Cold War, Challenging the shadow of the Iron Curtain, Belgrade 25/26th October 2011, Faculty of Philosophy, University of Belgrade, Book of Abstracts, Belgrade**, Scientific Society for the History of Health Culture and NBI Research Centre for Humanities and Art. ISBN 978-86-88813-01-3
6. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. (2011) Renewal of destroyed authenticity? Significance of the Old Fair Ground and the New Military Headquarters restoration for preservation of cultural and architectural identity of Belgrade, in: **Међународни научни симпозијум Простори памћења, архитектура-баштина-уметност / International Academic Conference Spaces of Memory, architecture-heritage-art, Филозофски факултет у Београду и Музеј примењене уметности у Београду**,

12.04.2011. – 15.04.2011. Београд. Апстракт објављен у каталогу скупа - Book of Abstracts, стр. 35-37.

7. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. (2011): Metamorphosis of heritage – feeding of authentic character and traditional values of historical ambiance of Belgrade, in: **The International Conference The paradigm shift in heritage protection: tolerance for changes, limits for changes, ICOMOS, ICCROM and Fondazione Romualdo Del Bianco, Florence**, Italy, 4-7. March 2011. Апстракт објављен на интернет страници Фондације – http://www.fondazione-delbianco.org/seminari/progetti_prof/progview_PL.asp?start=1&idprog=358

Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа (M36)

1. Мако, V., Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. ed. (2012) **Architecture & Ideology, Proceedings of International Conference, September 28 – 29, 2012. Belgrade, Serbia**, Faculty of Architecture University of Belgrade and Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia, Belgrade 2012. Book of abstracts-web site ISBN 978-86-7924-084-2, Book of Abstracts ISBN 978-86-7924-083-5, CD Proceedings ISBN 978-86-7924-082-8

Националне монографије, тематски зборници (M40)

Истакнута монографија националног значаја (M41)

1. N.Samardžić, R.Samardžić, M.Roter Blagojević (2014) **Kulturna istorija Beograda, XVIII vek**, Hesperia edu, Beograd. ISBN 978-86-7956-064-3

Поглавље у књизи M41 (M44)

2. Roter Blagojević, M. (2012) Transformation of the housing spatial concepts in Serbia in the 19th and the early 20th century as a reflection of integration in the European trends, in: **Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations, Vol. 2, Methods and Tendencies** (ed. V. Mako, V. Lojanica, R.Božović Stamenović), pp. 37-52, Faculty of Architecture, University of Belgrade. (elektronski optički disk, CD-ROM) ISBN 978-86-7924-092-7
3. Roter Blagojević, M. (2012) Importance of Pre - World War I Residential Houses in Safeguarding the Authenticity of Belgrade Historical Ambiances, in: **Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations, Vol. 1**, (ed. V. Mako, V. Lojanica, R. Božović Stamenović), Faculty of Architecture, University of Belgrade, Belgrade, pp. 14-33. ISBN 978-86-7924-063-7

Уређивање научне монографије, тематског зборника, публикације националног значаја (M49)

1. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M., Reba, D. ed. (2012) **Architecture & Ideology, De re Aedificatoria: Journal for History and Theory of Architecture, no.3/** September 2012. Faculty of Architecture University of Belgrade, Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia and Department for Architecture and Town Planning Faculty of Technical Science, Belgrade - Novi Sad. (ISSN 0353-7811)

Часописи националног значаја (M50)

Рад у водећем часопису националног значаја (M51)

1. Roter Blagojević, M. (2013) Jan Nevole: prvi moderni arhitekta u Beogradu, u: **Stranci u Beogradu, Limes plus: geopolitički časopis**, br. 2, str. 129-148. ISSN 1820-0869
2. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. (2013) Između istoka i zapada - uticaji na razvoj urbanizma i arhitekture Beograda od početka 19. veka do 1970-ih, u: **Limes plus: geopolitički časopis**, br. 1, Hesperia-edu, str. 125-138. ISSN 1820-0869

3. Ротер Благојевић, М. (2012) Stvaranje modernog kulturnog identiteta Beograda, u: ***Identitet Beograda, Limes plus: geopolitički časopis***, br. 1-2, Hesperia-edu, str. 37-59. ISSN 1820-0869

Рад у часопису националног значаја (М52)

1. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2012) Предлог ревитализације уметничке ливнице "Скулптура", у: ***Наслеђе***, бр. XIII, Завод за заштиту споменика културе града Београда, стр. 221-234. YU ISSN 1450-605X
2. Ротер Благојевић, М., Игњатовић, А., Кулетин Ђулафић, И., Николић, М. (2011) Градитељи, у: ***Наслеђе***, бр. XII, Завод за заштиту споменика културе града Београда стр. 305-309. YU ISSN 1450-605X
3. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2010) Од класицизма до сецесије – стилске трансформације архитектуре у Београду током 19. и почетком 20. века, у: ***Наслеђе*** бр. XI, Завод за заштиту споменика културе града Београда, ст. 209-216. YU ISSN 1450-605X

Рад у научном часопису, М53

1. Милошевић, Г., Ротер-Благојевић, М., Јадрешин-Милић, Р., Николић, М. (2010) Обнова и презентација утврђења Рам на Дунаву и његове околине у функцији културног туризма, у: ***Гласник Друштва конзерватора Србије***, бр.34, Друштво конзерватора Србије, Београд, стр. 89-94. ISSN 0350-9656

Зборници скупова националног значаја (М60)

Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини (М63)

1. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2013) Очување и унапређење историјских урбаних амбијената – студија случаја Косанчићев венац, у: ***Зборник радова IV Конференције Стара градска језгра и историјске урбане целине проблеми и могућности очувања и управљања***, (ур. С. Димитријевић Марковић), Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, стр. 90-106. Књига апстракта на српском и енглеском језику, дигитални зборник CD, ISBN 978-86-81157-89-3
2. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2012) Испитивање могућности презентације и савременог коришћења уметничке ливнице „Скулптура“ у Београду, у: ***Зборник радова конференције Индустијско наслеђе – проблеми и могућности интегративне заштите, презентације и ревитализације***, (ур. Н.Живковоћ и С. Димитријевић Марковић), Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, стр 65-76. Дигитални зборник CD, ISBN је 878-86-81157-86-2
3. Ротер Благојевић, М. (2011) Очување традиције и прогрес – дијалог кроз усаглашавање градитељског наслеђа и савремене архитектуре, у: ***Зборник конференције Наслеђе и дијалог***, (ур. Н.Живковоћ и С. Димитријевић Марковић), Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд. Дигитални зборник CD, ISBN 978-86-81157-64-0
4. Ротер Благојевић, М.(2010): Редифиниција односа према очувању стамбене архитектуре Београда 19. и 20. века, у: ***Зборник Очување градитељског наслеђа – Стварно и могуће*** (ур. Н.Живковоћ и С. Димитријевић Марковић), Завод за заштиту споменика културе града Београда, ст. 65-76. ISBN 978-86-81157-50-3

Остали објављени радови, прикази, преводи и сл.

1. Ротер Благојевић, М. Приказ дигиталног ***Зборника IV конференције Стара градска језгра и историјске урбане целине – проблеми могућности***

очувања и управљања, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 6.12.2013. године, у: часопис *Phlogiston*, Музеј науке и технике, 2014 (у штампи) – научни часопис (M53)

2. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2013) Правци унапређења едукације из области проучавања и очувања градитељског наслеђа у европском контексту, у: **Модерна конзервација / Modern Conservation, br. 1**, Бранка Шекарић ур., Национални комитет ICOMOS Србија (ICOMOS Serbia, National Committee), Београд, 45-53. ISSN 2334-9239
3. Ротер Благојевић, М., Игњатовић, А., Кулетин Ђулафић, И., Николић, М., Димитријевић-Марковић, С. Приказ изложбе **Градитељи**, радова студената Архитектонског факултета Универзитета у Београду и серије предавања о градитељима новијег доба, у часопису Наслеђе, бр.12 /2011 – водећи часопис националног значаја (M51) YU ISSN 1450-605X
4. Roter Blagojević, M. Šetnja kroz arhitekturu Beograda: Zapadni Vračar, Savinac i Neimar, у: **Šta ima novo... u stanovanju?** – BINA V Internacionalna nedelja arhitekture 2010, Друштво архитеката Београда и Културни центар Београда, Београд 2010, st. 122-123.

4.2. Пре избора у звање ванредног професора (до 2009)

Радови објављени у научним часописима међународног значаја (M20)

Рад у међународном часопису (M23)

1. Roter-Blagojević, M., Radivojević, A. (2007) Les espaces publics et la vie publique a Belgrade au XVIII et au XIX siecle et leur transformation au XX siecle, **ETUDES BALKANIQUES**, Cahiers Pierre Balon, 14, L'espace public dans le Sud-Est europeen (edit. prof. Andre Guillon), De Boccard, Paris, pp.105-142.

Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком (M24)

2. Roter-Blagojević, M. – Milošević, G. - Radivojević, A. (2009) A New Approach to Renewal and Presentation of an Archaeological Site as Unique Cultural Landscape, **SPATIUM, International Review Urban and Spacial Planning, Architecture, Housing Building, Geodesia, Environment**, No.20, pp. 35-40.
3. Djokic, V. - Radivojevic, A. – Roter-Blagojevic, M. (2008) Promotion of the Cultural Heritage of Mediterranean City in the scope of upgrading Cultural Turism, **SPATIUM, International Review, Urban and Spacial Planning, Architecture, Housing Building, Geodesia, Environment**, No.17-18, pp. 84-91.
4. Roter-Blagojević, M. (1997) Basic typology of the public buildings: presented on the examples built in Belgrade in period between 1830-1900, **FACTA UNIVERSITATIS, Series Architecture and Civil Engineering**, Vo.1, N°4 pp. 509-524.

Зборници међународних научних скупова (M30)

Саопштење са међународног скупа штампано у целини (M33)

1. Roter-Blagojević, M., Josić, P. The Search for the Identity of the Old City Core of Zemun: Exploration, Valuation, Protection and Revitalisation, **Proceedings of the International Conference "ARCHITECTURE & URBANISM AT THE TURN OF THE III MILLENNIUM"**, vol.2, Faculty of Architecture University of Belgrade, 1996, Belgrade, pp. 455-459.
2. Kurtović-Folić, N., Milošević, G., Roter-Blagojević, M., Nikezić, A. Arheološki park kao integrisani deo kulturnog predela – savremeni pristup zaštiti i prezentaciji arheološkog nalazišta Medijana kod Niša, у: **Zbornik radova Prve regionalne konferencije o**

integrativnoj zaštiti, održane u Banja Luci novembra 2007, (izdavač ECPD, Beograd 2008) st. 203-226.

3. Radivojevic, A., Roter-Blagojevic, M., Djokic, V. Universal and Regional in the Identity of the Old town of Budva as a Motive for Preservation of Building Heritage, in: **Regional Architecture and Identity in the Age of Globalization**, Vol. III, Proceedings of CSAAR 2007 Conference, Tunis 2007, pp. 1129-1145.
4. Kurtovic-Folic, N., Roter-Blagojevic, M., Jadresin-Milic, R. Teaching of Conservation in New Millenia – Built Heritage Potential, in: **Proceedings International Conference VSU' 2006**, Sofia, Bulgaria, vol. I, pp. 52-57.
5. Kurtovic-Folic, N., Roter-Blagojevic, M., Jadresin-Milic, R. Teaching of Conservation, in: **REFORMAE, Reforming Architectural Education in the Cards Countries, handbook for european higher architectural education area**, Skopje 2006, pp. 218-223.

Националне монографије, тематски зборници (M40)

Истакнута монографија националног значаја (M41)

1. Roter-Blagojević, M. **Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века**, Архитектонски факултет и Орион арт, Београд, 2006.

Монографија националног значаја (M42)

2. Kurtović-Folić, N., Roter-Blagojević, M. **Razvoj višespratnih zgrada za višeporodično stanovanje: sa osnovnom tipologijom arhitektonskog sklopa**. Beograd: Arhitektonski fakultet, edicija Arhitektonika, kolo "A"- sveske, br.9, 1995.

Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја (M44)

1. Ротер-Благојевић, М. Значај Михаила Валтровића и Драгутина С. Милутиновића за развој образовања из области архитектуре и проучавања градитељског *наслеђа на Великој школи у Београду, у: **Валтровић и Милутиновић, тумачења**, Историјски музеј Србије, Београд, 2008, ст. 28-51.
2. Roter-Blagojević, M. Очување градитељске баštине у процесу интегративне обнове градова – потреба за променом односа према стамбеној архитектури Београда 19. и почетка 20. века, у: **Principi održivog razvoja, problemi redefinisanja i metodologija unapredjenja**, edicija Arhitektonika, sv.13, Arhitektonski fakultet, Beograd, 2004, st. 133-153.
3. Ротер-Благојевић, М. Прилог проучавању настанка и развоја насеља на простору Савске падине и трансформација његовог развијеног изгледа, у: **Зборник радова, Материјали - свеска 75**, Последипломске студије, Курс - Архитектонска организација простора 1997-98, Архитектонски факултет, 1998. Београд, ст. 91-132.
4. Roter-Blagojević, M. Jednoporodične stambene zgrade 19. i početka 20. veka u Beogradu: uslovi izgradnje, glavne karakteristike i prostorna organizacija - sa osnovnom tipologijom arhitektonskog sklopa, у: **Unapređenje i razvoj stanovanja u Srbiji**, edicija Arhitektonika, sveska 10, Arhitektonski fakultet, 1996, Beograd, st. 93-135.
5. Kurtović-Folić, N., Roter-Blagojević, M. О могућностима unapređenja postojećih stambenih zgrada, у: **Stanovanje iz sadašnjosti ka budućnosti**, edicija Arhitektonika, sveska 9, Arhitektonski fakultet, 1995, Beograd, st. 369-392.

6. Roter, M. Problemi rekonstrukcije i revitalizacije dela Karađorđeve ulice na potezu Savskog pristaništa, у: **Unapređenje stanovanja**, edicija Arhitektonika, sveska 8, Arhitektonski fakultet, 1993, Beograd, st. 329-363.

Часописи националног значаја (M50)

Рад у водећем часопису националног значаја (M51)

1. Ротер-Благојевић, М. Појава првих законских прописа и стандарда у области грађевинарства у Србији током 19. и почетком 20. века, **Изградња**, бр. 52/ мај (1998), ст. 245-258.

Рад у часопису националног значаја (M52)

1. Ротер-Благојевић, М – Николић, М. Значај очувања идентитета и аутентичности у процесу урбане обнове града – улога стамбене архитектуре Београда с краја 19. и почетка 20. века у грађењу карактера историјског амбијента, **Наслеђе** бр. IX (2008), Завод за заштиту споменика културе града Београда, ст.117-128.
2. Куртовић-Фолић, Н. - Ротер-Благојевић, М. - Никезић, А. – Јадрешин-Милић, Р. – Ћоровић, Д. – Николић, М. Пројекат ревитализације Ташмајдана, **Наслеђе** бр. VIII (2007), Завод за заштиту споменика културе града Београда, 241-251.
3. Ротер-Благојевић, М. Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1868. до 1900. године, II део, **Архитектура и урбанизам**, бр. 14/15, 2003, ст. 73-90.
4. Ротер-Благојевић, М. Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1868. до 1900. године, I део, **Архитектура и урбанизам**, бр. 12/13, 2003, ст. 109-121
5. Ротер-Благојевић, М. Основна типологија грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900. године, **Архитектура и урбанизам**, бр.4, септембар 1997, ст. 62-68.
6. Ротер-Благојевић, М. Настава архитектуре на вишим и високошколским установама у Београду током 19. и почетком 20. века: утицај страних и домаћих градитеља, **Годишњак града Београда**, књ. XLIV, 1997, ст. 125-168.

Рад у научном часопису (M53)

1. Ротер-Благојевић, М., Милошевић, Г., Николић, М. Истраживање могућности обнове и презентације археолошког локалитета TIMACUM MINUS у контексту специфичног културног пејзажа, **Гласник Друштва конзерватора Србије**, бр.33 (2009), Друштво конзерватора Србије, Београд, стр. 101-108.
2. Ротер-Благојевић, М., Милошевић, Г., Николић, М. Едукација из области проучавања и заштите градитељског наслеђа на Архитектонском факултету у Београду, **Гласник Друштва конзерватора Србије**, бр.32 (2008), Друштво конзерватора Србије, Београд, ст. 39-43.
3. Куртовић-Фолић, Н., Милошевић, Г., Ротер-Благојевић, М., Никезић, А., Јадрешин-Милић, Р., Ћоровић, Д., Николић, М. Мартиријум и базилика у Јагодин мали у Нишу - могућности обнове и презентације, **Гласник Друштва конзерватора Србије**, бр.31 (2007), Друштво конзерватора Србије, Београд, ст. 71-78.
4. Куртовић-Фолић, Н., Милошевић, Г., Ротер-Благојевић, М., Никезић, А. Археолошки парк Медијана - могућности обнове и презентације, **Гласник Друштва конзерватора Србије**, бр.30 (2006), Завод за заштиту споменика културе Србије и Друштво конзерватора Србије, Београд, ст. 54-59.

5. Ротер-Благојевић, М. Прилог проучавању и вредновању стамбене архитектуре Београда са почетка 20. века, **Гласник Друштва конзерватора Србије**, бр.29 (2005), Друштво конзерватора Србије и Завод за заштиту споменика културе Србије, Београд, ст. 106-110.
6. Ротер-Благојевић, М. , Жошић, П. Старо језгро Земунa: Истраживање, валоризација, заштита и ревитализација, **Гласник Друштва конзерватора Србије**, бр.21 (1997), ст. 161-164.

Зборници скупова националног значаја (М60)

Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини (М63)

1. Roter-Blađojević, M. Oblici višeporodičnog stanovanja krajem XIX i početkom XX veka u Beogradu: osnovne karakteristike prostornog sklopa zgrada i stanova, **Zbornik radova drugog naučnog skupa "Unapređenje stanovanja 98"**, Arhitektonski fakultet, Beograd, 1998, st. 21-32.

Магистарске и докторске тезе (М70)

1. **Развој стамбене архитектуре у Београду у 19. и почетком 20. века**, докторска дисертација, Београд, 2004. Универзитет у Београду, Архитектонски факултет.
2. **Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900. године**, магистарска теза, Београд, 1994. Универзитет у Београду, Архитектонски факултет.

5.0. СТРУЧНИ ПРОЈЕКТИ, СТУДИЈЕ, ПРИКАЗИ, РЕЦЕНЗИЈЕ И СЛ:

Поред наведених публикованих радова и учешћа на научним скуповима др Мирајана Ротер Благојевић је остварила и друге значајане резултате на стручном плану из области архитектуре и урбанизма који су важни за процену резултата рада наставника у поступку његовог избора, као што су студије, радови објављени у стручним часописима, рецензије и сл.

5.1. Студије

Учествовала је у више студија везаних за заштиту и ревитализацију заштићених историјских урбаних језгара и насеља:

1. *Студија могућности и ефеката ревитализације и адаптације будванског Старог града у функцији унапређења туристичке привреде Будве* (2006) члан ауторског тима
2. *Студија ревитализације и адаптације бедема Старог града Будве у функцији културног туризма* (2005-06), члан ауторског тима.
3. *Истраживање физичког простора за потребе унапређења рада у планирању, пројектовању и изградњи – на примеру Косанчићевог венца у Београду* (1996) – аутор прилога *Анализа историјског развоја подручја Косанчићев венац*, дине, члан ауторског тима.

5.2. Пројекти

Стручни рад кандидата одвија се и у домену послова и пројеката везаних за заштиту и ревитализацију историјских целина и грађевина. Као консултант и члан радног тима Архитектонског факултета у Београду учествовала је у припреми и реализацији понуда, пројекта ревитализација, стручног надзора и сл. за послове које финансира

Секретаријат за комуналне и стамбене послове Града Београда, као и други инвеститори.

Ангажована је као консултант и ментор студентских истраживања на ЛДПП Ресави-Млава (Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-Resava Region), који се реализује у сарадњи Савета Европе и Министарства културе Републике Србије (2013-14).

Била је члан домаћег стручног тима на Пројекту "Техничка подршка у изради плана туристичке валоризације Голубачке тврђаве", започетом 2009. године, који се реализује у сарадњи Општине Голубац и немачког GTZ-KWD, у коме учествује као један од домаћих консултаната из области заштите и ревитализације градитељског наслеђа.

5.3. Остали објављени радови, прикази, преводи и сл.

1. Roter-Blagojević, M. Istočni Vračar, Savinac i Neimar, Šetnja kroz arhitekturu Beograda, **RE – BINA IV Internacionalna nedelja arhitekture 2008**, Društvo arhitekata Beograda i Kulturni centar Beograda, Beograd 2009, st. 83-85.
2. Roter-Blagojević, M. Zapadni i istočni Vračar, Šetnja kroz arhitekturu Beograda, **Grad na vodi – Nedelja arhitekture 2008**, Društvo arhitekata Beograda i Kulturni centar Beograda, Beograd 2008, st. 100-103.
3. Ротер-Благојевић, М. Приказ монографије: Александар Игњатовић, *Југословенство у архитектури 1904-1941.*, у часопису **Наслеђе**, бр. IX (2008), Београд, ст. 293-296.
4. Roter-Blagojević, M. Jovan Nešković (1929-2006): In memoriam, у часопису **Forum+**, бр. 51 (09/2006), ст. 104-111.
5. Ротер-Благојевић, М. . Никезић, А. Приказ студентских радова, каталог изложбе **Археолошки парк Медијана - могућности обнове и презентације**, Галерија науке и технике САНУ, Београд, јун 2005 ст. 22-27.
6. Куртовић-Фолић, Н., Ротер-Благојевић, М., Никезић, А. *Реализација пројекта ревитализације у оквиру наставе на посебном програму 2 – Развој и теорија архитектуре и уметности*, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, **Наслеђе**, бр. VI (2005), Завод за заштиту споменика културе града Београда, ст. 252-257. (са Н. Куртовић- Фолић и А. Никезић)
7. Ротер-Благојевић, М. Slobodan M. Nenadović (1915-2004): In memoriam, časopis **Forum+**, бр.49 (09/2004), ст.138-143.
8. Куртовић-Фолић, Н., Ротер-Благојевић, М., Јадрешин-Милић, Р. Проучавање стилова и форми у архитектури: Приказ рада на Посебном програму 2 – Развој и теорија архитектуре и уметности на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, **Наслеђе**, бр. V (2003), 153-159.
9. Куртовић-Фолић, Н., Ротер-Благојевић, М. , Јадрешин-Милић, Р. Развој и теорија архитектуре и уметности: Приказ Посебног програма 2 на Архитектонском факултету у Београду, **Гласник Друштва конзерватора Србије**, бр.20 (2002), ст. 191-193.
10. Ротер-Благојевић, М. - Трухар-Пеиновић, Н. (превод) Тео ван Дусбург, Југославија, супротстављени утицаји: Никола Добровић и српска традиција, **Никола Добровић - есеји, пројекти, критике** (избор и уводни текстови М.Перовић и С.Крунић), Архитектонски факултет и Музеј архитектуре, 1998. Београд, ст. 214-216.

11. Ротер – Благојевић, М. Дух нове Европе, Настанак и изградња финансијских установа (новчаних завода) у Београду током XIX И почетком XX века (1830-1914), часопис *Г - Магазин*, Грађевинарство & ИГМ, бр.4/април (1997), ст. 51-54.
12. Ротер – Благојевић, М. Високошколска настава архитектуре у Србији 1846-1971, необјављени рукописи (приказ монографије), *Гласник Друштва конзерватора Србије*, бр.21 (1997), ст. 218-220
13. Ротер – Благојевић, М. Високошколска настава архитектуре у Србији 1846-1971, необјављени рукописи Споменица архитектоског факултета из 1971. године (приказ монографије), часопис *Изградња*, бр. 50/новембар (1996), ст. 639-640.
14. Ротер, М. Међународна конференција “Архитектура и урбанизам на прагу III миленијума” (приказ), *Гласник Друштва конзерватора Србије*, бр.21 (1997), ст. 204-205.
15. Ротер, М. Научни скуп “Архитектура и технологија” (приказ), *Гласник Друштва конзерватора Србије*, бр.16 (1992), ст. 200.
16. Ротер, М. Научни скуп “Архитектура и историја” (приказ), *Гласник Друштва конзерватора Србије*, бр.15 (1991), ст. 172.

5.4. Рецензије

Била је рецензент научних монографија, тематских зборника, уџбеника и каталога изложби:

Ђалдовић-Шијаковић, С., Кузовић, Д. *Најједноставнији облици становања централног и западног Балкана*, издавач: Музеј на отвореном Старо село, Сирогојно 2014.

Prostori javnosti - IX Beogradska internacionalna nedelja arhitekture BINA, 8-31. мај 2014. издавач: Културни центар Београда и Друштво архитеката Београда.

Матановић, В. Монографија *Појава и значење елемената романике у средњовековној уметности Србији и земаља средње и југоистоцне Европе*, Косовска Митровица 2014.

Алаџић, В. Уџбеник *Типологија стамбене архитектуре 19. и почетка 20. века у Суботици*, Грађевински факултет у Суботици, 2013.

Мрђеновић, Т., Јовановић, Ј., Пуцар М., Радивојевић А., Вујовић, С., Марјановић, Д. и Петровић, Д., Студија *Урбана регенерација заштићених амбијенталних целина у контексту одрживог развоја - Подграђе тврђаве Бач*, Београд 2011.

Ђоровић, Д. Монографија *Вртни град у Београду*, задужбина Андрејевић, Београд, 2009.

Радовановић, М. М. Уџбеник *Развој архитектуре*, Универзитет у Крагујевцу и Технички факултет – Чачак, Чачак 2007.

Зборник *Вода – смисао трајања*, Дани европске баштине у Србији 2004, Министарство културе републике Србије - Друштво конзерватора Србије, Београд 2004.

Рецензирала је већи број текстова у научним и стручним часописима:

Зборника за ликовне уметности Матице српске, Нови Сад, водећи часопис националног значаја (М 51), четири рецензије 2014.

Годишњак Музеја града Београда, Београд, научни часопис националног значаја (М 52), три рецензије 2013.

Зборник Музеја примењене уметности, Београд, научни часопис националног значаја (М 52), две рецензије 2012-13, једна рецензија 2008.

Phlogiston, Музеј науке и технике, Београд, научни часопис (М53), једна рецензија 2014.

5.5. Учешће у жиријима:

Др Мирјана Ротер Благојевић је била Председник жирија *Награде Павле Васић*, УЛУПУДС, за 2012 и 2013, као и члан жирија *Награде Павле Васић*, УЛУПУДС, за 2011.

6.0. НАГРАДЕ

За свој рад на проучавању развоја стамбене архитектуре у Србији, публикован у научној монографији *Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века*, др Мирјана Ротер Благојевић је награђена двома значајним националним наградама за објављене монографије из области примењених уметности и архитектуре - ***Наградом Павле Васић, Удружења ликовних уметности и дизајна Србије, за 2006. годину, и Признањем 29. Салона архитектуре за 2007. годину, у категорији публиковано дело из области архитектуре*** - што представља значајну јавну верификацију вредности њених истраживања и значаја остварених резултата у области историје и теорије архитектуре.

7.0 ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА НАУЧНОГ-ИСТРАЖИВАЧКОГ, ОДНОСНО СТРУЧНОГ РАДА

7.1. Научно-истраживачки рад

7.1.1. Стицање формалних квалификација

Интересовање које је др Мирјана Ротер Благојевић током и након завршетка студија исказала према истраживању развоја архитектуре у Србији новијег доба и проблематици заштите и ревитализација градитељског наслеђа, јасно се изражава већ од самих почетака њеног истраживачког рада одабиром последипломског курса, а посебно кроз теме њеног магистарског рада, докторске тезе и бројних објављених радова. На самом почетку свог истраживачког рада, она је своју пажњу усмерила на проучавање развоја и типологије просторне организације грађевина јавне намене и стамбених зграда изграђених у Београду у периоду од 1830. до 1914. године.

Магистарски рад кандидата, под насловом *“Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900. године”* (1994) представља изузетно значајан истраживачки рад који је значајно допринео формирању и употпуњавању научних сазнања о градитељског баштини Србије новијег доба, посебно о условима изградње и типовима просторне организације грађевина јавних намена.

Резултате ових вредних и оригиналних истраживања публикована су у часописима међународног значаја и националног значаја:

- Basic typology of the public buildings: presented on the examples built in Belgrade in period between 1830-1900, *Facta Universitatis, Series Architecture and Civil Engineering, Vo.1, N°4*, 1997, pp. 509-524. (M24)
- Основна типологија грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900. године, у: *Архитектура и урбанизам, бр.4*, септембар 1997, ст. 62-68. (M52)
- Настава архитектуре на вишим и високошколским установама у Београду током 19. и почетком 20. века: утицај страних и домаћих градитеља, у: *Годишњак града Београда, књ. XLIV*, 1997, ст. 125-168. (M52)

- Ротер-Благојевић, М. (1998) Појава првих законских прописа и стандарда у области грађевинарства у Србији током 19. и почетком 20. века, у: Изградња, бр. 52/ мај, ст. 245-258. (М51)
- Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1868. до 1900. године", I део, у: *Архитектура и урбанизам*, бр. 12/13, 2003, ст. 109-121. (М52)
- "Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1868. до 1900. године", II део, *Архитектура и урбанизам*, бр. 14/15, 2003, ст. 73-90. (М52)

Докторска дисертација кандидата под насловом *"Развој стамбене архитектуре у Београду у 19. и почетком 20. века"* (2004) представља даље продубљивање истраживања кандидата везаних за српску архитектуру, кроз специфичан начин посматрања стамбене архитектуре периода успостављања и уздицања обновљене српске државе током 19. и почетком 20. века. Она је превасходно заснована на типолошком методу проучавања и због тога представља оригиналну свеобухватну анализу и тумачење утицаја и процеса који су током периода од једног века довели до формирања савремених просторних схема једнопородичног и вишепородичног становања у Србији почетком 20. века и омогућили појаву нових стамбених структура и композиција фасада стамбених зграда у периоду пред Први светски рат.

"Ова докторска дисертација је најзначајнија по начину како су интерпретирани резултати истраживања. Типологија стамбене архитектуре која је направљена тако да се може користити за препознавање типова станова и стамбених склопова за један временски период у оквиру целине, али и као преглед укупног стваралаштва у стамбеној архитектури 19. и почетка 20. века значајна је из два разлога. Први допринос је, свакако, у домену целовитог упознавања развојног процеса у стамбеној проблематици Београда у најосетљивијем раздобљу драстичних промена градитељске доктрине, а други је, несумњиво, стварање подлоге за слична истраживања у свим осталим градовима Србије." (цитат из извештаја Комисије за оцену докторске дисертације).

Резултате свог дугогодишњег, теоријског и практичног истраживања, кроз сакупљање примера и грађе у литератури, архивама и на терену, Мирјана Ротер Благојевић је објавила у научној монографији *Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века* (објављеној 2006. године у издању Архитектонски факултета и Орион арта из Београда), која је финансирана од стране Министарства науке и технолошког развоја Републике Србије, Министарства културе Републике Србије и Скупштине града Београда (као капитално дело) и награђена са две значајне националне награде за публикована дела из области примењене уметности и архитектуре.

"Монографија "Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века", аутора Мирјане Ротер-Благојевић, представља значајно дело у области архитектуре, јер у великој мери осветљава мање познату област развоја Београда, његову стамбену архитектуру, која представља објективно, материјално сведочанство о формирању града, његовој трансформацији од оријенталне вароши у савремени европски град.

Препознавање идејних токова којима су се кретали архитектура и урбанизам у Београду у периоду великих промена у друштвеном и економском смислу представља изузетно значајну подлогу за многа друга истраживања у области градитељства, као и друштвеним, правним, економским и другим сродним дисциплинама.

Најзначајнији научни доприноси овог монографског дела су: типологија просторне организације и архитектонског обликовања стамбене архитектуре Београда током 19. и почетком 20. века; ревизија припадности појединих грађевина одређеним стилским правцима у складу са новим додатним анализама конструкцијских склопова, просторне организације, композиције фасада и примене

декоративних елемената; анализа грађевинског законодавства, различитих видова образовања и нових технолошких процеса; и критичка валоризација достигнутог степена развоја стамбене архитектуре посматраног периода у односу на европско стамбено градитељство. " (цитат из рецензије др Н. Куртовић-Фолић)

7.1.2. Учешће у научно-истраживачким пројектима

Научно-истраживачки рад др Мирјане Ротер Благојевић показује изузетну темељност, доследност и зрелост у приступу и избору тема. Области њеног професионалног интересовања, па и научно-истраживачког рада дугог две деценије (од магистрирања 1994) су вишеструке, али се издвајају два карактеристична правца истраживања.

Први је превасходно усмерен на питања **проучавања историје и развоја архитектуре у Србији новијег доба у европском контексту**, развој и изградњу насеља, законску регулативу, образовање градитеља, те на типолошке и стилске карактеристике јавне и стамбене архитектуре током 19. и почетком 20. века.

Друга значајна област којом се бави везана је за **проблеме очувања културне баштине, односно вредновања, презентације и ревитализације градитељског наслеђа**. Посебно за питања валоризације градитељског наслеђа новијег доба, као и очување аутентичности и идентитета историјских простора у процесу њихове ревитализације и савремене реконструкције.

Пре избора у звање ванредног професора (2010) учествовала је у три научно-истраживачка пројекта усмерена ка истраживању и унапређењу стамбене изградње у Србији, финансирана од стране Министарства науке и технологије: НИП *Унапређење становања* (1992-95); НИП *Унапређење и развој становања у Србији* (1996-2000), подпројекат *Унапређење становања и урбана обнова*; НИП *Рedefиниција и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије* (2003-05). На научним скуповима и у годишњим научним монографијама ових пројеката публикова је своје истраживачке резултате.

У оквиру ових пројеката везаних за унапређење становања, као коаутор, публиковала и једну монографију, у којој је дала приказ типологија склопова вишепородичних зграда кроз историју:

- *Razvoj višespratnih zgrada za višeporodično stanovanje: sa osnovnom tipologijom arhitektonskog sklopa*, edicija Arhitektonika, kolo "A"- sveske, br.9, Arhitektonski fakultet, Beograd, 1995. (са Н.Куртовић-Фолић).

Такође се у оквиру пројеката *Рedefиниција и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије* у већој мери посветила проблемима очувања градитељског наслеђа као значајног елемента културне баштине и савременим приступима урбаној обнови градова у контексту одрживог развоја. Своја истраживања је објавила у годишњем зборнику радова овог пројекта:

- Очување graditeljske baštine u procesu integrativne obnove gradova – потреба за променом односа према стамбеној архитектури Београда 19. и почетка 20. века, у зборнику *Principi održivog razvoja, problemi redefinisanja i metodologija unapredjenja* (edicija Arhitektonika, sv.13, Arhitektonski fakultet, Beograd, 2004, st. 133-153).

Након избора у звање ванредног професора (2010-2014) учествује у два научноистраживачка пројекта, из поља основних истраживања и технолошког

развоја, финансирана од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије:

- НИП *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, технолошки развој, носилац истраживања Архитектонски факултет Универзитета у Београду; и
- НИП *Модернизација западног Балкана*, основна истраживања, носилац истраживања Филозофски факултет Универзитета у Београду.

У оквиру рада на пројекту везаном за истраживање и систематизацију стамбене изградње у Србији објавила је два рада у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја (М 44):

- Importance of Pre - World War I Residential Houses in Safeguarding the Authenticity of Belgrade Historical Ambiances, in: *Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations, Vol. 1*, (ed. V. Mako, V. Lojanica, R. Božović Stamenović), Faculty of Architecture, University of Belgrade, Belgrade, 2012, pp. 14-33.
- Transformation of the housing spatial concepts in Serbia in the 19th and the early 20th century as a reflection of integration in the European trends, in: *Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations, Vol. 2, Methods and Tendencies* (ed. V. Mako, V. Lojanica, R. Božović Stamenović), pp. 37-52, Faculty of Architecture, University of Belgrade, 2012.

Такође је веома значајан резултат рада на овом пројекту и рад презентирани на међународној конференцији, доступан на Web of Science и KoBSON (M33):

- Preservation of Vernacular Architecture in Serbia – Authenticity Versus Thermal Comfort Issues, in: Structural Analysis of Historical Constructions, Vols 1-3 (ed. J. Jasienko), in: Proceeding of 8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, SAHC 2012, October 15-17, 2012, Wrocław, Poland, vol. 3, pp. 2750-2759. (коаутор)

У оквиру рада на пројекту Модернизација западног Балкана учествовала је на више међународних и домаћих научних скупова где је излагала разноврсне теме везане за урбану историју Београда, изградњу здравствених комплекса и зграда, утицај реституције на очување културног и градитељског наслеђа:

- *The Impact of the Restitution on the Preservation of Cultural and Architectural Heritage and the Urban Development of Modern Belgrade*, излаган на Међународној научној конференцији Nationalization, Confiscation and Restitution. Historical, Legal, Economical and Political Issues, February 25-26 2014, Belgrade, организатори: Naučno društvo za istoriju zdravstvene kulture, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Agencija za restituciju Republike Srbije, Pravници za demokratiju, NBI Novi Balkanoloski Institut – члан научног одбора.
- *Modernity v Traditionalism – The 1923 Belgrade Master Plan*, in: Cities & Societis in Comparative Perspective, Proceedings of 11th International Conference on Urban History, European Association for Urban History, Prague, Czech Republic, 29 August – 1 September 2012, session 21 - New hometowns: linking modernity and tradition in the aftermath of World War I (коаутор).
- *Настанак првих здравствених комплекса и зграда у Београду у 19. Веку - The First Health Care Complexes and Buildings in the 19th Century Belgrade*, уводничар (keynote speaker), Међународна научна конференција Урбани јавни простор и здравствена култура у Београду (Urban Public Space and the Health Culture in

Belgrade), организатор: Научно друштво за историју здравствене културе (Scientific Society for the History of Health Culture), Филозофски факултет у Београду, 19. новембар 2012.

- *Between East and west, Influences on Belgrade Urban and Architectural Development from the early 20th Century to the 1970s*, in: The International Conference on the Cold War, Challenging the shadow of the Iron Curtain, Belgrade 25/26th October 2011, Faculty of Philosophy, University of Belgrade, Book of Abstracts, Belgrade, Scientific Society for the History of Health Culture and NBI Research Centre for Humanities and Art (коаутор).

Резултат њеног ангажовања на наведеним пројектима било је иницирање и координисање организацијом *The International Conference Architecture & Ideology*, септембра 2012. у Београду чији су организатори били Архитектонски факултет и Одбор награде Ранко Радовић УЛУПУДСА, а чије су одржавање подржали Филозофски факултет, Министарство културе, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Инжењерска комора Републике Србије, ИАУС и др. На конференцији је учествовало више од сто учесника, од тога половина из иностранства. Као значајни резултати конференције публиковани су:

- тематски зборник међународног значаја (M12): Мако, V., Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. Eds. (2014) *Architecture and Ideology*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne.
- књига апстраката и зборник радова на електронском оптичком диску, CD-ROM: Мако, V., Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. ed. (2012) *Architecture & Ideology*, Proceedings of International Conference, September 28 – 29, 2012. Belgrade, Serbia, Faculty of Architecture University of Belgrade and Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia, Belgrade 2012.
- публикација националног значаја: Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M., Reba, D. ed. (2012) *Architecture & Ideology, De re Aedificatoria*: Journal for History and Theory of Architecture, no.3/ September 2012. Faculty of Architecture University of Belgrade, Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia and Department for Architecture and Town Planning Faculty of Technical Science, Belgrade - Novi Sad.

Поред наведених активности др Мирјана Ротер Благојевић се током свог научно-истраживачког рада, посебно након избора у звање ванредног професора, у већој мери бавила и темама везаним за савремени однос према културној и градитељској баштини, њеном очувању, презентацији и ревитализацији, као дела укупне и регионалне културне баштине, специфичног културног пејзажа, али и базичног подстицаја развоју културног туризма, те је о овим питањима писала у радовима које је презентовала на више међународних и домаћих конференција, који су објављени у зборницима радова:

- *The New Management Approach in Protection and Reactivation of Cultural and Natural Heritage in Resava – Mlava Region*, in: The 6th International Congress on Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in Mediterranean Basin, Athens, Greece, 22-25 October 2013, Sessions D,E,F Museums; Cultural identity; Sustainable development (коаутор).
- *Renewal of a Destroyed Authenticity? Significance of the Old Fair Grounds and the New Military Headquarters Restoration for Preservation of Cultural and Architectural Identity of Belgrade*, у: Александар Кадичевић, Милан Поподић (ур.) Простори памћења: зборник радова / Spaces of Memory: collection of works. Том 1, Архитектура /Architecture, Филозофски факултет, Београд, 2013 (коаутор).

- *A New Life of the Old Ottoman Fortress – Investigation of Renewal and Protection Potentials of the Ram medieval Fortress on the Danube*, in: Proceedings 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin, vol. II, Diagnostics and Restoration (1st Part), Istanbul, Turkey, 22-25. November 2011 (коаутор).

У континуитету је, у последњих пет година, учествовала у серији конференција са темама везаним за очување градитељске баштине Београда у организацији Завода за заштиту споменика културе града Београда:

- *Очување и унапређење историјских урбаних амбијената – студија случаја Косанчићев венац*, IV Конференција Града градска језгра и историјске урбане целине проблеми и могућности очувања и управљања, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 2013 (коаутор).
- *Испитивање могућности презентације и савременог коришћења уметничке ливнице „Скулптура“ у Београду*, III Конференција Индустијско наслеђе – проблеми и могућности интегративне заштите, презентације и ревитализације, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 2012 (коаутор).
- *Очување традиције и прогрес – дијалог кроз усаглашавање градитељског наслеђа и савремене архитектуре*, II Конференције Наслеђе и дијалог, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 2011.
- *Редефиниција односа према очувању стамбене архитектуре Београда 19. и 20. века*, у: I Конференција *Очување градитељског наслеђа – Стварно и могуће*, Завод за заштиту споменика културе града Београда, 2010.

7.1.3. Објављени научни радови

Након избора у звање ванредног професора др Мирјана Ротер Благојевић је даље развијала теоријска сазнања и истраживања везана за унапређење савремене методологије заштите и презентације градитељског наслеђа у Србији. Резултате рада је публиковала у врхинском међународном часопису (M21) са АНЦИ листе (JCR®/Thomson Scientific, IF=1.281):

- *A new life of the Ottoman fortress Ram*, in: *Journal of Cultural Heritage*, ed. Angelo Ferrari, Elsevier Publisher in Paris, Vol. 14S – No. 3 (2013), pp. S20-S24 (коаутор). Рад је доступан на Web of Science I KoBSON.

Наставила је и свој рад на истраживању културне историје и развој архитектуре Београда, кроз утицаје политичких, друштвених и културних промена на градитељство, чије резултате је публиковала у истакнутој монографији националног значаја (M41):

- N.Samardžić, R.Samardžić, M.Roter Blagojević, *Kulturna istorija Beograda, XVIII vek*, Hesperia edu, Beograd, 2014.

Њену пажњу наставиле су да окупљају и теме везане за очување културне баштине и идентитета Београда, а своје резултате је објавила у водећим часописима националног значаја (M51):

- *Stvaranje modernog kulturnog identiteta Beograda*, у: *Identitet Beograda*, Limes plus: geopolitički časopis, br. 1-2 (2012), Hesperia-edu, str. 37-59.

Пре избора у звање ванредног професора објавила је два рада на пољу унапређења методологије заштите, презентације и ревитализације градитељског наслеђа у Србији и Црној Гори у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком (M24):

- A New Approach to Renewal and Presentation of an Archaeological Site as Unique Cultural Landscape, in: *SPATIUM, International Review Urban and Spacial Planning, Architecture, Housing Building, Geodesia, Environment*, No.20 (2009), pp. 35-40. (коаутор)
- Promotion of the Cultural Meritage of Mediteranean City in the Scope of Upgrading Cultural Turism, in: *SPATIUM, International Review Urban and Spacial Planning, Architecture, Housing Building, Geodesia, Environment*, No.17-18 (2008), pp. 84-91. (коаутор)

Поред ових тема објавила је веома садржајан рад из области историје урбаног развоја Београда и савремене трансформације најважнијих јавних простора града, формираних током 18. и 19. века, у међународном часопису:

- "Les espaces publics et la vie publique a Belgrade au XVIII et au XIX siecle et leur transformation au XX siecle" који је објављен у *ETUDES BALKANIQUES, Cahiers Piere Balon*, 14 - 2007, L'espace public dans le Sud-Est europeen (edit. prof. Andre Guillon), De Boccard, Paris, pp.105-142. (коаутор)

У овом периоду др Мирјана Ротер Благојевић је дала значајан допринос конципирању и припреми тротомне едиције *Валтровић и Милутиновић*, публиковане од стране Историјског музеја Србије и финансиране од стране Министарства културе Републике Србије, истакнута монографија националног значаја (М41). У оквиру свог истраживања анализирао је архивску грађу везану за рад професора Валтровића и Милутиновића на Великој школи у Београду и дала тумачење њиховог утицаја на успостављање и развој наставе из области архитектуре у Србији, које је објавила у поглављу под насловом:

- Значај Михаила Валтровића и Драгутина С. Милутиновића за развој образовања из области архитектуре и проучавања градитељског наслеђа на Великој школи у Београду, у: *Валтровић и Милутиновић, тумачења*, Историјски музеј Србије, Београд, ст. 28-51. (рад је објављен са обимним резимеом на енглеском језику)

До сада је била ангажована и као рецензент за међународне научне пројекте, домаће публикације и научне радове из области историје архитектуре и заштите градитељског наслеђа.

- Од стране European Research Council Executive Agency, "ERCEA", била је марта 2013. Одређена за рецензента за оцену предлога међународног пројекта у оквиру FP7 "Ideas" Specific Program, ERC Starting Grant 2013.

Била је рецензент четири монографије, два уџбеника, два каталога изложби и већег броја радова у научним часописима М51, М52 и М53.

7.2. Стручни рад

Стручни рад др Мирјане Ротер Благојевић везан је за проблеме заштите и ревитализације градитељског наслеђа и рад на студијама и пројектима из ове области, као консултанта и члана ауторског тима. Радећи на више студија и пројеката ревитализације историјских простора и грађевина она је дала значајан стручни допринос у области методологије заштите и ревитализације градитељског наслеђа.

Ангажована је од стране Савета Европе и Министарства културе и информација Републике Србије, јануара 2013, као консултант за израду предлога плана акција из области заштите и презентација културног наслеђа у фази предиагнозе ЛДПП Ресави-Млава (Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-

Resava Region). Именована за члана стручног тима Министрства културе и информисања Републике Србије за спровођење истраживања наслеђа у оквиру Пилот пројекта локалног развоја Ресави-Млава, марта 2014. Такође је учествовала је на радном састанку са Д.Џонсом, представником Савета Европе, организованом поводом наставка рада на пројекту, на коме је презентовала студентска истраживања на пројекту.

Активно учествује у раду Национални комитет ICOMOS Србија од 2008. године, у организацији округлих столова и сл. Објавила је рад по позиву у првом броју часописа националног комитета ICOMOS-а :

- Правци унапређења едукације из области проучавања и очувања градитељског наслеђа у европском контексту, у: *Модерна конзервација / Modern Conservation*, br. 1(2013), Бранка Шекарић ур., Национални комитет ICOMOS Србија (ICOMOS Serbia, National Committee), Београд, стр.45-53. (коаутор)

Члан је Комисије за полагање стручног испита у области заштите непокретних културних добара, Републички завод за заштиту споменика културе, Београд, за општи део испита за архитекте конзерваторе (од 2006), а била је и ментор на изради конзерваторских радова четири кандидата (2009-2014).

Пре избора у звање ванредног професора учествовала је (као члан радног тима) у реализацији две студије које су за циљ имале испитивање могућности ревитализације и развоја Старог града Будве у функцији културног туризма: "*Студија ревитализације и адаптације бедема Старог града Будве у функцији културног туризма*" (2005-06) и "*Студија могућности и ефеката ревитализације и адаптације будванског Старог града у функцији унапређења туристичке привреде Будве*" (2006). Поред истраживања историјског развоја града и његових трансформација кроз време, била је ангажована на питањима везаним за постојећи законски оквир заштите, валоризацију и осмишљавање концепта ревитализације и презентације амбијената и грађевина. Била је ангажована на пројекату *Техничка подршка у изради плана туристичке валоризације Голубачке тврђаве* (2009), који је реализован у сарадњи Општине Голубац и немачког GTZ-KWD, где је учествовала као члан радног тима и стручњак из области заштите и ревитализације градитељског наслеђа.

8.0 ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

Ангажовање др Мирјане Ротер-Благојевић у процесу стварања наставно-научног подмлатка се до сада одвијало на више нивоа.

Својим непосредним радом у процесу припреме и реализације наставе, прво као асистент, а касније као доцент и ванредни професор, радећи како са својим непосредним сарадницима, тако и са осталим сарадницима Катедре, односно, Департамента, она је значајно допринела обезбеђивању научно-наставног подмлатка Факултета. Својим млађим колегама је помагала у настојању да се припреме за наставнички позив, подржавала их је у њиховом раду и по потреби усмеравала. Радећи са студентима и сарадницима Факултета на различитим радионицама, пројектима и студијама, несебично је преносила своја знања и искуства.

У досадашњем периоду често је била ментор студентима по старом наставном плану, као студентима на мастер академским студијама, приликом израде дипломских радова са специфичним темама везаним за изградњу у заштићеним историјским просторима. Била је ангажована и као члан комисија за одбрану више дипломских радова, како по старом наставном програму, тако и мастер академским студијама.

Поред тога, Мирјана Ротер Благојевић је учествовала у последипломској настави по старом наставном плану и програму, на курсу *Историја и теорија развоја архитектуре и Проучавање, заштита и ревитализација градитељског наслеђа*, на одржавању наставе и припреми и оцени семинарских радова кандидата.

На докторским студијама, од њиховог оснивања шк.2005/06. године др Мирјана Ротер Благојевић је значајно допринела обезбеђивању научно-наставног подмлатка кроз процес формирања програма предмета у оквиру докторских студија научног карактера из области Архитектуре, а који се односи на ужу научну област *Проучавање и заштита градитељског наслеђа*. На докторским студијама је до сада изводила наставу за осам генерација студената на првој и другој години докторских студија, на обавезним и изборним предметима.

У досадашњем наставничком раду она је била ангажована и као члан великог броја комисија за оцену испуњености услова кандидата и научне заснованости теме бројних магистарских теза из научне области *Архитектуре и урбанизма*, као и специјалистичких радова из области *Урбана обнова градова у новом миленијуму*. Водила је као ментор израду магистарских радова шест кандидата (пет у последњем изборном периоду). Поред тога, била је од 2012. до 2014. године ментор на изради већег броја докторских теза из научне области *Архитектуре и урбанизма* - за једног кандидата по програму докторских студија из области *Проучавања и заштите градитељског наслеђа*, као и седам кандидата са звањем магистра - све у последњем изборном периоду. У последњем изборном периоду (2010-2014) именована је за ментора на укупно 12 доктората, од којих је осам одбрањено. Поред тога била је члан више комисија за оцену испуњености услова кандидата и научне заснованости теме докторске дисертације

У неколико наврата, др Мирјана Ротер Благојевић је била члан комисија за избор наставника и сарадника Факултета, у звању ванредни професор, асистент и асистент-приправник.

Поред поменутих формалних ангажмана којима је др Мирјана Ротер Благојевић доприносила развоју научно-наставног подмлатка, она је и неформално током рада са млађим колегама, сарадницима, студентима последипломских и докторских студија увек била спремна да им помогне, усмери и подржи у њиховом усавршавању и остварењу постављених циљева.

9.0 ОЦЕНА О РЕЗУЛТАТИМА ПЕДАГОШКОГ РАДА И У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

Комисија посебно цени високи квалитет педагошког рада др Мирјане Ротер Благојевић који је евидентан од самог почетка њеног рада на Архитектонском факултету децембра 1989. године. У настави на Архитектонском факултету Универзитета у Београду она је ангажована скоро 25 година, кроз сарадничка звања, од асистента-приправника до асистента, и у наставничком звању, прво као доцент и као ванредни професор у последњих пет година. Током свог рада успешно је учествовала у реализацији наставе, пружајући одговарајући допринос њеном перманентном развоју и унапређењу.

Своје знање и искуство др Мирјана Ротер Благојевић је са успехом преносила на студенте током свог рада као асистент-приправник и асистент на предметима Катедре за развој архитектуре и уметности, касније Катедре за историју у теорију архитектуре уметности, на предмету *Развој архитектуре и насеља*, на првој и другој години студија, у оквиру кога је одржавала консултације са студентима за израду семинарских радова, помагала у припреми и извођењу предавања и испита и др. Такође је учествовала у настави на предметима *Посебног програма 1 – Заштита и ревитализација историјских урбаних целина* и *Посебног програма 2 - Развој и*

теорија архитектуре и уметности на припреми и руковођењу вежбама, консултацијама са студентима приликом израде семинарских и графичких радова и др. На овим програмима је кроз непосредан рад са студентима на вежбама упућивала студенте у веома сложене проблеме валоризације и очувања градитељског наслеђа, његове презентације и савремене изградње у заштићеним просторима, повезујући теоријска знања са радом на конкретним локацијама и проблемима. Резултати њеног рада са студентима (као члана менторског тима) приказани су на три изложбе студентских радова, које су изазвале велику пажњу стручне јавности.

Након одбране доктората др Мирјана Ротер Благојевић је веома активно била укључена на реформи наставе из области историје и теорије архитектуре и заштите градитељског наслеђа на Архитектонском факултету у Београду. Самостално је припремила наставни програм и преузела је руковођење студијским подручјем Проучавање и обнова градитељског наслеђа – у оквиру кога предаје на два предмета: *Историја архитектуре и насељавања у Србији* и *Интегративна заштита градитељског наслеђа*, који су обавезни предмети за све студенте на трећој години основних студија, а чију наставу с успехом води већ десет година. Прилагођавајући ове предмете новом наставном плану и оптерећењима прописаним након реформе наставе др Мирјана Ротер Благојевић је настојала да студентима приближи сложене процесе трансформације монументалне и народне архитектуре у Србији од IX до XIX века, као и савремену методологију интегративне заштите и презентације градитељског наслеђа. За ове предмете је, одмах након реформе, самостално припремила предавања у облику power-point презентација, које стално усавршава и допуњава новим информацијама. Присутан проблем недоступности и великог обима релевантне литературе, као и проблем прилагођавања обима градива и литературе нормама усвојеним након реформе наставе, она успешно превазилази стављајући студентима на располагање одговарајуће *Изводе са предавања* (доступне у скриптарници и на сајту Факултета). Овакав приступ настави омогућио је да студенти остварују добре резултате и високу пролазност на испитима, тако да око 60% студената положи оба испита у првом испитном року, а укупна пролазност након четири рока је око 95%. Највећи број студената, око 40-50% има оцене седам и осам, а око 10-20% оцене девет и десет. У анкетама студената њен рад на тећој години основних академских студија је вреднован оценом око 3,80 за зимски семестар 2013/14. године.

Рад на теоријском предмету из области интегративне заштите градитељског наслеђа студенти су даље употпуњавали на Изборном предмету у 6. семестару, шк. 2012/13. *Градитељско наслеђе - истраживање и валоризација*, на коме су истраживали и валоризовали историјске, културне, градитељске и природне вредности подручја Ресава-Млава. У сардњи сам Министарством културе организована је дводневна екскурзија и прикупљање података на терену, као и радионице у Деспотовцу и Жагубици, на којима су студенти презентирали своја истраживања.

Осим рада на наведеним предметима основних академских студија, др Мирјана Ротер Благојевић је посебно залагање показала у раду на *Мастер пројекту М4 – Архитектонско-урбанистичком пројекту* на првој години мастер студија, на коме са студентима ради на специфичним темама из области заштите и ревитализације и савремене и изградње у заштићеним просторима. У оквиру ових пројеката студенти су практично примењивали и обогаћивали своја теоријска знања стечена на основним студијама. До сада је са студентима реализовала два пројекта (у сарадњи др Г.Милошевић-Јефтић): *Архитектонско-урбанистички пројекат ревитализације простора археолошког локалитета Равна код Књажевца (Титасит Минус)* и *његове околине* и *Архитектонско-урбанистички пројекат ревитализације простора средњовековног града Рама и његове околине*. Овим пројектима усмерена је пажња студената, али и стручњака из области заштите, на ова два значајна, али неадекватно заштићена и презентована историјска простора. Резултати рада на пројекту

ревитализације археолошког локалитета Равна код Књажевца приказани су у Гласнику друштва конзерватора Србије и на међународном скупу у Јордану, чиме је јавно, у земљи и иностранству, промовисан рад студената Архитектонског факултета у Београду.

Као наставник, др Мирјана Ротер Благојевић је осам школских година на дипломским академским студијама била ангажована и у другим облицима наставе. Као руководилац и један од наставника ангажована је на обавезном предмету *Историја и теорија архитектуре*, у оквиру кога студентима путем предавања и консултација преноси своје веома широко и богато теоријско знање из области историје архитектуре у Србији и процеса трансформације стамбене архитектуре из традиционалне у модерну. У анкетама студената рад на предмету је оцењен оценом 3,84 за летњи семестар шк. 2013/14. године.

У оквиру Изборног предмета 2 она је (са др А. Игњатовићем) припремила и предаје предмет *Архитектура у Србији у 19. и 20. веку*, којим је у наставу на Архитектонском факултету у Београду по први пут уведена материја везана за новију историју архитектуре у Србији, чиме је значајно обогаћена и употпуњена настава, али и образовање студената из ове области. Ову наставу је даље развијала и у оквиру изборног предмета *Од класицизма до сецесије – Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века*.

У оквиру Изборног предмета 3 мастер академских студија Архитектуре организовала је и водила наставу са темом *Мogućности савремене презентације и ревитализације индустријске архитектуре у Србији*, у оквиру које су студенти практично примењивали и развијали своја теоријска сазнања из области интегративне заштите градитељског наслеђа стечена на основним студијама.

Резултати студентских истраживања на овим предметима били су приказивани на изложбама организованим у Заводу за заштиту споменика културе града Београда и на Архитектонском факултету у Београду. Такође су приказани и у научном часопису националног значаја *Наслеђе* (M52)

Поред тога руководила је наставом и на изборном предмету мастер академских студија *Средњовековни градови у Србији – mogućности савремене презентације* (са доц.др Горданом Милошевић-Јефтић), такође везаног за савремену заштиту и презентацију градитељског наслеђа, у оквиру кога је организована дводневна екскурзија.

Поред наведеног рада на основним и мастер академским студијама Комисија посебно истиче ангажовање др Мирјана Ротер Благојевић као ментора на две радионице у оквиру наставе на првој години мастер студија, које су биле јавно представљане на изложбама, чиме је домаћа јавност упозната са радом студената Архитектонског факултета у Београду. На позив Амбасаде Републике Мађарске боравила је са студентима на студијском путовању у Будимпешти, новембра 2008. године, након кога је реализована изложба: (Нео)ренесансно језгро града Будимпеште – импресије студената архитектуре – *Будим.Пешту* (20-27.марта 2009, Кућа Ђуре Јакшића, Скадарлија, Београд). У оквиру *IV Београдске интернационалне недеље архитектуре* са студентима је реализовала изложбу под насловом *Ре.. Београд стари и нови* (у улазном холу Урбанистичког завода Београда, 4-10. јула 2009. године). Истраживање и радови студената у оквиру ове радионице приказани су и у холу Градске општине Нови Београд, 14-22. септембра 2009. у оквиру Дана европске баштине.

Такође је у оквиру њеног ангажмана на ЛДПП Ресави-Млава (Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-Resava Region), који развијају

Савет Европе и Министарство културе и информација Републике Србије, остварено учешће студената основних и мастер студија Архитектонског факултета у истраживањима на овом међународном пројекту. Студенти треће године основних студија Архитектуре и студенти мастер студија Интегрални урбанизам били укључени у истраживање могућности развија и очувања културног наслеђа општина Деспотовац и Жагубица. Организована је екскурзија, радионица у Деспотовцу и изложба студенских радова окт. 2013. коју су посетили проф. Ана Писо, идејни творац ЛДПП пројекта испред Савета Европе, и студенти University of St Etienne – ISEAG, Master "Conseil en développement territorial", из Француске. Такође је менаџер пројекта М. де Тис (Mikhael de Tyse) студентима одржао предавање везано за вредновање и управљање културним и градитељским наслеђем. Резултати рада на ЛДПП пројекту Ресава-Млава приказани су на међународном скупу на Техничком универзитету у Атини, чиме је јавно у иностранству успешно промовисан рад студената Архитектонског факултета у Београду.

Вредан вид педагошког рада др Мирјане Ротер Благојевић представља и дугогодишњи рад на докторским студијама на Архитектонском факултету у Београду, на којима је руководила и учествовала у реализацији наставе на обавезном предмету на првој години студија *Историјски дискурс истраживања*, а водила је и обавезне и изборне предмете на другој години студија: *Теоријске поставке проучавања и заштите градитељског наслеђа*, *Савремени методи проучавања, заштите и презентације градитељског наслеђа* и *Градитељско наслеђе на тлу Србије* у оквиру уже области истраживања Проучавање и заштита градитељског наслеђа. Један студент са прве генерације докторских студија је успешно одбранио докторски рад из ове области, а за још три кандидата је именована за ментора.

Поред тога именована је за ментора на осам докторских теза по старом програму последипломских студија на Архитектонском факултету, од којих је седам одбрањено (све у последњем изборном периоду). Била је и ментор или члан комисије код израде бројних магистарских радова.

На основу наведеног, може се закључити да је, кроз све облике и нивое наставе, током свог двадесетпетогодишњег рада на Архитектонском факултету у Београду, др Мирјана Ротер Благојевић показала да је посвећена унапређењу и обогаћивању наставе на Архитектонском факултету у Београду, као и непосредном раду са студентима, те да су све друге њене активности у професионалној каријери посредно или непосредно биле усмерене ка преношењу својих знања и искустава на њих.

10.0. ОЦЕНА У АНГАЖОВАЊУ У ДРУГИМ ДЕЛАТНОСТИМА ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ, УНАПРЕЂЕЊУ ПРОФЕСИЈЕ

10.1. Рад у Школи

Својим досадашњим радом на Факултету, и као сарадник и као наставник, др Мирјана Ротер Благојевић је показала да је уложила много енергије и труда у широком спектру активности везаних за функционисање *Катедре за развој архитектуре и уметности*, односно *Катедре за историју и теорију архитектуре и уметности*, а од његовог формирања и избора у наставничко звање, прво доцента, касније ванредног професора, *Департмана за архитектуру* Архитектонског факултета у Београду. Њен ангажман и рад је увек био запажен и високо оцењен од стране колега са факултета и претпостављених. На нивоу Школе је у више наврата била активан и поуздан члан различитих комисија, при чему се издваја учешће у комисијама за наставу, за реформу наставе, као и комисији за спровођење уписа на прву годину основних академских студија – *Комисија за тест*. Учествовао је у раду Савета факултета (2004-06) и Већа докторских студија (2009). Од стране Факултета је делегирана за члана *Одбора за*

доделу награде Ранко Радовић (од 2006 до 2014), и за члана Редакције одбора библиотеке DISSERTATIO Задужбине Андрејевић (маја 2014).

Афирмацији Школе и новог наставног програма након реформе наставе и њеног усклађивања са Болоњском декларацијом, у чему је веома активно учествовала, допринела је учешћем у припреми текста презентације и постера за The Third Conference – Workshop TEMPUS SCM CO19 A04 - *Re-forming Architectural Education In the European Schools of Architecture - The teaching of Constructions and of Conservations in the European Schools of Architecture*, одржаној у Сарајеву марта 2006. године.

Поред тога, она кроз своје друштвене и стручне активности, учешће у научним скуповима у иностранству, промоцијама, предавањима, изложбама студентских радова веома успешно и квалитетно репрезентује и промовише у јавности свој рад, али и рад студената Архитектонског факултета у Београду.

Од стране Факултета предложена је Комисији за акредитацију проверу квалитета Републике Србије за рецензента студијских програма, која ју је 2008. и 2013. ангажовала за анализу и оцену испуњености стандарда за акредитацију основних, мастер и докторских студијских програма из области техничких наука, ужа област архитектура и урбанизам.

У оквиру сарадње Università degli Studi di Firenze и Архитектонског факултета Универзитета у Београду координирала реализацију Workshop "Architecture and Town Lab", на International Course on Architectural Design, DIDA – Dipartimento di Architettura, 22-26.10.2014, током које је три професора и двадесет студента мастер студија из Фиренце посетило Архитектонски факултет, а у склопу радионице је одржала предавање везано за урбани развој Београда и Савског приобаља, као подручја на коме раде мастер-пројекат.

10.2. Активности на високошколским институцијама у земљи и иностранству

Осим на Архитектонском факултету на Универзитету у Београду је руководила и изводила наставу на Учитељском факултету, из изборног предмета *Методика наставе ликовне уметности - Градитељска баштина у Србији, на другој години основних студија за учитеље* (2013/14). Поред тога је на Филозофском факултету била члан бројних комисија за одбрану магистарских теза и докторских дисертација (2008-2014). Учествовала је у раду две једнодневне стручне праксе везане за новију архитектуру Београда, организоване за студенте Филозофског и Архитектонског факултета (2013 и 2014).

Као један од еминентних стручањака из ових области историје архитектуре у Србији и заштите градитељског наслеђа учествовала је у настави на Државном универзитету у Новом Пазару, на Департману за техничке науке (2011/12); на Факултету за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд у Београду (2008-09); на Архитектонском факултету у Варни, у оквиру Универзитета Унион у Београду (2007-08. и 2008-09); као и на Универзитету Црне Горе, Архитектонски факултет у Подгорици (2007/08).

10.3. Активности подршке и унапређења професије

Др Мирјана Ротер Благојевић учествује и у бројним активностима у којима се у стручна и друга јавност упознаје са историјском и савременом архитектуром, као што су јавна предавања у Коларчевој задужбини у Београду, Библиотеци града Београда и Заводу за заштиту споменика културе града Београда. Више година континуирано учествује и у активностима у оквиру манифестације БИНА- *Београдска интернационална недеља архитектуре* (у одганизацији Културног центра Београда и Друштва архитеката Београда).

Као стручњак из области историје архитектуре и заштите градитељског наслеђа члан је научног одбора International design workshop Reading and designing the area of Lambousa-Karavas, Cyprus, који се одржава 18-29. новембра 2014. на Girne American University, Faculty of Architecture, Design and Fine Arts, Cyprus, у сарадњи са "Sapienza", Università di Roma, Dipartimento di Architettura e Progetto, Laboratorio di Lettura e Progetto dell'Architettura, и International Centre for Heritage Studies, Girne American University; а одређена је од стране European Research Council Executive Agency, "ERCEA", марта 2013. за рецензента за оцену предлога међународног пројекта у оквиру FP7 "Ideas" Specific Program, ERC Starting Grant 2013.

Такође је као признати стручњак у области заштите и ревиталирације градитељског наслеђа ангажована од стране Савета Европе и Министарства културе и информација Републике Србије, јануара 2013, као консултант за израду предлога плана акција из области заштите и презентација културног наслеђа у фази предиагнозе ЛДПП Ресави-Млава (Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-Resava Region).

Члан је националне Комисије за полагање стручног испита у делатности заштите културних добара, за архитекте конзерваторе, а активан је члан DOCOMOMO Serbia (од оснивања 2011), као члан оснивачког одбора, и ICOMOS Serbia (од 2011), у чијем првом броју часописа је (као коаутор) објавила рад на тему развоја и стања едукације у области проучавања и заштите градитељског наслеђа у Европи и Србији. Поред тога је члан Инжењерске коморе Србије, Друштва архитеката Београда и Друштва конзерватора Србије.

11.0. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

11.1. Закључно мишљење

Др Мирјана Ротер Благојевић је током дугогодишњег професионалног рада, од тога двадесетпет година на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, остварила значајне резултате на свим пољима делатности – педагошком, научном и стручном. Сагледавање и валоризација њеног целокупног опуса, а посебно у периоду од избора у звање доцента, показују да је реч о изузетно вредном стручњаку коме је превасходно опредељење научно-истраживачки и педагошки рад. По свом садржају, њен досадашњи професионални рад показује изразиту свестраност, разноврсност и озбиљност у приступу различитим областима науке, струке и наставе.

11.1.1. Резултати научног, односно уметничког и истраживачког рада

Сумирајући укупан допринос научног и стручног рада др Мирјане Ротер Благојевић, Комисија посебно истиче следеће резултате:

- Докторску дисертацију из научне области Архитектура и урбанизам, ужа научна област историја архитектуре, која представља изузетно значајан и оригиналан научни допринос овој дисциплини, посебно проучавању токова и домета развоја националне архитектуре новијег доба, у којој је свеобухватно и темељно истражена и анализирана стамбена архитектура у Београду током 19. и почетком 20. века, са тежиштем на типолошком методу проучавања просторне организације и композиције фасада зграда;
- Монографију *Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века* која је по свом садржају превасходно намењена свим научницима и стручњацима који се баве историјом архитектуре у Србији и валоризацијом градитељског наслеђа, али је од великог значаја и за студенте архитектуре и историје уметности који могу да је

користе као драгоцен извор у истраживању урбаног и архитектонског развоја Београда, посебно трансформације просторног концепта и обликовања стамбене архитектуре у 19. и почетком 20. века;

- Две престижне националне награде за публикувано дела из области примењене уметности и архитектуре, које потврђују значај и високи квалитет њеног досадашњег рада из области историје архитектуре у Србији;
- Научни рад из области архитектуре и урбанизма, посебно из области историје архитектуре и проучавања и заштите градитељског наслеђа, који је резултовао са:
 - учешћем у 5 научно-истраживачких пројеката (2 у последњем изборном периоду);
 - уређивање 1 научне монографије, тематског зборника међународног значаја (у последњем изборном периоду);
 - 2 монографије са више аутора (1 у последњем изборном периоду);
 - 8 поглавља у истакнутој монографији националног значаја (2 у последњем изборном периоду);
 - 5 рада у међународним часописима (1 у последњем изборном периоду са SCI листе Thomson Reuters);
 - 9 радова у зборницима научних скупова међународног значаја (4 у последњем изборном периоду);
 - 20 радова у часописима националног значаја (7 у последњем изборном периоду, од тога 3 у часопису M51)
 - 5 радова у зборнику научног скупа националног значаја (4 у последњем изборном периоду);
- Стручни рад из области методологије заштите и презентације градитељског наслеђа резултирао је учешћем у 3 студије и 2 истраживачка пројекта заштите и ревитализације (1 међународног карактера у последњем изборном периоду).
- Учествовала је на већем броју изложби на којима је као ментор излагала резултате свог педагошког рада са студентима, као и на 2 значајне стручне манифестације у оквиру којих је самостално или као члан ауторског тима излагала резултате свог научног и стручног рада.
- Члан је Одбора одељења за ликовне уметности Матице Српске (од 2012), Комисије за полагање стручног испита у делатности заштите културних добара, за архитекте конзерваторе (од 2006); струковних организација: Инжењерске коморе, Друштва архитеката Београда и Друштва конзерватора Србије, као и националних комитета међународних организација DOCOMOMO Србија (од 2011) и ICOMOS Србија (од 2011).

На основу изнетих резултата научног и стручног рада др Мирјане Ротер Благојевић Комисија сматра да је очигледно перманентно напредовање кандидата током досадашњег научно-истраживачког и професионалног рада, при чему су најзначајнији радови остварени током последњег изборног периода.

Њен научно-истраживачки и стручни рад карактерише разноврсност тема којима се бави, али се највећи део њеног опуса и активности који има у свом укупном професионалном раду тиче научне области за коју се бира: *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*. Најзначајнија карактеристика њеног рад сагледава се у систематичности и ширини разматрања различитих аспеката теорије и праксе везане за методологију проучавања и заштите градитељског наслеђа, његове валоризације и презентације. Поред

теоријских разматрања она се бави и проблемима примене теоријских сазнања у пракси, сарадње архитектонске и сродних струка у заштити и пројектовању у историјским просторима, кроз интегративни и мултидисциплинарни приступ.

Др Мирјане Ротер Благојевић у свом научном и стручном деловању остварује стално напредовање и усавршавање свог знања, а њени најзначајнији резултати припадају управо последњем изборном периоду. У приступу темама и проблемима из области историје архитектуре и очувања градитељског наслеђа исказује изузетну методичност, стручност, образованост и зрелост у приступу и анализи задатака који се пред њу постављају, као и прецизност и доследност у исказивању својих резултата и ставова.

11.1.2. Резултати педагошког рада и у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Рад у настави др Мирјане Ротер Благојевић је везан за три нивоа наставе који су присутни на Архитектонском факултету у Београду – основне академске студије, дипломске академске студије и докторске студије.

На основним студијама, њен рад је већ око десет година везан за самостално руковођење и извођење наставе на два обавезна предмета из студијског подручја *Проучавање и обнова градитељског наслеђа - Историја архитектуре и насељавања у Србији* и *Интегративна заштита градитељског наслеђа*, на трећој години студија, која је преузела одмах након спровођења реформе наставе у складу са Болоњским процесом, прилагођавајући их новим условима и потребама. Студентима су доступни изводи са предавања у скриптарници и на сајту факултета што доприноси да они остварују добре резултате на испиту и високу пролазност. У оквиру изборног предмета *Градитељско наслеђе - истраживање и валоризација (2012/13)* студенти су кроз рад на истраживању и валоризацији историјских, културних, градитељских и природних вредности подручја Ресави-Млава били укључени у међународни пројекат Савета Европе. Резултати њиховог рада су били приказани на изложби и високо оцењени од стране стручњака Савета Европе.

Поред тога успешно је руководила студијама у оквиру наставе на *Мастер пројекту – архитектонско урбанистички пројекат* на првој години мастер студија, на којима у директном контакту са студентима преноси на њих своја теоријска и практична знања из области методологије проучавања, заштите и ревитализације историјских простора, кроз истраживање и решавање специфичних проблема везаних за пројектовање у заштићеним целинама. На мастер академским студијама руководила је и учествовала у настави на обавезном предмету *Историја и теорија архитектуре* и четири изборна предмета: *Историја архитектуре у Србији у 19 и 20 веку; Од класицизма до сецесије – Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века; Средњовековни градови у Србији – могућности савремене презентације; и Могућности савремене презентације и ревитализације индустријске архитектуре у Србији* где са студентима, кроз израду семинарских радова, обрађивала специфичне теме везане за новију националну архитектуру и савремене приступе очувању културне баштине.

Своје знање и искуство др Мирјане Ротер Благојевић несебично преноси на студенте и млађе сараднике кроз све програме студија у којима учествује. У свом непосредном раду са студентима, на консултацијама за израду семинарских радова и студијским пројектима, она улаже велики труд и спремност да помогне студентима како би остварили што боље резултате. Њено свесрдно ангажовање у настави и индивидуални приступ сваком студенту са којим ради, допринели су да студенти бирају похађање наставе у оквиру студија, изборног предмета и пројектантских радионица које води на дипломским мастер студијама.

Посебно треба истаћи њен рад са студената на специфичним пројектним задацима и истраживањима кроз радионице, који су јавно излагани у еминентним изложбеним просторима и институцијама, као и у оквиру стручних манифестација.

До сада је била и ментор бројним дипломцима по старом и новом наставном програму, на специфичним темама ревитализације и пројектовања у заштићеним просторима, као и члан више комисија за одбрану дипломских радова.

Поред педагошког рада на Архитектонском факултету у Београду, др Мирјана Ротер Благојевић је била позивана и на друге високошколске установе из области архитектуре и уметности у Србији и Црној Гори, да, као наставник по позиву, држи предавања из области историје архитектуре и заштите градитељског наслеђа, што потврђује да су њена стручност и педагошки квалитети примећени и цењени и у другим срединама.

Такође треба нагласити и њен рад на обезбеђивању научно-наставног подмлатка, везан за њен ангажман на последипломским и докторским студијама. На овом нивоу студирања она своја специфична знања, која је стекла током сопственог научно-истраживачког рада, преноси на последипломце кроз предмете којима руководи или у чијој реализацији учествује од шк. 2005/06. године, а везани су за историјски дискурс истраживања архитектуре и методологију заштите и проучавање градитељског наслеђа. То је утицало да у последњем изборном периоду (2010-14) буде предложена и именована за ментора дванаест докторских теза на Архитектонском факултету у Београду, од којих је осам одбрањено. Била је ментор и приликом израде шест магистарских радова на Архитектонском факултету. Такође је била члан комисија за оцену и одбрану докторских и магистарских теза и на другим факултетима.

11.1.3. Ангажовање у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Током свог дугогодишњег рада на Архитектонском факултету у Београду, др Мирјана Ротер-Благојевић је увек била спремна да помогне у развијању наставе на Катедри или Департману чији је била члан, али и на целом факултету. Савесно и предано је учествовала у раду бројних радних група и комисија Факултета, тежећи и успевајући да развије добре колегијалне односе са свима запосленима. Њено ангажовање и интересовање за рад Школе увек је било мотивисано искреном жељом да се остваре што квалитетнији резултати у раду са студентима и да се увећа њен углед. Од стране Факултета је делегирана за члана Одбора за доделу награде Ранко Радовић (од 2006 до 2014) и за члана Редакције одбора библиотеке DISSERTATIO Задужбине Андрејевић (од маја 2014).

Резултат њеног ангажовања било је иницирање и координисање организацијом The International Conference Architecture & Ideology, септембра 2012. у Београду чији су организатори били Архитектонски факултет Универзитета у Београду са Одбором награде Ранко Радовић УЛУПУДСА, а чије су одржавање подржали и Филозофски факултет, Министарство културе, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Инжењерска комора Републике Србије, ИАУС и др.

Учествује и у развоју међународне сарадње Архитектонског факултета и Универзитета у Београду са Università degli Studi di Firenze, кроз организацију и реализацију Workshop "Architecture and Town Lab", на International Course on Architectural Design, DIDA – Dipartimento di Architettura, 22-26.10.2014, током које је три професора и двадесет студента мастер студија из Фиренце посетило Архитектонски факултет.

11.2. Предлог комисије

На основу детаљног увида у поднету документацију и анализом научно-истраживачког, педагошког и стручног рада кандидата, као и на основу познавања њеног рада, Комисија закључује да ванредни професор др Мирјана Ротер Благојевић својим досадашњим преданим радом, у протеклих двадесетпет година, стекла углед успешног и свестраног научног радника и наставника, као и драгоценог члана наставничког колегијума Архитектонског факултета.

Увидом у све елементе укупних резултата кандидата Комисија сматра да др Мирјана Ротер Благојевић испуњава све формалне и суштинске услове предвиђене Статутом Универзитета у Београду и Статутом Архитектонског факултета у Београду, као и општих услова предвиђених Законом о раду и посебних услова предвиђених Законом о високом образовању, за поновни избор у звање ванредног професора на Департману за архитектуру, за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*.

С тога, Комисија предлаже Изборном већу Архитектонског факултета да прихвати овај извештај и упути предлог Већу научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду да поново изабере др Мирјану Ротер Благојевић у звање ванредног професора за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа* на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду.

У Београду, 6. новембра 2014. године

Чланови комисије:

др Владимир Мако, редовни професор
Архитектонског факултета у Београду

др Александар Игњатовић, ванредни професор
Архитектонског факултета у Београду

др Александар Кадиевић, редовни професор
Филозофског факултета у Београду.