

### Обавештење о продужењу рока за подношење понуда

На основу члана 63. Закона о јавним набавкама ("Сл. гл. РС", број 124/12,14/15 и 68/15), Архитектонски факултет у Београду обавештава све заинтересоване да се у поступку јавне набавке, набавке бр. Д5/2016, за набавку добара: **Књиге и часописи за потребе библиотеке**, (ОРН: 22113000 - књиге за библиотеке; 22213000- часописи.) **продужава рок за достављање понуда.**

1. **Рок за достављање понуда је 19.05.2016 године до 10:00 часова.**
2. **Јавно отварање понуда одржаће се дана 19.05.2016. године у 12:00 часова, у згради Архитектонског факултета у Београду, Булевар краља Александра 73/II, канцеларија број 202.**
3. Датум објављивања позива: 06.05.2016. године.
4. Датум објављивања обавештења: 13.05.2016. године.
5. Разлог за продужење рока: Измена и допуна конкурсне документације-  
На страници 21.,22., и 23., бришу се наслови под редним бројевима:
  31. „Nigel Cross, Developments in design methodology, Wiley; 1984“,
  51. “Links Internacional Innovative Public Housing, Gingko Press, 2005“,
  54. „Bernard Tschumi, The Manhattan Transcripts, Wiley, 1994“ и
  66. „Herman Hertzberger, Space and learning: lessons in architecture 3, 010 Uitgeverij; 2007“.

У Обрасцу понуде додају се следећи наслови:

- Ж. Делез, Ф. Гатари, **Шта је филозофија?**, С.Карловци, З.Стојановић, 1995;
- Радивоје Динуловић, **Архитектура позоришта XX века**, Клио, 2009;
- Hartman Nikolaj, **Estetika**, Beograd, Kultura, 2005;
- Делез, Ж., **Разлика и понављање**, Београд: Федон, 2009;
- Мерло-Понти, М., **Видљиво и невидљиво**, Нови Сад: Академска књига (2013);
- Beatriz Colomina, **Manifesto Architecture: Critical Spatial Practice 3**, Sternberg Press (2014);
- Ed. N. Hirsch, **Ickles, Etc. Mark von Schlegell Critical Spatial Practice 5** Sternberg Press (2014);
- Nicolaus Hirsch, **What Is Critical Spatial Practice**, Sternberg Press (2012);
- Markus Miessen, **The Space of Agonism**, Sternberg Press (2012);
- Eyal Weizman, **Critical Spatial Practice 6. The Roundabout Revolutions**, Sternberg Press (, 2015);
- Keller Easterling, **Critical Spatial Practice 4 – Subtraction**, Sternberg Press (2014);
- Luis Callejas, **Pamphlet Architecture 33: Islands and Atolls**, Princeton Architectural Press 2013;
- Pierre Belanger, **Pamphlet Architecture 35: Going Live, From States to Systems**, Princeton Architectural Press 2015;
- Mason White, **Pamphlet Architecture 30: Coupling, Strategies for Infrastructural Opportunism**, Princeton Architectural Press; 2011;
- Smout Allen, **Pamphlet Architecture 28: Augmented Landscapes**, Princeton Architectural Press; 2007;
- Benjamin Aranda, Chris Lasch, Cecil Balmond (foreword) & Sanford Kwinter (afterword), **Pamphlet Architecture 27: Tooling**, Princeton Architectural Press; 2005;
- Paul Lewis , David J. Lewis, Marc Tsurumaki, **Pamphlet Architecture 21: Situation Normal**, Princeton Architectural Press; 1998;
- Steven Holl, **Pamphlet Architecture 11-20 Pamphlet Architecture**, Princeton Architectural Press; , 2011;
- Lebbeus Woods, **Pamphlet Architecture 15: War and Architecture**, Princeton Architectural Press; 1996.

Лице за контакт: Тања Дрљевић Ралевић, 011 3218 767

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ