МОДУЛ М6.1 – Студио – Усмерење
А 18ЕСПБ, У 14ЕСПБ, АТ 18ЕСПБ (ЕСПБ се одређује према броју семинара посебно за сваки департман)
3. семестар Мастер академских студија, 2013/14

УПУТСТВО

Садржај пројектног задатка
Студенти раде на сложеном пројектантском проблему, у великој мери самостално развијајући и елементе пројектног задатка. Студирајући сложеност функционалне, морфолошке и социо-културне структуре студент се оспособљава да креира архитектонска решења која равномерно задовољавају концептуалне, функционалне и структуралне захтеве, и примењује савремене архитектонске приступе и парадигме. Резултат рада је идејно архитектонско-урбанистичко решење које има своју јасно препознатљиву истраживачку и апликативну компоненту, где се јасно препознају елементи тематских области на које се пројекат ослања. Пројектни задатак има за циљ да развија неке од следећих способности будућих архитеката:
- препознавање и одговарајућу примену архитектонских концепата, принципа и теорија
- апстраховање и презентовање основних елемената и односа у дефинисању архитектонског решења
- пројектантске вештине које су неопходне да се одговори захтевима инвеститора, корисника и законским регулативама.

Термински план наставе
Студио и семинари одржавају се два пута недељно: понедељком и четвртком од 16 до 22ч. Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету. За студио и семинаре предвиђено је 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће).15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3. Модул М7- пројектантска радионица је посебан премет који није повезан са радом у студију. 16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата). Предаја и одбрана пројекта и семинара је 20. радне недеље.

Студијска правила
Студио води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима. Пројектни задатак у студију задаје наставник. Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак. Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 14 радних недеља у школи. Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

Правила за пријављивање студената у студио
Руководилац студија предаје Декану Архитектонског факултета испуњену пријаву пројектног задатка у **31. августа 2013 године у 12ч**. Презентација студија је у **среду, 25. септембра 2013 године у 17ч**. Пријављивање студената је од 25. до 28. септембра. Студенти бирају студије преко портала АФ. Студио прима највише 16, а најмање 8 студената. Листе са распоредом студената по студијима биће објављене на веб-сајту АФ у понедељак 30. септембра.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена **89/12** Архитектонског факултета: Статут од **12. 03. 2012.**

.

МОДУЛ М6.1 – Студио – Усмерење
А 18ЕСПБ, У 14ЕСПБ, АТ 18ЕСПБ (ЕСПБ се одређује према броју семинара посебно за сваки департман)
3. семестар Мастер академских студија, 2013/14

План рада

Назив пројектног задатка ВИШЕ НАМЕНСКА СПОРТСКА ХАЛА
Година студија: 3. семестар Мастер академских студија, 2013/14
Број кредита: 18 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Према распореду за јесењи семестар 2013/14
Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према терминском плану за јесењи семестар 2013/14
Термини одржавања колоквијума:

Наставник: Проф. др Милан Глишић
Сарадници у настави: Миодраг Грбић, асистент
Број кабинета: 247
Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): Уторком од 11 до 13 часова
Телефон: 011 3218789 email: glisic.milan@gmail.com
www адреса: arhideja.com

Посебни критеријуми за пријем студената: Просечна оцена са 1. године Мастер академских студија и оцене из пројеката М.4 и М.5. Студенти који су се определили за усмерење у 2.Семестру могу бирати само пројекте са свог усмерења. Поред просечне оцене из претходних пројеката вреднују се и оцене из предмета Принципи конструисања архитектонских објеката, Конкструктивне карактеристике примењених материјала и Изборног предмета – Огледи из конструкција.

Циљеви и приступ настави: Основни циљ наставе у оквиру овог студија је да се студенти упознају са пројектовањем спртских објеката и да, при том, савладају основе поставке конструктивног склопа таквих објекта као и приступ решавању архитектонских детаља.
Општи критеријуми: ОК1. Способност израде архитектонских пројеката који задовољавају естетске и техничке захтеве. Дипломац ће имати способност да: - ОК 1.1. Припреми и представи пројекте објеката различите размере, сложености и типологије у разноврсним контекстима, користећи низ медија (техника) и као одговор на задатак; - ОК 1.2. Разуме конструктивни и структурални склоп, стратегије заштите животне средине и регулативне (правне) захтеве који се односе на пројектовање и изградњу комплетног архитектонског пројекта; - ОК 1.3. Развије концептуални и критички приступ према архитектонским пројектима који интегрише

естетске аспекте објекта и техничке захтеве изградње и потреба корисника.

ОК5. Разумевање односа између човека и објекта и између објеката и њиховог окружења, и потребе да се објекат и простори између односе према људским потребама и мери.
Дипломац ће имати разумевање о:
- ОК 5.2. Утицајима објеката на животну средину и премисама одрживог пројектовања;
- ОК 5.3. Начину на који ће се објекти уклопити у своје локалне контексте.

ОК6. Разумевање архитектонске професије и улоге архитекте у друштву, посебно у припреми пројеката који узимају у обзир социјалне факторе.
Дипломац ће имати разумевање о:
- ОК 6.1. Природи професионализма и обавезама и одговорностима архитеката према клијентима, корисницима објеката, ивођачима грађевинских раодва, професионалним сарадницима и ширем друштву.

ОК7. Разумевање метода истраживања и припреме пројектних задатака за архитектонски пројекат.
Дипломац ће имати разумевање о:
- ОК 7.1. Потреби да се критички испитају примери који су функционално, организационо и технолошки релевантни за постављени пројектни задатак;
- ОК 7.2. Потреби да се процене и припреме пројектни задаци различитих размера и типологија, да се дефинишу захтеви клијента и корисника и њихова прилагодљивост локацији и контексту;
- ОК 7.3. Доприносима архитеката и професионалних сарадника у формулисању пројектног задатка и истраживачких метода потребних за припрему задатка.

ОК8. Разумевање конструктивних система, грађевинске и конструкторске проблематике релевантне за архитектонско пројектовање.
Дипломац ће имати разумевање о:
- ОК 8.1. Истраживању, критичкој процени и избору алтернативног конструктивног, грађевинског решења као и решења материјализације у складу са архитектонским пројекатом;
- ОК 8.2.Стратегијама за изградњу објеката и способности да се интегрише знање о конструктивним принципима и грађевинским техникама;
- ОК 8.3. Физичким особинама и карактеристикама грађевинских материјала, компонената и системима, као и утицајима ових одлука на животну средину.

ОК9. Адекватно знање о физичким проблемима,технологијама и функцији објекта у циљу обезбеђења унутрашњег комфора и заштићености.
Дипломац ће имати знање о:
- ОК 9.1. Принципима пројектовања оптималних визуелних, термалних и акустичних амбијената;
- ОК 9.2. Системима за постизање комфора околине према принципима одрживог развоја;
- ОК 9.3. Стратегијама за пројектовање инфраструктуралних мрежа објеката (водовод и канализација, електро инсталције и друго) и способности да се оне интегришу у архитекотнски пројекат.

Пројектни задатак:

Овај студио обухвата постављање објекта у одређену урбану матрицу, пројектовање објекта, постављање конструктивног система објекта, прорачун конструкције и израду битних архитектонских детаља.

Метод извођења наставе:

Настава се обавља кроз комбинацију предавања, самосталних истраживања постојећих решења, израде мигућих решења и међусобне дискусије о предложеним решењима у свим корацима реализације пројекта.

Термински план извођења наставе		
нед	Наслови јединица	Опис тематских јединица
01	Анализа локације и израда пројектног задатка	Анализа могућности које омогућује локација, одређивање функције, потрених садржаја и површина
02	Анализа локације и израда	Анализа могућности које омогућује локација, одређивање функције,

	пројектног задатка	потрених садржаја и површина
03	Изналажење могућих решења	Израда идејног решења
04	Изналажење могућих решења	Израда идејног решења
05	Изналажење могућих решења	Израда идејног решења
06	Анализа предложених решења	Утврђивање оптималности усвојеног архитектонског решења
07	1. Колоквијум:	Одређивање и анализа параметара разматраних у првих 6 недеља рада
08	Разрада усвојеног решења	Израда архитектонског и конструктовног пројекта
09	Разрада усвојеног решења	Израда архитектонског и конструктовног пројекта
10	Разрада усвојеног решења	Израда архитектонског и конструктовног пројекта
11	Анализа могуће технологије извођења	Израда решења технологије извођења
12	Израда пројекта за одбрану	Комплетирање пројета, израд просторних модела и/или макета
13	2. Колоквијум:	Заједничко вредновање свих студентских радова из групе
14	Израда пројекта за одбрану	Излагање и одбрана радова

Обавезна литература:

Сва литература која третира функцију спортских објеката.

Препоручена литература:

Технички нормативи из области пројектовања (стандарди и прописи). Предавања из предмета Принципи конструисања архитектонских објеката, Конструктивне карактеристике примењених материјала, Правилник за бетон и армирани бетон, Правилник за фундирање грађевинских објеката и Правилник за грађење у сеизмичким зонама..

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Испит се полаже тако што сваки кандидат јавно образлаже свој рад с тим да у дискусији, осим насзтавника и сарадника, могу учествовати и остали чланови групе.

Критеријуми оцењивања:

Критеријум оцењивања је крајње једноставан – дисциплина, редовни рад, заинтересованост за реализацију пројекта, пројекат и начин његове одбране.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	Пројекат са усменом одбраном пројекта	*60*
колоквијуми	30		

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ