

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Мастер академске студије - Интегрални урбанизам			
Назив предмета: МАСУ_М2.7 Изборни предмет 2 МАСУ_М2.7.3 Архитектура у Србији у 19. и 20. веку			
Наставник: Мирјана Ротер Благојевић , Александар Игњатовић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема услов			
Циљ предмета Кроз наставу ће бити сагледане опште карактеристике и донети архитектуре у Србији у XIX и XX веку кроз упоредну анализу друштвених, културних и уметничких промена у Европи и Србији и њиховог утицаја на архитектуру. Циљ предмета је да се студенти кроз предавања и самостална истраживања ближе упознају са најзначајнијим градитељима у Србији у 19. и 20. веку и њиховим делима.			
Исход предмета На курсу ће студенти упознати: опште друштвене и културне услове који су довели до промена у градитељству у Србији почетком 19.века; услове на пољу законске регулативе, школовања градитеља и развоја техника грађења који су условили његово даљи развој током 19. и почетком 20 века; врсте и типове грађевина различитих намена; главне стилске тенденције и утицаје европских школа, градитеља и архитектуре, као и деловање најзначајнијих градитеља у Србији. Поред тога, кроз изучавање материје овог предмета студенти ће се упознати с процесом настајања и развоја савремене архитектуре у Србији током XX века и с великим покретима који су се јављали као одраз светских збивања, али и с аутохтоним достигнућима и најзначајнијим личностима које су деловале у овој области.			
Садржај предмета Основне наставне јединице на курсу су: Друштвени услови, промене на пољу урбанизма и грађевинарства у Србији током 19.в. и поч. 20.в.; Школовање градитеља, законска регулатива и институције из области градитељ. током 19. и поч. 20.в.; Архитектонско обликовање почетком 19.в. – Класицизам; Архитектонско обликовање средином 19.в. – Романтизам; Архитектонско обликовање крајем 19.в. – Академизам; Архитектонско обликовање почетком 20.б.- појава Сецесије и Ар Нувоа; Архитектонско обликовање након 1914. <i>Art Deco</i> у Србији; Настајање националног стила; М.Борисављевић и теорија архитектуре у Србији; Група архитеката модерног правца и појава архитектонског модернизма у Србији; Никола Добровић. Други светски рат, обнова и изградња земље и архитектура социјалистичког реализма; Дубровачко саветовање и настајање архитектуре социјалистичког естетизма; Архитекте усмерене стамбене изградње - Савремена стремљења у српској архитектури.			
Литература Ignjatović, Aleksandar. <i>Jugoslovenstvo u arhitekturi</i> , (Beograd: Građevinska knjiga, 2007). Ignjatović, Aleksandar. <i>Arhitektonski počeci Dragiše Brašovana 1906-1919</i> (Beograd: Zadužbina Andrejević, 2004). Несторовић, Богдан. <i>Архитектура Србије у XIX веку</i> , (Београд: Арт прес, 2008).(izdanje iz 1937). Perović, Miloš R. <i>Srpska arhitektura XX veka: od istoricizma do drugog modernizma</i> , (Beograd:Arhitektonski fakultet, 2003). Roter-Bлагојевић, Mirjana. <i>Stambena arhitektura Beograda u 19. i početkom 20. veka</i> , (Beograd:Arhitektonski fakultet i Orion-art, 2006).			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Предвиђена су предавања ех-катедра, израда кратких есеја-колоквијума и консултације са студентима везане за израду семестралног рада - избор теме и литературе, дефинисање структуре рада и садржаја.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	Семинарски рад	50
колоквијуми	30	одбрана	10