

1 МОДУЛ М8 – Изборни предмет 2, 3 ЕСПБ
2. семестар мастер академских студија, 2013/14

УПУСТВО

Садржај наставе

Изборни предмет 2 је део секундарног теоријског модула наставе на мастер студијама. Циљ наставе је стицање првенствено теоријских знања. Студент може да бира као изборни предмет и понуђене семинаре из 2. семестра ако они нису семинари из студија у коме студент похађа наставу (уз додатну испитну обавезу од 1 ЕСПБ).

Термински план наставе

Изборни предмет одржава се једном недељно у трајању од два часа. Настава траје 14 радних недеља у школи и 3 радна дана код куће рачунајући и испит. За изборни предмет предвиђена су 4 радна сата недељно (2 сата рада школи и 2 сата рада код куће). 15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 2. Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са изборним предметом. Три радна дана предвиђене су за рад код куће и испит (24 сата). Испит је 21. радне недеље.

Студијска правила

Предмет води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима. План рада на предмету одређује наставик. Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 14 радних недеља у школи. Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

Правила за пријављивање студената у студио

Наставник који води студио предаје Руководиоцу Већа прве године мастер академских студија испуњену пријаву изборног предмета. Студенти бирају и рангирају студије од 1 до 5, заједно са понуђеним семинарима. У групу за Изборни предмет прима се најмање 10 студената, док највећи број студената није одређен.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

Назив предмета:

МОДУЛ М8 – Изборни предмет 2

Година студија:

2. семестар мастер академских студија, 2013/14

Број кредита:

3 ЕСПБ

Термини одржавања наставе:

Уторком од 12 до 14 сати

Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова):**Назив предмета:**

М8.2 - Пројектовање у руралним подручјима 2 (Пољопривредни објекти)

Наставник:

Проф. др Милорад Рибар

Број кабинета: 242

Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): објавиће се накнадно по договору

Посебни критеријуми за пријем студената:

Максималан број студената је 24. Критеријум за пријем студената је успех на основним студијама и првом семестру мастер академских студија.

Циљеви и приступ настави:

Основни циљ наставе је стицање теоретског и практичног знања студената у области пројектовања различитих врста **пољопривредних објеката**. Настава је конципирана тако да унапреди способности студената у савладавању урбанистичких и архитектонских проблема, имајући у виду специфичност различитих окружења, просторних ситуација и технолошких захтева ове врсте објеката. Развијање сналажљивости студената у приступу решавања посебних проблема пројектовања. Студенти се подстичу да третирају реалне просторе, пројектују на конкретним моделима и у стварним ситуацијама.

Садржај наставе:

Кроз краћа предавања у оквиру термина извођења наставе, затим презентације, дискусије и анализе примера и случајева, студенти се упознају са типологијом пољопривредних објеката, урбанистичко - локационим захтевима, програмским карактеристикама, функционалним, конструктивним и обликовним принципима пољопривредних објеката. Кроз израду пројекта и мањег семинарског рада у току семестра, обучавају се у пројектовању нових или евентуално реконструкцију или доградњу постојећих пољопривредних објеката.

Метод извођења наставе:

Комбинација више разноврсних облика рада: предавања, презентације, дискусија, анализе случајева, семинарски рад, индивидуални и евентуално групни пројектни задаци.

Нед.	Термини	Наслови тематских јединица
01	16. фебруар 2014.	Уводно излагање, упознавање студената са циљевима, садржајем и методама наставе на изборном предмету, принципима и критеријумима вредновања рада.
02	23. фебруар 2014.	Типологија пољопривредних објеката. Разноврсност тема. Примери. (Дискусија о могућим темама пројектата.)
03	02. март 2014.	Лоцирање, урбанистички захтеви, програмске карактеристике, организационо технолошке шеме. (Дискусија о предложеним темама и локацијама.)
04	09. март 2014.	Функционални, конструктивни и обликовни принципи за различите типове пољопривредних објеката. (Конкретизовање задатака и одобравање тема.)
05	16. март 2014.	Тема: Конкретан пројектантски задатак из претходно изучене материје.
06	23. март 2014.	Колоквијум се ради у школи, завршава код куће и предаје 23. марта. Почетак рада на конкретном пројекту. Концепт и пројектни програм. Анализа примера из литературе. (Појашњења и дискусија о семинарском раду.)
07	30. март 2014.	Разрада концепта, радни модел, усвајање генералног решења. (Консултације у вези семинарског рада.)
08	06. април 2014.	Просторна организација, отворени простори, функционална решења, склоп. Разрада решења, корекције. Конструкција и материјализација. Обрада површина. (Предаја семинарског рада.)
09	13. април 2014.	Разрада архитектонског концепта – просторна организација и обликовање
10	20. април 2014.	Тема : Конкретан пројектантски задатак везан за појединачне пројекте.
11	27. април 2014.	Колоквијум се ради у школи, завршава код куће и предаје 27. априла. Рад на пројекту. Обликовање и просторна организација објекта.
12	04. мај 2014.	Даљи рад на пројекту. Обликовање. Карактеристични детаљи. Презентација и дискусија о појединачним пројектима.
13	11. мај 2014.	Синтеза стечених знања, интерполација квалитетних решења колоквијума у завршни рад, коректура елемената пројекта.
14	18. мај 2014.	Завршне консултације око пројекта. Договор око финализације рада.

Обавезна литература:

За сваки пројекат који студент или више њих предложи, одредиће се конкретна обавезна домаћа и страна литература која је, када је у питању област пољопривредних објеката обимна и задовољавајућа.

Препоручена литература:

Публикације, типски пројекти, интернет, часописи и остала литература и извори везани за тему, до које се може доћи личном иницијативом, у библиотеци АФ, или из личних фондова и на препоруку наставника и сарадника.

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

- Графички рад (3 – 4 прилога формата 70/50 см. у зависности од изабране теме и локације),
- Техничко образложење графичког рада (око 10 страница А4 формата), са текстом, фотографијама, осталим прилозима и коришћеном литературом,
- ЦД са дигиталним записом графичког рада и текстуалног образложења,
- Усмена одбрана рада у заказаном термину.

Критеријуми оцењивања:

Однос поена који се стичу на предмету износи 35 : 65 у релацији настава – завршни испит. Кроз утисак о активности и интересовању студената (макс. 5 поена) и три провере током наставе (макс. 3 x 10 поена) остварује се трећина макс. могућих бодова (100) и стичу се солидни предуслови за успешну израду и одбрану завршног елабората (испита). Посебно ће се вредновати иницијатива код студената, односно њихово самостално предлагање тема и локација за пројектовање.

Оцењивање: (укупно 100 поена)

Предиспитне обавезе	поена (35)	Завршни испит	Поена (65)
активност у току предавања	5	пројекат	35
колоквијуми	10 + 10	усмена одбрана пројекта	15
семинари	10	писмени елаборат	15

Услови предаје после заказаног рока:

Из статута АФ.

Статутарне одговорности и права студената:

Из статута АФ.