

## **МОДУЛ М7 - Пројектантска радионица 1, 2 ЕСПБ (56 сати)**

### **1. семестар Мастер академских студија, 2013/14**

"Пројектантске радионице представљају брзе, садржајне и временски ограничене креативне вежбе из области архитектуре или других техника и уметности усмерених ка архитектури. Ови пројекти одвијају се у 15. недељи семестра и представљају манифестацију којој је посвећена цела школа. Могуће је позвати и гостујуће руководиоце радионица, чиме би се у школу унела додатна свежина идеја и приступа. Ови пројекти израђују се уз минималне коректуре и консултације и имају јавну презентацију резултата.

#### **Циљ наставе:**

Основни циљ је развијање креативности и латералног односа према пројектантском процесу. Искуство концентрисаних пројектантских радионица пружа могућности студентима да развију способност брзог и ефикасног доношења пројектантских одлука. Програм радионица доприноси стицању додатних знања о "лепим" и "примењеним" уметностима у мери у којој оне врше утицај на квалитет архитектонског дела."

\*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 89/12 Архитектонског факултета: Статут од 12. 03. 2012.

### **ПРИЈАВА\* (попуњава наставник)**

---

**Наставник: доц. др Владимир Миленковић**

**Сарадници у настави:**

**ас. Јелена Митровић; Предраг Марковић; Мила Мојсиловић; Стефан Стојановић; Михаило Поповић**

**Број студената (мах 16, мин 8)**

**Назив радионице: 2Д МОДЕЛ**

**Задатак:**

Испројектовати дијаграм физичког модела одговарајуће детаљности којим се стварају услови за његову занатску производњу. Дијаграм посматрати као просторни, програмски и формални аспект пројекта, а његове елементе формулисати тако да одговарају употреби дрвета у финалној изради. Питање материјалности поставити двоструко, од концепције до физичке обраде.

**Кључне речи: величина, #42, структура, дрво**

**Циљеви и метод рада:**

Развијање способности за представљање сложених тематских елемената пројекта, одговарајућег нивоа апстракције којом се одређују својства модела, природе његове материјалности и структуралност, а са идејом да се створе радни услови за изједначавање општег и појединачног као односа целине и детаља модела пројекта.

**Резултати радионице:**

Кројна листа за макету димензија 42x90 cm.