МОДУЛ 17 – Изборни предмет, 3 ЕСПБ
6. семестар основних академских студија, 2013/14

Циљ наставе на модулу
Изборни модул у првом делу студија омогућава студентима да допуне основни корпус знања одређеним изборним областима.

Потребна предзнања:
Нису потребна предзнања већ одговарајућа интересовања за проширивање основног корпуса знања.

Курс 17.2. Изборни предмет 2 : Мрежа пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна , 3 ЕСПБ

Наставник: В.Проф. Др Александра Ђукић, дипл.инж..арх.
Сарадници: Др Милена Вукмировић, дипл.инж..арх.

УПУСТВО

Садржај наставе

Настава је усмерена ка развијању знања и вештина у области урбанистичког пројектовања и реконструкције, са посебним освртом на непосредно пешачко окружење. Циљ наставе је надградња постојећих знања на предмету Обликовање градских простора, као и разумевање основних савремених метода и техника унапређења организације урбане структуре. Студенти истражују релације између пешачког кретања, доживљаја непосредног окружења са аспекта пешака, архитектуре и урбаног дизајна. Истраживање се спроводи на конкретном простору, полигону.

Термински план наставе

Изборни предмет одржава се у форми блок наставе једном недеље по 2 часа.
Настава траје 15 радних недеља у школи и 3 радна дана код куће рачунајући и испит.
За овај курс предвиђена су 2,5 радна сата недељно (2 сата рада у школи и 0,5 сати рада код куће).
3 радна дана предвиђена су за рад код куће и испит (22,5 сата).
Испит - предаја семинарског рада је 19. радне недеље.

Студијска правила

Предмет води један наставник и сарадници, у зависности од броја пријављених студената. Минимални број студената је 10.
План рада на предмету одређује наставник.
Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.
Начин и критеријуме оцењивања утврђује наставник.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

Назив предмета: Мрежа пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна **МОДУЛ 17, Курс 17.2. Изборни предмет 2**
Година студија: 6. семестар основних академских студија, 2013/14
Број кредита: 3 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Према распореду
Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према распореду испита за јунски испитни рок – Изборни предмет, у кабинету
Термини одржавања колоквијума: 5. и 11. недеља наставе

Назив предмета: Изборни предмет 1**: Мреже пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна**
Наставник: **Проф. др Александра Ђукић**
Сарадници у настави: др Милена Вукмировић, дипл.инг.арх
Број кабинета: 253
Време за консултације са студенатима (једном недељно два сата): биће накнадно утврђено у договору са студентима
Телефон: 321 8753 Е-маил: adjukic@afrodita.rcub.bg.ac.rs milena.vukmirovic@arh.bg.ac.rs

Циљеви и приступ настави: Настава је усмерена ка развијању знања и вештина у области урбанистичког пројектовања и реконструкције, са посебним осврtом на непосредно пешачко окружење. Циљ наставе је надградња постојећих знања на предмету *Обликовање градских простора*, као и разумевање основних савремених метода и техника унапређења организације урбане структуре.
Општи критеријуми: **ОК1. Способност израде архитектонских пројеката који задовољавају естетске и техничке захтеве.** Дипломац ће имати способност да: - ОК1.1. Припреми и представи пројекте објеката различите размере, сложености и типологије у разноврсним контекстима, користећи низ медија (техника) и као одговор на задатак. **ОК4. Адекватно знање о урбаном дизајну (урбанистичком пројектовању), планирању и вештинама укљученим у плански процес.** Дипломац ће имати знање о: - ОК4.1. Теоријама урбанистичког пројекотвања и планирања заједница;

- ОК4.2. Утицајима пројектовања и развоја градова у прошлом и садашњем времену на савремено изграђену средину.

ОК5. Разумевање односа између човека и објекта и између објеката и њиховог окружења, и потребе да се објекат и простори између односе према људским потребама и мери.
Дипломац ће имати разумевање о:
- ОК5.2. Утицајима објеката на животну средину и премисама одрживог пројектовања.

Садржај наставе:

Студенти истражују релације између пешачког кретања, доживљаја непосредног окружења са аспекта пешака, архитектуре и урбаног дизајна. Истраживање се спроводи на конкретном простору, полигону. Рад студената подразумева две целине:
- истраживачку и
- предлог интервенције (излазни производ).

Метод извођења наставе:

Настава се одвија кроз комбинацију више разноврсних облика рада:
- предавања,
- интерактивни облици наставе,
- анализа случајева,
- индивидуални и групни пројекти,
- истраживачки пројекти,
- презентације,
- семинарски радови.

недеља	Наслови тематских јединица	
1.		Карактеристике пешачког кретања и непосредног пешачког окружења
2.		
3.		Перцепција
4.		Елементи непосредног пешачког окружења
5.	1. Колоквијум:	Истраживање конкретне мреже пешачких путања
6.		Идентитет и културолошки обрасци
7.		Истраживање и валоризација страног примера
8.		
9.		Концепт интервенције на конкретном потезу
10.		
11.	2. Колоквијум:	
12.		Предлози ремоделације према одабраним моделима
13.		
14.		
15.		Критички осврт на предлог ремоделације

Обавезна литература:

Cullen, Gordon. *Gradski pejzaž.* 3. izdanje. Beograd: Građevinska knjiga, 2007.
Gehl, Jan. *Life Between Buildings - Using Public Space.* Copenhagen: The Danish Architectural Press, 1996.
Linč, Kevin. *Slika jednog grada.* Превод: Milutin M. Maksimović. Beograd: Građevinska knjiga, 1974.
Whyte, William H. *The Social Life of Small Urban Spaces.* New York: Project for Public Spaces, 1980.

Препоручена литература:

Alexander, Christopher: *A pattern language,* New York : Oxford University Press, 1977.
Cliff Mougftin: *Urban Design – street and square*, Architectural Press, Oxford, 2001.Gehl, Jan, / Lars Gemzoe. *New City Spaces.* Copenhagen: The Danish Achitectural Press, 2001.

Gehl, Jan, / Lars Gemzoe. *Public Spaces - Public Life, Copenhagen 1996.* Copenhagen: The Danish Architectural Press, 1996.
Gehl, Jan, Lars Gemzoe, Sia Kirknaes, / Britt Sternhagen Sondergaard. *New City Life.* Превод: Karen Steenhard. Copenhagen: The Danish Architectural Press, 2006.
Hillier, Bill, / Julienne Hanson. *The social logic of space.* London: Cambridge University Press, 1984.
Зите Камило: *Уметничко обликовање градова*, Грађевинска књига, Београд, 2004.

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Семинарски рад или постер презентација.

Критеријуми оцењивања:

Избор теме и квалитет истраживачког дела рада. Јасноћа приказа, тежиште и обим рада.

Оцењивање:

Оцењивање рада на пројекту врши се кроз:

Оцењивање постигнутих резултата у току семестра: кроз две радне презентације пројекта – радионице, чиме студент стиче 30% (15%+15%) коначне оцене; и кроз активности, чиме студент стиче 10% коначне оцене;

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени елаборат	60
колоквијуми	15+15		

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ