

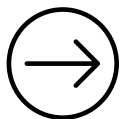


УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

• • • Основне академске студије
• • • Архитектура
др Милена Кордић, доцент
руководилац студијског програма

OASGA



Програм Основних академских студија Архитектура

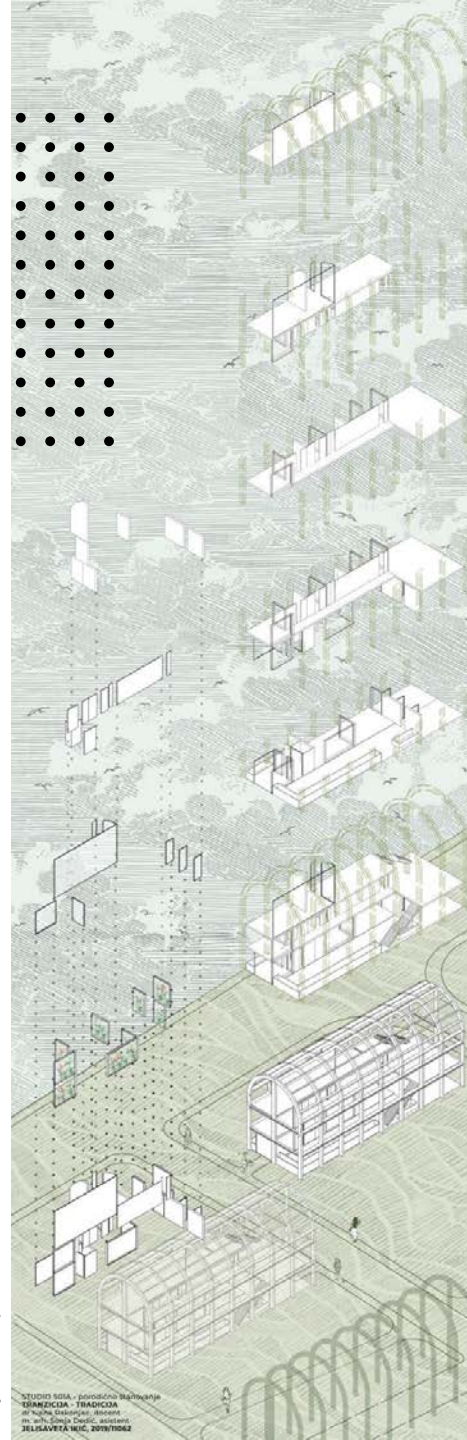
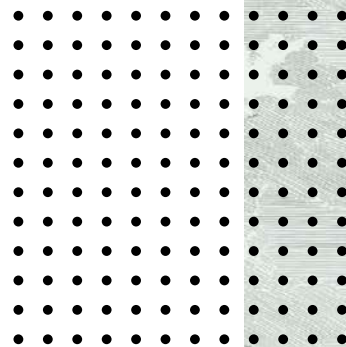
УБ–АФ Основне академске студије – Архитектура је програм у трајању од 3 године/6 семестара, акредитован од стране Националног тела за акредитацију са 180 ЕСПБ. Наставу је могуће похађати на српском и енглеском језику.

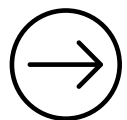
По завршетку програма, студенти добијају звање **инжењер архитектуре**, а студије се валидирају са акредитацијом RIBA степен 1.

Основне студије јесу студије *првог степена* и замишљене су као свеобухватно образовање које укључује широк скуп предмета техничких, технолошких, друштвених и хуманистичких наука, као и уметности, пружајући, тако, студентима основу за даљи професионални и научни развој.

Студијски програм развија архитектонска знања и вештине повезујући три поља:

- Техничко-технолошке науке;
- Друштвено-хуманистичке науке;
- Уметност.





ОСНОВНЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ

ВРСТА СТУДИЈА:

Академске студије I степена

ТРАЈАЊЕ СТУДИЈА: **3 година / 6 семестара**

ЕСПБ: **3 x 60 = 180**

УКУПНО СЕ УПИСУЈЕ: **240** студента

БУЏЕТ: **160** места

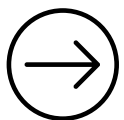
САМОФИНАНСИРАЊЕ: **80** места

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ:

- Завршено четворогодишње средње образовање
- Положен пријемни испит

По завршетку програма, студенти добијају звање **инжењер архитектуре**.





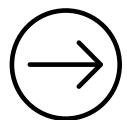
СТРУКТУРА ПРОГРАМА Ниво Основних студија

Програм Основних академских студија – Архитектура је фокусиран на архитектонско-урбанистичко пројектовање

Сви предмети су једносеместрални.

- Више од 1/2:
Рад у Студију
- Мање од 1/2:
Теоријска настава

ПРВА ГОДИНА		ДРУГА ГОДИНА		ТРЕЋА ГОДИНА	
1. СЕМЕСТАР	АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ	8 еспб	3. СЕМЕСТАР	СТАНОВАЊЕ	3 еспб
	ИСТОРИЈА АРХИТЕКТУРЕ И ГРАДА	3 еспб		ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ	3 еспб
	ГРАД: ФОРМЕ И ПРОЦЕСИ	3 еспб		ОБЛИКОВАЊЕ ОТВОРЕНИХ ГРАДСКИХ ПРОСТОРА	3 еспб
	АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 1	2 еспб		АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 3	2 еспб
	МАТЕРИЈАЛИ И ФИЗИКА ЗГРАДА	3 еспб		ТЕОРИЈА КОНСТРУКЦИЈА	3 еспб
	МАТЕМАТИКА У АРХИТЕКТУРИ	2 еспб		СТУДИО 01а – ПОРОДИЧНО/ВИШЕПОРОДИЧНО СТАНОВАЊЕ	10 еспб
	АРХИТЕКТОНСКА ГЕОМЕТРИЈА 1	3 еспб		СТУДИО 01б – УРБАНИСТИЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ СТАМБЕНИХ ЦЕЛИНА	4 еспб
	ЛИКОВНИ ЕЛЕМЕНТИ	2 еспб		ЛИКОВНО ПРИКАЗИВАЊЕ У АРХИТЕКТУРИ	2 еспб
	ВИЗУЕЛНА ИСТРАЖИВАЊА	2 еспб			
	ТРАНСФОРМАЦИЈА ГРАФИЧКЕ ФОРМЕ	2 еспб			
2. СЕМЕСТАР	ПРОСТОР И ОБЛИК	8 еспб	4. СЕМЕСТАР	АРХИТЕКТОНСКИ ПРОГРАМ И ТЕКТНИКА 1	4 еспб
	ИСТОРИЈА МОДЕРНЕ АРХИТЕКТУРЕ И УРБАНИЗМА	3 еспб		ИСТОРИЈА АРХИТЕКТУРЕ У СРБИЈИ	2 еспб
	МОРФОЛОГИЈА ГРАДА	3 еспб		УРБАНИ ДИЗАЈН: МОБИЛНОСТ И ЈАВНЕ СЛУЖБЕ	3 еспб
	АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 2	2 еспб		АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 4	2 еспб
	СИНТЕЗА ЕЛЕМЕНАТА И СКЛОПОВА – ПРОЈЕКАТ ЗИДАНЕ ЗГРАДЕ	4 еспб		ПРОЈЕКТОВАЊЕ И ПРОРАЧУН КОНСТРУКЦИЈА 1 – ОСНОВЕ ДРВЕНИХ И МЕТАЛНИХ КОНСТРУКЦИЈА	3 еспб
	МЕХАНИКА И ОТПОРНОСТ МАТЕРИЈАЛА	3 еспб		СТУДИО 02а – ОДРЖИВЕ УРБАНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ	10 еспб
	АРХИТЕКТОНСКА ГЕОМЕТРИЈА 2	3 еспб		СТУДИО 02б – АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ	4 еспб
	ЛИКОВНО ПРЕДСТАВЉАЊЕ ОБЛИКА	2 еспб		ЛИКОВНИ МЕДИЈИ У АРХИТЕКТУРИ	2 еспб
	АРХИТЕКТОНСКА ГРАФИКА	2 еспб			
			5. СЕМЕСТАР		III
			6. СЕМЕСТАР	АРХИТЕКТОНСКИ ПРОГРАМ И ТЕКТНИКА 2	4 еспб
				САВРЕМЕНА АРХИТЕКТУРА И УМЕТНОСТ	2 еспб
				ПЛАНИРАЊЕ И УПРАВЉАЊЕ УРБАНИМ РАЗВОЈЕМ	3 еспб
				ИНСТАЛАЦИЈЕ	3 еспб
				ПРОЈЕКТОВАЊЕ И ПРОРАЧУН КОНСТРУКЦИЈА 2 – ОСНОВЕ АРМИРАНОБЕТОНСКИХ КОНСТРУКЦИЈА	3 еспб
				СТУДИО 03а – РАЗВОЈ ПРОЈЕКТА	9 еспб
				СТУДИО 3б – КОМПЛЕМЕНТАРНИ САДРЖАЈИ	4 еспб
				ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ – ОДРЖИВОСТ	2 еспб
			6. СЕМЕСТАР	ПРОЦЕС ПРОЈЕКТОВАЊА	3 еспб
				УРБАНА ОБНОВА	3 еспб
				ОРГАНИЗАЦИЈА ГРАЂЕЊА И ОСНОВЕ МЕНАџМЕНТА	3 еспб
				КОНСТРУКТИВНИ СИСТЕМИ	3 еспб
				РЕГУЛАТИВА	2 еспб
				СТРУЧНА ПРАКСА	3 еспб
				СТУДИО 04 – СИНТЕЗА	9 еспб
				СТУДИО 04 – ЗАВРШНИ РАД	2 еспб
				ЗАВРШНИ РАД	2 еспб



СТРУКТУРА ПРОГРАМА Ниво Основних студија

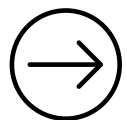
Програм је структуриран око
КУЛТУРЕ СТУДИО ПРОЈЕКТА.

- **Један студио пројекат**
12 ЕСПБ у 1. и 2. семестру и
14 ЕСПБ у 6. семестру,
и два
1 велики и 1 мали студио
8-10 4 ЕСПБ и 4 ЕСПБ, 3. 4. и
5. семестар

- 2 до 4 практична предмета:
сваки по 2 или 3 ЕСПБ,

- - 2 до 4 предмета
теоријски базирана:
сваки 2 или 3 ЕСПБ

	ПРВА ГОДИНА	ДРУГА ГОДИНА	ТРЕЋА ГОДИНА
1. СЕМЕСТАР	АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ 8 еспб ИСТОРИЈА АРХИТЕКТУРЕ И ГРАДА 3 еспб ГРАД: ФОРМЕ И ПРОЦЕСИ 3 еспб АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 1 2 еспб МАТЕРИЈАЛИ И ФИЗИКА ЗГРАДА 3 еспб МАТЕМАТИКА У АРХИТЕКТУРИ 2 еспб АРХИТЕКТОНСКА ГЕОМЕТРИЈА 1 3 еспб ЛИКОВНИ ЕЛЕМЕНТИ 2 еспб ВИЗУЕЛНА ИСТРАЖИВАЊА 2 еспб ТРАНСФОРМАЦИЈА ГРАФИЧКЕ ФОРМЕ 2 еспб	СТАНОВАЊЕ 3 еспб ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 3 еспб ОБЛИКОВАЊЕ ОТВОРЕНИХ ГРАДСКИХ ПРОСТОРА 3 еспб АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 3 2 еспб ТЕОРИЈА КОНСТРУКЦИЈА 3 еспб СТУДИО 01а – ПОРОДИЧНО/ВИШЕПОРОДИЧНО СТАНОВАЊЕ 10 еспб СТУДИО 01б – УРБАНИСТИЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ СТАМБЕНИХ ЦЕЛИНА 4 еспб ЛИКОВНО ПРИКАЗИВАЊЕ У АРХИТЕКТУРИ 2 еспб	АРХИТЕКТОНСКИ ПРОГРАМ И ТЕКТОНИКА 2 4 еспб САВРЕМЕНА АРХИТЕКТУРА И УМЕТНОСТ 2 еспб ПЛАНИРАЊЕ И УПРАВЉАЊЕ УРБАНИМ РАЗВОЈЕМ 3 еспб ИНСТАЛАЦИЈЕ 3 еспб ПРОЈЕКТОВАЊЕ И ПРОРАЧУН КОНСТРУКЦИЈА 2 – ОСНОВЕ АРМИРАНОБЕТОНСКИХ КОНСТРУКЦИЈА 3 еспб СТУДИО 03а – РАЗВОЈ ПРОЈЕКТА 9 еспб СТУДИО 3б – КОМПЛЕМЕНТАРНИ САДРЖАЈИ 4 еспб ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ – ОДРЖИВОСТ 2 еспб
2. СЕМЕСТАР	ПРОСТОР И ОБЛИК 8 еспб ИСТОРИЈА МОДЕРНЕ АРХИТЕКТУРЕ И УРБАНИЗМА 3 еспб МОРФОЛОГИЈА ГРАДА 3 еспб АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 2 2 еспб СИНТЕЗА ЕЛЕМЕНАТА И СКЛОПОВА – ПРОЈЕКАТ ЗИДАНЕ ЗГРАДЕ 4 еспб МЕХАНИКА И ОТПОРНОСТ МАТЕРИЈАЛА 3 еспб АРХИТЕКТОНСКА ГЕОМЕТРИЈА 2 3 еспб ЛИКОВНО ПРЕДСТАВЉАЊЕ ОБЛИКА 2 еспб АРХИТЕКТОНСКА ГРАФИКА 2 еспб	АРХИТЕКТОНСКИ ПРОГРАМ И ТЕКТОНИКА 1 4 еспб ИСТОРИЈА АРХИТЕКТУРЕ У СРБИЈИ 2 еспб УРБАНИ ДИЗАЈН: МОБИЛНОСТ И ЈАВНЕ СЛУЖБЕ 3 еспб АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 4 2 еспб ПРОЈЕКТОВАЊЕ И ПРОРАЧУН КОНСТРУКЦИЈА 1 – ОСНОВЕ ДРВЕНИХ И МЕТАЛНИХ КОНСТРУКЦИЈА 3 еспб СТУДИО 02а – ОДРЖИВЕ УРБАНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ 10 еспб СТУДИО 02б – АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 4 еспб ЛИКОВНИ МЕДИЈИ У АРХИТЕКТУРИ 2 еспб	ПРОЦЕС ПРОЈЕКТОВАЊА 3 еспб УРБАНА ОБНОВА 3 еспб ОРГАНИЗАЦИЈА ГРАЂЕЊА И ОСНОВЕ МЕНАЏМЕНТА 3 еспб КОНСТРУКТИВНИ СИСТЕМИ 3 еспб РЕГУЛАТИВА 2 еспб СТРУЧНА ПРАКСА 3 еспб СТУДИО 04 – СИНТЕЗА 9 еспб СТУДИО 04 – ЗАВРШНИ РАД 2 еспб ЗАВРШНИ РАД 2 еспб



КУЛТУРА СТУДИО ПРОЈЕКТА

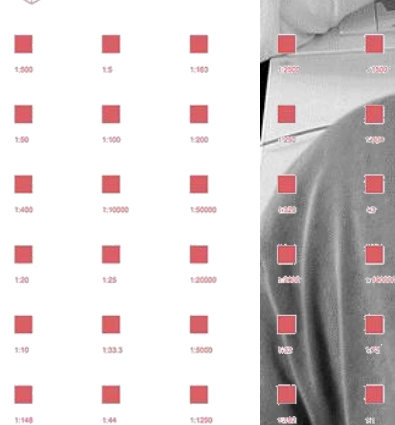
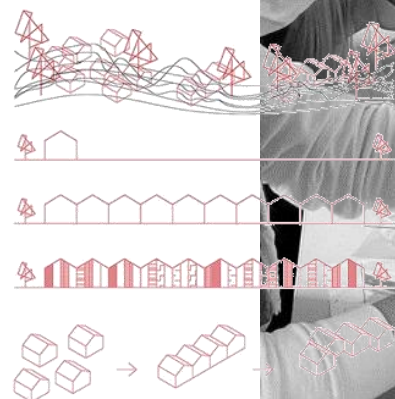
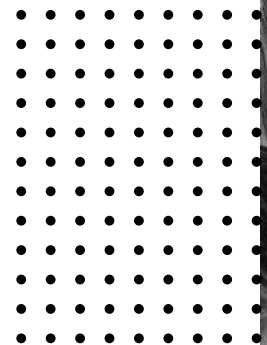
Радионице, изложбе, студијска путовања и публикациије саставни су део предмета Студио.

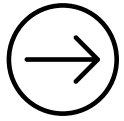
На нивоу Основних студија нагласак је на:

- **разумевању комплексности** архитектуре као феномена и као дисциплине,
- **алатима и вештинама** потребним за рад у архитектури у погледу естетских и техничких захтева,
- **опште познавање** архитектонских типологија, и
- **основно разумевање** - грађевинских материјала, метода конструисања, менаџмента и организације грађења; прописа о планирању и изградњи.

Типичан пројектантски сиже на овом нивоу укључује

- проучавање различитих типологија становања и
- друге комплементарне употребе у окружењима познатим студентима.





КАРАКТЕРИСТИКЕ ПРОГРАМА

Предмети Студија пројекта се фокусирају на
Архитектура // **C01-a, C03-6**
Урбанизам // **C01-6, C02-a, и**
Архитектонске технологије // **C02-6, C03-a**

Сви предмети Студија пројекта обучавају студенте да пројектују сходно

- програмским

(становање, архитектонски програм и тектоника 1 – едукације, управе, спорт, организовање заједничког смештаја, архитектонски програм и тектоника 2 – административне и пословне зграде, индустријски и трговачки објекти),

- контекстуалним

(град: форме и процеси, морфологија града, обликовање отворених градских простора, урбани дизајн: мобилност и јавне службе, планирање и управљање урбаним развојем, урбана обнова),

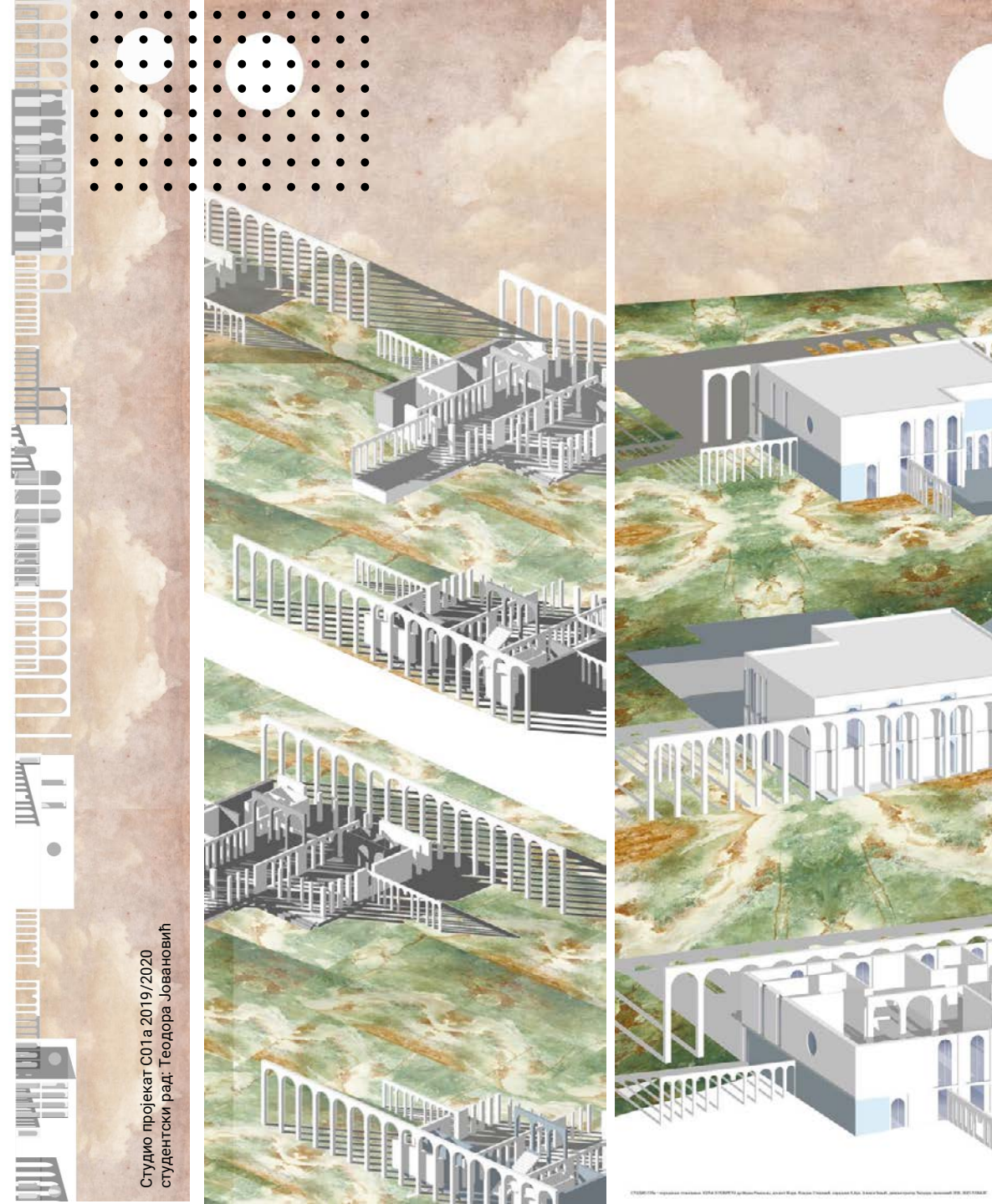
- историјским

(историја архитектуре и града, историја модерне архитектуре и урбанизма, историја уметности, историја архитектуре у Србији, заштита и ревитализација градитељског наслеђа, савремена архитектура и уметност), и

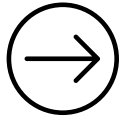
- техничким

(архитектонске конструкције 1/2/3/4, материјали и физика зграда, синтеза елемената и склопова – пројекат зидане зграде, механика и отпорност материјала, принципи конструисања архитектонских објекта, инсталације, пројектовање и прорачун конструкција 1/2, теорија конструкција, организација грађења и основе менаџмента, конструктивни системи)

захтевима са фокусом на **СТУДИО 04 – СИНТЕЗА** где све горе наведено мора бити садржано.



Студио пројекат C01 а 2019/2020
студентски рад: Теодора Јовановић



КАРАКТЕРИСТИКЕ ПРОГРАМА

Методе комуникације и медија за представљање предлога пројекта Алати за визуелну, вербалну и писану комуникацију.

(архитектонско пројектовање, град: форме и процеси, простор и облик, историја модерне архитектуре и урбанизма, савремена архитектура и уметност, историја архитектуре у Србији, заштита и ревитализација градитељског наслеђа, урбана морфологија, урбани дизајн: мобилност и јавне службе, планирање и управљање урбаним развојем)

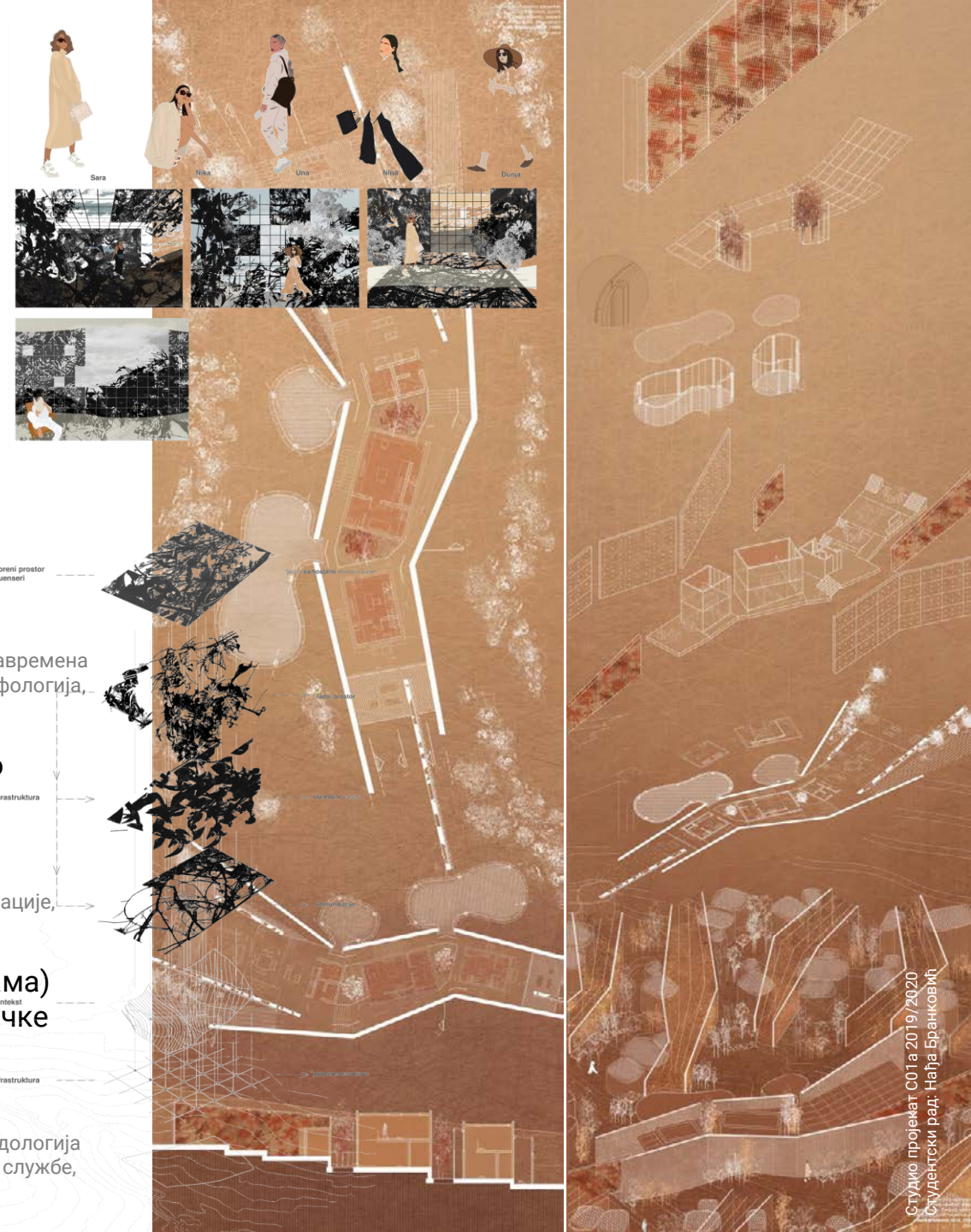
Алтернативни материјали, процеси и технике који се примењују на архитектонско пројектовање и грађење

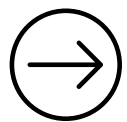
Методе изградње, грађевински материјали и конструктивни принципи

(архитектонске конструкције 1/2/3/4, материјали и физика зграда, прорачун архитектонских конструкција 1/2, инсталације, урбана обнова)

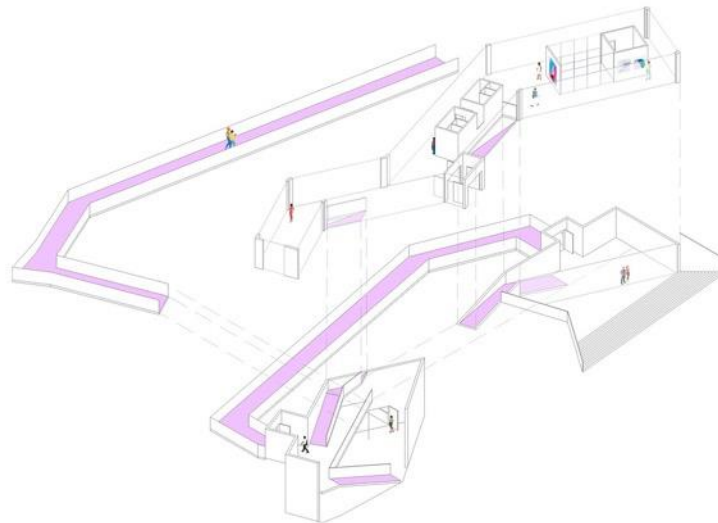
Промишљено расуђивање (утемељено на доказима, аргументима и претпоставкама) Јединице теорије пројектовања (разумевање, аргументација, критичке и аналитичке вештине)

(становање, архитектонски програм и тектоника 1 – едукације, управе, спорт, организовање заједничког смештаја, архитектонски програм и тектоника 2 – административне и пословне зграде, индустријски и трговачки објекти, методологија пројекта, архитектонско пројектовање, град: форме и процеси, урбана морфологија, урбани дизајн: мобилност и јавне службе, урбана обнова)





КАРАКТЕРИСТИКЕ ПРОГРАМА



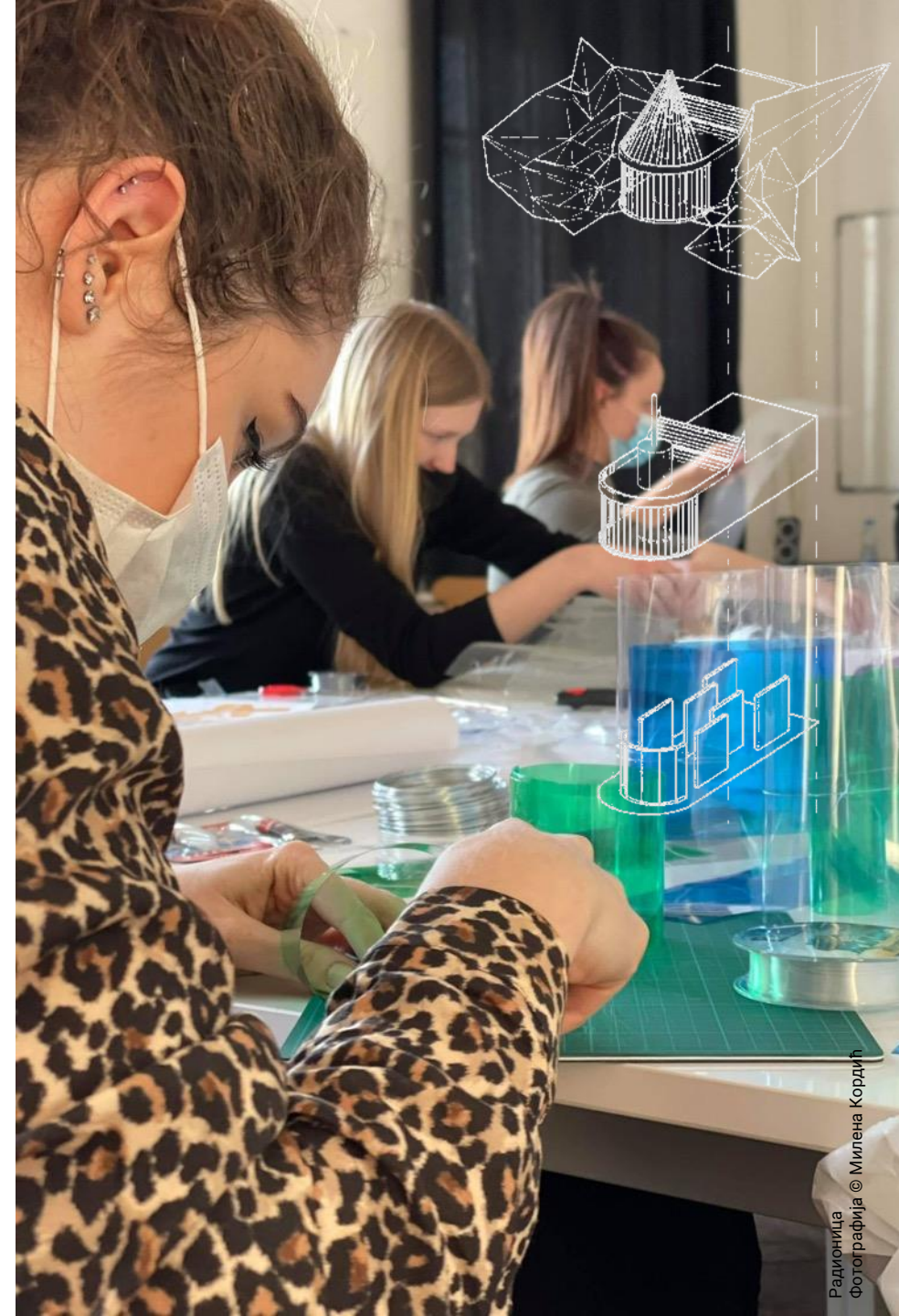
Грађевинска индустрија и професионални квалитети

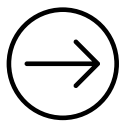
Стручна пракса – укључивање у праксу, **Пројектовање** и **економија грађења и легислатива**

(стручна пракса, регулатива, , организација грађења и основе менаџмента)

Индивидуалне потребе за учењем и лично опредељење за даљим стручним образовањем **Дискусије и дебате** на **Студио пројекту, Теоријски модули**

(студио 01-а породично/вишепородично становање, студио 01б - урбанистичко пројектовање стамбених целина, студио 02а - одрживе урбане заједнице, студио 02б - архитектонске конструкције, студио 03а - развој пројекта, студио 03-б комплементарни садржаји, студио 04 - синтеза, методологија пројекта, процес пројектовања).





КАРАКТЕРИСТИКЕ ПРОГРАМА

СЕМЕСТАР 1 и 2 (Основе) –

Уводи основне принципе и карактеристике архитектуре.

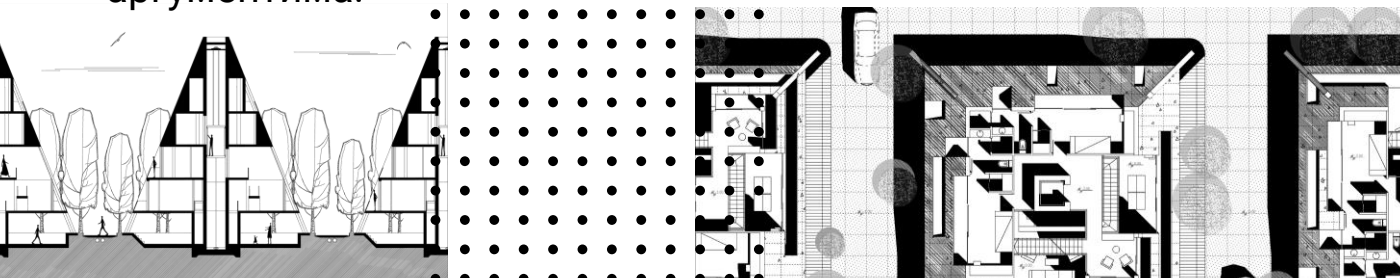
Студенти уче **основне принципе архитектуре (А)** кроз **једноставне пројектантске задатке**, путем којих прихватају базичне конструктивне принципе (АТ/АК) и разумеју однос између људи и грађене средине.

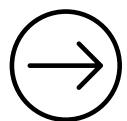
СЕМЕСТАР 3, 4 и 5 (Разумевање) –

Фокус је на **општем знању** архитектонских типологија, урбаних морфологија и основног разумевања грађевинских материјала, метода изградње и одрживих приступа.

СЕМЕСТАР 6 (Синтеза) –

Студенти стичу способност да **синтетишу знања и усвоје логику процеса пројектовања**, да поставе рационалне приоритете за доношење одлука, препознају препреке у процесу пројектовања, преточе идеју у јасан дијаграм или вербалну изјаву и да своје мишљење бране чврстим аргументима.





ИСХОДИ ПРОЦЕСА УЧЕЊА НАШЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ

ГОДИШЊАК
СТУДЕНТСКИХ
РАДОВА УБ-АФ

STUDENT
YEARBOOK
UB-FA



issuu.com/redakcijaaf

AF FILES

broj_3 issue_3

AF Files, 2021-2022



ISSN 2683-6386
broj_3 issue_3



••• Булевар краља Александра 73/II
••• 11000 Београд, Србија

 **arhbgd**

 **issuu.com/redakcijaaf**



WWW.ARH.BG.AC.RS

