УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ
02 Бр. 11/1-31.1
21.09 2022 год.
Булевар краља Александра 73/II

Образац 4

Д

Д) ПОЉЕ УМЕТНОСТИ (образовно-уметничка област Архитектура)

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета:	Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Ужа научна, односно уметничка област:	Архитектонске конструкције
Број кандидата који се бирају:	Један (1)
Број пријављених кандидата:	Један (1)
Имена пријављених кандидата:	Драган Марчетић, дипл.инж.арх.

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме:	Драган, Никола, Марчетић
- Датум и место рођења:	30.10.1969.г, Београд
- Установа где је запослен:	Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- Звање/радно место:	дипл.инж.арх. / Ванредни професор на Департману за архитектонске технологије
- Научна, односно уметничка област	Архитектонске конструкције

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне-дипломске студије:
- Назив установе: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1997.г.

Мастер:
- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:
- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:
- Назив установе:
- Место и година одбране:
- Наслов дисертације:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Досадашњи избори у наставна и научна звања:
- 2017.-2022.г. ванредни професор на Департману за архитектонске технологије, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.
- 2012.-2017.г. доцент на Департману за архитектонске технологије, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

3) Испуњени услови за избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	**Оцена / број година радног искуства**
1	Искуство у педагошком раду са студентима	10 (десет) г. - Кандидат испуњава наведени услов
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Просечна оцена свих студентских анкета: **4.34**. Кандидат испуњава наведени услов.

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	**Број менторства / учешћа у комисији и др.**
3	Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија	Укупно 10 менторства на дипломским академским студијама - Кандидат испуњава наведени услов

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	**Број реализација, конкурса, изложби, награда и др**
4	Шест репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање три различите категорије, од којих најмање три у периоду од последњег избора. Комисија издваја укупно 22 (двадесет две) репрезентативне референце, од којих је 6 (шест) референци од избора у претходно звање, по следећим категоријама:	
	Реализовано дело архитектуре	3 (три) реализована дела, од тога сва три у периоду пре избора у претходно звање. – **1. Пословно-стамбени објекат, улица Добрачина 8, Београд, 2014.** Ауторски тим: проф. Миодраг Мирковић и Драган Марчетић Инвеститор: “Србоштампа”, Добрачина 8, Београд. Бруто површина објекта 3950 м2. Пројектна документација у целини урађена је у студију АРС РЕГИА 2008. године, а изградња је завршена 2014.г. Објекат је излаган у више наврата, а Комисија издваја следеће: Међународна изложба "LOW CARBON - green architecture in China and Serbia" - *приказ објекта Infinity Residential*

		Building, Аула Архитектонског факултета, Београд; 2014. Каталог "15 x 15 - contemporary green architecture in China and Serbia", *Infinity Residential Building*, design: Miodrag Mirkovic, Dragan Marcetic, ed. ARCHINA , Univesity of Belgrade - Faculty of Architecture, ISBN 978-988-14123-4-8; стр. 234- 241. Међународна изложба *"Architektur im Ringturm, BELGRAD - MOMENTE DER ARCHITEKTUR",* изложба карактеристичних архитектонских реализација града Београда *приказ Стамбено-пословног објекта - "Infinity", улица Добрачина 8, Београд,* Изложбени центар Vienna Insurance Group, 1010 Wien-Schuttering 30, Беч, Аустрија; 2011. Стамбено-пословни објекат, улица Добрачина 8, Београд. Каталог: Architektur im Ringturm XXV. "*Wohn und Gescshaftshaus Dobracina "Infinity"*". BELGRAD – MOMENTE DER ARCHITEKTUR. g./Editor Adolph Stiller, Verlag Müry&Salzmann, Salzburg 2011., ISBN 978-3-99014-049-9; стр.106. **2. Стамбени објекат, улица Аугуста Цесарца 21, Београд, 2010.** Аутор: Драган Марчетић Инвеститор: "Дел",д.о.о., Ниш. Бруто површина објекта 788 м2. Почетак градње 2009. године. Објекат је изведен 2010. године. Пројектна документација у целини урађена је у студију АРС РЕГИА, а изградња је завршена 2010.г. Објекат је излаган, а Комисија издваја следеће: *33. Салон архитектуре - Знаци живота: архитектура око нас..., 2011. године*, Музеј примењене уметности Београд. Пројекат стамбеног објектана Дедињу, улица Аугуста Цесарца 21,Београд, 2011. година. Такође, наведено дело публиковано је у издању: каталог "33.Салон архитектуре" *Стамбени објекат на Дедињу, Београд*, Београд, 2011., ISBN 978-86-7415-148-8 (брош.) COBISS.SR-ID 182693900, стр.73. **3. Супермаркет "Веропоулос", угао улица Војислава Илића и Заге Маливук, Београд, 2004.** Ауторски тим: Драган Марчетић и Вукашин Слијепчевић. Инвеститор: Веропоулос д.о.о., Београд. Извођач: ИП Неимар д.о.о., Београд. Бруто површина објекта 5830 м2. Почетак градње у априлу 2004. године, објекат изведен у децембру 2004. године. Објекат је излаган, а Комисија издваја следеће: *27. Салон архитектуре, 2005. године*, Музеј примењене уметности Београд. Пројекат супермаркета Веропоулос на углу улица Војислава Илића и Заге Маливук, 2005. година. Такође, наведено дело публиковано је у следећим

		издањима: - Супермаркет Веропоулос, *Ентеријер*, број 25, специјал, Best of the Best, април 2005., стр. 157-161. - каталог "27.Салон архитектуре" *Супермаркет Веропоулос*, *Београд*, Београд, 2005., ISBN ISBN 86-7415-091-8 (брош.) COBISS.SR-ID 121059852, стр. 42. *Кандидат не испуњава наведени услов*
	Приказано дело архитектуре	2 (два) приказана дела архитектуре, од којих 1 (једно) од избора у претходно звање. - **1. Урбанистичко-архитектонски конкурс за део блока 13 на Новом Београду -Београдска филхармонија, Београд, 2016.** **1. награда** Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић - Биљана Аранђеловић, Милена Вукмировић: "**Philharmonic Building Development Project in Block 13"**, Belgrade: The 21st Century Metropolis of Southeast Europe, Springer Nature Switzerland AG **2020,** The urban book series ISSN 2365-757X; ISBN 978-3-030-35069-7 стр.134-137. **2. "Арка барка" хостел на води, булевар Николе Тесле бб, парк Ушће, Дунавски кеј, Београд** Ауторски тим: Драган Марчетић, Вукашин Слијепчевић, Марија Григоропоулоу, Василики Акритидоу, Борис Топаловић и Миодраг Зрнић Инвеститор: Миодраг Зрнић, Београд. Бруто површина објекта 231 м2. Објекат је изведен 2007. године. - "**Српски архитекти 2000-2010***"*, уредник Ана Ковенц Вујић, Инжењерска Комора Србије и Друштво архитеката Београда, Београд, **2011**., ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924 "Аркабарка Хостел на води, Београд, Србија",стр. 162-163. - Hans Ibelings, editor: "***Architectural resorts - Arka Barka***". A10 new European architecture #33, May / June **2010**., ISSN 1573-3815; CPPAP 0310 U 88811;, стр.64. ***Кандидат испуњава наведени услов***
	Учешће на конкурсу из области архитектуре	8 (осам) учешћа на конкурсу, од којих 3 (три) од избора у претходно звање. - **1. Архитектонско-урбанистички конкурс за избор идејног решења за изградњу МУЛТИФУНКЦИОНАЛНОГ ЕКСПО ЦЕНТРА У НИШУ, 2020.** **2. награда** Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић расписивач - Град Ниш-Канцеларија за локални економски развој и пројекте **2. Урбанистичко-архитектонски конкурс за избор идејног решења за изградњу ВИШЕНАМЕНСКОГ ОБЈЕКТА ЗА**

		ПОТРЕБЕ КУЛТУРЕ У НИШУ, 2019. **2. награда** Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић расписивач - Град Ниш-Канцеларија за локални економски развој и пројекте **3. Међународни, општи, јавни, анонимни, конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског решења ЦЕНТРАЛНЕ ПЕШАЧКЕ ЗОНЕ У БАЊОЈ ЛУЦИ, Република Српска, 2019.** **2. једнаковредна награда** (прва награда није додељена) Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић расписивач - Град Бања Лука , Одељење за просторно уређење града Бања Луке **4. Јавни, анонимни, једностепени, отворени урбанистичко-архитектонски конкурс дела Макишког поља, ГО Чукарица, Београд, 2017.** **1. награда** Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић расписивач - Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П. **5. Позивни, пројектни, једностепени, међународни конкурс за архитектонско идејно решење уличних и дворишних фасада стамбеног објекта "Калемегдан парк" на КП 698, КП 702/1, КП 703/1 КО Стари Град између улица Тадеуша Кошћушког, улице Цинцар Јанка и улице Цара Уроша у Београду. 2017.** **3. награда** Аутор: Драган Марчетић (прва награда - Chapman Taylor) расписивач - Калемегдан парк д.о.о. Београд из Београда **6. Јавни, анонимни, двостепени, отворени архитектонски конкурс за израду идејног решења реконструкције објекта у Ресавској 40б и пренамену у Музеј града Београда, улица Ресавска, Београд, 2016.** **откуп** Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић расписивач - Градска управа града Београда, Агенција за инвестиције и становање Награђени конкурсни пројекат је излаган на следећим релевантним изложбама: Изложба конкурсних радова за израду идејног решења реконструкција објекта у Ресавској 40б и пренамену у Музеј града Београда, у просторијама Музеја града Београда, улица Ресавска 40б, Београд, од 22. новембра до 30. новембра 2016. Награђени конкурсни пројекат је приказан у следећим релевантним стручним часописима односно каталозима релевантних изложби: Каталог изложбе - КОНКУРС за израду идејног решења реконструкције објекта у Ресавској 40б и пренамену у

		МУЗЕЈ ГРАДА БЕОГРАДА, Друштво архитеката Београда (ДАБ), 2016., стр.23-25. **7. Јавни, анонимни, једностепени, отворени урбанистичко-архитектонски конкурс за решење простора "Трг костурница" - Расински Трг у Крушевцу, 2007.** **откуп** Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић расписивач - Дирекција за изградњу града Крушевца Награђени конкурсни пројекат је приказан у стручној монографији: Милан Максимовић, *Архитектура и*, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2008., ISBN 978-86-7924-007-1, COBISS.SR-ID 144517900; "Урбанистичко-архитектонски конкурс за решење простора Расински Трг у Крушевцу", стр. 248-249.; **8. Јавни, анонимни, једностепени, отворени урбанистичко-архитектонски конкурс за партерно уређење Теразијске терасе, Београд, 2006.** **3. награда** Аутори: Драган Марчетић и Милан Максимовић Награђени конкурсни пројекат је излаган на следећим релевантним изложбама: Изложба "Теразијска тераса кроз пројекте и архитектонске конкурсе", Галерија Лумбаго, децембар 2016. године. Изложбу подржала Фондација Милан Злоковић. *Изложба конкурсних радова за партерно уређење Теразијске терасе*, Музеј примењене уметности Београд, 2007. година. Награђени конкурсни пројекат је приказан у стручној монографији: Милан Максимовић, *Архитектура и*, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2008., ISBN 978-86-7924-007-1, COBISS.SR-ID 144517900; "Теразијска тераса", стр. 64-83. ***Кандидат испуњава наведени услов***
	Објављено теоријско и/или уџбеничко дело	7 (седам) теоријских и уџбеничких дела, од којих 2 (два) од избора у претходно звање. - Од 2 (два) наслова теоријских радова наведених у периоду од 2017. - од избора у претходно звање, Комисија наводи следеће објављене у тематским зборницима односно саопштењима са научног/стручног скупа: **1**. Јелена Атанасијевић, Драган Марчетић: "***Интимно у архитектури***", ФИЛУМ - XIV међународни научни скуп - *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2019., стр. 255-264. ISBN: 978-86-80796-64-2, COBISS.SR-ID 28363017

		2. Јелена Атанасијевић, Драган Марчетић: "***Smart city***", ФИЛУМ - XIII међународни научни скуп - *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2018., стр. 331-337. ISBN: 978-86-80796-43-7, COBISS.SR-ID 280448524 **3**. Драган Марчетић, Милан Максимовић: "***Технологија као глобализовани контекст архитектуре***", ФИЛУМ - XI међународни научни скуп - *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2016., стр. 215-221. ISBN: 978-86-80596-04-4 **4.** Драган Марчетић, Андреј Јосифовски: "***The Concept of SMART ARCHITECTURE IN SERBIA - One Belgrade Experience***", 3rd INTERNATIONAL ACADEMIC CONFERENCE ON PLACES AND TECHNOLOGIES "PLACES & TECHNOLOGIES 2016", Book of Abstracts, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, 2016., стр.134. ISBN:978-86-7924-160-31, COBISS.SR-ID 222643468 **5.** Драган Марчетић: "***Савремени кровни омотач***", Научно стручни симпозијум "INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015", Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, 2015., стр.55-61. ISBN 978-86-7924-154-2, COBISS.SR-ID 220359948 **6.** Драган Марчетић: "***Архитектура између теорије и праксе, уметности и технике***", Научно стручни симпозијум "INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2012", Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, 2012., стр..53-58 ISBN 978-86-7924-086-6, COBISS.SR-ID 194988812 Посебан наслов наведен у биографији Д. Марчетића, самостално писаног рада, теоријског дела - монографије, Комисија издваја: **7.** Драган Марчетић: „**АРХИТЕКТУРА : пројекат - објекат - детаљ** ", монографија, издавач: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2012.;ISBN 978-86-7924-075-0, COBISS.SR-ID 193646348 ***Кандидат испуњава наведени услов***

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

	Заокружити ближе одреднице *(најмање по два из свих изборних услова)*
1. Стручно-професионални допринос	1. Члан уређивачког одбора или уредник научног/ стручног/уметничког часописа или зборника радова у земљи или иностранству; **2. Члан организационог одбора или учесник научних/стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/регионалног/међународног нивоа;**

1. Кандидат је члан Научног и организационог одбора научно/стручне међународне конференције **1st International conference on PRODUCTION IN URBAN ENVIRONMENTS** / PRODURB 2018. Одржане од 17-19.октобра 2018. године у Београду на Београдском универзитету - Архитектонском факултету.
   линк:
   http://www.arh.bg.ac.rs/2018/10/05/prva-medjunarodna-konferencija-proizvodnja-u-urbanim-sredinama-production-in-urban-environments-produrb-2018/?pismo=lat

Кандидат је био учесник научних/стручних конференција националног и међународног значаја:

2. Јелена Атанасијевић, Драган Марчетић: "***Интимно у архитектури***", ФИЛУМ - XIV међународни научни скуп - *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2019., стр. 255-264.
   ISBN: 978-86-80796-64-2, COBISS.SR-ID 28363017

3. Јелена Атанасијевић, Драган Марчетић: "***Smart city***", ФИЛУМ - XIII међународни научни скуп - *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2018., стр. 331-337.
   ISBN: 978-86-80796-43-7, COBISS.SR-ID 280448524

4. Драган Марчетић, Милан Максимовић: "***Технологија као глобализовани контекст архитектуре***", ФИЛУМ - XI међународни научни скуп - *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2016., стр. 215-221.
   ISBN: 978-86-80596-04-4

5. Драган Марчетић, Андреј Јосифовски: "***The Concept of SMART ARCHITECTURE IN SERBIA - One Belgrade Experience***", 3rd INTERNATIONAL ACADEMIC CONFERENCE ON PLACES AND TECHNOLOGIES "PLACES & TECHNOLOGIES 2016", Book of Abstracts, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, 2016. стр.134.ISBN:978-86-7924-160-31, COBISS.SR-ID 222643468

6. Драган Марчетић: "***Савремени кровни омотач***", Научно стручни симпозијум "INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015", Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, 2015., стр.55-61.
   ISBN 978-86-7924-154-2, COBISS.SR-ID 220359948

7. Драган Марчетић: "***Архитектура између теорије и праксе, уметности и технике***", Научно стручни симпозијум "INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2012", Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, 2012., стр..53-58.
   ISBN 978-86-7924-086-6, COBISS.SR-ID 194988812

3. Аутор/коаутор пројекта, елабората или студије;

Кандидат је аутор/коаутор великог броја пројеката архитектуре: објеката, реконструкција и адаптација објеката као и пројеката

	архитектуре унутрашњег простора. Такође, кандидат је аутор/коаутор великог броја конкурсних радова на конкурсима из области архитектуре од који су многобројни награђени, откупљени и похваљени. Издвојена су три пројекта: **1. Стамбено пословни блок** између улица Доситеја Обрадовића и одбранбеног насипа Ковин – Панчево, Мали Рит, Панчево, 2021. Идејно решење Ауторски тим: Драган Марчетић и Миодраг Мирковић **2. Стамбено пословни објекти апартманског типа**, Дивчибаре, 2021. Идејно решење (ИДР), Ауторски тим: Драган Марчетић, Милан Максимовић и Милорад Обрадовић. Инвеститор: ГПД Градња Бетон ИНГ д.о.о., Ваљево. Извођач: ГПД Градња Бетон ИНГ д.о.о., Ваљево. Бруто површина објекта 4566 м2. Почетак градње у априлу 2021. године. Објекат је изведен 2022. године. **3. Кафе сплав "Кућица на води",** река Сава, Београд, 2018. Ауторски тим: Драган Марчетић, Жељко Антовић и Андреј Јосифовски Инвеститор: Група инвеститора Бруто површина сплава 210 м2. Почетак градње 2017. године. Објекат изведен 2018. године. 4. Аутор/коаутор/сарадник у уметничком пројекату у другим уметничким областима; 5. Руководилац или учесник у научном или истраживачком пројекту; **6. Руководилац израде пројекта архитектуре, урбанистичког пројекта или плана, главни или одговорни пројектант/урбаниста;** Кандидат је руководилац израде великог броја пројеката архитектуре: објеката, реконструкција и адаптација објеката као и пројеката архитектуре унутрашњег простора односно главни или одговорни пројектант на истим. Издвојени су следећи пројекти: 1. **Доградња Фармацеутског факултета**, Београд, 2010. Аутор и одговорни пројектант Идејни пројекат, главни пројекат Инвеститор: Фармацеутски факултет, Београд. Бруто површина објекта 180 м2. 2. **Стамбени објекат**, улица Августа Цесарца 21, Београд, 2009. Аутор и одговорни пројектант Идејни пројекат, главни пројекат Инвеститор: “Дел”,д.о.о., Ниш. Бруто површина објекта 788 м2. Почетак градње 2009. године. Објекат је изведен 2010. године. **7. Иноватор, аутор/коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.** 1. Рецензент радова за међународни Зборник са XVII међународног научног скупа **Српски језик, књижевност, уметност 2022.године** одржаног на Филолошко-уметничком факултету

	Универзитета у Крагујевцу за секцију Примењене и ликовне уметности (област Архитектура) /М14/, 2022. *Приложена потврда о учешћу* 2. Рецензент радова за међународни Зборник са XIII међународног научног скупа **Српски језик, књижевност, уметност 2018.године** одржаног на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу за секцију Примењене и ликовне уметности (област Архитектура) /М14/, 2018. ISBN: 978-86-80796-26-0, COBISS.SR-ID 270586380 3. Рецензент радова за међународни Зборник са XI међународног научног скупа **Српски језик, књижевност, уметност 2017.године** одржаног на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу за секцију Примењене и ликовне уметности (област Архитектура) /М14/, 2017. ISBN: 978-86-80596-04-4
2. Допринос академској и широј заједници	**1. Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија факултету или универзитета у земљи или иностранству;** 1. Председник комисије за пријем сарадника Архитектонског факултета Универзитета у Београду, 2022. 2. Члан Радне групе за доношење Плана интегритета Архитектонског факултета Универзитета у Београду, 2022.-.... 3. Члан Централне комисије за пријемни испит Архитектонског факултета Универзитета у Београду, 2008-2012. **2. Руковођење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета;** 2014. Учешће на међународној изложби од значаја за развој и углед факултета организованој у оквиру сарадње Архитектонског факултета и партнера из Кине - Liaoning Science and Technology Publishing House и Archina која је до сада резултовала великом изложбом *Зелена архитектура у Кини и Србији* одржаној на Архитектонском факултету у октобру 2014. године, као и посетом кинеске државне делегације архитеката и издавача који су се том приликом упознали са архитектонском праксом у Србији, уследило је издавање монографије *Савремена зелена архитектура у Кини и Србији – 15×15* (*Contemporary Green Architecture in China and Serbia – 15×15*) чија је главна тема савремене праксе зелене архитектуре у Кини и Србији. 3. Члан стручних и других радних тела и комисија при органима управе (министарства, градска управа, локална управа и др.) или другим организацијама значајним за ширу друштвену заједницу; 4. Председник или члан органа управљања националне или међународне струковне (професионалне) организације; 5. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.) институција од јавног значаја, научних институција и институција културе, струковних (професионалних) организација, националних или међународних; **6. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената;** 1. Кандидат је учествовао и руководио у организацији и реализацији 2 (две) Стручне екскурзије - радионице - *EXPO Milan*

	- Италија 2015. и *Санкт Петербург* - Руска Федерација 2016. 2. Кандидат је учествовао и у спровођењу ваннаставних активности студената приликом посете изложбених павиљона и поставки на Бијеналу архитектуре у Венецији - Италија 2016. године. 7. Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове (радионице, перманентно образовање, курсеви у организацији стручних/професионалних удружења и институција или сл.); **8. Домаће или међународне награде и признања за унапређење образовања, струке и/или науке.** 1. Ментор на међународном студентском конкурсу "*continuity&change*" организован од стране "*ION MINCU*" University of Architecture and Urban Planning, Букурешт, Румунија, 2011. Студент Славиковић Милена - друга награда линк: https://www.uauim.ro/en/upgrade/prizes/
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	**1. Учешће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству;** 1. Кандидат је учесник међународног пројекта седам универзитета Европске уније и Србије **CIRCLE U.** иницираног од стране Европске комисије са циљем јачања конкурентности европског високообразовног система, кроз подстицање веза између образовања, истраживачког рада, иновација и трансфера знања. 2021. 2. Кандидат је учествовао у реализацији архитектонско-урбанистичке радионице у оквиру Француске школе при амбасади Француске у Београду (*Ecole française de Belgrade)* која је била део пројекта сарадње са Архитектонским факултетом у Београду 2012.године. Пројекат је обухватао координацију и конципирање радионице са неколико студената факултета односно имплементирање знања о архитектури и урбанизму у наставни програм школе кроз предавања и завршну радионицу која је презентована изложбом у Француском културном центру у Београду (*Institut français de Serbie)*. 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у у земљи или иностранству; 3. Учешће у програмима размене наставника и студената; 4. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма; **5. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.** 1. Гостујуће предавање на Одсеку за примењену и ликовну уметност Универзитета у Крагујевцу, са темом: "*Између архитектуре и ентеријера*" у оквиру студијског програма Унутрашња архитектура, 2018. линк:

	http://147.91.201.125/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=103&Itemid=132 2. Кандидат је одржао гостујуће предавање на Одсеку за примењену и ликовну уметност Универзитета у Крагујевцу, са темом: "*Између архитектуре и ентеријера*" у оквиру студијског програма Унутрашња архитектура, 2017.

***Напомена:** *На крају табеле кратко описати заокружену одредницу*

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Комисија сматра да је ванредни професор арх. Драган Марчетић, постигнутим резултатима у настави, струци и уметности, стекао углед свестраног архитекте и успешног наставника, као и да је током своје вишегодишње активности извршио значајан утицај на стручну и уметничку сферу дисциплине којом се бави, **битно доприносећи њеном развоју**.

У складу са релевантним законским одредбама, како је то наведено у Реферату, Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање **ванредног професора** за ужу уметничку област "Архитектонске конструкције", у пољу уметности.

У том смислу, Комисија има задовољство да предложи Изборном већу Архитектонског факултета да прихвати овај извештај и упути предлог Сенату Универзитета да изабере кандидата, дипл.инж.арх. Драгана Марчетића, у звање **ванредног професора** на Архитектонском факултету Универзитета у Београду.

Београд ; 13.09.2022.г.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

др Бранислав Жегарац, дипл.инж.арх.,

председник комисије, редовни професор Универзитета у Београду – Архитектонског факултета,
Ужа научна област Архитектонске конструкције

Милан Вујовић, дипл.инж.арх.,

члан комисије, редовни професор Универзитета у Београду – Архитектонског факултета,
Ужа уметничка област Архитектонско пројектовање

др Александар Рајчић, дипл.инж.арх.,

члан комисије, ванредни професор Универзитета у Београду – Архитектонског факултета,
Ужа научна област Архитектонске конструкције

др Будимир Судимац, дипл.инж.арх.,

члан комисије, ванредни професор Универзитета у Београду – Архитектонског факултета,
Ужа научна област Архитектонске конструкције

др Миомир Васов, дипл.инж.арх.,

спољни члан Комисије, ванредни професор
Универзитет у Нишу Грађевинско-архитектонски факултет
Грађевинско- архитектонске конструкције