

Međunarodna naučna konferencija

# Arhitektonske ustanove i udruženja, umetničke grupe i časopisi u Kraljevini SHS/Jugoslaviji (1918–1941)

Beograd  
12. – 13. decembar 2019.

## Program



Institut za istoriju umetnosti  
Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu  
Čika Ljubina 18-20 | 11000 Beograd | Republika Srbija

**12. decembar 2019.**

**Sala 108 “Dragoslav Srejović“ (I sprat Filozofskog fakulteta)**

**09.30 – 10.00 č. Registracija učesnika konferencije**

**10.00 – 10.30 č. Svečano otvaranje konferencije**

Pozdravna reč:

dr **Jelena Erdeljan**, prodekan za nauku Filozofskog fakulteta  
dr **Dragan Vojvodić**, dopisni član SANU, upravnik Instituta za  
istoriju umetnosti

dr **Aleksandar Kadjević**, predsednik Naučnog veća Instituta za  
istoriju umetnosti i naučnog odbora konferencije

**Sesija 1 – predsedništvo:**

**dr Lovorka Magaš Bilandžić, dr Gordana Mitrović, dr Ana Šeparović**

10.30 – 10.50 č. dr **Igor Borozan** (Srbija)  
*Između tradicije i modernosti: Jovan Bijelić i portreti  
Karađorđevića u međuratnom periodu*

10.50 – 11.10 č. dr **Vesna Kruljac** (Srbija)  
*Zenitistička arhitektura u kontekstu jugoslovenske međuratne  
umetničke scene*

11.10 – 11.30 č. dr **Alenka Di Battista** (Slovenija)  
*Revija Arhitektura (1931–34) in krog njenih sodelavcev*

11.30 – 11.50 č. dr **Vinko Srhoj** (Hrvatska)  
*Kosta Strajnić: od jugoslavenskog monumentalizma do  
dubrovačkog kolorizma*

11.50 – 12.10 č. dr **Asta Vrečko** (Slovenija)  
*Između socijalnih, nacionalnih i umjetničkih pitanja: umjetnički  
klubovi na području Slovenije u vrijeme Kraljevine Jugoslavije*

Diskusija

**12.30 – 13.00 č. Posluženje i koktel za učesnike konferencije u bifeu  
Filozofskog fakulteta (I sprat)**

**Sesija 2 – predsedništvo:**  
**dr Lidija Merenik, dr Vinko Srhoj, dr Asta Vrečko**

- 13.00 – 13.20 č. dr **Lovorka Magaš Bilandžić** (Hrvatska)  
*Društvo za promicanje umjetničkog obrta Djelo i njegova uloga u promoviranju primijenjene umjetnosti u Kraljevini SHS/Jugoslaviji*
- 13.20 – 13.40 č. dr **Petar Prelog** (Hrvatska)  
*Udruženje umjetnika Zemlja i časopis Danas (1934.)*
- 13.40 – 14.00 č. dr **Gordana Mitrović** (Srbija)  
*Arhitekti čuvari starina*
- 14.00 – 14.20 č. dr **Aida Abadžić Hodžić** (Bosna i Hercegovina)  
*Studenti Bauhausa sa prostora nekadašnje Kraljevine Jugoslavije*
- 14.20 – 14.40 č. dr **Ana Šeparović** (Hrvatska)  
*Grupa trojice: građansko-elitistička opcija hrvatske likovne scene 1930-ih*

Diskusija

**Sesija 3 – predsedništvo:**  
**dr Milan Prosen, dr Petar Prelog, dr Antun Baće**

- 15.30 – 15.50 č. dr **Dijana Milašinović Marić** (Srbija)  
*Arhitekta Jan Dubovi, u vremenu delatnosti Grupe arhitekata modernog pravca*
- 15.50 – 16.10 č. dr **Antun Baće** (Hrvatska)  
*Djelovanje arhitekata "Udruženja umjetnika Zemlja" u Dalmaciji*
- 16.10 – 16.30 č. dr **Jerko Denegri** (Srbija)  
*O saradnji Mihaila S. Petrova sa časopisom "Zenit"*
- 16.30 – 16.50 č. dr **Jasmina Čubrilo** (Srbija)  
*Koncept nove umetnosti u izdanjima i aktivnostima časopisa Zenit (1921–1926): strategija ili deskripcija*
- 16.50 – 17.10 č. **Biljana Crvenković** (Srbija)  
*Između umetnosti i zanata: reprezentativni prostori i Uprava dvora Kraljevine Jugoslavije*

Diskusija

**Sesija 4 – predsedništvo:**  
**dr Tijana Borić, dr Alenka Di Battista, dr Aida Abadžić Hodžić**

- 17.30 – 17.50 č. dr **Tanja Damljanović Conley** (Srbija)  
*Izložbe jugoslovenske arhitekture: modernost i nacija*
- 17.50 – 18.10 č. **Jelena Mežinski Milovanović** (Srbija)  
*Ruski emigranti ikonopisci i živopisci u Kraljevini SHS/Jugoslaviji članovi formalnih i neformalnih umetničkih udruženja u sferi crkvene umetnosti. Od Društva preporoda umetničke Rusije do društva Ikona*
- 18.10 – 18.30 č. dr **Dijana Metlić** (Srbija)  
*Revija KINOFON i njen značaj za razvoj filmske kulture u Kraljevini SHS*
- 18.30 – 18.50 č. dr **Slađana Žunjić** (Crna Gora)  
*Institucionalni okvir arhitektonske struke u Crnoj Gori između dva rata*
- 18.50 – 19.10 č. dr **Tijana Borić** (Srbija)  
*Delatnost arh. Ivana Zdravkovića u časopisu "Umetnički pregled"*
- 19.10 – 19.30 č. dr **Zlata Vuksanović-Macura** (Srbija)  
*Arhitekta o stambenom pitanju u međuratnoj Srbiji*

Diskusija

**13. decembar 2019.**

**SEKCIJA I – ARHITEKTURA**

**Sala 108 "Dragoslav Srejović" (I sprat Filozofskog fakulteta)**

**Sesija 1 – predsedništvo:**  
**dr Duško Kuzović, dr Zlata Vuksanović-Macura, dr Danijela Milošević**

- 10.10 – 10.30 č. dr **Marija Pavlović** (Srbija)  
*Međuratni beogradski sportski objekti kao primeri državne arhitekture*
- 10.30 – 10.50 č. **Angelina Banković** (Srbija)  
*Grupa arhitekata modernog pravca i Milan Zloković*

10.50 – 11.10 č.     **Aleksandra Ilijevski** (Srbija)  
*Arhitekt Ivan Zdravković: naučna i stručna delatnost u periodu između dva svetska rata*

11.10 – 11.30 č.     dr **Danijela Milošević** (Srbija)  
*Delatnost Petra J. Popovića u arhitektonskim ustanovama i stručnim časopisima međuratnog perioda*

Diskusija

**Sesija 2 – predsedništvo:**  
**dr Ivan R. Marković, dr Marina Pavlović, Ljubica Jelisavac**

11.40 – 12.00 č.     **Marija Pokrajac** (Srbija)  
*Privatna projektantska praksa u Srbiji (1918–1941)*

12.00 – 12.20 č.     dr **Duško Kuzović** (Srbija)  
*Od klasične ka modernoj arhitekturi: transfer graditeljskih tehnika, materijala i konstruktivnih tehnika u Užicu i jugozapadnoj Srbiji (1918–1941)*

12.20 – 12.40 č.     dr **Milan Prosen** (Srbija)  
*Prilozi arhitekta Branislava Marinkovića u “Umetničkom pregledu (1937–1941)”*

12.40 – 13.00 č.     **Ana Radovanac Živanov** (Srbija)  
*Arhitektura za radništvo – ustanove u međuratnoj Srbiji*

Diskusija

**Sesija 3 – predsedništvo:**  
**dr Vladana Putnik Prica, dr Slađana Žunjić, dr Biljana Mišić**

13.20 – 13.40 č.     dr **Valentina Vuković** (Srbija)  
*Ovlašćeni novosadski graditelji u periodu između dva svetska rata*

13.40 – 14.00 č.     dr **Vladana Putnik Prica** (Srbija)  
*Doprinos Škole za primenu dekorativne umetnosti razvoju dizajna enterijera u međuratnom Beogradu*

14.00 – 14.20 č.     **Jelena Gačić** (Srbija)  
*Delatnost arhitekta Dušana Babića u Grupi arhitekata modernog pravca*

14.20 – 14.40 č. dr **Ivan R. Marković** (Srbija)  
*Savremena arhitektonska kritika u časopisu "Umetnički pregled (1937–1941)"*

Diskusija

**Sesija 4 – predsedništvo:**

**dr Dragana Ćorović, dr Tanja Damljanović Conley, dr Dijana Milašinović Marić**

15.00 – 15.20 č. **Ljubica Jelisavac** (Srbija)  
*Institucionalni aspekti konkursa za Hram Sv. Save (1926) i njihove konsekvence*

15.20 – 15.40 č. **Đurđija Borovnjak** (Srbija)  
*Arhitekt N. P. Krasnov i njegova saradnja sa državnim ustanovama*

15.40 – 16.00 č. dr **Aleksandar Kadijević** (Srbija)  
*Bogdan Nestorović – arhitekta Narodne banke Jugoslavije*

16.00 – 16.20 č. dr **Marina Pavlović** (Srbija)  
*Katalog Kluba studenata arhitekture – refleksija društvenog konteksta*

16.20 – 16.40 č. dr **Dragana Ćorović** (Srbija)  
*Ideje o modernizaciji prirode Beograda u javnoj sferi međuratnog perioda*

Diskusija

**Sesija 5 – predsedništvo:**

**dr Aleksandar Kadijević, dr Aleksandra Stamenković, Aleksandra Ilijevski**

16.50 – 17.10 č. **Jelena Nenadović** (Srbija), **Jana Milosavljević** (Srbija)  
*Izgradnja međuratnog Skoplja u sklopu jugoslovenskih arhitektonskih tokova*

17.10 – 17.30 č. **Milan Đurić** (Srbija), **Nebojša Antešević** (Bosna i Hercegovina)  
*Arhitektonska profesija u Kraljevini SHS/Jugoslaviji – zakonodavni okvir i objektivna praksa*

17.30 – 17.50 č. dr **Aleksandra Stamenković** (Srbija)  
*Nacionalni paviljoni na međunarodnim izložbama kao primeri državne umetnosti (1918–1941)*

- 17.50 – 18.10 č. dr **Tadija Stefanović** (Srbija)  
*Visokoškolska nastava arhitekture na Tehničkom fakultetu u Beogradu između dva svetska rata*
- 18.10 – 18.30 č. dr **Biljana Mišić** (Srbija)  
*Doprinos visokoškolskih tehničkih ustanova Kraljevine SHS/Jugoslavije razvoju umetničke i tehničke kulture u Beogradu*
- 18.30 – 18.50 č. dr **Irina Tomić** (Srbija)  
*Arhitektonska delatnost okupatora u Srbiji za vreme Drugog svetskog rata*

Diskusija

## SEKCIJA II – VIZUELNE UMETNOSTI

Tempus sala (međusprat 2/3 Filozofskog fakulteta)

**Sesija 1 – predsedništvo:**  
dr Vesna Kruljac, dr Dragan Čihorić, dr Dejan Tubić

- 13.20 – 13.40 č. **Nikola Piperski** (Srbija)  
*Pozorišno i scensko stvaralaštvo ruskog slikara, arhitekta i scenografa Leonida Mihailoviča Brailovskog: beogradski period (1921–1925)*
- 13.40 – 14.00 č. **Marijana Vaščić** (Srbija)  
*Delatnost grupe "Život" kao odraz promene umetničke i društvene paradigme u Kraljevini Jugoslaviji*
- 14.00 – 14.20 č. dr **Dušica Živanović** (Srbija), dr **Dejan Tubić** (Srbija)  
*Umetničke grupe u Kraljevini Jugoslaviji kao modernistički koncept srpske kulture i umetnosti*
- 14.20 – 14.40 č. dr **Jelica Stevanović** (Srbija)  
*Međuratni listovi Narodnog pozorišta u Beogradu*
- 14.40 – 15.00 č. dr **Dragan Čihorić** (Bosna i Hercegovina)  
*Sarajevska "Četvorica". Idejne pretpostavke*

Diskusija

**Sesija 2 – predsedništvo:**  
**dr Jasmina Čubrilo, dr Dijana Metlić, Sonja Milićević**

- 15.20 – 15.40 č. **Gordana Krstić-Faj** (Srbija/Francuska)  
*Udruženje jugoslovenskih umetnika, slikara i vajara u Francuskoj*
- 15.40 – 16.00 č. **Sonja Milićević** (Srbija)  
*Raška: umetnička smotra (1927–1937). Prilog istraživanju i vrednovanju umetničke periodike*
- 16.00 – 16.20 č. **Katarina Jović** (Crna Gora)  
*Prilozi Bogomira Aćimovića Dalme u “Nedeljnim ilustracijama” o jugoslovenskim slikarima u Parizu*
- 16.20 – 16.40 č. **Sofija Merenik** (Srbija)  
*Formiranje i rana ekspresionistička faza časopisa Zenit*

Diskusija

**Sesija 3 – predsedništvo:**  
**dr Igor Borozan, dr Dušica Živanović, Ivana Udovičić**

- 17.00 – 17.20 č. **Ivana Udovičić** (Bosna i Hercegovina)  
*Collegium Artisticum – osamdeset godina poslije*
- 17.20 – 17.40 č. **Vjera Medić** (Srbija)  
*Prikaz dela jugoslovenske umetnosti iz “Likovne zbirke” Etnografskog muzeja u Beogradu*
- 17.40 – 18.00 č. **Dejan Vukelić** (Srbija)  
*Između rekonstrukcije i (ne)nadomešćene autentičnosti: Lovčenska kapela u svetlu suprotstavljenih politika sećanja*
- 18.00 – 18.20 č. **Maksimilijan Doroslovački** (Srbija)  
*Grupa “Zograf” i slikarstvo Uspenjske crkve u Pančevu*
- 18.20-18.40 č. **Jasmina Trajkov** (Srbija)  
*Jugoslovenske umetničke izložbe u Kraljevini SHS*

Diskusija

**Sala 108 “Dragoslav Srejović” (I sprat Filozofskog fakulteta)**

- 19.00 – 19.30 č. Završna diskusija i zaključci konferencije**



ФИЛОЗОФСКИ  
ФАКУЛТЕТ



1838



**Institut za istoriju umetnosti**  
**Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu**

Čika Ljubina 18-20 | 11000 Beograd | Republika Srbija