



MAC III  
11020

## мастер академске студије интегрални урбанизам

<b>назив предмета</b>	<b>савремени урбани феномени</b>
школска година	
статус	обавезан предмет
наставник	<b>др Александра Б. Ступар, ванредни професор</b>
e-mail контакт	<a href="mailto:stupar@afrodita.rcub.bg.ac.rs">stupar@afrodita.rcub.bg.ac.rs</a>
учесници у настави	
сарадници	
координатор сц	
услови за упис	-

година	прва
семестар	1
ЕСПБ	3
бр.кабинета	305

часови активне наставе	
предавања	2
вежбе	0
др. обл.нас.	0
сам.истр.рад	0
часови пасивне наставе	
у сем./нед	2
испитни рок	30

### садржај предмета

циљ:	Циљ предмета је истраживање феномена савременог града, његових основних карактеристика и законитости које су последица убрзаних промена од друге половине двадесетог века. Представљање најновијих трендова који се манифестују у архитектури, урбаном простору и друштву. Свеобухватно сагледавање релације између урбане структуре/архитектуре и политичких, социјалних и економских токова у условима најновије технолошке револуције.
теоријска и практична настава:	Настава је усмерена на сагледавање специфичности савременог града - друштвено-економски контекст, урбане трансформације, архитектуру и трендове. Феномени се посматрају на три просторна нивоа – глобалном, регионалном и локалном. Посебна пажња посвећује се односу између општих законитости актуелних процеса и њихових локалних карактеристика. Предмет равноправно посматра градску структуру и архитектуру – њихов новоформиран идентитет, атрактивност и конкурентност.
метод извођења наставе:	интерактивна настава
основна литература:	(1) Ступар, А.: ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - ИЗАЗОВИ, ТРАНСФОРМАЦИЈЕ, СИМБОЛИ, Београд: АФ/ОрионАрт, Београд, 2009; (2) Ступар А.: ГРАД: ФОРМЕ И ПРОЦЕСИ, Београд: Орионарт, 2016; (3) CITIES – ARCHITECTURE AND SOCIETY, vol.1, II, Venice: Marsilio editori s.p.a., 2006; (4) Graafland A. and Kavanah L. J: CROSSOVER. Architecture, Urbanism, Technology, Rotterdam: 010 Publishers, 2006; (5) Long K: The new architectural generation, London: LKP, 2008; (6) Hubbard, P: City, London, NY: Routledge, 2006.
исходи предмета:	Препознавање стања, процеса и релација у савременом граду, оспособљавање за уочавање и теоријску анализу, овладавање процесом интегралног и критичког сагледавања.

### оцењивање

предиспитне обавезе	40	завршни испит	60
активност у току предавања	20	презентација теме	20
колоквијуми	20	есеј	40

Критеријуми оцењивања:	Редовно похађање предавања, самосталне презентације, активно учешће у излагањима и дискусијама. Коликвијуми - степен усвојености/разумевања градива, есеј - разумевање теме, структурирано приказивање материје, самостални аналитички истраживачки рад.
------------------------	--

## терминиски план

недеља	датум	опис тематских једница
1	03.10.	Уводно предавање
2	10.10.	Савремени град и глобални изазови
3	17.10	Митови и симболи савременог града
4	24.10.	Основне карактеристике савременог градског простора
5	31.10.	Мреже, линије кретања и комуникације, отворени простори
6	07.11.	Глобална чворишта - позиција, улога, архитектура, трендови
7	14.11.	Простори глобалне иницијације - градске капије, конектори капитала, вертикале моћи
8	21.11.	Простори урбаног идентитета - ослонци културног (дис)континуитета, места прочишћења и регенерације, обележја националног достојанства и помирења
9	28.11.	Простори ексцитације и инхибиције - савремене арене, места светог и профаног
10	05.12.	Урбана репрезентација
11	12.12.	Студије случаја
12	19.12.	Студије случаја
13	26.12.	Есеј - припрема
14		
15		