

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ
Број: 02-11/1-27
Датум: 23. август 2018. године
Београд

РЕФЕРАТ

Комисије за избор наставника за ужу уметничку област:
АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ на
Департману за архитектуру

У складу са одлуком Изборног већа Архитектонског факултета у Београду, бр. 01-972/2-3.2 од 21.05.2018. године, расписан је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног професора за ужу уметничку област: **Архитектонско пројектовање**, на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду, на одређено време, за временски период од 5 (пет) година, са пуним радним временом.

Конкурс је објављен у огласним новинама националне службе за запошљавање „Послови“ број 781 (датум издавања 21.03.2018 године), а на основу општих услова предвиђених Законом о раду („Сл. гласник РС”, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14 и 13/17 – одлука УС), и посебних услова предвиђених чланом 74. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС”, бр. 88/2017 и 27/2018 – др. закон), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ” 201/18), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ” 192/16, 195/16, 197/17 и 199/17), Правилником о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду од 15.11.2017. године, Статутом Архитектонског факултета у Београду („Сл. билтен АФ”, бр. 116/17–пречишћен текст), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду („Сл. билтен АФ”, бр.115/17) и члана 8. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања редног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник УБ” 200/17).

Одлуком Изборног већа Факултета бр. 01-972/2-3.2 од 21.05.2018. године образована је Комисија за припрему извештаја за избор кандидата (у даљем тексту: Комисија), у саставу:

- мр Милан Вујовић, председник
редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета,
- арх. Милан Ђурић, члан
ванредни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, и
- др Игор Марић, члан
научни саветник, у пензији, Института за архитектуру и урбанизам Србије.

Увидом у конкурсни материјал примљен од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да се на Конкурс, благовремено и на начин прописан расписом конкурса, јавио један кандидат:

- **Игор Рајковић**, дипл. инж. арх.
доцент Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
/бр. пријаве 02-1325/1 од 27. јуна 2018. године/.

Након анализе поднете пријаве, Комисија је утврдила да кандидат испуњава услове конкурса и подноси следећи:

Кандидат

Игор Рајковић, дипл. инж. арх.

1. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1 ОПШТИ ПОДАЦИ

Игор Рајковић је рођен 12. маја 1970. године у Зајечару.

1.2 ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

- 1998/99. Уписао, одслушао и положио све испите на магистарским студијама са просечном оценом 10, курс АУП, на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет.
- 1996/97. Уписао магистарске студије АОП, смер "СТАНОВАЊЕ", на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет.
1996. Дипломирао на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет са просечном оценом 8.13 у току студирања и оценом 10 на дипломском раду.

1.3 ЗАПОСЛЕЊЕ И РАДНО ИСКУСТВО

- 2013 – 2018. Доцент, Департман за архитектуру, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 2008 – 2013. Доцент, Департман за архитектуру, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 2005 – 2008. Самостални стручни сарадник, Департман за архитектуру, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 2004 – 2005. Самостални стручни сарадник, Катедра за архитектонско урбанистичко пројектовање, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 1998 - 2004 Асистент - приправник, Катедра за архитектонско урбанистичко пројектовање, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 1996 – 1998. Лице обдарено за научно – истраживачки рад, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 1993 - 1996 Демонстратор, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

1.4 ОСТАЛИ ПОДАЦИ

- 2003 Члан Инжењерске коморе Србије и носилац лиценце Инжењерске коморе Србије за одговорног пројектанта (300 0136 03) и одговорног урбанисте (200 0583 04).

2. НАСТАВНО – ПЕДАГОШКИ РАД

2.1 АКТИВНОСТИ У НАСТАВНОМ ПРОЦЕСУ

2013 – 2018 **Доцент**

Департаман за архитектуру, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

17/18 **Руководилац студијског програма МАС Унутрашња архитектура,**

Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

Основне академске студије

ОАСА – 11011 – Архитектонско пројектовање

руководилац предмета: проф. М. Вујовић

гост критичар (ас. А. Зорић)

ОАСА – 12011 – Простор и облик

руководилац предмета: в. проф. М. Ђурић

гост критичар (ас. А. Зорић)

ОАСА – 35080 – Вишепородично становање

Омнибус – Кратке приче на стамбене теме

руководилац предмета: проф. В. Лојаница

руководилац студија

МАС Архитектура

МАСА – 11030: Изборни предмет 1 – Архитектура

Рекреативни садржаји – савремени пројектантски аспекти

руководилац предмета

МАСА – 12011: Студио М02 А – Пројекат

Ре:креирање димњака – уметност оживљавања

руководилац студија

МАСА – 12012: Студио М02 А – Семинар

Скечбук (нацртане мисли)

руководилац семинара

МАСА – 12013: Студио М02 А – Радионица

Скечбук (укоричене мисли)

руководилац радионице

МАСА – 12030: Изборни предмет 2 – Архитектура

Потези архитекте

руководилац предмета

ИАСА

ИАСА – 47030: Изборни предмет 1 – Архитектура

Рекреативни садржаји – савремени пројектантски аспекти

руководилац предмета

ИАСА – 47030: Изборни предмет 2 – Архитектура
Потези архитекте
руководилац предмета

МАС Унутрашња архитектура

МУАД – 11040: Изборни предмет 1 – Феномени
Потези архитекте
руководилац предмета

МУАД – 11060: Студио М01 АД – Пројекат
Кадар рада
руководилац студија

МУАД – 11063: Студио М01 АД – Семинар
Тело и перцепција
руководилац предмета

МУАД – 23050: Изборни предмет 6 – Професионални контекст
Идеја / реализација
руководилац предмета

МУАД – 24010: Стручна пракса
руководилац предмета

предавања:

Гостујуће предавање: ОАСА – 11011 – Архитектонско пројектовање
руководилац предмета: проф. М. Вујовић
Просторни концепт кроз слободоручни цртеж

**16/17 Руководилац студијског програма МАС Унутрашња архитектура,
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет**

Основне академске студије

ОАСА – 11011 – Архитектонско пројектовање
руководилац предмета: проф. М. Вујовић
гост критичар (ас. А. Зорић)

ОАСА – 12011 – Простор и облик
руководилац предмета: в. проф. М. Ђурић
гост критичар (ас. А. Зорић)

ОАСА – 23060 – Студио 01А - Породично становање
руководилац предмета: проф. Б. Петровић
Нова кућа на новом брду
руководилац студија

ОАСА – 35080 – Вишепородично становање
руководилац предмета: проф. В. Лојаница
Вишепородично становање на Врачару
руководилац студија

МАС Унутрашња архитектура

МУАД – 11040: Изборни предмет 1 – Феномени

Потези архитектуре

руководилац предмета

МУАД – 12050: Изборни предмет 4 – Професионални контекст

Дизајн и професионални контекст

руководилац предмета

МУАД – 12061: Студио М02 АД – Пројекат

115 + 18

руководилац студија

МУАД – 23050: Изборни предмет 6 – Професионални контекст

Идеја / реализација

руководилац предмета

МУАД – 24010: Стручна пракса

руководилац предмета

МУАД – 24021: Мастер теза

ментор

МУАД – 24022: Мастер пројекат

ментор

МУАД – 24023: Мастер завршни рад

ментор

предавања:

Гостујуће предавање: ОАСА – 24010, Едукација и простор

руководилац предмета: ван.проф. Весна Цагић-Милошевић

Спортске сале и отворени простори за спорт у оквиру школских објеката

15/16 Руководилац студијског програма МАС Унутрашња архитектура,

Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

Основне академске студије

ОАСА – 11011 - Елементи пројектовања

руководилац предмета: доц. З. Абадић

гост критичар (ас. И. Ракоњац)

ОАСА – 12011 - Простор и облик

руководилац предмета: в. проф. М. Ђурић

гост критичар (ас. А. Зорић)

ОАСА – 12060 – Студио 01А – Породично становање

Становање на Душановцу

руководилац студија

МАС Унутрашња архитектура

МУАД – 11063: Студио М01 АД – Семинар 2

Тело и перцепција

учесник у семинару

МУАД – 12050: Изборни предмет 4 – Професионални контекст
Дизајн и професионални контекст
руководилац предмета

МУАД – 12061: Студио М02 АД – Пројекат
115 + 18
руководилац студија

МУАД – 23050: Изборни предмет 6 – Професионални контекст
Идеја / реализација
руководилац предмета

МУАД – 24010: Стручна пракса
руководилац предмета

МУАД – 24021: Мастер теза
ментор

МУАД – 24022: Мастер пројекат
ментор

МУАД – 24023: Мастер завршни рад
ментор

предавања:

Гостујуће предавање: ОАСА – 24010, Едукација и простор
руководилац предмета: ван.проф. Весна Цагић-Милошевић
Спортске сале и отворени простори за спорт у оквиру школских објеката

14/15 **Руководилац студијског програма МАС Унутрашња архитектура – II сем.,**
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

Основне академске студије

ОАСА – 11011 - Простор и облик
руководилац предмета: в. проф. М. Ђурић
гост критичар (ас. И. Ракоњац)

ОАСА – 12011 - Елементи пројектовања
руководилац предмета: доц. З. Абадић
гост критичар (ас. И. Ракоњац)

Модул 17 - Изборни модул: Курс 17.1 – Изборни предмет 1
Рекреативни садржаји/ Савремени Пројектантски Аспекти
Савремена кућа и слободно време
руководилац предмета

МАС Архитектура

МАСА – 11030: Изборни предмет 1 – Архитектура
Спорт и простор
руководилац предмета

МАСА – 12011: Студио М02 А – Пројекат
Ре:креирање димњака – уметност оживљавања
руководилац студија

МАСА – 12012: Студио М02 А – Семинар
Скечбук (нацртане мисли)
руководилац семинара
МАСА – 12013: Студио М02 А – Радионица
Скечбук (укоричене мисли)
руководилац радионице

МАС Унутрашња архитектура

МУАД – 11061: Студио М01 АД – Пројекат
Хотел Југославија, Нови Београд – Унутрашња архитектурапростора
намењених рекреацији
руководилац студија
МУАД – 11063: Студио М01 АД – Семинар 2
Тело и перцепција
руководилац семинара са в. проф. Г. Војводићем
МУАД – 12050: Изборни предмет 4 – Професионални контекст
Дизајн и професионални контекст
руководилац предмета
МУАД – 12061: Студио М02 АД – Пројекат
115 + 18
руководилац студија

предавања:

Гостујуће предавање: Модул 10 – Организација простора,
Курс 1 – Типологија објеката 1
Рекреативни садржаји као екстензија примарне функције објеката

13/14 Основне академске студије

Модул 2: Увод у пројектовање, Курс 4.2: Елементи пројектовања
руководилац курса: доц. З. Абадић
гост критичар (ас. И. Ракоњац)
Модул 17 - Изборни модул: Курс 17.2 – Изборни предмет 2
Рекреативни садржаји/ Савремени Пројектантски Аспекти
Слободно време и отворени простор
руководилац предмета
Модул 19 – Студио пројекат 4 – Синтеза
Студентско становање – Зелени стан
координатор предмета, руководилац студија
(курикулум, уводно предавање, организација заршне изложбе, зборник радова)

МАС Архитектура

Модул М4 – АУ Пројекат, Курс М4.1. Студио: АУ Пројекат
Мајсторска радионица_Клиника за нове идеје
руководилац студија

Модул М7 – Радионица 1
Скечбук (нацртане мисли)
руководилац радионице

Модул М8 – Изборни модул, курс М8.1 – Изборни предмет 1
СПЛАВ у СПЛАВ
руководилац предмета

Модул М8 – Изборни модул, курс М8.2 – Изборни предмет 2
Нешто између под – зид – плафон
руководилац предмета

предавања:

Уводно предавање Модул 19 – Студио пројекат 4 – Синтеза са темом:
Студентско становање – Зелени стан

2008 – 2013. **Доцент**

Департаман за архитектуру, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

12/13. **Основне академске студије**

Модул 8: Студио пројекат 1 / руководилац предмета: доц. З. Абадић
руководилац студија

Модул 19: Студио пројекат 4 / руководилац предмета: доц. З. Абадић
руководилац студија

Модул 17.1: Изборни предмет 1
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Модул 17.2: Изборни предмет 2
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Дипломске академске студије

Модул 8: Изборни предмет 1
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Модул 8: Изборни предмет 2
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

11/12. **Основне академске студије**

Модул 8: Студио пројекат 1 / руководилац предмета: проф. В. Лојаница
руководилац студија

Модул 19: Студио пројекат 4 / руководилац предмета: доц. З. Абадић
руководилац студија

Модул 17.1: Изборни предмет 1
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Модул 17.2: Изборни предмет 2
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Дипломске академске студије

Модул 8: Изборни предмет 1

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Модул 8: Изборни предмет 2

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

предавања:

"Брендирање влашког СПА" у оквиру М8, изборни предмет 3 "Менаџмент локалног развоја"

"Три брзе архитектонске приче" у оквиру М4.2, семинар "Животна средина"

"Рекреативни садржаји – Савремени Пројектантски Аспекти" у оквиру М9.1 теза, ментор проф. др Лидија Ђокић

10/11. Основне академске студије

Модул 8: Студио пројекат 1 / руководилац предмета: проф. В. Лојаница

руководилац студија

Модул 17.1: Изборни предмет 1

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Модул 17.2: Изборни предмет 2

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Дипломске академске студије

Модул 8: Изборни предмет 1

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Модул 8: Изборни предмет 2

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

предавања:

"Домаћи(нски) СПА" у оквиру М5А, семинар "Архитектура у руралним подручјима"

09/10. Основне академске студије

Модул 8: Студио пројекат 1 / руководилац предмета: доц. др А. Никезић

руководилац студија

Модул 19: Студио пројекат 4 / руководилац предмета: доц. М. Вујовић

руководилац студија

Модул 17.1: Изборни предмет 1

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Модул 17.2: Изборни предмет 2

руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Дипломске академске студије

Модул 9: 9.1 Теза, 9.2 Пројекат

ментор

Модул 8: Изборни предмет 1
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)
Модул 8: Изборни предмет 2
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

предавања:

"С_П_А" у оквиру М5А, семинар "Пројектовање јавних објеката и садржаја – теорија и пракса"

08/09. Основне академске студије

Модул 8: Студио пројекат 1 / руководилац предмета: проф. В. Лојаница
руководилац студија

Модул 19: Студио пројекат 4 / руководилац предмета: доц. М. Вујовић
припрема програма и реализација наставе

Модул 17.2: Изборни предмет 2
руководилац предмета (са доц. Н. Фотирићем)

Дипломске академске студије

Модул 9: 9.1 Теза, 9.2 Пројекат
ментор

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2004 – 2008. Самостални стручни сарадник

Депарتمان за архитектуру и Катедра за архитектонско и урбанистичко пројектовање, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

07/08. Основне академске студије

Модул М2 : Увод у пројектовање / курс Простор и облик, руководилац: доц. мр И. Куцина

Модул М2 : Увод у пројектовање / курс Елементи пројектовања, руководилац: доц. Р. Стопић
сарадник у реализацији наставе

Дипломске академске студије

Модул М5 : Пројекат 1 / Студио, Семинар 1 и 2, наставник: проф.С. Рајовић

Модул М6 : Пројекат 2 / Студио, Семинар 1 и 2, наставник: проф.С. Рајовић

Модул М7.3: Радионица, наставник: проф.С. Рајовић

Модул М9 : 9.1 Теза, 9.2 Пројекат, наставник: проф.С. Рајовић
припрема, израда и реализацији наставе

06/07. Дипломске академске студије

Модул М4 : Пројекат 1 / Студио, наставник: проф.С. Рајовић

Модул М7.2: Радионица, наставник: проф.С. Рајовић

Модул М5 : Пројекат 1 / Студио, Семинар, наставник: проф.С. Рајовић
припрема, израда и реализација наставе
Студио пројекат 3 – урбанизам, наставник: проф. мр Р. Корица

- 05/06. Синтезни пројекат 1, наставник: проф.С. Рајовић
припрема, израда и реализација наставе
Синтезни пројекат 2 и 3, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
реализација наставе

предавања:

"Породично становање на Топчидеру", уводно предавање, предмет СП 1

"Подови у ентеријеру", у оквиру предмета Пројектовање 3

"Плафони у ентеријеру", у оквиру предмета Пројектовање 3

"Пројекат, типски пројекат и каталожки пројекат ентеријера сличности и разлике и примена у пракси" , ИГ 11 Ентеријер, предмет Ентеријер 2

1998 - 2004 **Асистент-приправник**

Катедра за архитектонско урбанистичко пројектовање, Универзитет у Београду
– Архитектонски факултет

- 04/05. Синтезни пројекат 1,2 и 3, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
реализација наставе

предавања:

"Подови у ентеријеру", у оквиру предмета Пројектовање 3

"Плафони у ентеријеру", у оквиру предмета Пројектовање 3

- 03/04. Синтезни пројекат 1,2 и 3, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
ИГ 11 Ентеријер, предмет Ентеријер 1, 2, 3 и 4, наставник: проф. Т. Шкулић
реализација наставе

предавања:

"Подови у ентеријеру", у оквиру предмета Пројектовање 3

- 02/03. Синтезни пројекат 3, наставник: проф.С. Рајовић
припрема и израда програма, реализација наставе
Синтезни пројекат 1и 2, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
ИГ 11 Ентеријер, предмет Ентеријер 1, 2, 3 и 4, наставник: проф. Т. Шкулић
реализација наставе

предавања:

"Југословенски павиљон на светској итложби ЕХРО 2005, Јапан", уводно предавање, предмет Синтезни пројекат 3

"Подови у ентеријеру", у оквиру предмета Пројектовање 3

01/02. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
реализација наставе

00/01. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
реализација наставе

99/00. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
реализација наставе

98/99. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.С. Рајовић
Пројектовање 3
реализација наставе

1996 – 1998. **Лице обдарено за научно – истраживачки рад**
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

97/98. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.др М Ракочевић

96/97. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.др М Ракочевић

1993 – 1996. **Демонстратор**
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

95/96. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.др М. Ракочевић

94/95. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.др М. Ракочевић

93/94. Синтезни пројекат 1, 2 и 3, наставник: проф.др М. Ракочевић

2.2 **ОЦЕНА ПЕДАГОШКОГ РАДА**

Просечна оцена свих студентских анкета: 4,67

2.3 **МЕНТОРСТВО**

2008-2018 **Ментор** на изради 53 **Мастер завршна рада** (по новом наставном програму) на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет.

2008-2018 **Ментор** на изради 33 **Дипломска рада** (по старом наставном програму) на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет.

2.3.1 **НОМИНАЦИЈЕ И НАГРАДЕ ЗА НАЈБОЉЕ МАСТЕР ЗАВРШНЕ РАДОВЕ**

2016-2017 **Тијана Тодоровић**, Номинација за *Inspireli Awards 2017*.

2.4 **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ НА ФАКУЛТЕТУ**

- 2017. Члан комисије за избор асистента, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 2017. Члан Етичке комисије – заменик председника комисије, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- од 2015.** Члан Савета Архитектонског факултета, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- од 2015.** Руководилац студијског програма МАС Унутрашња архитектура, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 2015. Члан комисије за избор асистента, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 2015. Организација и поставка изложбе студентских радова "Бело 115", Галерија – легат Милице Зорић и Родољуба Чолаковића, *каталог са научном рецензијом* (са М. Коридић и Д. Тодоровић)
- 13/14 Координатор предмета, ОАС - Модул 19, Студио пројекат 4 - Синтеза
- 08/16 Ментор на 53 завршна рада на МАС Архитектура и МАС Унутрашња архитектура, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 08/16 Ментор на 33 дипломских радова (по старом наставном плану), Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
- 2010. Члан комисије за избор асистента, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

.....**горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента**

2005. Организација и поставка комеморативне изложбе под називом: „Зоран Петровић, 1925 - 2000“ .

Свечана сала Архитектонског факултета, Београд

- 03/04 Организација и поставка изложбе студентских радова 2003. и 2004. године на предметима Синтезни пројекат 1, 2, 3 Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање. Свечана сала и хол Архитектонског факултета, Београд
2001. Организација и поставка "Прве изложбе наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање. Свечана сала Архитектонског факултета, Београд
1997. Сарадња на изради уџбеника "Индустријска архитектура", аутор: проф. др М. Ракочевић
1997. Сарадња на изради практикума "Записи о архитектури", аутор: проф. С. Рајковић
1997. Истраживање могућности надоградње београдских кровова, сарадња Архитектонског факултета и Заводом за урбанизам града Београда, координатор: проф. Р. Каролић
1997. Припрема и обрада књиге Синтезних пројеката 1, 2 и 3 Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање, координатор: доц. Д. Стаменовић
- 96/97 Формирање библиотеке Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање, координатор: доц. Р. Божовић Стаменовић
1996. Организација и поставка изложбе студентског конкурса "КУЛА ТРЕЋЕГ МИЛЕНИЈУМА", у оквиру међународног композијума "НА ПРАГУ ТРЕЋЕГ МИЛЕНИЈУМА". Сава Центар, Београд

3. НАУЧНО ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

3.1 НАУЧНИ СКУПОВИ

3.1.1 Рад у часописима међународног значаја верификованог посебном одлуком

2016. Rakonjac, I., Rakonjac, I., Fotirić, N., **Rajković, I.**, Gašić, M. „Analiza svetlosnih karakteristika u eksploatacionom veku instalacije osvetljenja“ / „Lighting Features Life Cycle Analysis for a Lighting System“, *Structural Integrity and Life*, Vol. 16, No. 2, October 2016 pp. 81-86. (EISSN:1820-7863, ISSN:1451-3749)

3.1.2 Монографска студија / поглавље у књизи или рад у тематском зборнику међународног значаја

2017. Зорић, А., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.** (2017) „ Архитектура слободног времена – савремена интерпретација доживљаја напуштених простора“, XII Међународни научни скуп ФИЛУМ, *Српски језик, књижевност, уметност*, Крагујевац: Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултета, 27-28.10.2017. (у процесу)

3.1.3 Учешће на скупу међународног значаја

2016. Зорић, А., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.** (2017) „ Архитектура слободног времена – савремена интерпретација доживљаја напуштених простора“, XII Међународни научни скуп ФИЛУМ, *Српски језик, књижевност, уметност*, Крагујевац: Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултета, 27-28.10.2017.

3.1.4 Саопштење са скупа међународног значаја штампано у целини

2017. Zorić, A., **Rajković, I.**, Fotirić, N. „The architecture of garden as new recreation field of everyday urban life“, 4th International Academic Conference Places and Technologies, Sarajevo: University of Sarajevo - Faculty of Architecture, 8. – 9.6.2017, str. 264-272. (ISBN: 978-9958-691-56-0) (UDC: 711.3/.4(063)(082))
2017. Jerković-Babović, B., Fotirić, N., **Rajković, I.** „Fluidity: Networked context and potentials of contemporary design methodologies of architecture in tourism“, 4th International Academic Conference Places and Technologies, Sarajevo: University of Sarajevo - Faculty of Architecture, 8. – 9.6.2017, str. 2573-581. (ISBN: 978-9958-691-56-0) (UDC: 711.3/.4(063)(082))
2016. **Rajković, I.**, Radosavljević, U., Zorić, A. „ Sketchbook as an architectural Design instrument of the cognitive creation process for the quality of place“, 3th International Academic Conference Places and Technologies, Belgrade: University of Belgrade - Faculty of Architecture, 14.-15.4.2016, str. 573-580. (ISBN: 978-86-7924-161-0) (UDC: 711.4.01(082)(0.034.2))

3.1.5 Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини

2017. Зорић, А., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.** (2017) „ Култура и рекреација - Афирмација културног наслеђа у архитектонском дискурсу“, VIII Конференција о градитељском наслеђу *Културно добро*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 12.10.2017. стр. 122-133 (ISBN: 978-88-89779-47-9) (UDC: 71/72(497.11)"20"(082))
2016. **Рајковић, И.**, Зорић, А., Фотирић, Н. „ Слободно време и културни предео - Пројектантски потенцијали (ре)креације напуштених простора на примеру Топчидерске летње позорнице“, VII Конференција о градитељском наслеђу *Културни предео*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 10.11.2016. стр. 82-90. (ISBN: 978-86-89779-36-3) (UDC: 930.85(497.11)"19/20"(082))
2016. Фотирић, Н., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.**, Културни предео и естетика архитектуре туристичких објеката Савремени аспекти пројектовања туристичких објеката - екстензија садржаја хотела „Бабе“ на Космају“, VII Конференција о градитељском наслеђу *Културни предео*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 10.11.2016., стр. 74-81. (ISBN: 978-86-89779-36-3) (UDC: 930.85(497.11)"19/20"(082))

3.2 ПИСАНА ДЕЛА

3.2.1 Поглавље у књизи или рад у тематском зборнику националног значаја

2015. **Рајковић, И.**, Зорић, А. (2015) „Промишљање галерије – 16 погледа на исти простор“, у Јеленковић Д. (ур.), Х УАД Уметност, архитектура, дизајн 2015., Панчево: Културни центар Панчева, стр. 74-118. (ISBN: 978-86-87103-59-7) (UDC: 725.91.01(497.11)“20“(082))

3.2.2 Монографска библиографска публикација или монографска студија

2016. И. Рајковић, Н. Фотирић – "Папирна архитектура", монографија
у припреми
2016. И. Рајковић, Н. Фотирић, П. Стаменовић, А. Зорић, Б. Јерковић – "Архитектура слободног времена", монографија
у припреми
2013. С. Рајовић, **И. Рајковић** – "Архитектура у Космосу", монографија, издавачи: Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Paideia, Београд, ИСБН 978-86-7924-033-0

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2009. **И. Рајковић**, Н. Фотирић – Х, монографија, издавачи: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, предузеће за пројектовање и инжињеринг СТУ-ДИА д.о.о., Београд, ИСБН 978-86-7924-020-0(АФ); COBISS.SR-ID 171722252

3.2.1 Уџбеничка литература

- 13/14 Зборник Студентских радова, Модул 19 – Студио пројекат 4 – Синтеза, тема: Студентско становање – Зелени стан
- 13/14 Практикум за извођење наставе, Модул 19 – Студио пројекат 4 – Синтеза, тема: Студентско становање – Зелени стан
- 08/09. Практикум за извођење наставе, "Пословно – трговачки објекти са пратећим садржајима", Модул 19: Студио пројекат 4 (са доц. Н. Фотирић)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

- 06/07. Практикум за извођење наставе - "Трг", Модул М5 : Пројекат 1 / Студио, Семинар, (са проф. С. Рајовић)

- 05/06. Практикум за извођење наставе - "Породично становање на Топчидеру" , Синтезни пројекат 1 (са проф. З. Лазовић, координатор: проф. С. Рајковић)

3.3 БИБЛИОГРАФИЈА

3.3.1 Стручне публикације

2016. „Air and Space Museum“, Пекинг, Кина (ауторски тим: Бранислав Хетзел, Игор Рајковић, Небојша Фотирић), Каталог изложбе 38. салона архитектуре - Отворено, Музеј примењених уметности, Београд, 2016, стр. 36 , ИСБН: 978-86-7415-191-4.
2014. Кућа за одмор, Кумбор, Црна Гора (ауторски тим: Игор Рајковић, Небојша Фотирић), Каталог изложбе 36. салона архитектуре - 40 година од оснивања Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2014, стр. 36 , ИСБН 978-86-7415-170-9.
2014. Златара „Зак“, Трг Бана Јелачића, Загреб, Хрватска (ауторски тим: Небојша Фотирић, Игор Рајковић), Каталог изложбе 36. салона архитектуре - 40 година од оснивања Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2014, стр. 50, ИСБН 978-86-7415-170.
2013. "Masterplan Beijing Futura City", Пекинг, Кина (ауторски тим: Б.Хетзел д.и.а., И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.), Каталог изложбе 22. Салона урбанизма, Галерија "Србија", Ниш, 2013, стр. од 05.06. – 05.07, ISBN 978-86-84275-30-3.
2012. Каталог конкурса, Издавач: Друштво архитеката Београда. Јавни анонимни конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење стамбеног комплекса на локацији у Улици др Ивана Рибара, општина Нови Београд, град Београд.
2010. 32. Салон архитектуре, каталог изложбе, издавач – Музеј примењене уметности у Београду.
2009. 31. Салон архитектуре, каталог изложбе, издавач – Музеј примењене уметности у Београду.
2008. BUCK, *Architectural lighting Reference Book*, Buck д.о.о. Београд

.....**горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента**

2008. Изложени пројекат: „IMMO CENTAR“, Бежанијска коса, Београд (ауторски тим: Небојша Фотирић и Игор Рајковић), Каталог изложбе 30. салона архитектуре - Радови у току... Адијабатска инваријанта... Видети видљиво..., Музеј примењених уметности, Београд, 2008, стр. 46, ИСБН 978-86-7415-724-2

2008. Ентеријер златаре „Андрејевић“ Delta City, Београд (ауторски тим: Небојша Фотирић и Игор Рајковић), Каталог изложбе 30. салона архитектуре - Архитектура у току, Музеј примењених уметности, Београд, 2008, стр. 85, ИСБН 978-86-7415-724-2
2005. Градски блок између улица Вука Караџића и Првог крајишког корпуса, Бања Лука, РС, јавни конкурс 2004, конкурсни пројекат (ауторски тим: Игор Рајковић, Бранислав Стојановић, Бранка Тмушић, Небојша Фотирић), Каталог изложбе 27. салона архитектуре - О стварности и (или) имагинација, Музеј примењених уметности, Београд, 2005, стр. 144, ИСБН 86-7415-091-8.
2005. Идејно архитектонско решење екстеријера пољопривредне банке “АГРОБАНКА а.д.” у ул. Сремској бр.3-5, Београд, 2004, конкурсни пројекат, прва награда, (ауторски тим: Небојша Фотирић д.и.а. и Игор Рајковић д.и.а.), Каталог изложбе 27. салона архитектуре - О стварности и (или) имагинација, Музеј примењених уметности, Београд, 2005, стр.161, ИСБН 86-7415-091-8.
2004. ЕНТЕРИЈЕР - “Best of The Best” - Специјално издање двомесечног магазина Ентеријер, издавач: Визуелно д.о.о., стр.138-145.
2002. Каталог "DECO" Југословенског павиљона "Деконструкција и конструкција 1991- 2002" на Бијеналу архитектуре у Венецији са темом "NEXT", 2002. Издавач - New Moment.
2002. Спортска хала на води (ауторски тим: Небојша Фотирић, Игор Рајковић, Милош Ненадовић), Каталог изложбе 24. салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2010, стр. 55, ИСБН 86-7415-070-5.

3.3.2 Стручна периодика

2010. АРХИТЕКТОН, бр. 04., издавач: Отворени атеље града АРХИТЕКТОН д.о.о., Публикације: књига 10, стр. 78-85.
2009. ЕНТЕРИЈЕР, бр. 52. издавач: Визуелно д.о.о., "БГД ентеријери – Парфимерија GLAMOUR", стр. 28 и 29.
2009. Lightwear, бр. 34. издавач: Arcadia rasveta d.o.o., Приказ више радова, стр. 10 и 11.
2009. ЕНТЕРИЈЕР 50. јубиларни број, бр. 50. издавач: Визуелно д.о.о., "Пословни центар ОРАЧ" и "Златара Андрејевић", стр. 180 и 181.
2009. Lightwear, бр. 32. издавач: Arcadia rasveta d.o.o., Продавница козметике "ЈАСМИН"; стр. 7,8 и 9.

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

- 2008. АМБИЈЕНТИ, бр. 33. издавач: Привредно друштво за издаваштво и маркетинг, "Пас на кући..."; стр. 48-57..
- 2008. ЕНТЕРИЈЕР, бр. 43. издавач: Визуелно д.о.о., "БГД ентеријери – Златара Андрејевић"; стр. 62 и 63
- 2004. ЕНТЕРИЈЕР, бр. 18. издавач: Визуелно д.о.о., "Осврт на пројекат ОРАЧ"; Михајло Митровић; стр.109.
- 2004. ЕНТЕРИЈЕР, бр. 18. издавач: Визуелно д.о.о., "Пословни центар ОРАЧ"; Гордана Ковачевић; стр.106-108.
- 2003. ЕНТЕРИЈЕР, бр. 17. издавач: Визуелно д.о.о., "Клуб А"; стр. 58-59.
- 2003. ГЕНИУС ДОМУС - Магазин – 2003. бр. 002. издавач: Предузеће за трговину, маркетинг и издаваштво Genius DOMUS d.o.o. "Спортска хала на води"; Достана Јанковић; стр. 36-39.
- 2001. МОЈ ДОМ, бр. 33, " Прва изложба наставника и сарадника катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање ", приказ изложбе у целисти.
- 1997. ФОРУМ - Часопис Савеза архитеката Србије и Друштва архитеката Београда-1997, бр. 38, стр. 16, "Типизирани бензинске пумпне станице Беопетрола".

3.3.3 Општа периодика

- 2004. БЛИЦ - Дневни лист - 01.06.2004. - Београд., "Ускоро и мали фудбал на води"; А. Ераковић, Б. Беднар; стр. 54
- 2004. ПОЛИТИКА - Дневни лист - 19.05.2004. - Београдска хроника. изд. "Политика", "Спортски центар на Сави"; Данијела Давидов; стр. ГЗ
- 2002. БЛИЦ - Дневни лист - 02.10.2002.- Интервју/култура. "Смели иду у нови свет"; М.М.; стр. 28
- 2002. ПОЛИТИКА - Дневни лист - 27.09.2002.-Култура. изд. "Политика", "Стварање и разарање"; М. Ђорђевић; стр. А18
- 2002. ГЛАС ЈАВНОСТИ - Дневни лист - 12.04.2002.-Београд., "Спортски центар на води"; МСБ.-К.С.; стр. 1 и 13

3.3.4 Електронски медији

- 2011. Светлана Зрилић, „Књига утисака“, Архитектура слободног времена, ТВ РТС2

.....горе наведени подаци односе се на период од последњег избора у звање доцента

2003. Дамир Ковачић, „Градологија“ Настава на Архитектонском факултету – ИГ11 Ентеријер, ТВ Студио Б
1997. Дамир Ковачић, Интервју, Истраживање могућности надоградње београдских кровова, сарадња Архитектонског факултета и Заводом за урбанизам града Београда , ТВ Студио Б
1994. Интервју, Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење блокова на Врачару, између трга Славија и Булевара ВЈ, ул. С.Саве и И. Милутиновића, Охридске и Курсулине у Београду , радио Индекс.
(са И. Рашковић д.и.а., М. Ђурић д.и.а., М. Савић д.и.а. и С. Симеуновић д.и.а)

3.4 Стручни наступи

2012. IV Регионална конференција о здравственом, велнес и спа туризму, Београд -Признање Wellness Award 2012 –
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, Зборник радова студената треће године на тему – Рекреативни садржаји.
- **Рајковић, И.** , Фотирић, Н.,
"Рекреативни садржаји – савремени пројектантски аспекти"
2011. III Регионална конференција о здравственом, велнес и спа туризму, Београд.
- **Рајковић, И.**, Фотирић, Н.,
Предавање: "Архитектура слободног времена"

3.5 Стручна предавања

2012. "Рекреативни садржаји – савремени пројектантски аспекти" – предавање са освртом на архитектуру Рајка Татића и пројекат летње сцене на Топчидеру, "IV регионална конференција о здравственом *wellness* и *spa* туризму", Београд, Србија, новембар 2012.
2011. "Архитектура слободног времена" предавање о изборним предметима на Архитектонском факултету са тематиком *wellness* и *spa* , "III регионална конференција о здравственом *wellness* и *spa* туризму", Београд, Србија, новембар 2011.

4. СТРУЧНО – УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

4. СТРУЧНИ И УМЕТНИЧКИ РАД

4.1 Архитектонско урбанистички комплекси / пројекти

2012. Masterplan "Beijing futura city", Пекинг, Кина.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и Б. Хетзелом д.и.а.)
2012. Спортско-рекреативни комплекс ФК "Чукарички", Београд ..
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Разрада пројекта хотелског комплекса "KABALA FOR", Херцег Нови, Ц.Гора
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Стамбено – пословни комплекс, угао улица Лазаревачки друм и Милорада Јовановића, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Апартамански комплекс, Брзеће, Копаоник.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2008. Геронтолошки центар, насеље Гај, Барајево, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Апартамански комплекс, село Лучићи, Црна Гора.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Комплекс "УВАЛА МАСЛИНА", Утјеха, Црна Гора.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Стамбено пословни комплекс "ОЖОГИНО", Тјумен, Русија.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Комплекс хиподрома "ЦАРЕВА ЋУПРИЈА", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2001. Рехабилитациони центар Брестовачка Бања.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2000. Спортско-рекреативни центар Златибор, БЛОК 7.
(коаутор са: Н.Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.;
аутор: проф. П. Бадовинац д.и.а., проф. Р.Корица д.и.а)

4.2.1 **Објекти / реализације**

2016. Стамбени објекат у Тетовској улици бр.37, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., И. Ракоњац д.и.а., З. Степановић д.и.а.)
2015. Објекат музеја "Air and Space Museum"
у склопу комплекса "Beijing futura city", Пекинг, Кина.
(аутор са: Б. Хетзел д.и.а, Н. Фотирић д.и.а.)
2015. Реконструкција и доградња породичне куће, II фаза, ул. Генерала Хорватовића,
Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Кућа за одмор у Кумбору, Црна Гора.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Реконструкција и доградња погона за производњу и промет ост. одевних
предмета и прибора "УЧА", Брегалничка бр.32, Вршац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. II фаза реконструкције и доградње погона за прераду дрвета – израду
еколошког фурнира, Београдски пут б.б., Вршац .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.).
2011. Стамбени објекат, ул. Војводе Степе бр. 71-73, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Погон за примарно и секундарно паковање фармацеутских производа, Вршац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Стамбени објекат у Церској улици бр. 123, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Стамбени објекат у Сазоновој улици бр. 106, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Реконструкција и доградња породичне куће, ул. Генерала Хорватовића,
Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2010. Стамбени објекат у Сазоновој улици бр. 96, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Стамбено-пословни објекат у ул. Пожешкој бр. 56-58, Београд.
(коаутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а. ; аутори: Р. Корица д.и.а. и Д. Корица д.и.а.)
2009. Стамбено пословни објекат, ГП 3, Бежанијска коса, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Реконструкција пословног објекта "Србијапројект", ул. Царице Милице, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. "Београдски КБЦ", блок 43, ГП 13, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2008. I фаза реконструкције и доградње погона за прераду дрвета - израду еколошког фурнира, Београдски пут б.б., Вршац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Стамбено-пословни комплекс у блоку 63 на ГП 4 уз Гандијеву улицу, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. "PET CENTAR", блок 43, ГП 5, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Претварање дела Дома културе у предшколску установу, Барајево.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. "IMMO CENTAR", Бежанијска коса, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Пословни објекат погона водомера у кругу комплекса "ПИОНИР" , Северни булевар, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Стамбени објекат, ул. Митрополита Стратимировића бр.7, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Доградња објекта општине Барајево, ул. Светосавска бр.2., Барајево, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Стамбено-пословни објекат "ЦЕНТАР" у ул. Цара Душана бр.1, Нова Пазова.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

- 2006. Надоградња стамбеног објекта у ул. Охридској бр.15, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2006. Стамбено-пословни објекат у ул. Вука Караџића бр.82-84, Обреновац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2005. Стамбено-пословни објекат Б8 у Денковој башти, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2004. Стамбено-пословни објекат у ул. Бегејској објекат “Ц”, Београд.
(са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.; аутор: Р. Корица д.и.а)
- 2004. Стамбено-пословни објекат у ул. Страхињића Бана бр.21, Београд.
(са: Д. Корица д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М.Ненадовићем д.и.а. ;
аутор: Р. Корица д.и.а.)
- 2003. Стамбено-пословни објекат у ул. Цара Душана бр.29, Краљево.
(аутор са: проф. Р.Корицом д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М.Ненадовићем д.и.а.)

4.2.2. **Објекти / пројекти**

- 16/18 Стамбени објекат у Пашманској улици бр.20, Београд – **у реализацији**
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., И. Ракоњац д.и.а.)
- 14/18 Породична кућа, Пожега, Хрватска – **у реализацији**
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 08/18 Реконструкција и доградња виле, ул. Милана Тепића бр.21, Београд– **у реализацији** (аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2017. Стамбени објекат у Пашманској улици бр.9, Београд ..
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2014. Реконструкција породичне куће у Булевару ослобођења, Београд
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2014. Реконструкција породичне куће, Господар Јованова улица, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2014. Комплекс вила, Голешка улица, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2013. Породична кућа, Улица Пашманска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2013. Породична кућа, Улица Пазинска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2013. Породична кућа, Улица Супилова, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2013. Породична кућа, Улица Војводе Пријезде, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Породична кућа, Улица Фочанска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Адаптација хале у оквиру спортско-рекреативног комплекса "ТЕЛЕОПТИК",
Земун, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Кућа за одмор, Златар.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., И. Ракоњац д.и.а.)
2012. Породична кућа, Пожега, Хрватска.
(аутор са: И. Рајковићем д.и.а.)
2012. Вила I, Пожега, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Стамбени објекат у Церској улици бр. 121.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Надградња стамбеног објекта у улици Гоце Делчева, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Стамбени објекат 2 на Мачковом камену, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Стамбени објекат 1 на Мачковом камену, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Стрелиште за међународна такмичења, Панчево.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Ланац хотела уз ауто пут.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Национални центар за трансфузију крви, Подгорица, Црна Гора.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Комерцијално пословно стамбени комплекс, Лазаревачки друм, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Административно-рехабилитациони објекат, комплекс "ТЕЛЕОПТИК",
Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Објекат за смештај спортиста категорије депаданса хотелског типа, комплекс
"ТЕЛЕОПТИК", Земун, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

- 2010. Дистрибутивно сервисни центар "ЕЛЕКТА", Рума.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2010. Болница, Бежанијска Коса, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2010. Вила у ул. Баје Пивљанина бр.51, Београд
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2010. Реконструкција и доградња породичне куће у улици Љубе Стојановића,
Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2009. Стамбени објекат у Церској улици бр. 76, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2009. Реконструкција, адаптација и доградња Ловачке куће у ресторан, Трешња,
Мала Иванча.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2009. Сплав-ресторан на Новом Београду, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2008. Комерцијално-шпедициони центар.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

- 2008. Реконструкција, адаптација и доградња Ловачке куће, Трешња, Мала Иванча.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2008. Апартаментско - угоститељски објекат, Црвена плажа, Бар, Црна Гора.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2008. Реконструкција и надоградња стамбеног објекта, Вождовац, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2007. Стамбено-пословни објекат, Бања Лука, Република Српска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2007. Стамбено-пословни објекат, ул. Вукасовићева бр. 2, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2007. Стамбени објекат, Миљаковац 2, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2007. Стамбени објекат, Јајицни, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2007. Погон за производњу модне, спортске, радне и заштитне одеће "SM DESIGN", Ханска улица, Сремчица, Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Пословни објекат, блок 43, ГП 8, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Пословни објекат, блок 43, ГП 7, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Општа болница, Нови Сад.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Стамбено-пословни објекат, блок 11а, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Породична кућа у Улици Намесника Протића бр. 3, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Реконструкција хотела "Панонија" у Бачкој Тополи.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Адаптација и доградња специјалне болнице за рехабилитацију (wellness i spa блок; анекс са fitness салама и кафеом), Бања Ковиљача.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Објекат штампарије, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Азил за псе, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Анекс спортско-рекреативне хале, Краљево.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Анекс хотела са базеном – "COUNTRY CLUB хотел БАБЕ", Бабе
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Пословни објекат предузећа "RADIX", ул. Вишњичка бр.76, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Стамбени објекат са више јединица у ул. Баје Пивљанина бр.51, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Стамбено – пословни објекат у Улици Димитрија Туцовића бр. 40-42, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Пословни објекат компаније "ИМЛЕК", Падинска Скела.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

- 2003. Ауто сервис на Зрењанинском путу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Кућа за одмор у селу Војска код Јагодине.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2002. Фитнес центар у Топчидеру, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2002. Бензинска пумпа на улазу у Нови Сад.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2002. Породична кућа у Липовици.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Спортска хала на води, Бранков мост, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Пословни објекат на Зрењанинском путу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2001. Спортска хала на Н. Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2000. Fast food "Renesans" Н. Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2000. Надogradња стамбеног објекта у ул. Господар Јевремовој, Београд.
(аутор са: Р. Корицом д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2000. Вила на Дедињу, Београд.
(аутор са: Р. Корицом д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1999. Вила на Букуљи, Аранђеловац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1997. Надogradња пословног објекат "SiViBi trade", Вождовац, Београд.
(аутор са: С. Симеуновићем д.и.а.)
- 1994. Стамбени објекат, ул. Мишарској, Београд.
(аутор са: проф. С. Рајовићем д.и.а.)

4.3. **Конкурсни радови**

- 2013. Позивни конкурс за израду Идејног решења стамбеног објекта у ул. Славка Ђурувије бр.51, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2011. Општи јавни анонимни конкурс за израду урбанистичко-архитектонског решења стамбено-пословног комплекса социјаног становања у насељу Овча, општина Палилула на катастарској парцели 3672/3 КО Овча у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)
2011. Јавни анонимни конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење стамбеног комплекса на локацији У улици др Ивана Рибара, општина Нови Београд, град Београд / **трећа награда**
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2008. Позивни конкурс за израду пројекта адаптације и реконструкције стамбеног објекта у Улици Милана Тепића бр. 21, Београд / **прва награда**
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)
2005. Позивни конкурс за идејно архитектонско решење анекса хотела са базеном и адаптацију дела сутеренских просторија "COUNTRY CLUB хотела БАБЕ", Бабе / **прва награда**
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)
2005. Позивни конкурс за израду идејног решења за станице за снабдевање моторних возила гасом "ГАСНЕТ"
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)
2005. Позивни конкурс за идејно архитектонско решење адаптације и доградње објекта "АГРОБАНКА" у ул. Сремској бр.3-5, Београд / **прва награда**
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)
2004. Конкурс за израду идејног решења градског блока између улица Вука Караџића и Првог крајишког корпуса у Бањалуци, Република Српска
(аутор са: Б. Стојановићем д.и.а. Б.Тмушић д.и.а. и Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Позивни конкурс за израду идејног решења стамбено-пословног објекта у улици Марка Орешковића бр. 11, Београд
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Позивни конкурс за идејно архитектонско решење стамбено-пословног објекта "ITF CORPORATION", Краљево
(аутор са: Р. Корицом и Н. Фотирићем д.и.а)
2002. Позивни конкурс за идејно решење штанда дирекције за грађевинско земљиште и изградњу Београда у Кану / прва награда_изведено
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)
2002. Позивни анонимни конкурс за идејно архитектонско решење парохијског дома на Врачарском платоу у Београду / **равноправна прва награда**
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2002. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење гимназије у Краљеву
(аутор са: М. Ненадовићем д.и.а. и Н. Фотирићем д.и.а)
2001. Међународни јавни анонимни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење универзитетског спорт. комплекса у Никозији, Кипар / **трећа награда**
(аутор са: П. Бадовинцем д.и.а., Р. Корицом д.и.а., А. Kiprianou, М. Ненадовићем д.и.а. и Н. Фотирићем д.и.а)
1998. Јавни анонимни конкурс за идејно решење типског киоска ЈП "ГРАДАЦ", Чачак / **прва награда**
(аутор са: В. Цагић д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а. и Н. Фотирићем д.и.а.)
1998. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско решење типске безинске пумпе "БЕОПЕТРОЛ"
(аутор са: М. Ненадовићем д.и.а. и А. Матовић д.и.а)
1998. Јавни анонимни конкурс за "SMIRNOFF", календар за 1999. годину "БЕОГРАД ЧИСТ ИЗАЗОВ"
(аутор са: В. Цагић д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
1997. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење аутобуске станице, Лазаревац
(аутор са: С. Симеуновићем д.и.а.)
1997. Позивни конкурс за идејно архитектонско решење ентеријера приземља објекта, скупштинских сала и улазног хола градске скупштине, Трг Николе Пашића бр.6, Београд / **прва награда**
(аутор са: В. Цагић д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
1995. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење Црногорске академије наука и умјетности, Подгорица, Црна Гора
(аутор са: М. Ракочевићем д.и.а., М. Савићем д.и.а. и С. Симеуновићем д.и.а.)
1994. Позивни конкурс за идејно решење типске надстрешнице за станице градске и приградске железнице / **друга награда**
(аутор са: И. Рашковићем д.и.а, М. Ђурићем д.и.а., М. Савићем д.и.а. и С. Симеуновићем д.и.а.)
1994. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење пословног објекта у ул. Таковској, Београд / **откуп**
(аутор са: И. Рашковићем д.и.а., М. Ђурићем д.и.а., М. Савићем д.и.а. и С. Симеуновићем д.и.а.)
1994. Јавни анонимни конкурс за идејно решење ентеријера пословног објекта "ХЕМОФАРМ" у ул. Проте Матеје, Београд / **друга награда**
(аутор са: И. Рашковићем д.и.а., М. Ђурићем д.и.а., М. Савићем д.и.а. и С. Симеуновићем д.и.а.)

1994. Јавни анонимни конкурс за идејно решење ексклузивног продајног објекта у Нушићевој улици, Београд / трећа повишена награда
(аутор са: И. Рашковићем д.и.а., М. Савићем д.и.а. и С. Симеуновићем д.и.а.)
1994. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење блокова на Врачару, између трга Славија и Булевара ВЈ, ул. С.Саве и И. Милутиновића, Охридске и Курсулине у Београду / **откуп**
(аутор са: И. Рашковићем д.и.а., М. Ђурићем д.и.а., М. Савићем д.и.а. и С. Симеуновићем д.и.а.)
1993. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење хотела "КАРИЋ" на Теразијама, Београд
(аутор са: С. Симеуновићем д.и.а., Ђ. Недељковићем д.и.а. и А. Недељковићем д.и.а.)
1993. Јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење блока 92 и 95 на Врачарском платоу, Београд
(аутор са: С. Симеуновићем д.и.а., Ђ. Недељковићем д.и.а. и А. Недељковићем д.и.а.)

4.4.1. **Ентеријери / реализације**

2017. Продавница "DREMCO", Крунска улица бр. 87, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Парфимерија "ЈАСМИН", ТС "РАЈИЦЕВА", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Парфимерија "ЈАСМИН", ТС "BIG FASHION", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Сребрнарница "ARGENTUM", Синј, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Сребрнарница "ARGENTUM", Шибеник, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Пословни простор, Видска улица, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Пословни простор "GEBERIT SHOW ROOM", ул. Војводе Скопљанца бр.24, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Породична кућа, ул. Јездићева, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2017. Породична кућа, ул. Рајка Трајковића, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2016. Продавница "BENETTON", локал 1,52, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2016. Златара "ZAKS", ТС "Supernova", Задар, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2016. Сребрнарница "ARGENTUM", ТС "Supernova", Бузин, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2016. Златара "ZAKS", Mall of Split, Сплит, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2015. Продавница "MAX & CO", Обилићев венац, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2015. Сребрнарница "ARGENTUM", Кватерников трг, Загреб.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2015. Кафе бар, Б2 комплекс, Балканска улица, Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2014. Продавница "MAX MARA WEEKEND", локал бр. 032, ТС "Ušće", Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2014. Златара "ZAKS", City Center One, Загреб, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2014. Златара "ZAKS", Mall of Split, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Сребрнарница "ARGENTUM", ТС "Duga mall", Цриквеница, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Сребрнарница "ARGENTUM", Улица Омладинских бригада бр. 100, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Златара "ANDREJEVIĆ", Булевар краља Александра, Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Златара "ZAKS", Славонски Брод, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Златара "ZAKS", Трг Бана Јелачића, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Златара "ZAKS", Сесвете, Загреб, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2013. Златара "ZAKS", Чаковец, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2012. Златара "ZAKS" , Пожега, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Златара "ANDREJEVIĆ", локал бр. 019, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Сребрнарница "ARGENTUM", Винковци, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Сребрнарница "ARGENTUM", Забок, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2012. Сребрнарница "ARGENTUM", Сињ, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM", два локала, Крижевци, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM", Огулин, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM", Вировитица, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM", Кутина, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM", Биоград на мору, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM", Пожега, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM", Пула, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Златара "ZAKS" - Peristil, Сплит, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Сребрнарница "ARGENTUM" - Prima 3, Сплит, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Продавница "BENETTON", локал бр. 013а, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2011. Стан у ул. Стражиловској, Београд.
аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Вуковар, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Копривница, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Златара "ZAKS" – City Center One, Сплит, Хрватска.
аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Златара "ZAKS" , Ријека, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Златара "ZAKS" , Arena centar, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Имотски, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Вараждин, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Карловац, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM"- Joker, Сплит, Хрватска .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM"- Modni nakit, Сплит, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM"- Broš, Сплит, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Бјеловар, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Ђаково, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Винковци, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Славонски Брод, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Чаковец, Хрватска
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Сребрнарница "ARGENTUM", Осиек, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Пословни простор Ул. Дубрава, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2010. Пословни простор Ул. Палмотићева, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Пословни простор "PRESS центар УНС", Кнез Михаилова бр. 6, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2010. Стан у ул. 27. марта, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Златара "ZAKS", Ул. Масарикова, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Сребрнарница "ARGENTUM", Ул. Масарикова, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Сребрнарница "ARGENTUM", Вировитица, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Златара "ZAKS", Avenue mall, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Парфимерија РК "БЕОГРАД", Ул. Масарикова 5, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Парфимерија "ЈАСМИН-МИМОЗА", Ул. Цара Душана 28, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2009. Пословни комплекс "Sava City", Блок 20, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Продавница "SISLEY", локал бр. 020, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Породична кућа на Бежанијској коси 2, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Стан у улици Арсенија Чарнојевића, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2008. Продавница "GIGATRON", локал бр. 2.116, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Продавница "ZAKS JEWELLERY", локал бр. 0.33а, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Продавница "BENETTON", локал бр. 1.52, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2008. Продавница "MARINA YACHTING", локал бр. 1.87, ТС "Ušće", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Парфимерија РК "БЕОГРАД", Главна улица бр. 11-23, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Парфимерија РК "БЕОГРАД", Теразије бр. 15-23, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Дрогерија, Булевар краља Александра бр. 356, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. "ERSTE BANK", Трг косовских јунака бб, Крушевац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. "ERSTE BANK", ул. 29. новембра бр. 49, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. "ERSTE BANK", ул. Табачка чаршија бр. 6, Пожаревац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. "ERSTE BANK", ул. 27 марта бр. 38, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. "ERSTE BANK", Пожешка улица бр. 72, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Продавница "GIGATRON", Улица Краљице Марије, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Парфимерија "GLAMOUR", Улица Кнез Михаилова бр 10, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2008. Парфимерија "ЈАСМИН", Шабац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Парфимерија "ЈАСМИН", VERO центар, Рузвелтова улица, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Златара "ANDREJEVIĆ", локал бр 165, Delta City, блок 67, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Продавница "BLUE ROSE", локал бр 110, Delta City, блок 67, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Продавница "ENJABONARTE", локал бр 203, Delta City, блок 67, Београд
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Продавница "BENETTON", локал бр 227, Delta City, блок 67, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2007. Продавница "MARINA YACHTING", локал бр 231, Delta City, блок 67, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Централна пословница "ERSTE BANK", Булевар ослобођења бр. 5, Нови Сад.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Стан у улици Деспота Стефана бр. 108, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Кућа на Бежанијској коси 1, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2007. Пословни простор предузећа "AURA", Ниш.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Удружење технологије вода, Улица Синђелићева бр. 21, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Салон лепоте парфимерије "ЈАСМИН", ул. С.Ковачевића бр.48, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. "ERSTE BANK", Улица Вука Караџића бр. 2, Ваљево.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. "ERSTE BANK", Улица Димитрија Туцовића бр. 93, Ужице.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. "ERSTE BANK", Улица Српских Владара бр. 33, Апатин.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. "ERSTE BANK", Улица Његошева бр. 57, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. "ERSTE BANK", Улица Сарајевска бр. 85, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. "ERSTE BANK", Улица Саве Машковића бр. 2, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. "ERSTE BANK", Улица Главна бр. 47, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Парфимерија "ЈАСМИН", ул. Краља Александра Карађорђевића бр.70, Крагујевац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Парфимерија "ЈАСМИН", ул. Змај Јовина бр.3, Нови Сад.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2006. Парфимерија “ЈАСМИН”, локал 2.2 у Т.Ц. “БАЗАР”, ул. бул. Михаила Пупина бр.1, Нови Сад.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Парфимерија “ЈАСМИН-ЛОЛА”, ул.Маршала Бирјузова бр.1, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Парфимерија “ЈАСМИН-ЉИЉАН”, бул. Краља Александра бр.164, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Стан, Студентски трг, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2006. Стан на Видиковцу, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Парфимерија “ЈАСМИН-TOSCA”, ул.Нушићева бр.26, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Конференс блок – “COUNTRY CLUB hotel BABE”, Бабе.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Wellness блок – “COUNTRY CLUB хотел БАБЕ”, Бабе.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Парфимерија “ЈАСМИН-БАЛКАН”, ул.Његошева бр.3, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Пословни простор предузећа “ИМЛЕК”, Падинска Скела.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Стан у Кумодражу, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Продавница “BENETTON ACSESSORIES”. ТЦ “МЕРКАТОР”, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Парфимерија “ЈАСМИН-ВЕНУС”, ул. Пожешка бр.44, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Парфимерија “ЈАСМИН-ГАРДЕНИЈА”, ул. Господарска бр.5, Земун.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Парфимерија “ЈАСМИН-КАЛЕНИЋ”, ул. Максима Горког бр.15, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Парфимерија “ЈАСМИН-БЕЛА РУЖА”, бул. Краља Александра бр.180, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Парфимерија “ЈАСМИН-ДОРСЕЈ”, ул. Чика Љубина бр.7, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2004. Парфимерија “ЈАСМИН-ЈОРГОВАН”, бул. Краља Александра бр.48, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Парфимерија “ЈАСМИН-МИРИС”, ул. Македонска бр.16, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Парфимерија “ЈАСМИН-ЛУКСОЛ”, ул. Кнез Михаилова бр.18, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Пословни простор предузећа “BIANCO TRADE”, ул. Цвијићева, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Просторије УНС у ул. Ресавској, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Пословни простор предузећа “НЕИМАР В” у објекту “ОРАЧ”, ул. Књегиње Зорке, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2004. Стан у ул. Васе Пелагића, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Стан у ул. Пожешкој, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Продавница “BEOSOFT”, Нови Сад.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Бутик “MARINA YACHTING”, Булевар Краља Александра бр.88, Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Пословни простор у ул. Кнез Даниловој, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Стан у ул. Сибињанина Јанка, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Продавница “BEOSOFT” у ул. Светогорска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Парфимерија у ТЦ “ВЕРОПУЛОС”, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Продавница “BEOSOFT”, Чачак.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Продавница “BEOSOFT” у ул. Господара Вучића бр.160, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Самопослуга, Петровац на Млави.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2002. Парфимерија “ЈАСМИН-ЈАСМИН”, Теразије бр.26, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Пословни простор предузећа “GEMEX” на Зрењанинском путу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Салон лепоте “STUDIO D”, ул. Кнез Михаилова, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Стан у ул. Скендербеговој, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Парфимерија “ЈАСМИН-НАРЦИС”, Булевар Краља Милана, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Парфимерија “ДИНА” , Булевар Краља Милана, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Бутик “M-CLUB” , Булевар Краља Александра бр.88, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Пословни простор “DIKEM KNAUF”, Вилине Воде, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Пословни простор у “GENEX” апартманима , Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик доњег рубља, ул. Змаја од Ноћаја, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Интернет кафе “MATRIX” , Жарково, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик “STEM” , Славија, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик “STEM” , Булевар Краља Александра, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик “STEM” , Подгорица, Црна Гора.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик “STEM” , Скопље, Македонија .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик “STEM” , Требиње, Босна и Херцеговина.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик “STEM” , Мостар, Босна и Херцеговина.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)

2000. Бутик "STEM" у City Passage-у, Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик "STEM" , Нови Сад.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Пословни простор "FILIP MCM", Церак, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Салон лепоте "BEAUTY LINE", ул. Цвијићева бр.113, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Стан у ул. Молеровој, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Стан у Булевару Мира бр.78, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Два стана у ул. Вука Караџића, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Бутик "STEM" у Станком центру, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Бутик "STEM" , ул. Скадарска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Бутик "STEM" , Крушевац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Бутик "STEM" , Нови Сад
аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Бутик "STEM" , Чачак .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Продавница "BEOSOFT" у ул. Кнез Михаиловој, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Пословни простор у ул. Господара Вучића бр.160, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Стан у ул. 27. Марта, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Стан на Бањици, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Стан у ул. Господара Вучића бр.160, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)

- 1999. Стан у ул. Д. Брашована, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1998. Продајни салон "TEUCO" у хотелу Интерконтинентал, Београд.
(аутор са: В. Цагић д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1998. Продавница "BENETTON ACSESSORIES", Бул. К. Александра бр.88, Београд.
(аутор са: В. Цагић д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1998. Пословни простор предузећа "KERAMIKA METAL-COOP", у Коларима.
(аутор са: В. Цагић д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)

4.4.2. **Ентеријери / пројекти**

- 2017. Пословни простор "BIANCO TRADE", ул. Цвијићева, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2017. Стан у улици Жоржа Клемансоа, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2017. Стан у улици Мајке Јевросиме, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2016. Продавница "CAPELLO", Краља Милана бр. 54, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2016. Пословни простор, ул. Требињска бр. 24, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2015. Простор за козметичке третмане "JACMIN", Кнез Михаилова улица бр. 10, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2012. Стан у ул. Светозара Марковића, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2011. Породична кућа, Загреб, Хрватска
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2011. Апартман у хотелу, Брзећа, Копаоник.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2010. Пословни простор предузећа "WIZARD", анекс погона за прераду дрвета и израду еколошког фурнира, београдски пут б.б., Вршац.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2010. Пословни простор, ул. М. Миланковића, Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2007. Управни објекат општине Барајево, Барајево.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Мултифункционални простор на 25-ом спрату П.Ц. "УШЋЕ", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Wellness и spa блок хотела " 4. ЈУЛ", Петровац, Црна Гора.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Снек бар пословног објекта "БЕОМЕДИЦИНА", Душановац, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2005. Пословни комплекс са пословним апартманима "БЛОК 20", Н. Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2004. Мултимедијални простор, Пионирски парк, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Тржни центар у ул. Пожешкој бр.56-58, Београд.
(аутор са: Р. Корицом д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., Д. Корицом д.и.а.)
2003. Кушет, спаваћа кола и вагон-ресторан компаније "OPTIMA EXPRESS".
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Ресторан "МАЛИ ЗМАЈ", ул. Пожешка, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. PRESS центар УНС, ул. Ресавска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Пословни простор предузећа "CENTAR S - TOYOTA", ул. Кумодрашка, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Пословни простор предузећа "VIVEKS – BROJAČKE MAŠINE", Нови Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Стан у ул. Изворској, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Продавница обуће, ул. 29.Новембра, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Бутик кожне галантерије, ул. Македонска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Продавница обуће, ул. Македонска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Пицерија на Тргу Николе Пашића, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)

2002. Бутик кожне галантерије, Базар на београдском сајму.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Ресторан на Грађевинском факултету, Булевар Краља Александра бр.73, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Кафе на тениским теренима у СРЦ-у Бањица, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Стан у ул. Омладинских Бригада, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2001. Продавница ципела у ТЦ “МИЛЕНИЈУМ”, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Продавница “ARMY SHOP”, ул. Сарајевска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Пословни простор предузећа “BEODAMBO”, ул. Буђонијевој бр.48, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Представништво “DELAMARIS”, ул. Дурмиторска, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик мушких кошуља, Булевар Краља Александра бр.88, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Бутик “EXIT”, ул. Кнез Михаилова, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Пансион на Копаонику.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Стан у Малом Мокром Лугу, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Продавница “BEOSOFT” у ул. Немањина, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Продавница ауто делова у ул. Рузвелтовој, Београд.
(аутор са: М. Ненадовићем д.и.а.)
1998. Сала за сарадњу са привредом на Архитектонском факултету, Булевар Краља Александра бр.73, Београд.
(аутор са: В. Цагић д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)
1998. ТВ сала на Архитектонском факултету, Булевар Краља Александра бр.73, Београд.
(аутор са: В. Цагић д.и.а., Н. Фотирићем д.и.а., М. Ненадовићем д.и.а.)

1997. Фризерски салон "PENELOPA" у ул. Балканској, Београд.
(аутор са: проф. С. Рајовићем д.и.а.)

1993. Продавница обуће у ул. Пожешкој, Београд.
(аутор са: С. Симеуновићем д.и.а.)

4.5.1. Изложбени простори / реализације

2015. Продајни пулт "ЈАСМИН", ТС " Delta City ", Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2012. Продајни пулт "ARGENTUM", Конзум, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2012. Пулт за откуп накита "ARGENTUM", Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2010. Продајни пулт "ARGENTUM", Арена центар, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2010. Продајни пулт "ARGENTUM", ТС Dalmare, Шибеник, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2010. Продајни пулт "ARGENTUM", Супернова, Славонски Брод, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2010. Продајни пулт "ARGENTUM", Супернова, Задар, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

2010. Продајни пулт "ARGENTUM", Avenue Mall, Загреб, Хрватска.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2004. Штанд "KIA", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2004. Штанд "ЗАСТАВА", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2004. Штанд "HIPOLIZING", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2003. Штанд "HIPOLIZING", сајам аутомобила у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2003. Штанд "TERMOSERVIS+", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2003. Штанд "SIMIN", сајам пољопривреде у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)

2003. Штанд "SKOVIN", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "ИМЛЕК", сајам исхране у Будви.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "BOHLER", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "JUB BOJE", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "НЕВА", сајам BIZNIS PARTNER, Интерконтинентал у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "STIRYKER", сајам медицине у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "ALPHA MEDICAL", сајам медицине у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд ПОЉОПРИВРЕДНЕ КОМОРЕ СРБИЈЕ међународни сајам у Цељу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "NESTLE", сајам "BIZNIS PARTNER", Интерконтинентал у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "MURA", сајам моде у Дизелдорфу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "ALPHA IMAGING", сајам медицине у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "LIJANOVIĆ", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "Златари Стефановић", сајам накита "WEDDINGS DAY", Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "VELANA", сајам намештаја у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2003. Штанд "URBAN", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Штанда дирекције за грађевинско земљиште и изградњу Београда у Кану.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Штанд "UNIPROM", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)

2002. Штанд "OPEL", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "OBNOVA KONTINENTAL", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "NITOM", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "INFOMARKET", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "ИМЛЕК", сајам пољопривреде у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "ICM", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "HONDA", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "GOODYEAR", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "ELTIM", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "BATAL", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "ATLAS COPCO", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "TURISTIČKA ORGANIZACIJA SLOVENIJE", туризма у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "SCHOLL", сајам коже и обуће у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "ПИП", сајам пољопривреде у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "BIROMARKET", сајам биро опреме у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "LUKAS", сајам у Лесковцу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "LIJANOVIĆ", сајам прехране у Лесковцу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)

2002. Штанд "LIJANOVIĆ", сајам прехране у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "VELANA", сајам намештаја у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "TERMOSERVIS+", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "SKOVIN", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "LADA", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "SIMPO", сајам намештаја у Келну.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "METOS", сајам коже и обуће у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "MAZDA", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "DIMEX LUANA", сајам коже и обуће у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "SACKE", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "SINPROM", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "MURA", сајам моде у Дизелдорфу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "MURA", сајам моде у Келну.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "INTERMERKUR", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "ECOPOL", сајам технике у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Штанд "VEKA", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2001. Штанд Зајечарске пиваре, сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)

- 2001. Штанд "REHAU", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Штанд "MURA", сајам моде у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Штанд "INTERMERKUR", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Штанд "ВЕКА", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2000. Штанд "ВЕКА", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2000. Штанд "ДРОГА", пољопривредни сајам у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1999. Штанд "ИМЛЕК", пољопривредни сајам у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)

4.5.2. **Изложбени простори / пројекти**

- 2003. Штанд "SUZUKI", сајам аутомобила у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Штанд "FIAT", сајам аутомобила у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Штанд "HYUNDAI", сајам аутомобила у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Штанд "GOTA-CAR", сајам аутомобила у Новом Саду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Штанд "VOLVO", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Штанд "MURA", сајам моде у Дизелдорфу.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Штанд "ВЕКА", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2003. Штанд "UNI PIPE", сајам грађевинарства у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2002. Штанд "VRŠAČKI VINOGRADI", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)

- 2002. Штанд "LISCA", сајам моде у Београду.
(аутор са: М. Ненадовићем д.и.а. и Н. Фотирићем д.и.а.)
- 2002. Штанд "ALEKSANDRIJA", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2002. Штанд "GRANTEX", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2002. Штанд "FULDA", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2002. Штанд "КОМЕТ", сајам моде у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2002. Штанд БРЈ Македоније, сајам технике СЕБИТ.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Штанд "EMES", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Штанд "DOUBBLE BUBBLE", сајам прехране у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2001. Штанд "NISSAN", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 2000. Штанд "OPEL", сајам аутомобила у Београду.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)

4.6.1. **Дизајн / реализације**

- 2002. Путоказ "MFB BANKE " испред објекта у Булевару Краља Александра бр.88, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1999. Рекламни улични излог "Златаре Андрејевић" у Булевару Краља Александра, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1999. Путоказ "BENETTON " испред објекта у Булевару Краља Александра бр.88, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1998. Дизајн излога продавнице беле технике "GENERAL ELECTRIC" предузећа KERAMIKA-METALCOOP у Булевару Краља Александра бр.108, Београд .
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
- 1994. Дизајн типског киоска, Шабац.
(аутор са: С. Симеуновићем д.и.а.)

4.6.2. **Дизајн / пројекти**

2003. Надстрешница на кровној тераси објекта у ул. Карађорђевој, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а.)
2002. Дизајн рекламног паноа 02 тржног центра "FONTANA", Булевар Краља Александра бр.88, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Дизајн рекламног паноа 01 тржног центра "FONTANA", Булевар Краља Александра бр.88, Београд.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2002. Дизајн столова у veleпродаји предузећа "РАКОМ".
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
2000. Дизајн експозиторијума за кухињске и купатилске арматуре "HANSGROHE"
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)
1999. Дизајн мобилног "ИМЛЕК"- овог Internet Cafe-а.
(аутор са: Н. Фотирићем д.и.а. и М. Ненадовићем д.и.а.)

5. **ИЗЛОЖБЕ**

2016. 38. Салон архитектуре:
Објект музеја "Air and Space Museum", у склопу комплекса "Beijing futura city", Пекинг, Кина
Музеј примењене уметности, Београд
2015. Ауторска изложба са каталогом уз научну рецензију "Бело 115",
(М. Кордић, И. Рајковић, Д. Тодоровић)
Архитектонски факултет у Београду, Београд 2015, (ISBN 978-86-7924-155-9)
2015, (COBISS.SR-ID 220773644).
2015. ФТН, Нови сад
Кућа за одмор, Кумбор, Црна Гора
Изложба учесника конкурса за доделу награде Ранко Радовић
2014. Задужбина Илије Милосављевића Коларца
Кућа за одмор, Кумбор, Црна Гора
Изложба учесника конкурса за доделу награде Ранко Радовић
2014. 36. Салон архитектуре:
Кућа за одмор, Кумбор, Црна Гора
Златара "ZAKS", Трг Бана Јелачића, Загреб, Хрватска
Музеј примењене уметности, Београд
2013. 22. Салон урбанизма:
Masterplan "Beijing futura city", Пекинг, Кина
Галерија "Србија", Ниш

2010. 32. Салон архитектуре:
"Beogradski KBC", блок 43 и ГП 13, Београд
Музеј примењене уметности, Београд
2009. 31. Салон архитектуре:
Стамбено-пословни комплекс у блоку 63 Београд
Ентеријер парфимерије "GLAMOUR", Кнез Михаилова 10, Београд
Музеј примењене уметности, Београд

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2008. Салон архитектуре: "IMMO CENTAR" Бежанијска коса, Београд и ентеријер златаре "Андрејевић", Delta City, Београд
Музеј примењене уметности, Београд
2006. "Друга изложба наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање"
Архитектонски факултет, Београд
2005. Салон архитектуре: Позивни конкурс за идејно архитектонско решење адаптације и доградње објекта "АГРОБАНКА" у ул. Сремској бр.3-5, Београд
Музеј примењене уметности, Београд
2005. Салон архитектуре: Конкурс за израду идејног решења градског блока између улица Вука Караџића и Првог крајишког корпуса у Бањалуци
Република Српска, Музеј примењене уметности, Београд
2002. Бијенале архитектуре у Венецији са темом "NEXT" у оквиру Југословенске изложбе "Деконструкција и конструкција 1991-2002", Спортска хала на води Венеција, Италија
2002. Салон архитектуре: Спортска хала на води,
Музеј примењене уметности, Београд
2002. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење гимназије у Краљеву
2001. Изложба конкурсних радова за идејно урбанистичко-архитектонско решење универзитетског спортског комплекса у Никозији, Кипар
2001. "Прва изложба наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање": Спортска хала на води, Ваљево
2001. "Прва изложба наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање"- Спортска хала на води
Архитектонски факултет, Београд
2000. Изложба " Урбанизам и архитектура Краљева на крају миленијума": пројекат стамбено-пословног објекта у ул. Цара Душана бр.29
Народни музеј, Краљево

1998. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско решења типске безинске пумпе "БЕОРЕТРОЛ"
1997. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење аутобуске станице, Лазаревац
1997. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско решења ентеријера приземља објекта, скупштинских сала и улазног хола градске скупштине на Тргу Николе Пашића бр.6, Београд
1996. Изложба "ПРОЈЕКАТ X", рад из предмета "Урбане функције - становање" Архитектонски факултет, Београд
1995. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење блокова Црногорске академије наука и умјетности, Подгорица
1994. Изложба студентских радова – изборни предмет "Синтезни пројекат 1,2 и 3" Архитектонски факултет, Београд
1994. Салон архитектуре: идејно архитектонско-урбанистичко решење блокова на Врачару, између трга Славија и ул. С.Саве, Крушедолске и Булевара ЈНА Музеј примењене уметности, Београд
1994. Изложба студентских радова – изборни предмет "Ентеријер 2", Архитектонски факултет, Београд
1994. Изложба Лесков.сајма намештаја и унутрашње декорације "Мебл 94"Лесковац
1994. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење пословног објекта у ул. Таковској, Београд
1994. Изложба конкурсних радова за идејно решење ентеријера пословног објекта "НЕМОФАРМ" у ул. Проте Матеје, Београд
1994. Изложба конкурсних радова за идејно решење ексклузивног продајног објекта у Нушићевој улици, Београд
1994. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење блокова на Врачару између трга Славија и Булевара ВЈ, ул. С.Саве и И. Милутиновића, Охридске и Курсулине,у Београду
1993. зложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење хотела "КАРИЋ" на Теразијама, Београд
1993. Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење блока 92 и 95 на Врачарском платоу, Београд

6. ПРИЗНАЊА

2016. **Повеља** Удружења архитеката Србије за изведено дело наших архитеката које је реализовано у иностранству за 2015. за објекат „Air and Space Museum“ Пекинг, Кина.
(аутор са: Б. Хетзел д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.)
2013. 22. Салон урбанизма, Ниш: **Прва награда**
Категорија "Урбанистички пројекти и реализације"
"Masterplan Beijing Futura City", Пекинг, Кина
(аутор са: Б. Хетзел д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.)
2012. "Wellness Award 2012" Архитектонском факултету, за публикацију "Архитектура слободног времена"
(зборник радова студената треће године Архитектонског факултета, аутори: И. Рајковић, Н. Фотирић и П. Стаменовић)
2009. **II награда** за ентеријере са Ригипс системима суве градње,
Saint-Gobain Rigips trophy Србија и Црна Гора 2009
(аутор са: Н. Фотирић д.и.а.)

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

1994. Специјална "Златна повеља" за најуспешнији рад из ентеријера
Лесковачки сајам намештаја и унутрашње декорације

7. СТРУЧНО ДЕЛОВАЊЕ

7.1. Учешће у раду жирија

2017. Члан жирија Удружења архитеката Србије за доделу Годишње награде за архитектуру.
2015. Члан жирија 37. Салона архитектуре, Београд.
2014. Члан жирија јавног студентског конкурса за идејно архитектонско решење "VIP Mobile Data Centar" у Блоку 51 у Новом Београду.

.....*горе наведени подаци односе се на период од избора у звање доцента*

2005. Члан жирија, представник Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање за конкурс за архитектонско решење ентеријера Клуба студената технике у Београду
1996. Известилац студентског конкурса "Кула трећег миленијума", у оквиру међународног композијума "На прагу трећег миленијума"

ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу детаљног увида у материјал који је на расписани конкурс поднео пријављени кандидат **Комисија констатује да кандидат доц. арх. Игор Рајковић испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор наставника у звање ванредног професора за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за Архитектуру, Универзитета у Београду - Архитектонског факултета.**

Имајући у виду и укупан уметнички, односно стручно-уметнички, педагошки, научно – истраживачки рад, постигнуте резултате и њихову усклађеност са темама које се обрађују у оквиру уже уметничке области Архитектонско пројектовање, Комисија предлаже Изборном већу Универзитета у Београду Архитектонског факултета да изабере Игора Рајковића, дипл. инж. арх. у звање ванредног професора.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ КОМИСИЈЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА КАНДИДАТА

Комисија је извршила увид у поднети материјал кандидата и сматра да предложени кандидат испуњава услове за избор у наставничко звање ванредног професора на Департману за Архитектуру за ужу уметничку област Архитектонско пројектовање, што образлаже: оценом испуњености услова и прегледом референци којима се услови остварују, општим, обавезним и изборним условима за избор наставника у звању ванредног професора; мишљењем комисије о уметничком и научно-истраживачком раду кандидата и мишљењем комисије о педагошком раду и ангажовања кандидата у развоју наставе и других делатности високошколске установе

ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА И ПРЕГЛЕД РЕФЕРЕНЦИ КОЈИМА СЕ ОСТВАРУЈУ, ОПШТИ, ОБАВЕЗНИ И ИЗБОРНИ УСЛОВИ

ОПШТИ УСЛОВ

Кандидат испуњава Општи услов према Правилнику, односно, Комисија констатује да је кандидат запослен на Архитектонском факултету у Београду, у звање доцента, на основу Одлуке Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду, бр. 02-61202-5998/2-13 о избору кандидата у звање доцента за ужу научну, односно уметничку област „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“, од 10.12.2013. године и верификованог Извештајем бр. 02-5/1-13 од 23. 08. 2013. године, Комисије у саставу: Миодраг Мирковић, дипл.инж.арх., редовни професор Архитектонског факултета у Београду, Михаило Тимотијевић, дипл.инж.арх., редовни професор Архитектонског факултета у Београду и др Душан Најдановић, дипл.инж.грађ., редовни професор Грађевинског факултета у Београду.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

1. Искуство у педагошком раду са студентима.

У настави на Архитектонском факултету, Игор Рајковић ради у звању доцента од 2008. године до данас. Руководи предметима студио пројекат, семинар, радионица, као и изборним предметима и учествује у раду на више обавезних предмета на Основним и Мастер академским студијама. Кандидат је ангажован од 2015. године као руководиоца Мастер академских студија – Унутрашња архитектура.

2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама

Кандидат има позитивну оцену педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода, како за наставу у оквиру тематских целина, тако и за изборне предмете. Укупна просечна оцена износи 4,67.

3. Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија

У смислу менторства на завршним радовима, као обавезног услова предвиђеног Правилником, Комисија констатује да је кандидат био ментор на укупно 53 (педесет и три) завршна рада по новом програму, као и на 33 (тридесет и три) дипломска рада, по старом наставном плану на Архитектонском факултету у Београду.

4. Шест репрезентативних референци (као минимум) у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање три различите категорије, од којих најмање три у периоду од последњег избора.

Овде Комисија наводи 17 репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се кандидат бира (од најмање шест), из пет различитих категорија (од најмање две), од којих је 7 остварено у периоду од последњег реизбора 2013. године (од најмање три), од којих се 7 од ових референци односи на реализовано дело архитектуре (признато уметничко, односно стручно-уметничко дело - од најмање једног), а 3 на објављено теоријско и/или уџбеничко дело.

У оквиру наведених 17 референци, Комисија је из укупног опуса кандидата, водећи рачуна да се остварења могу наводити само једанпут (за једну референцу), навела или издвојила:

- 9 реализованих дела архитектуре, од чега 7 од избора у предходно звање,
- 3 приказана дела архитектуре,
- 1 учешће на конкурсима из области архитектуре
- 1 награда и/или признање за дело архитектуре
- 3 објављена теоријска и/или уџбеничка дела

Репрезентативне референце у категорији **РЕАЛИЗОВАНО ДЕЛО АРХИТЕКТУРЕ**

1. Објекат „Air and Space Museum“ Пекинг, Кина, 2015

Аутори: Б. Хетзел д.и.а., И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.

Пројекат је награђен Повељом Удружења архитеката Србије за изведено дело наших архитеката које је реализовано у иностранству за 2015. годину. Такође, пројекат је излаган 2016. године у Задужбини Илије Милосављевића Коларца у оквиру Изложбе учесника конкурса за доделу награде Ранко Радовић, као и на 38. салону архитектуре – Отворено у Музеју примењених уметности у Београду (29.3.-30.4.2016.) и публиковано у Каталогу изложбе 38. салона архитектуре - Отворено, Музеј примењених уметности, Београд, 2016, стр. 27, ИСБН: 978-86-7415-191-4.

Објекат музеја посвећеног свемирским истраживањима се свакако може издвојити по контексту у коме је настао, као и препознатљивом замаху у архитектонској пракси олимпијског и пост-олимпијског Пекинга. У обликовном смислу, комплексност форме, као и њена функционална вредност у оквиру читавог новопроектваног комплекса су критеријуми које ово ауторско дело издвајају у односу на целокупни опус кандидата. Комисија у овој репрезентативној референци издваја квалитет просторног и естетског аспекта, ниво имплементације савремених технологија у објекат, као и висок степен нивоа изведености пројекта, тј. односа пројектованог и реализованог.

2. Кућа за одмор, Кумбор, Црна Гора, 2013

Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.

Пројекат је излаган на 36. салону архитектуре – 40 година од оснивања Салона архитектуре у Музеју примењених уметности у Београду (26.3.-18.5.2014.) и публикован у Каталогу изложбе 36. салона архитектуре - 40 година од оснивања Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2014, стр. 36 , ИСБН 978-86-7415-170-9. Такође, пројекат је излаган и на Изложбама учесника конкурса за доделу награда Ранко Радовић у Задужбини Илије Милосављевића Коларца и на ФТН у Новом Саду.

Реконструкција и пренамена магацинског простора у стамбени објекат на самој обали мора који је намењен одмору, свакако просторни и програмски аспект ставља у први план. Естетика објекта диктирана урбанистичким условима, ауторско деловање ограничава, али уједно и представља изазов у доследној примени материјала који успостављају везу традиционалног и савременог архитектонског израза.

3. Стамбени објекат у Тетовској улици бр.37, Београд, 2015

Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а., И.Ракоњац д.и.а. и З. Степановић д.и.а.

Пројекат је излаган на Balkan Architectural Biennale 2017 – New Patterns in Architecture & Urbanism, Architectural Exhibition, 18. - 24.12.2017. на Факултету за дипломатију и безбедност и публикован у Каталогу изложбе BAB, Beograd: Pressia, str 43. (ISBN 978-86-9755-3-0), (72.012(497)“20”(083.824); 71/72:069..(497.11) “2017”(083.824)).

Локацији која доживљава период трансформације – од насеља резиденцијалног карактера у подручје дефинисано објектима вишепородичног становања, представља претежну карактеристику поља деловања архитектата данас. Просторна концепција објекта условљена је у великој мери стриктним планским границама, као и критеријумима инвестиције која се ослања на економску исплативост уложеног. Комисија препознаје квалитет ауторског израза у постизању баланса између економских захтева и неопходности за остваривањем квалитетних стамбених простора.

4. Златара “ZAKS”, Трг Бана Јелачића, Загреб, Хрватска, 2013

Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.

Пројекат је излаган на 36. Салону архитектуре – 40 година од оснивања Салона архитектуре у Музеју примењених уметности у Београду (26.3.-18.5.2014.) и публикован у Каталогу изложбе 36. салона архитектуре - 40 година од оснивања Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2014, стр. 50 , ИСБН 978-86-7415-170-9.

Ауторски опус кандидата чини велики број изведених пројеката у оквиру архитектуре унутрашњег простора. Карактеристика наведене репрезентативне референце се огледа у више аспеката. Позиција у самом центру Загреба, на Тргу Бана Јелачића, условљава ауторски израз, као и специфичан начин излагања јувелирских експоната.

5. "Beogradski KBC", ГП 13, блок 43, Београд, 2009

Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.

Пројекат је излаган на 32. Салону архитектуре – Прилагођавање... Архитектура плус... у Музеју примењених уметности у Београду (25.3.-30.4.2010.) и публикован у Каталогу изложбе

32. салона архитектуре - Прилагођавање... Архитектура плус..., Музеј примењених уметности, Београд, 2010, стр. 32, ИСБН 978-86-7415-142-6.

Комплексност технолошких захтева клиничко – болничког центра, спроведених кроз јасан архитектонски израз који је условљен не карактеристичном висинском регулацијом за Нови Београд и локацију на којој је објекат изведен, дефинисан урбанистичким параметрима који су након извиђења промењени, овој репрезентативној референци даје посебну карактеристику. Објекат је ауторски промишљен јасним квалитетом просторних, програмских и естетских карактеристика не угрожавајући основну намену објекта.

6. Стамбено-пословни комплекс у блоку 63 Београд, 2008

Аутори: Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Пројекат је излаган на 31. салону архитектуре – Архитектура у току у Музеју примењених уметности у Београду (26.3.-30.4.2009.) и публикован у Каталогу изложбе 31. салона архитектуре - Архитектура у току, Музеј примењених уметности, Београд, 2009, стр. 36, ИСБН 978-86-7415-734-1.

Стамбено пословни комплекс, намењен тржишној продаји, карактерише планска измена спратне регулације током израде пројектне документације. Деловање аутора у новонасталим околностима се огледа у пажљивом дефинисању просторних и програмских вредности које естетске карактеристике доводе у склад са употребном вредношћу коју стамбени објекат мора да задовољи.

7. Ентеријер парфимерије "GLAMOUR", Кнез Михаилова 10, Београд, 2008

Аутори: Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Пројекат је излаган на 31. салону архитектуре – Архитектура у току у Музеју примењених уметности у Београду (26.3.-30.4.2009.) и публикован у Каталогу изложбе 31. салона архитектуре - Архитектура у току, Музеј примењених уметности, Београд, 2009, стр. 83, ИСБН 978-86-7415-734-1.

Сведени и јасни ауторски израз који је основна карактеристика естетике ентеријера локала парфимерије, у потпуности одговара угаоној позицији између Кнез Михаилове улице и Трга Републике. Важност локације и њена централна позиција у Београдској традиционалној променади, кроз ауторско промишљање није угрозила презентовани производ, што је основни задатак пројектанта који осмишљава ентеријер објекта намењеног трговини.

8. "IMMO CENTAR" Бежанијска коса, Београд, 2007

Аутори: Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Пројекат је излаган на 30. салону архитектуре – Радови у току... Адијабатска инваријанта... Видети видљиво...у Музеју примењених уметности у Београду (24.3.-30.4.2008.) и публикован у Каталогу изложбе 30. салона архитектуре - Радови у току... Адијабатска инваријанта... Видети видљиво..., Музеј примењених уметности, Београд, 2008, стр. 46, ИСБН 978-86-7415-724-2.

Комисија сматра да објекат јасно приказује своју основну трговинску намену, захваљујући правилној ауторској реакцији. Карактеристична локација, као и естетски и обликовни третман угла у виду препознатљиве црвене коцке, прожете хоризонтално постављеном првом етажом у црној боји, недвосмислено представља репер и главни улазни

мотив у објекат. Транспарентно третирано приземље читаву композицију чини складном и функционално оправданом.

9. Ентеријер златаре "Андрејевић", Delta City, Београд, 2007

Аутори: Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Пројекат је излаган на 30. салону архитектуре – Радови у току... Адијабатска инваријанта... Видети видљиво...у Музеју примењених уметности у Београду (24.3.-30.4.2008.) и публикован у Каталогу изложбе 30. салона архитектуре - Радови у току... Адијабатска инваријанта... Видети видљиво..., Музеј примењених уметности, Београд, 2008, стр. 85, ИСБН 978-86-7415-724-2.

Ауторско дело златаре *Андрејевић* представља базу која је дефинисала визуелни идентитет и естетику будућих ентеријера ове традиционалне златарске куће. Квалитет ауторског става се огледа у јасно промишљеном концепту који може бити применљив у различитим ситуацијама са минималним изменама које неће угрозити препознатљивост производа и онога ко га презентује, а све захваљујући ауторској одмерености и професионалности.

Репрезентативне референце у категорији **ПРИКАЗАНО ДЕЛО АРХИТЕКТУРЕ**

10. Конкурс за израду идејног решења градског блока између улица Вука Караџића и Првог крајишког корпуса у Бањалуци, Република Српска, 2004

Аутори: Б. Стојановић д.и.а., Б. Тмушић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Конкурсни пројекат је приказан на 27. салону архитектуре – О стварности и (или) имагинација у Музеју примењених уметности у Београду (15.3.-17.4.2005.) и публикован у Каталогу изложбе 27. салона архитектуре - О стварности и (или) имагинација, Музеј примењених уметности, Београд, 2005, стр. 144, ИСБН 86-7415-091-8.

Архитектонско – урбанистичко решење новоформираног блока у Бањалуци карактерише уједначена висинска регулација новопројектованих објеката постављених у правилној матрици која је дефинисана колским и пешачким комуникацијама. Акцент и ауторски смелу интервенцију представља дијагонално постављени високи пословни објекат што читавом решењу даје карактеристичан и препознатљив визуелни идентитет.

11. Позивни конкурс за идејно архитектонско решење адаптације и доградње објекта "АГРОБАНКА" у ул. Сремској бр.3-5, Београд, 2004

Аутори: Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Конкурсни пројекат је приказан на 27. салону архитектуре – О стварности и (или) имагинација у Музеју примењених уметности у Београду (15.3.-17.4.2005.) и публикован у Каталогу изложбе 27. салона архитектуре - О стварности и (или) имагинација, Музеј примењених уметности, Београд, 2005, стр. 161, ИСБН 86-7415-091-8.

Комисија констатује да се квалитет пројекта огледа у томе што показује да се са релативно малом просторно – програмском интервенцијом може удахнути нови карактер девастираном пословном објекту.

12. Спортска хала на води, 2001

Аутори: Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Пројекат је приказан на Бијеналу архитектуре – NEXT у Венецији, Италија, 8.9. – 3.11.2002. Југословенска изложба " Деконструкција и конструкција 1991-2002" и публикован у Каталогу изложбе " Деконструкција и конструкција 1991-2002", Музеј примењених уметности, Београд, 2002. Такође, пројекат је приказан на 24. салону архитектуре у Музеју примењених уметности у Београду (2002.) и публикован у Каталогу изложбе 24. салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2002, стр. 55, ИСБН 86-7415-070-5.

Неуобичајена функција објекта позиционираног на води, представља сложен технолошки и естетски проблем, које аутор вешто доводи у склад са комплексним програмом хале за мале спортове.

Репрезентативне референце у категорији **УЧЕШЋЕ НА КОНКУРСУ ИЗ ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЕ**

13. Трећа награда на јавном анонимном конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење стамбеног комплекса на локацији у улици др Ивана Рибара, општина Нови Београд, град Београд, 2011

Спроводиолац конкурса: Грађевинска дирекција Србије у сарадњи са Друштвом архитеката Београда

Аутори: Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Наведено референтно дело Комисија издваја као још једну од карактеристика деловања кандидата у архитектонској пракси. Жири конкурса истиче награђени рад кроз посебну анализу физичке структуре стамбене зоне и студиозне прилоге који образлажу ауторски приступ у компоновању и организацији простора.

Репрезентативне референце у категорији **НАГРАДА И/ИЛИ ПРИЗНАЊЕ ЗА ДЕЛО АРХИТЕКТУРЕ**

14. Masterplan "Beijing futura city", Пекинг, Кина, 2012

Аутори: Б. Хетзел д.и.а., Н. Фотирић д.и.а. и И. Рајковић д.и.а.

Пројекат је награђен првом наградом у категорији "Урбанистички пројекти и реализације" на 22. Салон урбанизма у Нишу (8.11.-15.11.2013.) и приказан на пратећој изложби Салона одржаној у Галерија "Србија" у Нишу. Такође, пројекат је и публикован у Каталогу изложбе 22. Салона урбанизма, Галерија "Србија", Ниш, 2013, стр. 05.07, ISBN 978-86-84275-30-3.

Репрезентативне референце у категорији **ОБЈАВЉЕНО ТЕОРИЈСКО И/ИЛИ УЏБЕНИЧКО ДЕЛО**

15. Рајковић, И., Зорић, А. (2015) „Промишљање галерије – 16 погледа на исти простор“, у Јеленковић Д. (ур.), Х УАД Уметност, архитектура, дизајн 2015., Панчево: Културни центар Панчева, стр. 74-118. (ISBN: 978-86-87103-59-7) (UDC: 725.91.01(497.11)“20“(082))

16. **Рајковић, И.**, Зорић, А., Фотирић, Н. „ Слободно време и културни предео - Пројектантски потенцијали (ре)креације напуштених простора на примеру Топчидерске летње позорнице“, VII Конференција о градитељском наслеђу *Културни предео*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 10.11.2016. стр. 82-90. (ISBN: 978-86-89779-36-3) (UDC: 930.85(497.11)“19/20“(082))

17. **Rajković, I.**, Radosavljević, U., Zorić, A. „ Sketchbook as an architectural Design instrument of the cognitive creation process for the quality of place“, 3th International Academic Conference Places and Technologies, Belgrade: University of Belgrade - Faculty of Architecture, 14.-15.4.2016, str. 573-580. (ISBN: 978-86-7924-161-0) (UDC: 711.4.01(082)(0.034.2))

ИЗБОРНИ УСЛОВИ

Услов 1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

Ближа одредница: *Члан организационог одбора или учесник научних/стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/регионалног/међународног нивоа;*

- **Рад у часописима међународног значаја верификованог посебном одлуком:** Rakonjac, I., Rakonjac, I., Fotirić, N., **Rajković, I.**, Gašić, M. „Analiza svetlosnih karakteristika u eksploatacionom veku instalacije osvetljenja“/„Lighting Features Life Cycle Analysis for a Lighting System“, *Structural Integrity and Life*, Vol. 16, No. 2, October 2016 pp. 81-86. (EISSN:1820-7863, ISSN:1451-3749)
- **Монографска студија / поглавље у књизи или рад у тематском зборнику међународног значаја:** Зорић, А., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.** (2017) „ Архитектура слободног времена – савремена интерпретација доживљаја напуштених простора“, XII Међународни научни скуп ФИЛУМ, *Српски језик, књижевност, уметност*, Крагујевац: Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултета, 27-28.10.2017. (у процесу)
- **Учешће на скупу међународног значаја:** Зорић, А., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.** (2017) „ Архитектура слободног времена – савремена интерпретација доживљаја напуштених простора“, XII Међународни научни скуп ФИЛУМ, *Српски језик, књижевност, уметност*, Крагујевац: Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултета, 27-28.10.2017.
- **Саопштење са скупа међународног значаја штампано у целини:** Zorić, A., **Rajković, I.**, Fotirić, N. „The architecture of garden as new recreation field of everyday urban life“, 4th International Academic Conference Places and Technologies, Sarajevo: University of Sarajevo - Faculty of Architecture, 8. – 9.6.2017, str. 264-272. (ISBN: 978-9958-691-56-0) (UDC: 711.3/.4(063)(082))
- **Саопштење са скупа међународног значаја штампано у целини:** Jerković-Babović, B., Fotirić, N., **Rajkovic, I.** „Fluidity: Networked context and potentials of contemporary design methodologies of architecture in tourism“, 4th International Academic Conference Places and

Technologies, Sarajevo: University of Sarajevo - Faculty of Architecture, 8. – 9.6.2017, str. 2573-581. (ISBN: 78-9958-691-56-0) (UDC: 711.3/.4(063)(082))

- **Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини:** Зорић, А., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.** (2017) „ Култура и рекреација - Афирмација културног наслеђа у архитектонском дискурсу“, VIII Конференција о градитељском наслеђу *Културно добро*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 12.10.2017. стр. 122-133 (ISBN: 978-88-89779-47-9) (UDC: 71/72(497.11)"20"(082))
- **Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини:** **Рајковић, И.**, Зорић, А., Фотирић, Н. „ Слободно време и културни предео - Пројектантски потенцијали (ре)креације напуштених простора на примеру Топчидерске летње позорнице“, VII Конференција о градитељском наслеђу *Културни предео*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 10.11.2016. стр. 82-90. (ISBN: 978-86-89779-36-3) (UDC: 930.85(497.11)"19/20"(082))
- **Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини:** Фотирић, Н., Јерковић-Бабовић, Б., **Рајковић, И.** „ Културни предео и естетика архитектуре туристичких објеката Савремени аспекти пројектовања туристичких објеката - екстензија садржаја хотела „Бабе“ на Космају“, VII Конференција о градитељском наслеђу *Културни предео*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 10.11.2016., стр. 74-81. (ISBN: 978-86-89779-36-3) (UDC: 930.85(497.11)"19/20"(082))

Ближа одредница: *Аутор/коаутор пројекта, елабората или студије*

- **Стамбени објекат у Тетовској улици бр.37, Београд, 2015 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а., И. Ракоњац д.и.а., З. Степановић д.и.а.
- **Објекат музеја "Air and Space Museum" у склопу комплекса "Beijing futura city", Пекинг, Кина, 2015 - реализовано**
Аутори: Б. Хетзел д.и.а, И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Реконструкција и доградња породичне куће, II фаза, ул. Генерала Хорватовића, Београд, 2015 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Породична кућа, Пожега, Хрватска, 2014 - у реализацији**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Кућа за одмор у Кумбору, Црна Гора, 2012 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Реконструкција и доградња погона за производњу и промет одевних предмета и прибора "УЧА", Брегалничка бр.32, Вршац, 2012 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.

- **II фаза реконструкције и доградње погона за прераду дрвета – израду еколошког фурнира, Београдски пут б.б., Вршац, 2012 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Стамбени објекат, ул. Војводе Степе бр. 71-73, Београд, 2011 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Погон за прим. и сек. паковање фармацеутских производа, Вршац, 2011 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Стамбени објекат у Церској улици бр. 123, Београд, 2010 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Стамбени објекат у Сазоновој улици бр. 106, Београд, 2010 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Реконструкција и доградња породичне куће, ул. Генерала Хорватовића, Београд, 2010 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Стамбени објекат у Сазоновој улици бр. 96, Београд, 2010 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Стамбено-пословни објекат у ул. Пожешкој бр. 56-58, Београд, 2010 - реализовано**
Аутори: Р. Корица д.и.а. и Д. Корица д.и.а.; коаутори: И. Рајковић д.и.а, Н. Фотирић д.и.а. и М. Ненадовић д.и.а.
- **Стамбено пословни објекат, ГП 3, Бежанијска коса, Нови Београд, 2009 – реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **Реконструкција пословног објекта "Србијапројект", ул. Царице Милице, Београд, 2009 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.
- **"Београдски КБЦ", блок 43, ГП 13, Нови Београд, 2009 - реализовано**
Аутори: И. Рајковић д.и.а., Н. Фотирић д.и.а.

Услов 2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

Ближа одредница: *Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија факултета или универзитета у земљи или иностранству*

- Члан Савета факултета, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет од 2014. године.
- Руководилац студијског програма МАС Унутрашња архитектура, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет од 2015. године.

- Заменик председника Етичке комисије, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет од 2017. године.

Ближа одредница: *Руковођење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета*

- Промоција програма Архитектонског факултета, Шабачка гимназија, Шабац, 2014.
- Стручни скуп: Нови модели становања за угрожене у поплавама, Универзитет у Београду -Архитектонски факултет. Члан радне групе Универзитета у Београду – Архитектонски факултет, 2014 (доц. мр Будимир Судимац, координатор, проф. др Рајко Корица, проф. др Бранислав Жегарац, проф. др Ненад Шекуларац, доц. др Ксенија Лаловић, доц. арх. Игор Рајковић, доц. арх. Небојша Фотирић, Јована Бугарски, студент, Јелена Радосављевић, студент, Ана Душмановић, студент, Ана Зорић).
- Члан жирија Јавног студентског конкурса за израду Идејног архитектонско-урбанистичког решења објекта ВИП Мобиле Дата Центар, на кат.парцели 04-1, Блок 51, Нови Београд, 2014.
- Учесник IV Регионална конференције о здравственом, велнес и спа туризму, Београд, 2012 са предавањем: "Рекреативни садржаји – савремени пројектантски аспекти" и презентовањем *Зборника радова студената треће године на тему – Рекреативни садржаји* за који је додељено ПРИЗНАЊЕ WELLNESS AWORD 2012 Архитектонском факултету у Београду.
- Учесник III Регионална конференција о здравственом, велнес и спа туризму, Београд, 2011, са предавањем: "Архитектура слободног времена" и промоцијом изборног програма *Рекреативни садржаји – савремени пројектантски аспекти* Архитектонског факултета у Београду.

Ближа одредница: *Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове (радионице, перманентно образовање, курсеви у организацији стручних/професионалних удружења и институција или сл.)*

- Ментор студентске радионице *Мање је више* у оквиру Стручног скупа - Нови модели становања за угрожене у поплавама, Универзитет у Београду -Архитектонски факултет, 2014.

Услов 3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

Ближа одредница: *Учешће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству;*

- Изложба студентских радова I године МАСУА, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, "Бело 115", Галерија – легат Милице Зорић и Родољуба Чолаковића, Музеј савремене уметности, Београд, 4.07.- 05.07. 2015. (аутори изложбе и каталога: **И. Рајковић**, М. Кордић и Д. Тодоровић).
"Бело 115" - Изложба студентских радова I године МАСУА (аутори изложбе и каталога: **И. Рајковић**, М. Кордић и Д. Тодоровић), Каталог изложбе студената Архитектонског факултета – МАСУА, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, 2015, СРП 747:725.91.012(497.11)''20''(083.824), ISBN 978-86-7924-155-9, COBISS.RS-ID 220773644

Ближа одредница: *Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у у земљи или иностранству*

- Члан жирија 37. Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2015

Рекапитулација остварених изборних услова кандидата дата је у следећој табели:

ИЗБОРНИ УСЛОВИ	Ближе одреднице (најмање по две из свих изборних услова)			
1. Стручно-професионални допринос	1. Члан уређивачког одбора или уредник научног/ стручног/ уметничког часописа или зборника радова у земљи и иностранству		2	
	2. Члан организационог одбора или учесник научних /стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/ регионалног/ међународног нивоа.	✓		
	3. Аутор/коаутор пројекта, елабората или студије.	✓		
	4. Аутор/коаутор/сарадник у уметничком пројекту у другим уметничким областима			
	5. Руководилац или учесник у научном или истраживачком пројекту.			
	6. Руководилац израде пројекта архитектуре, урбанистичког пројекта или плана, главни или одговорни пројектант/урбаниста.			
	7. Иноватор, аутор/коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.			
2. Допринос академској и широј заједници	1. Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија на факултету или универзитета у земљи или иностранству.	✓	3	
	2. Руководијење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.	✓		
	3. Члан стручних и других радних тела и комисија при органима управе (министарства, градска управа, локална управа и др.) или другим организацијама значајним за ширу друштвену заједницу.			
	4. Председник или члан органа управљања националне или међународне струковне (професионалне) организације.			
	5. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.) институција од јавног значаја, научних институција и институција културе, струковних (професионалних) организација, националних и међународних.			
	6. Руководијење или учешће у ваннаставним активностима студената.			
	7. Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове (радионице, перманентно образовање, курсеви у организацији стручних/професионалних удружења и институција и сл.)	✓		
	8. Домаће или међународне награде и признања за унапређење струке и/или науке.			
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, у земљи и иностранству	1. Учешће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству.	✓	2	
	2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству.	✓		
	3. Учешће у програмима размене наставника и студената.			
	4. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.			
	5. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.			

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ

На основу увида у остварене резултате уметничког, научно-истраживачког и педагошког рада кандидата **Игора Рајковића**, дипломираног инжењера архитектуре, Комисија уочава да је делатност кандидата веома разноврсна и широка, а по резултатима богата и успешна. Кандидат је показао подједнаку високу способност у раду како у пољу архитектонског деловања, тако и у пољу научно - истраживачког и педагошког рада у настави у периоду ангажовања у звању доцента на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету.

ОЦЕНА О РЕЗУЛТАТИМА УМЕТНИЧКОГ РАДА КАНДИДАТА ИЗ ОБЛАСТИ У КОЈУ СЕ БИРА

Комисија констатује, на основу приложене документације, да кандидат у свом уметничком ауторском опусу има укупно 12 пројеката архитектонско – урбанистичких комплекса, од чега 5 од избора у звање доцента; 31 реализован објекат, од чега 16 од избора у звање доцента; 70 пројеката објеката, од чега 34 од избора у звање доцента; 27 учешћа на конкурсима (12 награђених), од чега 3 од избора у звање доцента (1 награђени); 181 реализована ентеријера, од чега 73 од избора у звање доцента; 46 пројекта ентеријера, од чега 11 од избора у звање доцента.

Међу репрезентативним референцама кандидата за област Архитектура у пољу уметности, Комисија посебно издваја следеће репрезентативне референце:

Објекат *Air and Space Museum*, Пекинг, Кина, 2015, (Аутори: Б. Хетзел д.и.а., И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.) Пројекат је награђен Повељом Удружења архитеката Србије за изведено дело наших архитеката које је реализовано у иностранству за 2015. годину. Такође, пројекат је излаган 2016. године у Задужбини Илије Милосављевића Коларца у оквиру Изложбе учесника конкурса за доделу награде Ранко Радовић, као и на 38. салону архитектуре – Отворено у Музеју примењених уметности у Београду (29.3.-30.4.2016.) и публикован у Каталогу изложбе 38. салона архитектуре - Отворено, Музеј примењених уметности, Београд, 2016, стр. 27, ИСБН: 978-86-7415-191-4. Објекат музеја се свакако може издвојити по контексту у коме је настао, као и препознатљивом замаху у архитектонској пракси олимпијског и пост-олимпијског Пекинга. У обликовном смислу, комплексност форме, као и њена функционална вредност у оквиру читавог новопроектваног комплекса су критеријуми које ово ауторско дело издвајају у односу на целокупни опус кандидата. Комисија у овој репрезентативној референци издваја квалитет просторног и естетског аспекта, ниво имплементације савремених технологија у објекат, као и висок степен нивоа изведености пројекта, тј. односа пројектованог и реализованог.

Кућа за одмор, Кумбор, Црна Гора, 2013, (Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.) Пројекат је излаган на 36. салону архитектуре – 40 година од оснивања Салона архитектуре у Музеју примењених уметности у Београду (26.3.-18.5.2014.) и публикован у Каталогу изложбе 36. салона архитектуре - 40 година од оснивања Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2014, стр. 36, ИСБН 978-86-7415-170-9. Такође, пројекат је излаган и на Изложбама учесника конкурса за доделу награда Ранко Радовић у Задужбини Илије Милосављевића Коларца и на ФТН у Новом Саду. Реконструкција и пренамена магацинског простора у стамбени објекат на самој обали мора који је намењен одмору, свакако просторни и програмски аспект ставља у први план. Естетика објекта диктирана урбанистичким условима, ауторско деловање ограничава, али уједно и представља изазов у доследној примени материјала који успостављају везу традиционалног и савременог архитектонског израза.

Стамбени објекат у Тетовској улици бр.37, Београд, 2015, (Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а., И.Ракоњац д.и.а. и З. Степановић д.и.а.). Пројекат је излаган на Balkan Architectural Biennale 2017 – New Patterns in Architecture & Urbanism, Architectural Exhibition, 18. - 24.12.2017. на Факултету за дипломатију и безбедност и публикован у Каталогу изложбе ВАВ, Beograd: Pressia, str 43. (ISBN 978-86-9755-3-0), (72.012(497)"20"(083.824); 71/72:069..(497.11) "2017"(083.824)). Локацији која доживљава период трансформације – од насеља резиденцијалног карактера у подручје са претежно вишепородичним објектима, представља претежну карактеристику поља деловања архитеката данас. Просторна концепција објекта условљена је у великој мери стриктним планским границама, као и критеријумима инвестиције која се ослања на економску исплативост уложеног. Комисија препознаје квалитет ауторског израза у постизању баланса између економских захтева и неопходности за остваривањем квалитетних стамбених простора.

Златара ZAKS, Трг Бана Јелачића, Загреб, Хрватска, 2013, (Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.). Пројекат је излаган на 36. Салону архитектуре – 40 година од оснивања Салона архитектуре у Музеју примењених уметности у Београду (26.3.-18.5.2014.) и публикован у Каталогу изложбе 36. салона архитектуре - 40 година од оснивања Салона архитектуре, Музеј примењених уметности, Београд, 2014, стр. 50 , ИСБН 978-86-7415-170-9. Ауторски опус кандидата чини и велики број изведених пројеката у оквиру архитектуре унутрашњег простора. Карактеристика ове репрезентативне референце се огледа у више аспеката. Позиција у самом центру Загреба, на Тргу Бана Јелачића, условљава ауторски израз, као и специфичан начин излагања јувелирских експоната.

Beogradski KBC, ГП 13, блок 43, Београд, 2009, (Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.). Пројекат је излаган на 32. Салону архитектуре – Прилагођавање... Архитектура плус... у Музеју примењених уметности у Београду (25.3.-30.4.2010.) и публикован у Каталогу изложбе 32. салона архитектуре - Прилагођавање... Архитектура плус..., Музеј примењених уметности, Београд, 2010, стр. 32, ИСБН 978-86-7415-142-6. Комплексност технолошких захтева клиничко – болничког центра, спроведених кроз јасан архитектонски израз, условљена не карактеристичном висинском регулацијом за Нови Београд, дефинисаном урбанистичким параметрима, овој репрезентативној референци даје посебну карактеристику. Објекат је ауторски промишљен јасним квалитетом просторних, програмских и естетских карактеристика не угрожавајући основну намену објекта.

Трећа награда на јавном анонимном конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење стамбеног комплекса на локацији у улици др Ивана Рибара, општина Нови Београд, град Београд, 2011, спроводилац конкурса: Грађевинска дирекција Србије у сарадњи са Друштвом архитеката Београда, (Аутори: И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.). Наведено референтно дело Комисија издваја као још једну од карактеристика деловања кандидата у архитектонској пракси. Жири конкурса истиче награђени рад кроз посебну анализу физичке структуре стамбене зоне и студиозне прилоге који образлажу ауторски приступ у компоновању и организацији простора.

Masterplan "Beijing futura city", Пекинг, Кина, 2012, (Аутори: Б. Хетзел д.и.а., И. Рајковић д.и.а. и Н. Фотирић д.и.а.). Пројекат је награђен првом наградом у категорији "Урбанистички пројекти и реализације" на 22. Салон урбанизма у Нишу (8.11.-15.11.2013.) и приказан на пратећој изложби Салона одржаној у Галерија "Србија" у Нишу. Такође, пројекат је и публикован у Каталогу изложбе 22. Салона урбанизма, Галерија "Србија", Ниш, 2013, стр. 05.07, ISBN 978-86-84275-30-3. Референтно дело које комисија издваја показује разноврсност тема којима се кандидат бави у свом стваралачком опусу. Футуристички обликовано, ово урбанистичко решење говори о времену у коме је настало, као и о месту на коме ће бити реализовано. Различите, пројектним задатком захтеване архитектонске типологије, инкорпорирани су у необичан склоп и говоре о новом замаху у Кинеској урбаној филозофији која се након Олимпијаде лагано дистанцира од вековима гајене традиције. Овакав приступ може бити тумачен на различите начине, али могућности које се отварају таквим начином размишљања би свакако требало уважити.

ОЦЕНА О РЕЗУЛТАТИМА НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ И ТЕОРИЈСКОГ РАДА КАНДИДАТА

Кандидат на основу стручног и уметничког рада, односно искуства у пракси, као и у раду у настави на специфичним темама у раду са студентима, учествује на стручним и научним конференцијама као и у истраживањима кроз тематске зборнике од којих комисија издваја следеће:

Рад у часописима међународног значаја верификованог посебном одлуком: Rakonjac, I., Rakonjac, I., Fotirić, N., Rajković, I., Gašić, M. „Analiza svetlosnih karakteristika u eksploatacionom veku instalacije osvetljenja“ / „Lighting Features Life Cycle Analysis for a Lighting System“, *Structural Integrity and Life*, Vol. 16, No. 2, October 2016 pp. 81-86. (EISSN:1820-7863, ISSN:1451-3749). Тежиште овог рада је на приказу трансформације параметара осветљења у процесу експлоатације и дефинисању последица на амбијенталне вредности простора. Кроз експериментално истраживање, анализом физичке и функционалне структуре простора и његових оквира, пружен је увид у утицај окружења на квалитет осветљења и очување идентитета простора.

Поглавље у књизи или рад у тематском зборнику националног значаја: Рајковић, И., Зорић, А. (2015) „Промишљање галерије – 16 погледа на исти простор“, у Јеленковић Д. (ур.), X УАД Уметност, архитектура, дизајн 2015., Панчево: Културни центар Панчева, стр. 74-118. (ISBN: 978-86-87103-59-7) (UDC: 725.91.01(497.11)“20“(082)). Ово поглавље у књизи отвара питања доживљаја простора намењеног излагању и говори о потенцијалима, који сагледани од стране више аутора, омогућавају различито тумачење амбијента кроз обликовање.

Саопштење са скупа међународног значаја штампано у целини: Zorić, A., Rajković, I., Fotirić, N. „The architecture of garden as new recreation field of everyday urban life“, 4th International Academic Conference Places and Technologies, Sarajevo: University of Sarajevo - Faculty of Architecture, 8. – 9.6.2017, str. 264-272. (ISBN: 978-9958-691-56-0) (UDC: 711.3/.4(063)(082)). Рад истражује ново тумачење појма рекреације и потенцијале које архитектура баште пружа савременом кориснику.

Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини (М63): Рајковић, И., Зорић, А., Фотирић, Н. „ Слободно време и културни предео - Пројектантски потенцијали (ре)креације напуштених простора на примеру Топчидерске летње позорнице“, VII Конференција о градитељском наслеђу *Културни предео*, Београд: Завод за заштиту споменика културе града Београда, 10.11.2016. стр. 82-90. (ISBN: 978-86-89779-36-3) (UDC: 930.85(497.11)“19/20“(082)).

Рад истражује пројектантске потенцијале девастираних подручја и њиховог оживљавања кроз призму новог тумачења појма рекреације на примеру Топчидеске летње позорнице.

ОЦЕНА О ПЕДАГОШКОМ РАДУ КАНДИДАТА И АНГАЖОВАЊУ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ И ДРУГИХ ДЕЛАТНОСТИ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ

У настави на Архитектонском факултету, кандидат ради у звању доцента од 2008. године до данас на Основним и Мастер академским студијама. Кандидат своје богато пројектантско искуство преноси студентима кроз рад у студију, а достигнућа из овог сегмента наставе успешно преиспитује кроз стручне и научне скупове из више области.

Руководи предметима студио пројекат, семинар, радионица, као и изборним предметима и учествује у раду на више обавезних предмета на Основним и Мастер академским студијама.

Ментор је на изради 33 Дипломска рада (по старом наставном програму) на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет. По новом наставном програму, кандидат је ментор на изради 53 Мастер завршна рада на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет. 2017. године један завршни рад је номинован за међународну награду.

Комисија издваја допринос кандидата на тему рекреације и спорта на изборном предмету *Рекреативни садржаји – савремени пројектантски аспекти* на Мастер академским студијама архитектуре. Посебно се може издвојити интересовање кандидата за архитектонски цртеж као саставни део пројектантског процеса. То интересовање успешно преноси у наставу у склопу студијских истраживања, на семинару под називом *Скечбук – нацртане мисли* и изборном предмету *Потези архитектуре* на Мастер академским студијама. Резултати ових истраживања су наишли на позитивне критике наставника и студената.

У сегменту организације и развоја наставе, кандидат пружа допринос вршењем дужности руководиоца новоформираног студијског програма МАС – Унутрашња архитектура од 2015. године. Кандидат је био у више наврата члан Комисија за избор асистената на Универзитету у Београду-Архитектонски факултет. Члан је Савета и Етичке комисије Архитектонског факултета.

ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ

Увидом у све елементе укупних радних резултата кандидата

Игора Рајковића, дипл.инж.арх.,

а на основу општих услова предвиђених Законом о раду, посебних услова предвиђених Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду, Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Правилником о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Статутом Архитектонског факултета у Београду и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду, Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање ванредног професора за ужу уметничку област: *Архитектонско пројектовање*, на Департману за архитектуру, Универзитета у Београду Архитектонског - факултета.

Имајући у виду укупан уметнички, стручни, научно-истраживачки и педагошки рад кандидата, ниво достигнутих резултата и њихову усклађеност са темама које се обрађују у оквиру уже уметничке области Архитектонско пројектовање:

Комисија закључује да је доц. Игор Рајковић, дипл. инж. арх., својим радом и постигнутим резултатима задовољио све поменуте услове и има задовољство да предложи Изборном већу Факултета да прихвати овај реферат и упути предлог Већу научних области грађевинско - урбанистичких наука Универзитета у Београду да изабере доц. доц. Игора Рајковића, дипл.инж.арх., у звање ванредног професора за ужу уметничку област: *Архитектонско пројектовање*, на Департману за архитектуру, Универзитета у Београду - Архитектонског факултета.

У Београду, 23. августа, 2018. године

КОМИСИЈА

- **Милан Вујовић**, председник
редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
-

- **Милан Ђурић**, члан
ванредни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
-

- **др Игор Марић**, члан
научни саветник, у пензији, Института за архитектуру и урбанизам Србије.
-