

Barcelona, 25. jun 2018.

Poštovane kolege,

Fondacija Mies van der Rohe u Barseloni započela je organizaciju dodele **Nagrade Evropske unije za savremenu arhitekturu - Nagrade Mies van der Rohe za 2019. godinu.**

Zajedno sa Savetodavnim odborom za nagradu, formirali smo tim od oko 90 stručnjaka iz cele Evrope i iz drugih zemalja za koje smo sigurni da će obezbediti heterogenu i uvek visoko kvalitetnu grupu radova izgrađenih u Evropi i završenih između 1. januara 2017. i 31. decembra 2018.

Ova nagrada, koja se dodeljuje svake druge godine, predstavlja priznanje i počast izuzetnim dostignućima na polju arhitekture i skreće pažnju na značajan doprinos evropskih stručnjaka iz te oblasti razvoju novih ideja i tehnologija. **Cilj ove nagrade je da promoviše kvalitet i da izrazi složenost značaja arhitekture u smislu društvenih, kulturnih, građevinskih, tehnoloških, ekonomskih i estetskih dostignuća.**

Značaj arhitekture - povezan sa tržištem građevine - ima **društveni uticaj i prenosi kulturnu poruku.** Kvalitet se, stoga, odnosi na univerzalne vrednosti generičkih objekata izvan njihovih programa: na koncept pre nego li na formalne vrednosti. Radovi koje predlažete za ovu nagradu treba da slede ove ciljeve - tj. treba da dostavljate one **izgrađene projekte kojima se poboljšava život građana i koji mogu postati stalna arhitektonska referenca za rast; stoga je bitno da ste ih doživeli i posetili.** Ovi radovi takođe treba da nam pomognu da otkrijemo načine stvaranja arhitekture koji mogu biti inspirativni i koji građane i arhitekturu u našoj izgrađenoj sredini obogaćuju dodatnim vrednostima.

Ova nagrada ima jasno evropsko usmerenje - ona priznaje lokalne osobenosti, istovremeno tragajući za sveprožimajućim evropskim identitetom. Ova nagrada postaje mesto gde se pretapaju kulture i iz kojeg se evropska arhitektura projektuje u svet, dok se arhitektonska kulturna razmena podstiče na celom kontinentu. Sledeći ove ciljeve, Fondacija Mies van der Rohe obrazovala je **arhivu** koja sadrži 3.237 dela, sakupljena od 1988. godine, i kojoj možete pristupiti na sajtu www.miesarch.com (Arhiva).

Nominacije predlažu nacionalna udruženja arhitekata, jedna široka grupa nezavisnih stručnjaka i Savetodavni odbor. Za svako bijenale, **žiri bira dva rada** među ovim nominacijama, od kojih jedan dobija glavnu nagradu, dok drugi dobija nagradu za novog arhitektu (Emerging Architect Prize), pri čemu obe nagrade **predstavljaju priznanje kvaliteta.**

Krajem ove godine biće objavljeno ko su članovi žirija, dok će sekretar žirija biti Anna Ramos, direktor Fondacije Mies van der Rohe.

Prema pravilima ove nagrade:

5.1. Nacionalna arhitektonska udruženja biće pozvana da predlože radove svojih članova nastale u njihovim zemljama, kao i radove naručene iz drugih zemalja, koji treba da ispune jedan od sledećih uslova:

5.1.1. Radovi evropskih autora iz drugih zemalja nastali u zemlji iz koje je arhitektonsko udruženje.

5.1.2. Radovi članova udruženja nastali u drugim evropskim zemljama. Nacionalna arhitektonska udruženja mogu dostaviti najviše pet (5) predloga, osim kada je reč o Francuskoj, Nemačkoj, Italiji, Poljskoj, Španiji, Ujedinjenom Kraljevstvu i Ukrajini, budući da svaka od ovih zemalja može dostaviti najviše sedam (7) predloga.

Želim da naglasim da svako nacionalno udruženje arhitekata treba da koordinira proces nominacije na način za koji smatra da je najbolji. Na primer, jedan stručnjak ili odbor može biti imenovan da obavi proceduru ili se može organizovati otvoren poziv članovima udruženja.

Želeli bismo da vas ohrabrimo da:

- širite ciljeve ove nagrade putem svih kanala za koje znate. Dostavićemo vam dokumenta i materijal koji vam može biti od pomoći.
- izložbe prethodnih izdanja sa dodele ove nagrade bile su veoma uspešne i želeli bismo da isto interesovanje zadržimo po čitavoj Evropi i svuda u svetu. Izložba izdanja sa dodele ove nagrade za 2019. godinu obuhvatiće modele, originalne crteže, video snimke, delove zgrada i informacije o projektima koji su ušli u uži izbor, krećući se korak dalje i dodavajući kritički pogled na savremenu arhitekturu u Evropi. Sigurni smo da ste u kontaktu sa institucijama koje bi želele da predstavite ovu izložbu i stoga će, na zahtev, Fondacija Mies van der Rohe dostaviti podatke o uslovima u vezi sa prostorom, cenama i troškovima.

U prilogu se nalazi dosije sa informacijama o nagradi, uključujući pravila i opšte smernice za predlaganje radova. Ako imate neka pitanja, lice za kontakt je Ivan Blasi, koordinator nagrade, ili Jordi García, kojima se možete obratiti na award@miesbcn.com.

Unapred hvala, S

poštovanjem,

Anna Ramos
Direktor
Fundació Mies van der Rohe
Barcelona

Ivan Blasi
Koordinator
Nagrada Evropske unije za savremenu arhitekturu
Nagrada Mies van der Rohe