

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ Архитектонског факултета у Београду

РЕФЕРАТ

Комисије о пријављеним кандидатима за избор једног наставника у звање доцента за ужу уметничку област: „Архитектонско пројектовање“ на Департману за архитектуру

На основу одлуке Изборног већа Архитектонског факултета бр. 02-01-504/2-4.2 од 12.03.2018. године, покренут је поступак за расписивање конкурса за избор једног наставника у звање доцента за ужу уметничку област: **Архитектонско пројектовање**, на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду, на одређено време, за временски период од 5 (пет) година, са пуним радним временом.

Конкурс је објављен у недељном листу Националне службе за запошљавање „Послови“ од 21.03.2018. године, а на основу општих услова предвиђених Законом о раду (“Сл. гласник РС”, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14 и 13/17 – одлука УС), и посебних услова предвиђених чланом 65. Закона о високом образовању (“Сл. гласник РС”, бр.76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 – аутентично тумачење, 68/15 и 87/16), Статутом Универзитета у Београду (“Гласник УБ” 186/15 – пречишћен текст и 189/16), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду (“Гласник УБ” 192/16, 195/16 и 197/17), Правилником о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду од 21.06.2017. године, Статутом Архитектонског факултета у Београду (“Сл. билтен АФ”, бр. 116/17– пречишћен текст), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду (“Сл. билтен АФ”, бр.115/17) и Одлуком о извођењу приступног предавања на Универзитету у Београду и Одлуком о извођењу приступног предавања на Архитектонском факултету у Београду.

Одлуком Изборног већа факултета бр. 02-01-504/2-4.2 од 12.03.2018. године, образована је Комисија за припрему извештаја за избор кандидата (у даљем тексту: Комисија), у саставу:

- **Александру Вуја**, председник комисије
ванредовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета,
- **Драган Стаменовић**, члан комисије
доцент Универзитета у Београду - Архитектонског факултета и
- **др Игор Марић**, члан комисије
научни саветник, у пензији, Институт за архитектуру и урбанизам Србије.

Увидом у конкурсни материјал примљен од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да су се на Конкурс благовремено јавили следећи кандидати:

- **др Милан Максимовић**,
/бр. пријаве 02-686/1 од 02. априла 2018. године/,
- **др Јелена Михаиловић**,
/бр. пријаве 02-730/2 од 10. априла 2018. године.

Након увида у конкурсни материјал, Комисија је закључила да су обе пријаве кандидата на расписани конкурс поднете благовремено и на начин прописан расписом конкурса. Детаљнијим увидом у приспели конкурсни материјал Комисија је утврдила да кандидат **др Јелена Михаиловић не испуњава све потребне услове** конкурса за избор наставника у звање доцента за ужу уметничку област Архитектонско пројектовање.

Образложење:

У Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду ("Сл. билтен АФ", бр. 115/17) - Члан 16. став 3. стоји да су за избор кандидата у наставничко звање доцент неопходне "три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира, од којих се најмање једна од ових референци односи на *реализовано дело архитектуре (признато уметничко, односно стручно-уметничко дело)*".

С обзиром да кандидат др Јелена Михаиловић у својој библиографији (списку радова) није навела ни једно реализовано дело архитектуре, Комисија констатује да кандидат др Јелена Михаиловић не испуњава услове за избор у звање доцента за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду, па њена пријава у реферату Комисије неће бити разматрана.

На основу увида у конкурсни материјал и након анализе поднете пријаве, Комисија је утврдила да је кандидат др Милан Максимовић испунио услове конкурса и Изборном већу подноси:

**РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНОМ КАНДИДАТУ
СА БИОГРАФСКИМ ПОДАЦИМА И ПРОФЕСИОНАЛНИМ РЕФЕРЕНЦАМА**

1.0 БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

1.1 Образовање

Др Милан Максимовић рођен је 28. јануара 1970. године у Ваљеву, где је завршио основну школу и матурирао у Ваљевској гимназији, природно математички смер, занимање математичко технички сарадник. Архитектонски факултет Универзитета у Београду уписао је 1989. године, а дипломирао 1996. године код ментора проф. Бранислава Митровића.

Магистарске студије

Магистарске студије Архитектонског факултета уписује 1997. године на курсу *Архитектонска организација простора*, као и 1999. на курсу *Архитектонско урбанистичко пројектовање*. Диплому Маистра техничких наука стекао је маја 2006. године са радом на тему „Архитектонски израз и интегрисање архитектуре у окружење на примерима пројеката јавног градског простора“ код ментора проф. Предрага Цагића.

У периоду од 1999-2001. године био је секретар последипломског курса *Архитектонско урбанистичко пројектовање*,

Докторске студије

Током 2008. године подноси пријаву докторске дисертације под називом „Симболички облици стваралачког израза у архитектонском делу“ код ментора проф. др Владимира Мака. Дисертацију је са успехом одбранио 20. априла 2013. године и стекао звање Доктора техничких наука у научној области Архитектура и урбанизам.

1.2 Професионална пракса

Од 1996. године запослен је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, прво као Лице обдарено за научно-истраживачки рад, затим као Асистент приправник на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање, да би 2004. године био изабран у звање Самосталног стручног сарадника на истој катедри. У звање Доцента за ужу научну, односно уметничку област: Архитектонско пројектовање и савремена архитектура, на Департману за архитектуру, бира се 2008. године на одређено време у трајању од пет година. У исто звање поново је изабран 2013. године.

У току професионалне праксе био је активан у струковним удружењима, члан управног одбора Друштва архитеката Ваљева од 1995-2001. године и председник Друштва архитеката Ваљева од 2001-2006. године, члан Управног одбора Савеза архитеката Србије од 2001-2004. године.

Од 2016. године члан је управног одбора фондације „Миланка Терзин“ као потпредседник Управног одбора одлуком Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

2.0 ЈАВНЕ НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА

2011.	Награда Града Ваљева из области урбанизма, архитектуре и заштите животне средине.
2008.	Признање 30. Салона архитектуре у категорији публикације, Музеја примењене уметности у Београду за монографију <i>Архитектура и, Архитектонски факултет у Београду, 2007.</i>
2004.	Признање Салона архитектуре за публицистику, научно стручне радове и књиге, Друштва архитеката Новог Сада (за монографију <i>Време архитектуре – архитектура и урбанизам у Ваљевоу 2002-2003</i> , Друштво архитеката Ваљева, главни и одговорни уредник зборника радова).
1998.	Признање 21. Салона архитектуре за урбанистички пројекат, Музеја примењене уметности у Београду (за пројекат <i>Aristotelous: Redesign of The Civic Axis of Thessaloniki</i> са Зорицом Петковић, Каролином Дамјановић и Иваном Субановићем).

3.0 ПЕДАГОШКО ИСКУСТВО

3.1 Учешће у настави на Архитектонском факултету у Београду

2017/18.	Мастер академске студије Унутрашња рхитектура- 4. семестар Предмет: Мастер теза Учесник у настави као ментор
	Мастер академске студије Унутрашња рхитектура- 4. семестар Предмет: Мастер пројекат Учесник у настави као ментор
	Мастер академске студије Унутрашња рхитектура- 4. семестар Предмет: Мастер завршни рад Учесник у настави као ментор
	Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М02А – пројекат Руководилац: в. проф. Александру Вуја Учесник у настави као руководиоца студија
	Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М02А – семинар Руководилац: в. проф. Александру Вуја Учесник у настави као руководиоца семинара
	Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М02А – радионица Руководилац: в. проф. Александру Вуја Учесник у настави као руководиоца радионице
	Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М01А – пројекат Координатор: др Ана Никезић, доцент Учесник у настави као руководиоца студија
	Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М01А – семинар Координатор: др Ана Никезић, доцент Учесник у настави као руководиоца семинара

	<p>Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М01А – радионица Координатор: др Ана Никезић, доцент Учесник у настави као руководиоца радионице</p>
2016/17.	<p>Основне академске студије - 3. семестар Предмет: СТУДИО 01А - Породично становање Руководилац: проф. Владимир Лојаница Учесник у настави као руководиоца студија</p>
	<p>Основне академске студије - 4. семестар Предмет: СТУДИО 02А - Вишепородично становање Руководилац предмета: доц. Небојша Фотирић Учесник у настави као руководиоца студија</p>
	<p>Основне академске студије - 5. семестар Предмет: СТУДИО 03Б - Вишепородично становање Руководилац: проф. Владимир Лојаница Учесник у настави као руководиоца студија</p>
	<p>Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М02А – пројекат Руководилац: в. проф. Александру Вуја Учесник у настави као руководиоца студија</p>
	<p>Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М02А – семинар Руководилац: в. проф. Александру Вуја Учесник у настави као руководиоца семинара</p>
	<p>Мастер академске студије Архитектура- 1. семестар Предмет: СТУДИО М02А – радионица Руководилац: в. проф. Александру Вуја Учесник у настави као руководиоца радионице</p>
2015/16	<p>Основне академске студије - 3. семестар Предмет: СТУДИО 01А - Породично становање Руководилац: проф. Владимир Лојаница Учесник у настави као руководиоца студија</p>
	<p>Основне академске студије - 6. семестар Предмет: Студио пројекат 4 – Синтеза Руководилац: в. проф. Милан Вујовић Учесник у настави као руководиоца студија</p>
	<p>Основне академске студије – 6. семестар Предмет: Изборни предмет 2 / Курс 17.2 Руководилац: в. проф. Жикица Текић Учесник у настави са темом предмета: Посебни проблеми пројектовања - Неместа</p>
2014/15	<p>Основне академске студије - 3. семестар Предмет: СТУДИО 01А - Породично становање Руководилац: проф. Владимир Лојаница Учесник у настави као руководиоца студија</p>
	<p>Основне академске студије - 6. семестар Предмет: Студио пројекат 4 – Синтеза Руководилац: в. проф. Милан Вујовић Учесник у настави као руководиоца студија</p>
2013/14	<p>Основне академске студије - 3. семестар Предмет: СТУДИО 01А - Породично становање</p>

Руководилац: проф. Владимир Лојаница
Учесник у настави као руководиолац студија

Основне академске студије - 6. семестар
Предмет: Студио пројекат 4 – Синтеза
Руководилац: доц. Игор Рајковић
Учесник у настави као руководиолац студија

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

Основне студије

2008-13. Основне академске студије - 6. семестар
Предмет: Студио пројекат 4 – Синтеза
Учесник у настави као руководиолац студија

Основне академске студије - 3. семестар
Предмет: Студио 01А - Породично становање
Учесник у настави као руководиолац студија

Мастер академске студије

2008-11. Мастер академске студије Архитектура-4. семестар
Предмет: Студио М9 – Дипломски испит
Учесник у настави као ментор

3.2 Предавања по позиву у оквиру сарадње са другим установама

2017. Тема предавања: "Архитектонски дијаграм" у оквиру студијског програма Унутрашња архитектура, Одсек за примењену и ликовну уметност Универзитета у Крагујевцу, мај 2017.

2016. Тема предавања: "Функција и значење у архитектури" у оквиру студијског програма Унутрашња архитектура, Одсек за примењену и ликовну уметност Универзитета у Крагујевцу, април 2016.

Тема предавања: „Ваљево модеран град“ у оквиру програма Друштва архитеката Ваљева, Народни музеј Ваљево, април 2016. (са Иваном Рашковићем)

2014. Тема предавања: „Архитектура и њена функција“ у оквиру програма јавних предавања, Ваљевска гимназија, 5. март 2014.

3.3 Учешће у допунским програмима и ваннаставним активностима студената

2018. Организација и спровођење стручне екскурзије студената у Љубљани у оквиру програма на предмету Студио М02а – радионица у сарадњи са Факултетом за архитектуру Универзитета у Љубљани, Љубљана 23-25. март 2018. године

2017. Учешће у спровођењу стручне екскурзије студената у Љубљани, новембар 2017. године

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

2011.	Учешће у спровођењу стручне екскурзије студената у Љубљани, април 2011. године
1998.	Летња школа архитектуре „Етно архитектура“, ментор радионице са Александром Виденовићем, Петница, 1998.
1997.	Летња школа архитектуре „Архитектура и природа“, ментор радионице са Зорицом Савичић, Петница, 1997.
1996.	Летња школа архитектуре „Архитектура и природа“, ментор радионице са Мајом Кусмук и Браниславом Реџићем, Петница, 1998.

4.0 ПИСАНИ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНИ РАДОВИ

4.1 Монографска издања

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

2013.	Максимовић, Милан, <i>Симболички облици стваралачког израза у архитектонском делу</i> , докторска дисертација, Архитектонски факултет у Београду, 2013. COBISS.SR-ID 43936015
2010.	<i>Време архитектуре: Архитектура и урбанизам у Ваљеву 2004-2009</i> , Друштво архитеката Ваљева, ИД Колубара, Инжењерска комора Србије, 2010. (главни и одговорни уредник) ISBN: 978-86-904863-1-1, COBISS.SR-ID 173624844
2007.	Максимовић, Милан, <i>Архитектура и</i> , Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2007. ISBN 978-86-7924-007-1, COBISS.SR-ID 144517900
2006.	Максимовић, Милан, <i>Архитектонски израз и интегрисање архитектуре у окружење на примерима пројеката јавног градског простора</i> , магистарски рад, Архитектонски факултет у Београду, 2006. COBISS.SR-ID 513116561
2004.	<i>Време архитектуре: Архитектура и урбанизам у Ваљеву 2002-2003</i> , Друштво архитеката Ваљева, 2004. (главни и одговорни уредник) ISBN: 86-904863-0-5, COBISS.SR-ID 110908684

4.2 Списак научно-истраживачких и стручних радова

2017.	Драган Марчетић, Милан Максимовић: "Технологија као глобализовани контекст архитектуре", ФИЛУМ - XI међународни научни скуп - Српски језик, књижевност, уметност, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2017. стр. 215-223. ISBN:978-86-80596-04-4 COBISS.SR-ID 248652556
	Милан Максимовић: "Контекст и контекстуалност у архитектонском разматрању", ФИЛУМ - XI међународни научни скуп - Српски језик, књижевност, уметност, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2017. стр. 243-256. ISBN 978-86-80596-04-4 COBISS.SR-ID

248652556

2015. Milan Maksimovic: „Meaning and Expression as Aesthetic Intention in Architecture“, Revision of Modern Aesthetic, University of Belgrade – Faculty of Architecture, Beograd, 2015. ISBN 978-86-7924-144-3

2014. Milan Maksimovic and Milos Komlenic: „The function of architecture and the paradigm of functionalism“, ARCHTHEO '14 Theory of architecture conference, DAKAM Publishing, Istanbul, 2014. pp. 115-125. ISBN 978-605-5120-90-0

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

2013. Милан Максимовић: *Деконструкција као концепт архитектонске праксе* // Часопис Архитектура и урбанизам, април 2013. ID BROJ: 200257292
Прегледни рад, DOI:10.5937/a-u37-3458

Милан Максимовић: *Вртић изазова*, Часопис Форум, бр. 57, 2013. Београд

2010. Милан Максимовић: *Искусство удруживања* // Зборник *Време архитектуре: Архитектура и урбанизам у Ваљевоу 2004-2009*, Ваљево, 2010. ст. 6. ISBN: 978-86-904863-1-1, COBISS.SR-ID 173624844

2008. Милан Максимовић: *Трговина – обележје града* // Часопис Форум, бр. 53. јануар 2008. Београд, ст. 64.

Милан Максимовић: *Концепт минимализма* // Београдска интернационална недеља архитектуре, каталог манифестације, Београд, 2008. ст. 25.

2006. Милан Максимовић: *О згради академског стила: Хармонија којој се ништа не може ни одузети, ни додати* // Школски лист Гимназијалац. Бр. 75. 2006. Ваљево, ст. 3

2004. Милан Максимовић: *Језик архитектонског цртежа* / Милан Максимовић // Часопис ДАНС, бр. 46, 2004. Нови Сад, ст. 52.

Милан Максимовић: *Време архитектуре* // Зборник *Време архитектуре: Архитектура и урбанизам у Ваљевоу 2002-2003*, Ваљево, 2004. ст. 6.

1998. Karolina Damjanovic, Zorica Petkovic and Milan Maksimovic: *A Quest For (I)rational, Reconstruction Of The City: Urban Design Competitions For Thessaloniki*, Thessaloniki 1998. p. 124.

Зорица Савичић и Милан Максимовић: *Сталност променљивости, Архитектура предела: Монографија друге Летње школе архитектуре у Петници*, Београд, Архитектонски факултет у Београду, 1998. ст. 47.

1997. Маја Кусмук, Милан Максимовић, Бранислав Реџић: *Град на води, Архитектура приобаља: Монографија прве Летње школе архитектуре у Петници*, Архитектонски факултет у Београду, 1997. ст. 35.

1996. Маја Кусмук, Милан Максимовић, Бранислав Реџић: *Град на води, Зборник међународне конференције Архитектура урбанизам на Прагу III миленијума*, Архитектонски факултет у Београду, 1996. ст. 234.

4.2 Научне рецензије

2017.	Рецензент радова <i>Зборника са XI међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу за секцију Примењене и ликовне уметности (област Архитектура М14)</i> ISBN: 978-86-80596-04-4
-------	--

5. УМЕТНИЧКА ОСТВАРЕЊА У ОБЛАСТИ АРХИТЕКТОНСКОГ ПРОЈЕКТОВАЊА

5.1. Реализовани објекти

2011.	Ентеријер стана у улици Здравка Челара у Београду. Пројектовано 2011. Реализација ентеријера у периоду од 2011-2014.
-------	--

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

2008.	Стамбено пословни објекат у улици П. Стефановића у Лазаревцу (са Светланом Марковић), идејни и главни пројекат 2006. Реализација објекта 2008.
-------	--

2004.	Стамбено пословна целина у улици Раце Терзића у Лазаревцу, идејно решење за урбанистички пројекат. (са Бранком Ристићем) Реализација објекта у периоду од 2008-2014.
-------	--

5.2. Идејни пројекти и идејна архитектонска решења

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

2008.	Идејно архитектонско решење пословно-трговачког објекта у Подгорици, 2008. (са Лелом Реџепагић и Драганом Марчетићем)
-------	---

2007.	Идејно архитектонско решење стамбено-пословног објекта у Карађорђевој улици у Ваљеву, 2007.
-------	---

Урбанистички пројекат за изградњу технопарка Обнинск, Москва, 2006. (са Драганом Марчетићем)

1998.	Идејно архитектонско решење доградње и адаптације стамбене куће у улици Кнеза Јовице у Ваљеву, 1998.
-------	--

1997.	Идејно архитектонско решење реконструкције стамбених павиљона Караташ, 1997. (са Јеленом Шаровић и Данијелом Чолић)
-------	---

Идејни пројекат за царински терминал са паркиралиштем за теретна возила Вршка Чука, 1997 (са Јеленом Шаровић и Данијелом Чолић)

1996.	Идејно архитектонско решење пословно-тржног центра у Кладову, 1996. (са Јеленом Шаровић и Данијелом Чолић)
-------	--

5.2. Награђени архитектонско урбанистички конкурси

2017.	Јавни, анонимни, једностепени, отворени, урбанистичко-архитектонски конкурс дела Макишког поља, ГО Чукарица, Београд, 2017. Расписивач: Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П. (са Драганом Марчетићем) ПРВА НАГРАДА
2016.	Јавни, анонимни, једностепени, отворени, урбанистичко-архитектонски конкурс за део блока 13 на Новом Београду - Београдска филхармонија, Београд, 2016. Расписивач: Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П. (са Драганом Марчетићем) ПРВА НАГРАДА
	Јавни, анонимни, двостепени, отворени, архитектонски конкурс за израду идејног решења реконструкције објекта у Ресавској 40б и пренамену у Музеј града Београда, улица Ресавска, Београд, 2016. Расписивач: Градска управа града Београда, Агенција за инвестиције и становање (са Драганом Марчетићем) ОТКУП
/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:	
2007.	Конкурс за идејно архитектонско урбанистичко решење простора Теразијске терасе у Београду, 2007. (са Драганом Марчетићем) III НАГРАДА
	Конкурс за програмско урбанистичко-архитектонско решење простора <i>Трг костурница</i> (Расински трг) у Крушевцу, 2007. (са Драганом Марчетићем) ОТКУП
2003.	Конкурс за идејно урбанистичко уређење спортско пословног комплекса Ташмајдан у Београду, откуп, 2003. ОТКУП
2001.	Конкурс за архитектонско урбанистичко решење гимназије у Краљеву, 2001. (са Мајом Кусмук и Светланом Марковић) ОТКУП
2000.	Конкурс за архитектонско урбанистичко идејно решење стамбених објеката у Лазаревцу, 2000. (са Милошем Комленићем и Мајом Кусмук) III НАГРАДА
1998.	Архитектонско урбанистички конкурс за хотел у Рајићевој улици у Београду, обештећење 1998. (са Драганом Марчетићем) УЖИ ИЗБОР - ОБЕШТЕЋЕЊЕ
	Архитектонско урбанистички конкурс за пословно стамбени центар у Старој Моравици, 1998. (са Драганом Марчетићем и Миленом Крагић) III НАГРАДА
1997.	<i>Aristotelous: Redesign of The Civic Axis of Thessaloniki</i> , Међународни конкурс за редизајн Аристотелове осе у Солуну, 1997. (са Зорицом Петковић, Каролином Дамјановић и Иваном Субановићем) II НАГРАДА
	Архитектонски конкурс за идејно решење аутобуске станице у Лазаревцу, II награда, 1997. (са Мајом Кусмук и Зорицом Петковић) II НАГРАДА
1990.	Јавни конкурс ГСП-а и ДАБ-а за редизајн трамваја, 1990. (са Драганом Марчетићем) IV НАГРАДА

5.3. Јавни архитектонско урбанистички конкурси

2017.	Јавни, анонимни, једностепени, отворени, урбанистичко-архитектонски конкурс за шире подручје Хиподрома, ГО Чукарица, Београд, 2017. Расписивач: Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П. (са Драганом Марчетићем)
2016.	Јавни међународни отворени двостепени конкурс за израду идејног решења за спомен-обележје Зорану Ђинђићу на Студентском тргу у Београду, 2017. Расписивач: Секретаријат за културу града Београда.
2016.	Јавни, анонимни, једностепени, отворени, урбанистичко-архитектонски конкурс за израду идејног решења за изградњу објекта Градске галерије на Косанчићевом венцу у Београду, 2016. Расписивач: град Београд, Градска управа града Београда, Агенција за инвестиције и становање. (са Драганом Марчетићем)
2015.	Отворени идејни двостепени анонимни урбанистичко-архитектонски конкурс за три централна трга у Београду (Трг Николе Пашића, Трг Теразије и Трг Републике), 2015. Расписивач: Град Београд и Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда (са Тијаном Јаблановић, Иваном Нешић, Бојаном Цојић, Офелијом Раденковић, Маријом Човић и Срђаном Прцовићем)
2014.	Јавни, анонимни, једностепени, отворени, урбанистичко-архитектонски конкурс за израду урбанистичко-архитектонског решења аутобуске и железничке станице Нови Београд и комерцијално- пословног комплекса у блоку 42 у Новом Београду, 2014. Расписивач: Урбанистички завод Београда. (са Драганом Марчетићем)
/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:	
2006.	Конкурс за идејно архитектонско урбанистичко решење реконструкције Каленић пијаце у Београду, 2006.
2003.	Конкурс за урбанистичко архитектонско решење блока 16 на Новом Београду, 2003.
1999.	Конкурс за архитектонско урбанистичко решење пословног центра <i>Цептер</i> у Бања Луци, 1999. (са Милошем Комленићем)
	Конкурс за идејно решење хотела – Дом српско грчког пријатељства у Коштунићима, 1999. (са Милошем Комленићем)
1997.	Урбанистичко архитектонски конкурс за уређење централне зоне и железничког трга у Пећи, 1997. (са Љубинком Ранковићем)
1995.	Конкурс за идејно архитектонско решење управне зграде <i>Металац</i> у Горњем Милановцу, 1995. (са Јеленом Шаровић)
1994.	Међународни студентски конкурс <i>Urban Housing</i> , 1994. (са Мајом Кусмук)
1993.	Урбанистичко архитектонски конкурс за решење партера изнад железничке станице <i>Вуков споменик</i> у Београду, 1993.
	Међународни архитектонски конкурс <i>Renco Piano – Basic Shelter and Your</i>

Local Memory, 1993. (са Станимиром Перишићем)

5.4. Позивни архитектонско урбанистички конкурси

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

- | | |
|-------|---|
| 2008. | Позивни урбанистичко архитектонски конкурс за Центар за посетиоце археолошког налазишта Ромулијана Зајечар, 2008. |
| 2004. | Позивни конкурс за архитектонско решење екстеријера зграде Агробанке у Београду, 2004. (са Светланом Марковић) |
| 2001. | Позивни конкурс за архитектонско урбанистичко решење трга у Мионици, 2001. (са Мајом Кусмук и Светланом Марковић) |
| 1997. | Позивни архитектонски конкурс за идејно решење ентеријера сале и вестибила зграде Скупштине града на тргу Николе Пашића, 1997. (са Марином Шибалић) |
-

5.5. Радови из области графичког дизајна

/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:

- | | |
|-------|---|
| 2010. | Дизајн и поставка изложбе <i>Стари Генералштаб</i> и графичка опрема каталога, Београд 2010. |
| | <i>Дизајн и поставка изложбе <i>Савремена архитектура у Ваљевоу 2000-2010</i>, Конак кнегиње Љубице, Београд // Галерија Друштва архитеката Ниша, 2010.</i> |
| 2004. | Графичко решење знака и логотипа предузећа <i>Неонаос</i> из Београда, 2004. |
| 2001. | Конкурс за идејно решења знака и логотипа предузећа <i>Енергопласт</i> из Београда, I награда и реализација, 2001. (са Мајом Кусмук) |
| 1996. | Конкурс за идејно решење насловне стране часописа <i>Форум</i> , 1996. (са Ољом Максимовић) |
-

6. ИЗЛОЖБЕ У УМЕТНИЧКОЈ ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЕ

6.1. Кустоски рад

- | | |
|-------|--|
| 2017. | Изложба архитектуре Миленија и Дарко Марушић, Народни музеј Ваљево, 23. новембар – 15. децембар 2017. године (кустос изложбе и модератор-учесник пратеће трибине) |
| 2010. | Савремена архитектура Ваљева 2000-2010, БИНА 2010. Конак кнегиње Љубице, Београд 7-22. мај 2010. године. (кустос изложбе и учесник пратеће трибине на тему „Савремена српска архитектура изван Београда“). |
-

6.2. Учешће на изложбама

2017.	Изложба "Дани архитектуре - Београд будућности", Хала 2, ниво S, Београдски Сајам Грађевине SEEBBE 2017. 19.-23. април 2017. године.
	Изложба конкурсних радова за део блока 13 на Новом Београду - Београдска филхармонију, Београд, Урбанистички завод Београда, 2017. година.
	Изложба „Шкољка музеја: три конкурса за зграду музеја града Београда“, БИНА 2017, Музеј града Београда, 4-25. маја 2017. године. Аутори изложбе: др Злата Вуксановић Мацура и Ангелина Банковић.
/ у периоду пре последњег избора у звање 2013. године:	
2010.	Салон архитектуре, Музеј примењене уметности у Београду 2010. (изложена монографија <i>Време архитектуре – архитектура и урбанизам у Ваљеу 2004-2009</i>, Друштво архитеката Ваљево, 2010)
2008.	Изложба стручно уметничких остварења, Архитектонски факултет у Београду, 2008.
	Салон архитектуре, Музеј примењене уметности у Београду 2008. (изложена монографија Милан Максимовић <i>Архитектура и</i> , Београд, 2008)
2005.	Изложба Друштва архитеката Ваљева, Манифестација <i>Време архитектуре</i> , Народни музеј у Ваљеу, 2005. (изложени конкурсни пројекти)
2004.	Салон архитектуре, Музеј Војводине у Новом Саду, 2004. (изложена монографија <i>Време архитектуре – архитектура и урбанизам у Ваљеу 2002-2003</i> , Друштво архитеката Ваљево, 2004)
2002.	Прва изложба наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање, Архитектонски факултет у Београду / Народни музеј у Ваљеу, 2002. (изложени конкурсни пројекти)
	Изложба Друштва архитеката Ваљева, Манифестација <i>Време архитектуре</i> , Народни музеј у Ваљеу, 2002. (изложени конкурсни пројекти)
2001.	<i>7 визуелних тема</i> , изложба последипломског курса АУП, Архитектонски факултет у Београду, 2001. (изложени пројекти)
1999.	Изложба Друштва архитеката Ваљева, Манифестација <i>Време архитектуре</i> , Народни музеј у Ваљеу, 1999. (изложени конкурсни пројекти)
1998.	Изложба пројеката међународних конкурса за Солун, Солун, 1998. (изложен конкурсни пројекат <i>Aristotelous: Redesign of The Civic Axis of Thessaloniki</i> , 1997)
	Салон архитектуре, Музеј примењене уметности у Београду, 1998. (изложен конкурсни пројекат <i>Aristotelous: Redesign of The Civic Axis of Thessaloniki</i> , 1997)

6. БИБЛИОГРАФИЈА

6.1. Монографска издања и каталози

-
2017. Каталог изложбе - Отворени анкетни једноступени анонимни урбанистичко-архитектонски конкурс за део блока 13 у Новом Београду, Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П. децембар 2016. стр. 8-15.
-
- Каталог изложбе - Конкурс за израду идејног решења Градске галерије на Косанчићевом венцу, Друштво архитеката Београда (ДАБ), 2017., стр. 83-85
-
2016. Каталог изложбе - Конкурс за израду идејног решења реконструкције објекта у Ресавској 40б и пренамену у Музеј града Београда, Друштво архитеката Београда (ДАБ), 2016. стр. 23-25.
-
2014. Каталог изложбе - конкурс за израду урбанистичко-архитектонског решења аутобуске и железничке станице Нови Београд и пословно - комерцијалног комплекса у блоку 42 у Новом Београду, Урбанистички завод Београда ЈУП у сарадњи са Друштвом архитеката Београда - ДАБ, 2014. стр. 61.
-
2011. "Српски архитекти 2000-2010", уредник Ана Ковенц Вујић, Инжењерска Комора Србије и Друштво архитеката Београда, Београд, 2011. ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924 ст. 188. Стамбено-пословни објекат у Лазаревцу
-

6.2. Периодична издања и часописи из области архитектуре

-
2017. "Блок 13 - Београдска филхармонија", Часопис Ентеријер, бр. 88. април 2017. године, стр. 157-161.
-
2003. *Идејно урбанистичко уређење спортско пословног комплекса Ташмајдан у Београду* // Часопис Форум, Савез архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, бр. 46. октобар 2003. Београд, ст. 64.
-
- Идејно архитектонско урбанистичко решење гимназије у Краљеви* // Часопис Форум, Савез архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, бр. 45, Београд, април 2003. ст. 68.
-
2000. *Идејно архитектонско урбанистичко решење стамбено пословних објеката у улици Д. Карајлића у Лазаревцу* // Часопис Форум, Савез архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, Београд, посебан број, мај 2000. ст. 4.
-
1999. *Урбанистичко-архитектонско решење пословно-трговачког центра са становањем у Старој Моравици* // Часопис Форум, Савез архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, Београд, бр. 41, 1999. стр. 34.
-
1997. *Идејно архитектонско урбанистичко решење аутобуске станице у Лазаревцу* // Часопис Форум, Савез архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, Београд, бр. 38. 1997. ст. 7.
-

ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ ИЗБОРНИХ УСЛОВА, ПРЕДВИЂЕНИХ ПРАВИЛНИКОМ

ОПШТИ УСЛОВ

У смислу испуњености ОПШТИХ УСЛОВА према Правилнику, Комисија констатује да је кандидат запослен на Архитектонском факултету Универзитета у Београду у звању доцента верификован избором из 2013. године. С обзиром да се кандидат поново бира у исто наставничко звање, потребно је да поново испуни обавезне и изборне услове за избор према Члану 12. став 2 Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду од 21.06.2017. године,

Комисија утврђује испуњеност услова за избор кандидата према следећим условима:

А / ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.

Доцент Милан Максимовић присутан је, у континуитету од 1996. године, на Катедри за архитектонско урбанистичко пројектовање и Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду. У оквиру тога од 2008. године запослен је као доцент у настави на Департману за архитектуру, тако да се његово искуство у педагошком раду са студентима може оценити као дуготрајно и веома богато. У оквиру наведеног периода учествује у настави на Основним академским студијама и Мастер академским студијама.

2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама

Кандидат има позитивну оцену педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.

Извор Анкета о вредновању педагошког рада у периоду од 2015-2018. године.

Увид: <https://drive.google.com/open?id=1CbqUpiuKDLVn6t8mziwB5HkjHv9tq9OH>

3. Три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира у периоду од последњег избора, из три различите категорије

- реализовано дело архитектуре;
- приказано дело архитектуре;
- учешће на конкурс из области архитектуре;
- изложба дела архитектуре;
- учешће у раду жирија на конкурс из области архитектуре;
- кустоски рад на изложби из области архитектуре;
- награда и/или признање за дело архитектуре и
- објављено теоријско и/или уџбеничко дело.

По овом критеријуму, Комисија издваја следеће референце, издвојене из свих наведених у биографији кандидата:

рб	РР категорија	
1	приказано дело архитектуре 1 референца	<p>Пројекат за Јавни, анонимни, једностепени, отворени урбанистичко-архитектонски конкурс за део блока 13 на Новом Београду - Београдска филхармонија, Београд (аутор са Драганом Марчетићем) - прва награда</p> <p>Пројекат је приказан на изложбама:</p> <p>2017. Изложба "Дани архитектуре - Београд будућности", Хала 2, ниво S, Београдски Сајам Грађевине СЕЕВВЕ 2017., 19.-23. април 2017. године</p> <p>2017. Изложба конкурсних радова за део блока 13 на Новом Београду - Београдска филхармонију, Београд, Урбанистички завод Београда, 2017. година</p> <p>Пројекат је публикован:</p> <p>2017. Блок 13 - Београдска филхармонија, Ентеријер, број 88, , април 2017. године, стр. 157-161.</p> <p>2016. Каталог изложбе - Отворени анкетни једностепени анонимни урбанистичко-архитектонски конкурс за део блока 13 у Новом Београду, Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П., децембар 2016, стр. 8-15</p>
2	учешће на конкурсима из области архитектуре 2 референце	<p>Јавни, анонимни, једностепени, отворени, урбанистичко-архитектонски конкурс дела Макишког поља, ГО Чукарица, Београд, 2017. Расписивач: Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда Ј.П. (аутор са Драганом Марчетићем) – прва награда</p> <p>Јавни, анонимни, двостепени, отворени архитектонски конкурс за израду идејног решења реконструкције објекта у Ресавској 40б и пренамену у Музеј града Београда, улица Ресавска, Београд (аутор са Драганом Марчетићем) - откуп</p>
3	објављено теоријско и/или уџбеничко дело 2 референце	<p>Милан Максимовић: "Контекст и контекстуалност у архитектонском разматрању", ФИЛУМ - XI међународни научни скуп - Српски језик, књижевност, уметност, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ст. 243-256. ISBN 978-86-80596-04-4 COBISS.SR-ID 248652556</p>

		Milan Maksimović and Miloš Komlenić: „The function of architecture and the paradigm of functionalism“, ARCHTHEO '14 Theory of architecture conference, DAKAM Publishing, Istanbul, 2014. pp. 115-125. ISBN 978-605-5120-90-0
4.	кустоски рад на изложби из области архитектуре 1 референца	Изложба архитектуре – Миленија и Дарко Марушић Организација Друштва архитеката Ваљева. Галерија Народног музеја Ваљево, 23. 11. – 5. 12. 2017. године. Изложбу отварио Игор Марић, председник Друштва инжењера и техничара Србије. У оквиру изложбе одржана трибина о архитектури Миленије и Дарка Марушића. Учесници трибине: Миленија Марушић, Бранислав Митровић, Бојан Ковачевић и Милан Максимовић.
	Увид: https://drive.google.com/open?id=1qmSW200bLxdScsWwiaQMNOhHogX980jt	

Б / ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

Ближе одреднице дефинисане чланом 17. Правилника о минималним условима за избор у звање наставника, у делу за уже уметничке области, у оквиру уметничке области Архитектура у пољу Уметности (**најмање по два из свих изборних услова**):

1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1. Члан уређивачког одбора или уредник научног/ стручног/уметничког часописа или зборника радова у земљи или иностранству;
2. Члан организационог одбора или учесник научних/стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/регионалног/међународног нивоа;
3. Аутор/коаутор пројекта, елабората или студије;
4. Аутор/коаутор/сарадник у уметничком пројекату у другим уметничким областима;
- 5.Руководилац или учесник у научном или истраживачком пројекту;
6. Руководилац израде пројекта архитектуре, урбанистичког пројекта или плана, главни или одговорни пројектант/урбаниста;
7. Иноватор, аутор/коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројекта.

1.	Члан уређивачког одбора или уредник научног/ стручног/уметничког часописа или зборника радова у земљи или иностранству;	1. Кандидат је био главни и одговорник уредник зборника радова: 2010. Време архитектуре: Архитектура и урбанизам у Ваљеву 2004-2009, Ваљево, Друштво архитеката Ваљева, ISBN: 978-86-904863-1-1, COBISS.SR-ID 173624844
----	--	--

	2 референце	2004. Време архитектуре: Архитектура и урбанизам у Ваљевоу 2002-2003, Ваљево, Друштво архитеката Ваљева, ISBN: 86-904863-0-5, COBISS.SR-ID 110908684
2.	Иноватор, аутор/коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката. 1 референца	2. Кандидат је рецензент радова: 2017. Зборника са XI међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу за секцију Примењене и ликовне уметности (област Архитектура) /М14/, 2017. ISBN: 978-86-80596-04-4
	Увид: https://drive.google.com/open?id=1jDtEPP_9mRqom7xGFcJtgl8JcMM2E2Nt	

2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија факултету или универзитета у земљи или иностранству;
2. Руковођење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета;
3. Члан стручних и других радних тела и комисија при органима управе (министарства, градска управа, локална управа и др.) или другим организацијама значајним за ширу друштвену заједницу;
4. Председник или члан органа управљања националне или међународне струковне (професионалне) организације;
5. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.) институција од јавног значаја, научних институција и институција културе, струковних (професионалних) организација, националних или међународних;
6. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената;
7. Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове (радионице, перманентно образовање, курсеви у организацији стручних/професионалних удружења и институција или сл.);
8. Домаће или међународне награде и признања за унапређење образовања, струке и/или науке.

1.	Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија на факултету или универзитета у земљи или иностранству; 1 референца	Кандидат је при Архитектонском факултету у Београду изабран као: 2016. Члан управног одбора фондације Миланка Терзин, потпредседник УО. Доказ: Одлука Архитектонског факултета Универзитета у Београду
	Увид: https://drive.google.com/open?id=1lmFUyI8Z7tEnIO-gLDgjYsBw9K4Wo7hk	
2.	Председник или члан органа управљања националне или међународне струковне (професионалне) организације; 1 референца	2. Кандидат је био председник и члан управног одбора струковних организација: 1995-2001. Члан УО Друштва архитеката Ваљева 2001-2006. Председник Друштва архитеката Ваљева 2001-2004. Члан УО Савеза архитеката Србије

3. САРАДЊА САДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНОУСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

1. Учешће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству;
2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у у земљи или иностранству;
3. Учешће у програмима размене наставника и студената;
4. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма;
5. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

1.	5. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству. 2 референце	Кандидат је одржао следећа предавања по позиву: 2017. Одсек за примењену и ликовну уметност Универзитета у Крагујевцу, са темом: "Архитектонски дијаграм" у оквиру студијског програма Унутрашња архитектура. 2016. Одсек за примењену и ликовну уметност Универзитета у Крагујевцу, са темом: "Функција и значење у архитектури" у оквиру студијског програма Унутрашња архитектура.
	Увид: https://drive.google.com/open?id=1aEJWwoIQmUyNylGFuG0qgqCCB0k6tikQ http://147.91.201.125/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=103&Itemid=132	

ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ

Увидом у све елементе укупних радних резултата кандидата

др Милана Максимовића,

а на основу општих услова предвиђених Законом о раду, посебних услова предвиђених Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду, Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Правилником о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Статутом Архитектонског факултета у Београду и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду, Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање доцента за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање на Департману за архитектуру Универзитета у Београду Архитектонског факултета.

Имајући у виду укупан уметнички, стручни, научно-истраживачки и педагошки рад кандидата, ниво достигнутих резултата и њихову усклађеност са темама које се обрађују у оквиру уже уметничке области Архитектонско пројектовање:

Комисија закључује да је др Милан Максимовић, испунио све поменуте услове и предлаже Изборном већу Архитектонског факултета у Београду избор др Милана Максимовића у звање доцента за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање на Департману за Архитектуру Универзитета у Београду Архитектонског факултета.

У Београду, 1. јуна, 2018. године

Чланови Комисије:

- **Александру Вуја**, председник комисије
ванредовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета,
- **Драган Стаменовић**, члан комисије
доцент Универзитета у Београду - Архитектонског факултета и
- **др Игор Марић**, члан комисије
научни саветник, Институт за архитектуру и урбанизам Србије
(у пензији).