

В) ГРУПАЦИЈА ТЕХНИЧКО - ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета:	Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Ужа уметничка област:	Архитектонско пројектовање
Број кандидата који се бирају:	Један (1)
Број пријављених кандидата:	Један (1)
Име пријављеног кандидата:	Александар Виденовић

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме:	Александар, Часлав, Виденовић
- Датум и место рођења:	15. октобар 1963. год., Београд
- Установа где је запослен:	Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- Звање/радно место:	Доцент на Департману за архитектуру
- Уметничка област:	Архитектонско пројектовање

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

<u>Основне студије:</u>	
- Назив установе:	Архитектонски факултет
- Место и година завршетка:	Београд, 1989.
<u>Магистеријум:</u>	
- Назив установе:	Архитектонски факултет
- Место и година завршетка:	Београд, 1995.
- Ужа научна, односно уметничка област:	Техничко – технолошке науке – Архитектура и урбанизам
<u>Докторат:</u>	
- Назив установе:	Архитектонски факултет
- Место и година одбране:	Београд, 2016.
- Наслов дисертације:	Ревитализација центара у селима брдско – планинских подручја Источне Србије
- Ужа научна, односно уметничка област:	Архитектура и урбанизам – Савремени руризам и регионална архитектура
<u>Досадашњи избори у наставна звања:</u>	
1990 – 1995.	Асистент приправник
1995 – 2002.	Асистент
2002 – 2018.	Доцент
	(Све на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета, Универзитета у Београду)

3) Испуњеност услова за избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

Бр.	Услови	Референце, оцене, испуњеност услова
1	Искуство у педагошком раду са студентима	28 (двадесет осам) година - - Кандидат испуњава наведени услов.
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Оцене у прилогу овог Сажетка – - Просечна оцена свих студентских анкета: 4,73 - Кандидат испуњава наведени услов.
3	Шест репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање, од којих се најмање једна од ових референци односи на реализовано дело архитектуре.	Комисија издваја укупно 15 референци од којих: - 10 по избору у претходно звање (доцент), - 5 пре избора (2002. година). - Кандидат испуњава наведени услов.
	Категорија 1: Реализовано дело архитектуре	Комисија издваја 4 реализована дела, од којих 3 од избора у претходно звање: 1. Наставна база Шумарског факултета у Београду – хотел <i>Пирамида</i> - планина Гоч, локација Гвоздац, – К.О. Врњачка бања; (коаутор са Д. Радоњић и Д. Даниловић), (реализовано 2015). 2. Приступни плато и алеја са уређењем слободних површина у оквиру главног улаза у гробље Лешће – Београд, (реализовано 2009). 3. Ресторан – сојеница у форланду реке Саве у Сремској Митровици (реализовано 2008). 4. <i>Стамбено – пословни објект у ул. Милашевој бр. 9 у Београду</i>, (реализовано 1999).
	Категорија 2: Приказано дело архитектуре	Комисија издваја 3 приказана дела, од којих 2 од избора у претходно звање: 1. Приказ објекта <i>Надстрешница на локалном гробљу, Попадисци, Црна Трава, Србија</i> (реализовано 2016), у наслову: <i>Exhibition catalogue / BAV (2017), Beograd: Pressia, str 12., Izloženi projekat: MARQUEE ON LOCAL CEMETERY POPADIJSCI, Crna Trava, Serbia, 2016. (ISBN 978-86-9755-3-0)</i> 2. Приказ објекта <i>Аутобуске станице са пратећим садржајима у Црној Трави</i> (реализовано 1999), у наслову: Игор Марић, (2015): <i>Регионализам у српској модерној архитектури</i>, IAUS, Београд, стр. 142, (ISBN 978-86-80329-82-6, COBISS.SR-ID 216231436);

		<p>3. Приказ дела Стамбено - пословни објекат у Београду, ул. Краљице Марије бр. 28, (реализовано 1994), у <u>Зборнику радова</u> са Првог научног скупа "Унапређење становања" одржаног на Архитектонском факултету у Београду, 1994, на странама 135 и 136, (ISBN 86-7907-0149, ID=32992268).</p>
	<p>Категорија 3: Изложба дела архитектуре</p>	<p>Комисија издваја 3 изложбе дела архитектуре, од којих 2 од избора у претходно звање:</p> <p>1. Ретроспективна изложба чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): "Портрети архитеката", одржана у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. године. На припадајућем простору - паноу, изложено је 5 реализованих дела и 3 пројекта, аутора А. Виденовића, изграђених / пројектованих од 1995 – 2009. године. Изложбу прати Каталог под називом "Портрети архитеката – ретроспектива чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а 1953 – 2010.", издавач Улупудс и Визуелно, 2010. Београд, Објекти, пројекти и биографија А. Виденовића објављени су на стр. 286 и 287.</p> <p>2. Изложено дело: Стамбено – пословни објекат, ул. Цара Николаја II, бр. 37, Београд, на 10. SALON OBCE ARCHITEKTU / Jubilejní Nesoutezni Vystava prací clenu obce architektu a jejíh Atelieru / Letohradak Kralovny Anny – Belveder na Prazskem hrade / od 4. Rijna do 11. Listopadu, 2007. (10. SALON DRUŠTVA ARCHITEKATA / Jubilarна нетакмичарска изложба радова Друштва архитеката и њихових атељеа / Летњиковац Краљице Ане – Белведере на Прашком дворцу / од 4. септембра до 11. октобра 2007. године, објављено у пратећем Каталогу Салона у Прагу, стр. 43.</p> <p>3. Приступна изложба нових чланова Улупудс-а, одржана у простору Галерије Дома културе у Студентском граду, у Новом Београду, 1997. године, од када је арх. Виденовић члан овог уметничког удружења. На 12 паноа, димензија 50/50 цм. излагана су 2 реализована дела и 6 пројекта, аутора А. Виденовића, изграђених / пројектованих од 1994 – 1997. год.</p>
	<p>Категорија 4: Кустоски рад на изложби из области архитектуре</p>	<p>1. Аутор концепта, поставке, селекције и пратеће каталожке монографије са рецензијама "Препознајете ли... боје...", ретроспективне изложбе стручно - уметничких остварења проф. арх. Божидара Петровића (рецензенти проф. др Владан Ђокић и проф. др Владимир Мако). Изложба је осмишљена и организована на Архитектонском факултету у Београду, од 27. јануара до 17. фебруара 2012. године, потом у Горњем Милановцу и Крагујевцу. Заједно са арх. Г Бабићем и др М. Аранђеловићем, др Виденовић је аутор ликовно – графичког концепта "новог и другачијег читања" стручно – уметничког опуса проф. Петровића.</p>
	<p>Категорија 5: Објављено теоријско и/или уџбеничко дело</p>	<p>Комисија издваја 3 објављена теоријска дела, од којих 2 од избора у претходно звање:</p> <p>1. Александар Виденовић (2017): "Обнова центара у руралним подручјима – нови записи", научна монографија, рецензенти: проф. др Владан Ђокић, проф. др Срђан</p>

		<p>Шљукић, проф. др Бошко Стевановић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, (ISBN 978-86-7924-190-0, COBISS.SR-ID 254267916).</p> <p>2. Александар Виденовић (2011): "Цртани и писани записи као меморија и подстицај", студија у оквиру тематског зборника "Трагом прошлости" (уредник Г. М. Бабић) посвећеном теренским истраживањима проф. Зорана Петровића у Сијаринској жупи и феномену теренских белешки, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, стр.177-189, (ISBN 978-86-7924-062-0, COBISS.SR-ID 188443916),.</p> <p>3. Александар Виденовић (1996): "Црна Трава, живот, криза и нада", научна монографија, библиотека "Dissertatio" издавач: Задужбина Андрејевић, рецензенти: Проф. арх. Зоран Б. Петровић, проф. арх. Димитрије Младеновић, Београд, (ISBN 86-7244-017-X, ISSN 0354-7671).</p>
	Категорија 6: Учешће на конкурсима из области архитектуре	1. Пети међународни архитектонско - урбанистички конкурс "Promotion Eurosag" , за Идејно решење реконструкције дела индустријског приобаља Одре у Шћећину - Пољска (у ауторском тиму са арх. Е. Лазаревић и арх. В. А. Милић), 1994. Друга награда.
4	Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија	Комисија констатује да је кандидат био ментор на укупно 58 (педесет осам) завршних радова по новом програму (од 2007. год.), као и преко 120 (стодвадесет) дипломских радова, по старом наставном плану (од 2002. год.). на Архитектонском факултету у Београду. - Извор: архива студентске службе; - Кандидат испуњава наведени услов.

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

Бр.	Услови	Референце, оцене, испуњеност услова
I.	Стручно - професионални допринос	- Кандидат испуњава наведени услов.
	1. Члан уређивачког одбора или <u>уредник</u> научног/ стручног/уметничког часописа или <u>зборника радова</u> у земљи или иностранству.	1. Уредник (2016): Зборник радова 22. Међународног научног скупа "Власински сусрети 2016": "Узроци и последице друштвених промена у руралном простору" , одржаног 29. и 30. септембра 2016. године у Власотинцу, (са др М. Аранђеловићем) (ISBN 978-86-87067-19-6).
	2. Члан организационог одбора или <u>учесник научних / стручних конференција</u> и скупова или уметничких манифестација националног/регионалног/	2. Међународна научна конференција (2011): "Архитектура, грађевинарство - модернизам" , у Варни - Бугарска, са излагањем "Индустријска археологија као туристичка могућност" . 3. International conference: "The space in European architecture – tradition and innovation" (3-5. June 2009,

међународног нивоа.	Balchik, Bulgaria): "Vernacular and new architecture in Serbia – influence and relation" , Proceedings (part I), ISBN 978-954/9430-43-1, p. 19-26.
3. Аутор / коаутор пројекта, елабората или <u>студије</u> .	4. Студија (2008): "Формирање програмско – просторног концепта и избора адекватне локације за Туристичко – забавне комплексе" (у коауторству са А. Костић, Ј. Стипчић и Д. Станојевић), наручилац: Kolmar Vision d.o.o. consulting & management и Фонд за грађевинско земљиште, Београд.
4. Руководилац или <u>учесник у научном или истраживачком пројекту</u> .	Учесник у научно – истраживачким пројектима у континуитету од 1990. год., тренутно на следећем: 5. Учесник на пројекту (2011-): "Истраживање климатских промена и њиховог утицаја, адаптација и ублажавање" (43007), руководилац пројекта: проф. др В. Ђокић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.
5. Руководилац <u>израде пројекта архитектуре</u> , урбанистичког пројекта или плана, главни или одговорни пројектант /урбаниста.	Руковођење изработом пројекта архитектуре испред Архитектонског факултета у Београду као носиоца пројекта: 6. <u>Идејни и главни пројекат</u> санације и реконструкције са адаптацијом дела простора Дома културе у у Дечији вртић, Бели Поток, Београд , 2012. 7. <u>Идејни и део главног пројекта</u> санације реконструкције и доградње Патријаршијског Двора СПЦ, улица Кнеза Симе Марковића бр. 6, Београд , (коаутор са арх. Д. Радоњић и др М. Аранђеловић), 2011. 8. <u>Идејни пројекат</u> Новог комерцијалног објекта СПЦ, улица Косанчићев венац бр. 24, Београд , (коаутор са арх. Д. Радоњић и М. Аранђеловић), 2011.
6. Иноватор, аутор / коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, <u>рецензија радова или пројеката</u> .	Кандидат је био рецензент следећих монографија и студија: 9. Студија интегрисаног планирања и управљања одрживим просторним развојем и заштитом животне средине у развојно приоритетним планинским подручјима Србије – Пример планске документације за уређење и изградњу Туристичких комплекса на подручју парка природе Стара планина, локалитети "Голема река", "Мирица" и "Козарница", на територији Општине Књажевац, 2017. 10. Научна монографија проф. мр Милана Вујовића: "Архитектонска композиција аеродромског путничког терминала – форма "претпоставља" функцију" , (издавач: Задужбина Андрејевић, Библиотека: Посебна издања, 2011, ISBN 978-86-7244-919-8, COBISS.SR-ID 180990732). 11. Каталшка монографија сажетка главних тема књиге проф. арх. Милоша Перовића "Српска архитектура XX века: Од историцизма до другог модернизма" , (издата као пратећа каталшка монографија за низ међународних изложби са истом темом – издавач:

	Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2006, ISBN 86-80095/86/9, COBISS.SR-ID 129777420).
--	--

II.	Допринос академској и широј заједници	- Кандидат испуњава наведени услов.
	1. Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија на факултету или универзит. у земљи или иностранству	Био је члан већег броја факултетских тела, од којих је најважније чланство у Савету факултета у два наврата. У другом мандату: 1. Члан Савета Архитектонског факултета 2003 – 2006.
	2. Руковођење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.	Менторство на изради завршног Дипломског рада: Идејни архитектонско – урбанистички пројекат Спортско–рекреативног комплекса Сава, Блок 44, Београд (студент М. Станковић): 2. IX Конкурс за најбољи ArchiCAD семестрални пројекат, <u>bachelor</u> или мастер рад са подручја архитектуре, урбанизма, ентеријера и индустријског дизајна, 2013. Прва награда. Менторство на 4 Међународна студентска урбанистичко архитектонска конкурса , организована од Архитектонског факултета Универзитета "Черноризец Храбр", Варна, Бугарска: 3. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења <u>Заштите острва и Зоне рекреације – Златни пјасци</u> , Варна (Студентски тим: С. Ивков, А. Ђоровић, С. Малешевић), 2012. Специјална награда , изван конкуренције 13 тимова из 9 земаља. 4. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења <u>Регенерације територије Луке "Варна - Исток"</u> са предлогом решења новог административног, културног и комерцијалног решења (Студентски тим: Б. Васојевић, Т. Крстић), 2011. Друга награда , у конкуренцији 14 тимова из 11 земаља. 5. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења <u>Туристичког комплекса на територији острва Св. Константин и Јелена</u> (Студентски тим: Ј. Петровић, Ј. Тадић, И. Марковић, В. Грујић), 2010. Друга награда , у конкуренцији 10 тимова из 9 земаља. 6. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења <u>уређења територије Државно - културног Института "Дворац Балчик" – Изложбени парк "Етнографско село"</u> (Студентски тим: Ј. Петровић, Ј. Тадић, И. Марковић), 2009. Трећа награда, други пласман , у конкуренцији 12 тимова из 8 земаља.
	3. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.)	Комисија уочава тематско и циљано <u>бављење темом урбанистичко - архитектонских проблема руралних простора</u> код кандидата др Виденовића, при чему се он упушта и у

	<p>институција од јавног значаја, научних институц. и институција културе, струковних (професион.) организација, националних или међународних.</p>	<p>мултидисциплинарне контакте у оквиру научне јавности:</p> <p>7. Од 2015. године Члан Организационог одбора, а од 2016. и Програмског одбора Међународних научних скупова "Власински сусрети", који се одржавају од 1995. године, већ 23 године без прекида, (2015/16 -).</p> <p>8. Члан Управног одбора, радних тела и организационих одбора, Завода за проучавање села, Српског удружења за социологију села и пољопривреде и Балканске асоцијације за социологију села и пољопривреде, Београд. (2014 -).</p>
	<p>4. <u>Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.</u></p>	<p>Комисија између већег броја ваннаставних активности, издаја два руковођења кандидата међународним радионицама:</p> <p>9. <u>Руковођење менторском студентском радионицом под називом "Једна пливајућа порука" ("One floating message")</u> на Архитектуријади у Чању, Црна Гора, мај 2007.</p> <p>10. <u>Руковођење менторском студентском радионицом под називом "Вертикални елементи града"</u> на стручном боравку студената у Берлину, Немачка, април, 2006, (у оквиру "TEMPUS" пројекта реформе наставе).</p>
<p>III.</p>	<p>Сарадња са другим високошколским, научно - истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</p> <p>1. <u>Учешће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству.</u></p> <p>2. <u>Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</u></p>	<p>- Кандидат испуњава наведени услов.</p> <p>Реализација пројеката са Грађевинским и Шумарским факултетом Универзитета у Београду, у својству Руководиоца пројеката:</p> <p>1. Идејни и главни пројекат новог комплекса <u>Наставне базе – хотела за потребе Шумарског факултета – Бањалука у Потоцима</u> (Општина Источни Дрвар – Република Српска), (са арх. Д. Радоњић), 2014.</p> <p>2. <u>Урбанистички пројекат центра насеља Потоци</u> (Општина Источни Дрвар–Република Српска), (са арх. Д. Радоњић), 2013.</p> <p>3. <u>Предавање по позиву: "Бранислав Којић у контексту савременог руризма"</u> у оквиру Научне конференције "Бранислав Којић – простор у селу, село у простору", Географски институт "Јован Цвијић" Српске академије наука и уметности, Београд, 16/17. окт. 2017.</p> <p>4. <u>Предавање по позиву: "Сличности и разлике српских и бугарских села у региону Старе планине – развојне туристичке могућности"</u> у оквиру међународне научне конференције "Архитектура, грађевинарство - модернизам", Универзитет "Черноризец Храбр", Варна, Бугарска, 2011.</p> <p>5. <u>Предавање по позиву: "Српска села" ("Srbska vesnice")</u>, у оквиру Српског удружења Свети Сава (удружење српске мањине у Чешкој републици), Дом народних мањина, Праг,</p>

	<p>Чешка, 2007.</p> <p>6. Предавање по позиву: <i>"Презентација савремене архитектуре Србије"</i>, (<i>"Presentation de l'architecture moderne serbe"</i>), на VIII сусрету мреже архитектуре Француске и централне и источне Европе: "Контактни - додатни идентитет и контакти у архитектури, урбанизму и настави", Архитектонски факултет Државног Универзитета у Софији, Бугарска, 2003.</p>
--	--

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Комисија сматра да је доцент др Александар Виденовић, постигнутим резултатима у настави, струци и уметности, стекао углед свестраног архитекте и успешног наставника, као и да је током своје вишегодишње активности извршио значајан утицај на стручну и уметничку сферу дисциплине којом се бави, битно доприносећи њеном развоју.

Увидом у све елементе укупних радних резултата доц. др Александра Виденовића, а у складу са релевантним законским одредбама о високом образовању, Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање **ванредног професора** за ужу уметничку област: **Архитектонско пројектовање** у пољу уметности.

Комисија има задовољство да предложи Изборном већу Факултета да прихвати овај реферат и упути предлог Већу научних области грађевинско - урбанистичких наука Универзитета у Београду да изабере **др Александра Виденовића, дипл.инж.арх.**, у звање **ванредног професора** за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

У Београду, 18. јануар. 2018. год.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

др **Милан Вујовић**, дипл. инж. арх.,
редовни професор Архитектонског факултета
Универзитета у Београду,

Иван Рашковић, дипл. инж. арх.,
ванредни професор Архитектонског
факултета Универзитета у Београду,

Миодраг Мирковић, дипл. инж. арх.,
редовни професор Архитектонског факултета
Универзитета у Београду, у пензији.