

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

Број:

Датум:

Београд

РЕФЕРАТ

Комисије за избор наставника за ужу уметничку област:

АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ

на Департману за архитектуру

Декан Архитектонског факултета, проф. др Владан Ђокић, је дана 14. 12. 2017. године, на основу предлога Департмана за архитектуру од 14. 12. 2017. године, донео Одлуку број 02-8 / 1-38 о расписивању конкурса за избор једног **ванредног професора** за ужу уметничку област: **Архитектонско пројектовање** на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду.

Изборно веће Архитектонског факултета је, на седници одржаној 25. децембра 2017. године, донело Одлуку бр. 01-2758/2-3.4 о образовању Комисије за припрему извештаја за избор кандидата (у даљем тексту: Комисија), у саставу:

- мр **Милан Вујовић**, дипл. инж. архитектуре,
редовни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду,
- **Иван Рашковић**, дипл. инж. архитектуре,
ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду,
- **Миодраг Мирковић**, дипл. инж. архитектуре,
редовни професор Архитектонског факултета у Београду, у пензији,

Увидом у конкурсни материјал примљен од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да се на Конкурс благовремено и на начин прописан расписом, дана 3. јануара 2018. године бр. 02-40/1 пријавио кандидат:

др **Александар Виденовић**, дипл. инж. арх.,
доцент Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Након прегледа и анализе биографије кандидата, Комисија подноси следећи

РЕФЕРАТ

На основу општих и посебних услова, предвиђених Законом о раду („Сл. гласник РС“ бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14 и 13/17 – одлука УС), чланом 75. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“ бр. 88/17), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ”, бр. 186/15 - пречишћен текст и 189/16), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ”, бр. 192/16, 195/16 и 197/17), Правилником о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду од 21. јуна 2017. године, Статутом Факултета („Сл. билтен АФ”, бр. 116/17-пречишћен текст) и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду („Сл. Билтен АФ”, бр. 115/17),

Након проучавања материјала који је кандидат др Виденовић поднео приликом конкурисања, констатовања исправности и комплетности приспелих докумената, Комисија у овом Реферату (Извештају), најпре увршћује биографију са списком радова кандидата у овај документ, како би се у квалитетној мери могао сагледати каснији одабир одређених референци и давање оцене и мишљења о кандидату.

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

1. БИОГРАФИЈА

1.1. ОПШТИ ПОДАЦИ

1963. Камдидат је рођен у Београду, 15. октобра 1963. године.

1.2. ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

2016. Докторат наука у области архитектуре (у пријави је приложен оверен препис Уверења), стечен 11. 7. 2016. године, одбрањеном докторском дисертацијом под насловом *РЕВИТАЛИЗАЦИЈА ЦЕНТАРА У СЕЛИМА БРДСКО - ПЛАНИНСКИХ ПОДРУЧЈА ИСТОЧНЕ СРБИЈЕ*, на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Ментор: проф. др Милорад Рибар.

1995. Магистар техничких наука (у пријави је приложен оверен препис Дипломе) из области архитектуре и урбанизма – урбанизам и просторно планирање, постао 21. 4. 1995. године, одбранивши магистарску тезу *ТРАНСФОРМАЦИЈА НАЧИНА СТАНОВАЊА У КОНТЕКСТУ РАЗВОЈА АГРАРНОГ У ИНДУСТРИЈСКО ДРУШТВО НА ПРИМЕРУ ЦРНЕ ТРАВЕ*. Ментор: проф. др Милорад Рибар.

1991-1994. Уписао, одслушао и положио све испите на двогодишњим последипломским магистарским студијама *РУРАЛНА СРЕДИНА ПЛАНИРАЊЕ И ГРАЂЕЊЕ* на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет.

1989. Дипломирао (у пријави је приложен оверен препис Дипломе) на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет 27. 4. 1989. године са просечном оценом 9.01 у току студирања и оценом 10 на дипломском раду са темом: *ИДЕЈНИ АРХИТЕКТОНСКО – УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ТУРИСТИЧКОГ НАСЕЉА У БУЈАНОВАЧКОЈ БАЊИ*.
Ментор: проф. др Милорад Рибар.
- 1982 (1983) Уписао Архитектонски факултет Универзитета у Београду.
1982. Средњу (архитектонску) школу завршио у Београду.
1978. Основну школу завршио у Београду.

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА ПРАКСА - ЗАПОСЛЕЊА

- 2002-2018. **Доцент** за ужу научну односно стручно-уметничку област - Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру
- 1995-2002. **Асистент** за ужу научну односно стручно-уметничку област - Архитектонско пројектовање, на Катедри за пројектовање Архитектонског факултета Универзитета у Београду.
- 1990-1995. **Асистент - приправник** за ужу научну односно стручно - уметничку област - Архитектонско пројектовање на Катедри за пројектовање Архитектонског факултета Универзитета у Београду.
- 1989-1990. **Истраживач приправник** - ЈУГИНУС – Југословенски институт за урбанизам и становање, (април 1989. - јануар 1990.) Активности на изради Урбанистичких пројеката и Урбанистичких уређајних основа за сеоска насеља Србије.
- 1988-1990. **Демонстратор** у настави на Архитектонском факултету Универзитета у Београду.

2. НАСТАВНО – ПЕДАГОШКИ РАД

2.1. АКТИВНОСТИ У НАСТАВНОМ ПРОЦЕСУ

- 2013-2018. **Доцент. (тренутно актуелно ангажовање)**

Од преласка на нови наставни програм, прилагођен европским стандардима, а након додатних измена кандидат је наставник на предметима Основних (ОАСА) и Дипломских – Мастер (МАСА) академских студија:

- **Студио пројекат 01а** (руководилац једног од студија на 2. години ОАСА),
- **Изборни предмет 1: Архитектура у руралним подручјима 1 - Становање на селу** (од 2017. и руководилац програма на 3. години ОАСА),
- **Стручна пракса** (од 2017. руководилац програма на 3. Години ОАСА),
- **М01а - пројекат, семинар, радионица** (руководилац једног од студија на 1. год. МАСА),
- **М02а - пројекат, семинар, радионица** (руководилац једног од студија на 1. год. МАСА),
- **Изборни предмет 1: Архитектура у руралним подручјима 2 - Пољопривредни обј.** (од 2017. и руководилац програма на 1. години МАСА),
- **Изборни предмет 2: Архитектура у руралним подручјима - Реконструкција сеоских центара,** (руководилац програма на 2. години МАСА),
- **Мастер – Теза,**
- **Мастер – Пројекат,**
- **Мастер - Завршни рад** (један од ментора).

- 2006- Доцент.
- Од преласка на нови наставни програм, прилагођен европским стандардима, кандидат је наставник на предметима Дипломским – Мастер академских студија као руководилац студија на следећим програмима:
- **M4.1 - Студио и M4.2 - Семинар** (Пројектовање јавних простора и садржаја),
 - **M5A.1 - Студио и M5A.2 - Семинар** (Архитектура у руралним подручјима),
 - **M7 - Пројектантска радионица,**
 - **M8.3 - Изборни модул** (Реконструкција сеоских центара)
 - **M9.1 - Завршни рад - Теза** и
 - **M9.2 - Завршни рад - Пројекат.**
- 2003- Доцент.
- Од преласка на нови наставни програм, прилагођен европским стандардима кандидат је наставник – руководилац студија на предметима Основних – академских студија:
- **Простор и облик,**
 - **Елементи пројектовања,**
 - **Студио пројекат 1 – архитектура и**
 - **Студио пројекат 4 – синтеза.**
- 2002-2007. Доцент.
- **др Виденовић је био члан 4 Комисије за израду и одбрану магистарских радова.**
- Био је Наставник на предметима старог наставног плана све до гашења истих:
- Руководилац предмета **Типологија објеката 2,**
 - Предавач у основној настави, у оквиру предмета: **Пројектовање 4 – Пољопривредни објекти и Типологија објеката 2 – Пољопривредни објекти,**
 - Самостални руководилац практичном наставом на предметима: **Синтезни пројекат 2, Простор и облик, Студио пројекат 1 и 2,**
 - Члан студија у практичној настави на предметима: **Синтезни пројекат 1 и 3** (руководиоц: проф. арх. Србољуб Роган) и **Студио пројекат 4** (на Департману за архитектонске технологије, руководиоц: проф. др Гордана Ћосић),
 - Координатор и администратор извођења наставе и испита, предмет: **Пројектовање 4,**
- 1995-2002. Асистент.
- У циљу стицања искуства, а у присуству професора, држао је предавања и у својству сарадника из области Сеоских територија и насеља и Пољопривредних објеката на предмету **Пројектовање 4.**
 - Био је координатор извођења наставе и испита из осам области обухваћених предметом **Пројектовање 2 и 3,** а затим на предмету **Пројектовање 4** до постојања истог, као и секретар последипломског курса **Рурална средина, планирање и грађење.**
 - Учествовао је у настави на предметима **Синтезни пројекат 1, 2 и 3 и Пројектовање 4.**
 - У својству асистента био је члан Комисија за одбрану дипломских радова по старом програму.
 - Активно је и креативно учествовао у реорганизацији и осавремењавању наставног програма на предметима на којима је радио.
- 1990-1995. Асистент – приправник.
- Учествовао је у настави на предметима старих наставних планова:
- **Архитектонска анализа,**
 - **Синтезни пројекат 1, 2 и 3,**

- Пројектовање 2 и 3,
- Пројектовање 4,
- Сеоске територије и насеља,
- Привредни објекти 1,
- Посебни проблеми пројектовања - пољопривредне зграде и комплекси,
- Објекти друштвеног стандарда 1 и 2 и
- Комплексни задатак 1 и 2.

1988-1990. Демонстратор.

У оквиру старог наставног плана ангажован као волонтер – сарадник у основној настави:

- Објекти друштвеног стандарда 1 и 2,
- Комплексни задатак 1 и 2, и
- Посебни проблеми пројектовања - пољопривредне зграде и комплекси.

2.2. ОЦЕНА ПЕДАГОШКОГ РАДА

(у пријави су приложене све доступне студентске одштампане анкете, преузете са сајта факултета)

2016/17. Пролећни семестар (укупна просечна оцена за семестар **4.83**)

Студио M02 A - Пројекат, МАСА – А12011-17 (предавања)
Просечна оцена 4.84

Студио M02 A - Пројекат, МАСА – А12011-17 (вежбе)
Просечна оцена 4.95

Студио M02 A - Семинар, МАСА – А12012-17
Просечна оцена 4.71

Студио M02 A - Радионица, МАСА – А12013-16 (предавања)
Просечна оцена 4.92

Студио M02 A - Радионица, МАСА – А12013-16 (вежбе)
Просечна оцена 4.93

Мастер теза – А, МАСА – А24021-1614
Просечна оцена 5.00

Мастер пројекат – А, МАСА – А24022-1614
Просечна оцена 5.00

Изборни предмет 2 – А – Реконструкција сеоских центара, МАСА -12030-04
Просечна оцена 4.97

Изборни предмет 4 – Реконструкција сеоских центара, МАСИУ -12060-04
Просечна оцена 4.88

Стручна пракса, ОАСА – 36070
Просечна оцена 4.47

Стручна пракса, ИАСА – 36080
Просечна оцена 4.43

2016/17. Јесењи семестар (укупна просечна оцена за семестар **4.77**)

Студио M01 A - Пројекат, МАСА – А11011-10 (предавања)

Просечна оцена 4.85

Студио M01 A - Пројекат, МАСА – А12011-10 (вежбе)
Просечна оцена 4.85

Студио M01 A - Семинар, МАСА – А11012-10
Просечна оцена 4.73

Студио M01 A - Радионица, МАСА – А11013-10 (предавања)
Просечна оцена 4.77

Студио M01 A - Радионица, МАСА – А11013-16 (вежбе)
Просечна оцена 4.75

Изборни предмет 1 – А – Пројектовање у руралним подручјима 2 – пољопривредни објекти, МАСА -12030-04
Просечна оцена 4.70

Изборни предмет 2 - Пројектовање у руралним подручјима 2 – пољопривредни објекти, МАСИУ -12060-04
Просечна оцена 4.81

Студио 01a – Породично становање, ОАСА -23060
Просечна оцена 4.84

Изборни предмет - Пројектовање у руралним подручјима 1: Становање на селу, ОАСА - 35090-03
Просечна оцена 4.70

Изборни предмет - Пројектовање у руралним подручјима 1: Становање на селу, ИАСА - 35090-03
Просечна оцена 4.68

2015/16. **Пролећни семестар** (укупна просечна оцена за семестар **4.53**)

Студио M02 A - Пројекат, МАСА – А12011-09
Просечна оцена 4.52

Студио M02 A - Семинар, МАСА – А12012-09
Просечна оцена 4.50

Студио M02 A - Радионица, МАСА – А12013-09
Просечна оцена 4.47

Изборни предмет 2 – А – Реконструкција сеоских центара, МАСА -12030-04
Просечна оцена 4.64

2015/16. **Јесењи семестар** (укупна просечна оцена за семестар **4.78**)

Студио M01 A - Пројекат, МАСА – А11011-10
Просечна оцена 4.79

Студио M01 A - Семинар, МАСА – А11012-10
Просечна оцена 4.74

Студио M01 A - Радионица, МАСА – А11013-10
Просечна оцена 4.80

Укупна просечна оцена за све обрађене и доступне анкете 4.73

2.3. МЕНТОРСТВО

2006-2017. **Ментор** на изради **58 Дипломских радова** (по новом наставном програму) на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет.

2002-2017. **Ментор** на изради **преко 120 Дипломских радова** (по старом наставном програму) на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет.

* * *

2013. **IX Конкурс за најбољи ArchiCAD** семестрални пројекат, bachelor или мастер рад са подручја архитектуре, урбанизма, ентеријера и индустријског дизајна: **Менторство на изради завршног Дипломског рада**: Идејни архитектонско – урбанистички пројекат Спортско – рекреативног комплекса Сава, Блок 44, Београд (студент Марина Станковић), **Прва награда.**

* * *

2009-2012. **Менторство на 4 Међународна студентска урбанистичко архитектонска конкурса**, организована од Архитектонског факултета Универзитета "Черноризец Храбр" у Варни – Бугарска:

2012. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења Заштите острва и Зоне рекреације – Златни пјасци, Варна (Студентски тим: С. Ивков, А. Ђоровић, С. Малешевић), **Специјална награда**, изван конкуренције 13 тимова из 9 земаља.

2011. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења Регенерације територије Луке "Варна - Исток" са предлогом решења новог административног, културног и комерцијалног решења (Студентски тим: Б. Вasoјевић, Т. Крстић), **Друга награда**, у конкуренцији 14 тимова из 11 земаља.

2010. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења Туристичког комплекса на територији острва Св. Константин и Јелена (Студентски тим: Ј. Петровић, Ј. Тадић, И. Марковић, В. Грујић), **Друга награда**, у конкуренцији 10 тимова из 9 земаља.

2009. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења уређења територије Државно - културног Института "Дворац Балчик" – Изложбени парк "Етнографско село" (Студентски тим: Ј. Петровић, Ј. Тадић, И. Марковић), **Трећа награда, други пласман**, у конкуренцији 12 тимова из 8 земаља.

3. ТЕОРИЈСКО – ИСТРАЖИВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

3.1. МОНОГРАФИЈЕ

2017. Александар Виденовић: **ОБНОВА ЦЕНТАРА У РУРАЛНИМ ПОДРУЧЈИМА – НОВИ ЗАПИСИ**, научна монографија, издавач: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2017.; ISBN 978-86-7924-190-0, COBISS.SR-ID 254267916.
2012. Александар Виденовић, Милош Аранђеловић, Горан Бабић: **ПРЕПОЗНАЈЕТЕ ЛИ ... БОЈЕ ...**, каталожка монографија, издавач: 2012.; ISBN 978-86-7415-154-9, COBISS.SR-ID 188860428.
2011. Александар Виденовић: **ЦРТНИ И ПИСАНИ ЗАПИСИ КАО МЕМОРИЈА И ПОДСТИЦАЈ поглавље у монографији ТРАГОМ ПРОШЛОСТИ (Архитектонско и етнографско истраживање Шар планине у делу Зорана Б. Петровића и Божидара Петровића)**, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, -1, vol. 213 no. 1, pp. 177 – 189, issn: 978-86-7924-062-0, udc: 188443916, 2011.
1996. Александар Виденовић: - **ЦРНА ТРАВА, ЖИВОТ, КРИЗА И НАДА**, научна монографија, библиотека *Dissertatio*, издавач: Задужбина Андрејевић, рецензенти: Проф. арх. Зоран Б. Петровић, проф. арх. Димитрије Младеновић, Београд; ISBN 86-7244-017-X, ISSN 0354-7671.
1993. Александар Виденовић: **ПОСТОЈЕЋЕ СТАЊЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ РАЗВОЈА СЕОСКИХ ТЕРИТОРИЈА И НАСЕЉА У СРБИЈИ**, Прегледни чланак у монографији, свеска 3, едиција *Урбанологија - Процеси урбанизације*, (са групом аутора), Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, ISBN 86-7907-003-3, 1993.

3.2. ЧЛАНЦИ У КАТЕГОРИСАНИМ НАУЧНИМ ЧАСОПИСИМА

2016. **M 24** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић: **VISITORS' CENTRES – NEW COORDINATES OF SERBIAN RURAL AREAS IMPROVEMENT**, *Facta Univesitatis*, Series: Architecture and Civil Engineering, University of Niš, Faculty of Civil Engineering and Architecture, Republic of Serbia, vol. 14, no. 2, pp. 191 - 200, issn: ISSN 0354-4605 ISSN 2406-0860 (Online), udc: UDC 338.48-44(1-22), doi: 10.2298/FUACE1602191V, 2016.
2016. **M 24** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић: **REGIONAL FACTOR OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF RURAL SETTLEMENTS OF KALNA AND MINIĆEVO AT THE FOOT OF THE STARA PLANINA MOUNTAIN**, *Spatium*, Institute of Architecture and Urban & Spatial Planning of Serbia, IAUS, vol. , no. 35, pp. 63 - 70, issn: ISSN 1450-569X ISSN 2217-8066 (Online), udc: "UDC 005.412:338.48-44(497.11-22) 338.484:502.131.1", doi: 10.2298/SPAT1635063A, , 2016.
2016. **M 24** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић: **DRUŠTVENI ZNAČAJ ZADRUŽNIH DOMOVA U POSTSOCIJALISTIČKOM KONTEKSTU**, *Zbornik Matice srpske za društvene nauke*, Matica srpska, Novi Sad, vol. , no. 159-160 (4/2016), pp. 947 - 960, issn: ISSN 0352-5732, udc: UDK 3 (05), doi: , , 2016.
2016. **M 34** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић: **SEOSKI CENTRI U KONTEKSTU DRUŠTVENIH PROMENA, XXII MEĐUNARODNI NAUČNI SKUP Vlasinski susreti 2016 29. i 30. septembar 2016. godine**, Zavod za proučavanje sela, Beograd, vol. , no. , pp. 15 - 17, issn: ISBN 978-86-87067-19-6, udc: , doi: , Србија, 29. - 30. Sep, 2016.
2016. **M 34** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић: **ASPEKTI REVITALIZACIJE DRUŠTVENO – PROSTORNOG KARAKTERA SRPSKOG RURALA, "XXII MEĐUNARODNI NAUČNI SKUP Vlasinski susreti 2016, 29. i 30. septembar 2016. godine"**, Zavod za proučavanje sela,

Beograd, vol. , no. , pp. 25 - 27, issn: ISBN 978-86-87067-19-6, udc: , doi: , Србија, 29. - 30. Sep, 2016.

2016. **M 34** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић, Ђ. Stevanović: **SERBIAN AND BULGARIAN VILLAGE ON BALKAN MOUNTAINS AS A TOURIST DEVELOPMENT POTENTIAL**, *Годишна конференција по проблемите на селските райони: Иновации, развитуе и устојчивост в селските райони в Българија и в Европа.*, Софийски универзитет „Св. Климент Охридски“, Катедра „Социологија“, Sofia, Bulgaria., vol. , no. , pp. 0 - 0, issn: , udc: , doi: , Бугарска, 31. - 31. Oct, 2016.
2016. **M 34** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић, Ђура Стевановић, , **INDUSTRIAL HERITAGE IN THE FUNCTION OF DEVELOPMENT OF RURAL AREAS**, *Годишна конференција по проблемите на селските райони: Иновации, развитуе и устојчивост в селските райони в Българија и в Европа.*, Софийски универзитет „Св. Климент Охридски“, Катедра „Социологија“, Sofia, Bulgaria., vol. , no. , pp. 0 - 0, issn: 00000000, udc: , doi: , Бугарска, 31. - 31. Oct, 2016.
2015. **M 45** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић: **KORIŠĆENJE OBNOVLJIVIH IZVORA ENERGIJE U OKVIRU DOMAĆINSTAVA U RURALNIM PODRUČJIMA**, Ђokić, V., Lazović, Z., *Uticaј klimatskih promena na planiranje i projektovanje*: Србија, Архитектонски факултет, Beograd, vol. , no. , pp. 150 - 163, issn: ISBN 978-86-7924-156-6, udc: , doi: 2015.
2015. **M 45** Александар Виденовић, Милош Аранђеловић: **VIZITORSKI CENTRI – NOVE KOORDINATE UNAPREĐENJA RURALNIH PODRUČJA SRBIJE**, Ђokić, V., Lazović, Z., *Uticaј klimatskih promena na planiranje i projektovanje*: Србија, Архитектонски факултет, Beograd, vol. , no. , pp. 133 - 149, issn: ISBN 978-86-7924-156-6, udc: , doi: , 2015.
1995. **M 34** Александар Виденовић: **ГЛОБАЛНИ УЗРОЦИ ПРОСТОРНИХ ТРАНСФОРМАЦИЈА ОБЛАСТИ ВЛАСИНЕ И ЦРНЕ ТРАВЕ**, чланак, Часопис за рурални развој: *Виђења*, бр. 3, Београд, UDK 316.334.55, YU ISSN 0354-6713, 1995.

3.3. УЧЕШЋЕ НА НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ КОНФЕРЕНЦИЈАМА И СКУПОВИМА

1994. Реферат: **„Генеза, развој и нове тенденције у формирању куће и окућнице у разбијеним српским селима ибарског типа, на примеру Власине“**, Научни скуп: **„Унапређење становања“** - АФ - Београд - 1994.
1994. Постер: **„Специфични проблеми интерполације мањих стамбено - пословних објеката у ужој урбаној зони Београда“**, Научни скуп: **„Унапређење становања“** - АФ - Београд - 1994.
1995. Реферат: **„Проблематика вишепородичног становања у селима“** (коаутор са проф. др М. Рибаром), Научни скуп: **„Унапређење и даљи развој становања у вишеспратним стамбеним зградама - у условима различитих власничких односа и принципа“** - Ниш - 1995.
1995. Реферат: **„Планирање и реализација у условима различите моћи инвеститора“** (коаутор са прост. планером А. Вучићевићем), Научни скуп: **„Унапређење и даљи развој становања у вишеспратним стамбеним зградама - у условима различитих власничких односа и принципа“** - Ниш - 1995.
1995. Реферат: **„Глобални узроци просторних трансформација области Власине и Црне Траве“**, Први међународни научни скуп: **„Власински сусрети“** - Власина - 1995.
1995. Реферат: **„Ревитализација мачванских сеоских насеља“** (коаутор са проф. др М. Рибаром), Научни скуп: **„Ревитализација села“** - Чачак - 1995.
1996. Реферат: **„Развој бањско - туристичких комплекса јужне Србије на примеру Сијаринске Бање“** (коаутор са инг. И. Марковић и просторним планером А. Вучићевићем), Научно - стручни скуп: **„Бањска и климатска места Југославије“** - Врњачка Бања - 1996.

1996. Реферат: **"Примери активирања објеката и групација за становање избеглих лица на селу"** (коаутор са прост. планером А. Вучићевићем), Научно - стручни скуп: "Програми и пројекти размештаја и изградње насеља и објеката за избеглице" - Београд - 1996.
1996. Реферат: **"Аспекти урбанизације бањских и климатских места Југославије"** (коаутор са мр арх. Е. Лазаревић и прост. планером А. Вучићевићем), Стручни скуп: "Стратегија урбанизације и развоја бањских и климатских места Југославије - Сокобања - 1996.
1996. Реферат: **"Стамбена изградња у селима Србије - стање и проблематика"** (коаутор са проф. др М. Рибаром), Научни скуп: "Сеоски дани Сретена Вукосављевића" - Пријепоље - 1996.
1996. Реферат: **"Урбанизација сеоских насеља Србије у функцији обнове и развоја села"**, Други међународни научни скуп: "Власински сусрети" - Црна Трава - 1996.
1996. Реферат: **"Urban rehabilitation at the end of the century : the choice off methods for preserving city centers with various models from abroad"** (коаутор са мр арх. Е. Лазаревић), Међународна конференција: "Архитектура и урбанизам на прагу трећег миленијума" - Београд - 1996.
1996. Реферат: **"Urban social aspect of adaptation of refugees to new way of living"** (коаутор са др Д. Стојановић и мр А. Вучићевићем), Међународна конференција: "Архитектура и урбанизам на прагу трећег миленијума" - Београд - 1996.
1997. Реферат: **"Фактори укључивања младих у обнову сеоског простора"**, Трећи међународни научни скуп: "Власински сусрети" - Власотинце - 1997.
1997. Реферат: **"Аспекти ревитализације села Старе планине"**, Пета међународна конференција урбан – еколога: "Заштита Старе планине" - Темска (Пирот) - 1997.
1998. Реферат: **"Техничка интелигенција и српско село"**, Четврти међународни научни скуп: "Власински сусрети" - Власинско језеро - 1998.
1998. Постер: **"Поликлиника са операционим блоком (пример активирања градског унутрашњег стамбеног дворишта)"**, Научни скуп: "Унапређење становања" - АФ - Београд - 1998.
2002. Реферат: **"Жена печалбара као феномен црнотравског краја"**, (коаутор са проф. др М. Рибаром), VIII Међународни научни скуп: "ВЛАСИНСКИ СУСРЕТИ '02.", Власотинце и Власинско језеро, 2002.
2002. Реферат: **"Простори женске доминације у организацији новог сеоског стана"** (коаутор са проф. др М. Рибаром), VIII Међународни научни скуп: "ВЛАСИНСКИ СУСРЕТИ '02", Власотинце и Власинско језеро, 2002.
2002. Реферат: **"Перспективе развоја приградских сеоских насеља у околини Београда"** (коаутор са проф. др М. Рибаром), Научно - стручни скуп: "СЕЛО У НОВИМ РАЗВОЈНИМ УСЛОВИМА", Краљево и Матарушка Бања, 2002.
2002. Реферат: **"Аспекти ревитализације сеоских насеља у брдско - планинским подручјима Србије"**, (коаутор са проф. др М. Рибаром), Научно - стручни скуп: "СЕЛО У НОВИМ РАЗВОЈНИМ УСЛОВИМА", Краљево и Матарушка Бања, 2002.
2003. Реферат: **"Развојни потенцијали туризма и екотуризма у области Власине и Црне Траве"**, (коаутор са проф. др М. Рибаром, арх. Н. Шормаз и арх. Г. Бабићем), Међународна научна конференција: "СТАЊЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ ЕКО - ТУРИЗМА НА БАЛКАНСКОМ ПОЛУОСТРВУ", Пирот, 2003.
2003. Реферат: **"Прилог истраживању модела сеоског туризма у планинским пределима, на примеру Старе планине у општини Књажевац"**, (коаутор са проф. др М. Рибаром, арх. Н. Шормаз и арх. Г. Бабићем), Међународна научна конференција: "СТАЊЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ ЕКО - ТУРИЗМА НА БАЛКАНСКОМ ПОЛУОСТРВУ", Пирот, 2003.

2003. Реферат: **"Старија популација као корисник физичке структуре села"**, (коаутор са проф. др М. Рибаром), IX Међународни научни скуп: "ВЛАСИНСКИ СУСРЕТИ '03", Власотинце и Власинско језеро, 2003.
2003. Реферат: **"Унапређење руралних простора кроз приватну иницијативу и ентузијазам људи"**, (коаутор са мр Г. Бабићем), IX Међународни научни скуп: "ВЛАСИНСКИ СУСРЕТИ '03", Власотинце и Власинско језеро, 2003.
2009. Реферат: **"Вернакуларна и савремена архитектура у Србији – извори и релације"**, (коаутор са мр Гораном Бабићем), Међународна научна конференција: "ПРОСТОР У ЕВРОПСКОЈ АРХИТЕКТУРИ", Варна - Бугарска, 2009.
2009. Paper: **"Vernacular and new architecture in Serbia – influence and relation"**, Proceedings (part I), ISBN 978-954/9430-43-1, pages 19-26, International conference: "The space in European architecture – tradition and innovation", 3-5. June 2009, Balchik, Bulgaria.
2011. Излагање: **"Индустријска археологија као туристичка могућност"**, Међународна научна конференција: "Архитектура, грађевинарство - модернизам", Варна - Бугарска, 2011.
2011. Реферат: **"Сличности и разлике српских и бугарских села у региону Старе планине – развојне туристичке могућности"**, (коаутор са мр Гораном Бабићем), Међународна научна конференција "АРХИТЕКТУРА, ГРАЂЕВИНАРСТВО - МОДЕРНИЗАМ", Варна - Бугарска, 2011.
2014. Саопштење: **"Образовање будућих архитеката у области пројектовања у руралним подручјима"**, XX Међународни научни скуп: "Власински сусрети", Власотинце и Власинско језеро, 2014.
2015. Саопштење: **"Ревитализација руралних простора као државни приоритет"**, (коаутор са др Милошем Аранђеловићем), XXI Међународни научни скуп: "Власински сусрети", Власотинце и Власинско језеро, 2015.
2015. Саопштење: **"Законски оквир изградње задружних домова и однос државе према селу у постсоцијалистичком контексту"**, (коаутор са др Милошем Аранђеловићем), XXI Међународни научни скуп: "Власински сусрети", Власотинце и Власинско језеро, 2015.
2016. Саопштење: **"Аспекти ревитализације друштвено – просторног карактера српског рурала"**, (коаутор са др Милошем Аранђеловићем), XXII Међународни научни скуп: "Власински сусрети", Власотинце и Власинско језеро, 2016.
2016. Саопштење: **"Сеоски центри у контексту друштвених промена"**, (коаутор са др Милошем Аранђеловићем), XXII Међународни научни скуп: "Власински сусрети", Власотинце и Власинско језеро, 2016.
2017. Саопштење: **"Редефинисање карактера руралних центара у брдско – планинским подручјима"**, (коаутор са др Милошем Аранђеловићем), XXIII Међународни научни скуп: "Власински сусрети", Власотинце и Власинско језеро, 2017.
2017. Саопштење: **"Насеља у брдско – планинским подручјима: између глобалних трендова, потреба и реалних могућности развоја"**, (коаутор са др Милошем Аранђеловићем), XXIII Међународни научни скуп: "Власински сусрети", Власотинце и Власинско језеро, 2017.

3.4. НАУЧНЕ РЕЦЕНЗИЈЕ

2006. Каталожка монографија сажетка главних тема књиге проф. арх. Милоша Перовића **"Српска архитектура XX века: Од историцизма до другог модернизма"**, (издато као пратећа каталожка монографија за низ међународних изложби са истом темом – издавач: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, (ISBN 86-80095/86/9, COBISS.SR-ID 129777420).
2011. Научна монографија проф. мр Милана Вујовића: **"Архитектонска композиција аеродромског путничког терминала – форма "претпоставља" функцију"**,

(издавач: Задужбина Андрејевић, Библиотека: Посебна издања,
ISBN 978-86-7244-919-8, COBISS.SR-ID 180990732).

2017. **Студија интегрисаног планирања и управљања одрживим просторним развојем и заштитом животне средине у развојно приоритетним планинским подручјима Србије – Пример планске документације за уређење и изградњу Туристичких комплекса на подручју парка природе Стара планина, локалитети "Голема река", "Мирица" и "Козарница", на територији Општине Књажевац.**

4. СТРУЧНО – УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

Архитектонско - урбанистичко пројектовање

РЕАЛИЗАЦИЈЕ

1992. **Реконструкција, адаптација, доградња и ремоделација постојећег објекта - Црпне станице, у Погон за монтажу кућних електричних апарата, Београд, Владимирци, (коаутор са арх. Ч. Виденовић), 1992.**
1993. **Ентеријер - пословни простор "Интеркомерц", Нови Београд, ул. Омладинских бригада, бр. 31, (коаутор са арх. Ч. Виденовић), 1993.**
1994. **Реконструкција, доградња и ремоделација - постојећи Стамбено - пословни објект, Београд, ул. Краљице Марије бр. 28, 1994.**
1995. **Аутобууска станица са пратећим приватним и јавним садржајима, Црна Трава, 1995.**
1997. **Доградња - Пословни простор и Ентеријер - продавница прехранбене робе, Београд, ул. Владе Гађиновића, бр. 2, 1997.**
1999. **Стамбено - пословни објект у Београду, ул. Милашева бр. 9, 1999.**
2001. **Реконструкција, доградња и ремоделација - постојећи Стамбено - пословни објект, Београд, ул. Тамнавска бр. 1, 2001.**

У периоду од избора у звање доцента

2003. **Стамбено - пословни објект, Београд, ул. Цара Николаја II, бр. 37, 2003.**
2004. **Реконструкција, доградња и ремоделација - Стамбени објект, ул. Ранкеова, бр. 9, Београд, 2004.**
2005. **Реконструкција, надградња и ремоделација - Стамбени објект, ул. Патријарха Варнаве, бр. 15, Београд, 2005.**
2006. **Стамбено - пословни објект, Београд, ул. Браће Миладинов бр. 10, 2006.**
2006. **Просторни план Општине Сурдулица, (члан експертског тима), 2006, план усвојен.**
2006. **Реконструкција, надградња и ремоделација - Стамбени објект, ул. Марка Миљанова, бр. 12, Београд, 2006.**
2007. **Реконструкција и ентеријер стана, улица Бирчанинова, бр. 12, Београд, 2007.**
2007. **Реконструкција и ентеријер стана, улица Грачаничкој, бр. 12 у Београду, 2007.**
2008. **3 Плана генералне регулације (Власина Рид, Округлица и Стојковића), члан експертског тима за Руралну средину, (проф. др Владан Ђокић - руководиоца израде плана), 2008, планови усвојени.**
2008. **План општег уређења Власинског језера са окружењем, члан експертског тима за руралну средину, (проф. др Владан Ђокић - руководиоца израде плана), 2008, план усвојен.**
2008. **Ресторан – сојеница на сталној платформи , форланд реке Саве у Сремској Митровици, 2008.**

2009. **Приступни плато и алеја у оквиру спољних површина гробља Лешће**, Београд, 2009.
2009. **Реконструкција, санација и пренамена дела Дома културе у дечије обданиште**, Бели поток, 2009.
2015. **Наставна база Шумарског факултета у Београду - хотел "Пирамида"**, реконструкција, доградња и ремоделација, локација Гвоздац, К.О. Врњачка Бања, планина Гоч, 2015.
2016. **Надстрешница и меморијал**, локално гробље, село Попадисци, Црна Трава, 2016.

ПРОЈЕКТИ

1995. Идејни пројекат - **Саобраћајно – туристички комплекс – мотел пасарела**, ауто-пут Београд – Ниш, код Лапова, 1995.
1997. Идејни и главни пројекат - **Поликлиника са операционим блоком**, Београд, ул. Баба Вишњина бр. 37, (коаутор са арх. Е. Ваништа - Лазаревић), 1997.
1998. Идејни пројекат - **Тржни центар "Миљаковац" / варијанта 1**, Београд, улица Варешка бб, (коаутор са арх. Д. Радоњићем), 1998.
1999. Идејни и главни пројекат - **Тржно - апартмански центар "Миљаковац" / варијанта 2**, Београд, улица Варешка бб, (коаутор са арх. Д. Ковачевићем и арх. З. Бранковићем), 1999.
2000. Идејни и главни пројекат, започета реализација - **Пословни објекат - "Универзал банка"**, улица Гоце Делчева, Нови Београд, 2000. (коаутор са проф. М. Рибаром и В.А. Милићем)

Период после избора у звање доцента:

2002. Идејни и главни пројекат – **Доградња, надградња и ремоделација - Стамбена зграда**, ул. Кумановска, бр. 2б, Београд, 2002.
2003. Идејни и главни пројекат – **Реконструкција и доградња поткровља и ремоделација објекта**, ул. Јована Цвијића бр.105, Београд, 2003.
2005. Идејни пројекат – **Пренамена дела пасажа кроз стамбену зграду у модеран простор за мирну делатност - књижара**, 3. Булевар, Нови Београд, 2003.
2006. Идејни пројекат – **Реконструкција и доградња наставног простора у ОШ "Владислав петковић Дис"**, ул. Ђорђа Вајферта бр. 5, Београд, 2004.
2007. Идејни пројекат - **Стамбено – пословни објекат**, улица Вукице Митровић, Београд, 2007.
2008. Идејни пројекат - **Стамбено – пословни објекат**, улица Дубљанска бр. 43 - 45, Београд, 2008.
2009. Идејни пројекат - **Денивелисана фиксна плавна Платформа – ресторан, са покретним пристаном**, Кеј реке Саве, Сремска Митровица, 2009.
2010. Идејни пројекат - **Реконструкција и ентеријер стана**, улица Франца Розмана, Београд, 2010.
2011. Идејни пројекат – **Реконструкција, доградња и ремоделација постојећег стамбеног објекта - виле**, ул. Јеврема Грујића бр. 6, Београд, (коаутор са арх. Д. Радоњићем), 2011.
2012. **Урбанистички пројекат центра насеља Потоци** (Општина Источни Дрвар – Република Српска), (са арх. Д. Радоњићем), 2012.
2012. Идејни и главни пројекат - **Наставна база – хотел за потребе Шумарског факултета – Бањалука**, Потоци, Општина Источни Дрвар – Република Српска, (коаутор са арх. Д. Радоњићем), 2012.
2012. Идејни и део главног пројекта – **Санација, реконструкција и доградња Патријаршијског Двора СПЦ**, улица Кнеза Симе Марковића бр. 6, Београд, (са арх. Д. Радоњићем и М. Аранђеловићем), 2012.

2012. Идејни пројекат - **Нови услужно - пословни објекат СПЦ**, улица Косанчићев венац бр. 24, Београд, (са арх. Д. Радоњићем и М. Аранђеловићем), 2012.
2013. Идејни пројекат - **Санација, реконструкције и доградња - ремоделација Резиденције Патријарха СПЦ**, улица Ужичка, бр. 46, Београд, 2012.
2013. Идејни пројекат – **Храм СПЦ, са парохијским домом и новим духовно - културним центром за младе**, Ресник, локација Ладне воде, Авала, Београд, (коаутор са арх. В. Маком и Д. Радоњићем), 2013.
2014. Идејни пројекат – **Нови комерцијално - услужни објекат**, Зелени венац између улица Бранкове и Југ Богданове, Београд, (Коаутор са арх. Д. Радоњићем и арх. М. Аранђеловићем), 2014.

КОНКУРСНИ РАДОВИ

Од 11 учешћа на јавним конкурсима у својству аутора или коаутора 4 пута је награђиван. Комисија од ових радова издваја следеће:

1990. Међународни конкурс **EUROPAN 2**, за Идејно архитектонско – урбанистичко решење реконструкције 4 блока око Јеврејске улице на Дорћолу у Београду (у ауторском тиму са Е. Ваништа – Лазаревић).
1994. **Друга награда** на Петом међународном архитектонско - урбанистичком конкурс **"Promotion Eurosag"**, у Шћећину - Пољска, за Идејно решење реконструкције дела индустријског приобаља Одре (у ауторском тиму са мр арх. Е. Лазаревић и арх. В. А. Милићем), 1994.
1995. **Откуп** на Конкурсу за Идејно архитектонско – урбанистичко решење насеља Лисичији поток у Београду (у ауторском тиму са арх. Д. Чонићем), 1995.
1996. Међународни конкурс EUROPAN 4, за Идејно архитектонско – урбанистичко решење реконструкције дела приобаља Дунава у Братислави (Видрица) (у ауторском тиму са мр арх. Е. Ваништа – Лазаревић).
1996. **Откуп** на Конкурсу за Идејно решење Споменика Николи Пашићу у Београду (у ауторском тиму са акад. вајаром проф. Д. Николићем и арх. Ч. Виденовићем), 1996.
1998. **Откуп** на Конкурсу за Идејно ликовно - скулпторско решење Споменика труби у Гучи (у ауторском тиму са акад. вајаром проф. Д. Николићем и арх. Ч. Виденовићем), 1998.
2000. Позивни конкурс за Идејно архитектонско - урбанистичко решење бензинске пумпе EUROPEAN са пратећим садржајима, на ауто - путу у Новом Београду - (у ауторском тиму са мр арх. В. А. Милићем и арх. С. Петровић), 2000.

У периоду од избора у звање доцента

2002. Међународни конкурс за Идејно урбанистичко - архитектонско решење Трга Конституције у Варшави - Пољска (у ауторском тиму са арх. С. Рајовићем и арх. В. А. Милићем), 2002.
2002. Конкурс за Идејно урбанистичко - архитектонско решење Блока 1 – центар Дедиње (у ауторском тиму са арх. С. Рајовићем), 2002.
2003. Конкурс за Идејно урбанистичко - архитектонско решење комплекса Ташмајдан (у ауторском тиму са арх. С. Рајовићем), 2003.
2005. Конкурс за Идејно урбанистичко - архитектонско решење новог објекта Општине Сурчин (у ауторском тиму са арх. С. Рајовићем), 2005.

5. И З Л О Ж Б Е

5.1. МЕЂУНАРОДНЕ ИЗЛОЖБЕ

2017. **3. Балкански архитектонски Бијенале** (Balkan Architectural Biennale 2017 – New Patterns in Architecture & Urbanism, Architectural Exhibition, 18. - 24.12.2017. Fakultet za diplomatiju i Bezbednost, Beograd, Izloženi projekat: MARQUEE ON LOCAL CEMETERY POPADIJSCI, Crna Trava, Serbia, 2016.
2016. **20. Салон архитектуре** у Новом Саду, Железничка станица, од 3 - 12. 6. 2016. године, изложен пројекат: Идејни и део главног пројекта санације реконструкције и доградње **Патријаршијског Двора СПЦ, улица Кнеза Симе Марковића бр. 6, Београд**, (са арх. Д. Радоњић и М. Аранђеловић), и Идејни пројекат **Новог комерцијалног објекта СПЦ, улица Косанчићев венац бр. 24, Београд**, (са арх. Д. Радоњић и М. Аранђеловић)
2016. **38. Салон архитектуре** у Београду, МПУ, од 29. 3. до 30. 4. 2016. године, изложен пројекат: Идејни и део главног пројекта санације реконструкције и доградње **Патријаршијског Двора СПЦ, улица Кнеза Симе Марковића бр. 6, Београд**, (са арх. Д. Радоњић и М. Аранђеловић), и Идејни пројекат **Новог комерцијалног објекта СПЦ, улица Косанчићев венац бр. 24, Београд**, (са арх. Д. Радоњић и М. Аранђеловић) у категорији архитектура и ентеријер, и публиковано у Каталогу Салона (ISBN 978-86-7415-191-4, COBISS.SR-ID 22445324), на страни 89.
2015. **2. Балкански архитектонски Бијенале** (Exhibition of second Balkan architectural Biennale / BAV 2015) *Architectural Exhibition*, изложено дело: **Наставна база Шумарског факултета у Београду – хотел Пирамида, планина Гоч**.
2012. **34. Салон архитектуре** од 28. марта до 30. априла 2012. године, изложено дело: Каталогска монографија **Препознајете ли... боје...**, у категорији Публикације и приказана је у пратећем Каталогу Салона на страни 161 (ISBN 978-86-7415-154-9).
2012. **34. Салон архитектуре** од 28. марта до 30. априла 2012. године, изложено дело: Тематски зборник **"Трагом прошлости"** (уредник Горан М. Бабић), у оквиру кога је ауторско поглавље **"Цртани и писани записи као меморија и подстицај"**, у категорији Публикације и приказана је у пратећем Каталогу Салона на страни 161 (ISBN 978-86-7415-154-9).
2009. **31. Салон архитектуре** у Београду, МПУ, од 26. 3. до 30. 4. 2009. године, изложено дело: Ресторан – сојеница у форланду реке Саве у Сремској Митровици, у категоријама архитектура и ентеријер, и публиковано у Каталогу Салона (ISBN 978-86-7415-734-1, COBISS.SR-ID 157088780), на странама 70 и 71.
2007. **10. SALON OBCE ARCHITEKTU / Jubilejni Nesoutezni Vystava praci clenu obce architekta a jejich Ateliero / Letohradak Kralovny Anny – Belveder na Prazskem hrade / od 4. Rijna do 11. Listopadu, 2007. (10. САЛОН ДРУШТВА АРХИТЕКАТА / Јубиларна нетакмичарска изложба радова Друштва архитеката и њихових атељеа / Летњиковац Краљице Ане – Белведере на Прашком дворцу / од 4. септембра до 11. октобра 2007. године, изложено дело: **Стамбено – пословни објекат, ул. Цара Николаја II, бр. 37, Београд**, објављено у пратећем Каталогу Салона у Прагу, стр. 43.**

5.2. НАЦИОНАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ

2010. **Ретроспективна изложба чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): "Портрети архитеката"**, одржана у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. године. На припадајућем простору - пану, изложено је 5 реализованих дела и 3 пројекта, изграђених / пројектованих од 1995 – 2009. године, објављено у Каталогу под називом "Портрети архитеката – ретроспектива чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а 1953 – 2010.", издавач Улупудс и Визуелно, 2010. Београд, Уредници: Дијана Милашиновић Марић, Владимир Ловрић и Зоран Булајић. (ISBN 978-86-88483-00-1, COBISS.SR-ID 178564364). Објекти, пројекти и биографија А. Виденовића објављени су на странама 286 и 287.
2005. **Друга изложба радова наставника и сарадника Департмана за архитектуру**, у сали 200, на Архитектонском факултету у Београду у новембру 2005. године. Изложен пројекат: Приступни плато и алеја са уређењем слободних површина у оквиру главног улаза у гробље Лешће – Београд

2002. **Самостална изложба стручно - уметничких остварења (1992 - 2002.)** - Библиотека Архитектонског Факултета у Београду.
2002. **Прва изложба чланова Катедре за архитектонско - урбанистичко пројектовање** (Стамбено - пословни објекат у Београду), Дани архитектуре у Ваљеву.
2001. **Прва Изложба чланова Катедре за архитектонско - урбанистичко пројектовање** (Стамбено - пословни објекат у ул. Цара Николаја II бр. 37, у Београду), Галерија Архитектонског факултета.
1997. Изложба нових чланова УЛУПУДС-а, Галерија Студентског града, Нови Београд.
1996. Салон архитектуре у оквиру Дана архитектуре у Новом Саду (Пројекат Поликлинике Младеновић, Баба Вишњина ул. Београд, коаутор са арх. Е. Ваништа Лазаревић).

6. ЈАВНО СТРУЧНО ДЕЛОВАЊЕ

6.1. СТРУЧНО - ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

2016. **Уредник** (са М.Аранђеловићем), **Зборника радова 22. Међународног научног скупа "Власински сусрети 2016": "Узроци и последице друштвених промена у руралном простору"**, одржаног 29. и 30. септембра 2016. године у Власотинцу. (ISBN 978-86-87067-19-6).
2012. Аутор концепта, поставке, селекције и пратеће каталожке монографије са рецензијама ***Препознајете ли... боје...***, ретроспективне изложбе стручно - уметничких остварења проф. арх. Божидара Петровића (рецензенти проф. др Владан Ђокић и проф. др Владимир Мако). **Изложба је осмишљена и организована** на Архитектонском факултету у Београду, од 27. јануара до 17. фебруара 2012. године, потом у Горњем Милановцу и Крагујевцу. Заједно са арх. Г Бабићем и М. Аранђеловићем, аутор ликовно – графичког концепта "новог и другачијег читања" стручно – уметничког опуса проф. Петровића, кроз поставку изложбе и рецензирану каталожку монографију са посебним освртом на феномен неговања и ослањања на традиционалне изворе у градитељству Србије кроз транспонованање извора у савременој архитектури (ISBN 978-86-7924-067-5, COBISS.SR-ID 188860428)
- 2011-2012. Руководилац израде пројеката архитектуре испред Архитектонског факултета у Београду као носиоца пројеката:
2012. Идејни и главни пројекат санације и реконструкције са адаптацијом **дела простора Дома културе у у Дечији вртић, Бели Поток, Београд.**
2011. Идејни и део главног пројекта санације реконструкције и доградње **Патријаршијског Двора СПЦ, улица Кнеза Симе Марковића бр. 6, Београд**, (са арх. Д. Радоњићем и М. Аранђеловићем),
2011. Идејни пројекат **Новог комерцијалног објекта СПЦ, улица Косанчићев венац бр. 24, Београд**, (са арх. Д. Радоњићем и М. Аранђеловићем).

* * *

- 2011- Учесник на великом броју научних пројеката, од којих је актуелан пројекат **"Истраживање климатских промена и њиховог утицаја, адаптација и ублажавање"** (43007), руководилац пројекта: проф. др В. Ђокић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

2008. Један од аутора Студије **"Формирање програмско – просторног концепта и избора адекватне локације за Туристичко – забавне комплексе"** (у коауторству са А. Костић, Ј. Стипчић и Д. Станојевић), наручилац: Kolmar Vision d.o.o. consulting & management и Фонд за грађевинско земљиште, Београд.
1997. Члан УЛУПУДС-а од 1997. Године.
(Члан и других струковних организација.)
- 1995-2017. **Учесник великог броја научних/стручних конференција, симпозијума, скупова, националног и међународног значаја, у земљи и иностранству.**

6.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

6.2.1. Чланство у комисијама факултета

2013. **Члан стручног жирија** на студентском конкурс за идејно решење винарије и дестилерије компаније **"НЕЛТ"** у Добановцима (април – јун) 2013.
- 2003-2006. **Члан Савета** Архитектонског факултета
- 1998-2006. Члан комисије за одбрану **преко 150 Дипломских радова** (по старом наставном програму) на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет.
- 1997-1998. **Члан Савета** Архитектонског факултета
- 1991-2005. **Члан Комисија:**
- за сарадњу са иностранством,
 - за издавачку делатност,
 - организацију изложби,
 - за попис основних и покретних средстава Арх. Факултета.

6.2.2. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.) других институција (од јавног значаја, научних институција и институција културе, струковних (професионалних) организација, националних или међународних

- 2014 - Члан Управног одбора, радних тела и организационих одбора, Завода за проучавање села, Српског удружења за социологију села и пољопривреде и Балканске асоцијације за социологију села и пољопривреде, Београд.
- 2015/16 - Од 2015. године Члан Организационог одбора, а од 2016. и Програмског одбора Међународних научних скупова **"Власински сусрети"**, који се одржавају од 1995. године, већ 23 године без прекида.

6.2.3. Руковођење и учешће у ваннаставним активностима студената

- 2011-2017. Низ обилазака ближих и даљих локалитета – терена (природних и створених вредности), у виду краћих студентских екскурзија (Засавица, Обедска бара, Топола, Шумадија, као и низ Београдских ареала)
2011. Организација и вођење стручне студентске екскурзије "Источна Србија"
2010. Организација и вођење стручне студентске екскурзије "Западна Србија"
2007. Руковођење менторском студентском радионицом под називом **"Једна пливајућа порука"** (**"One floating message"**) на Архитектуријади у Чању, Црна Гора, мај 2007.

2006. Руковођење менторском студентском радионицом под називом "Вертикални елементи града" на стручном боравку студената у Берлину, Немачка, април, 2006, (у оквиру "TEMPUS" пројекта реформе наставе).

6.2.4. Сарадња и учешће у медијској промоцији архитектуре и академске заједнице

2013. Политика, Београдска хроника: "Ново здање у комплексу Патријаршије", од 24.07.2013.

2012. "Војводина" (online): "Ресторан Сојеница у Сремској Митровици", од 26.12.2012. године.

2009. Чланак у Политикином недељном додатку "Магазин": "Колико пара толико комфора", од 28.12.2009. године, о релацији некадашњег и садашњег начина градње кућа за становање.

2003. Приказ у "Глас"-у (Рубрика: Култура – савремена архитектура), под називом: "Модерна и модерно", аутора арх. Дијане Милашиновић Марић, о стамбено – пословном објекту у улици Р. Рајковић (сада Милашева) бр. 9 у Београду. Од 10. августа 2000. године.

6.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

6.3.1. Учесће у реализацији пројеката (студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранства)

2013-2014. Реализација пројеката са **Грађевинским и Шумарским факултетом Универзитета у Београду**, у својству Руководиоца пројеката:

2014. Идејни и главни пројекат новог комплекса Наставне базе – хотела за потребе Шумарског факултета – Бањалука у Потоцима (Општина Источни Дрвар – Република Српска), (са арх. Д. Радоњић)

2013. Урбанистички пројекат центра насеља Потоци (Општина Источни Дрвар – Република Српска), (са арх. Д. Радоњић)

6.3.2. Гостујућа предавања

2017. Предавање по позиву: "**Бранислав Којић у контексту савременог руризма**" у оквиру Научне конференције "**Бранислав Којић – простор у селу, село у простору**", Географски институт "Јован Цвијић" Српске академије наука и уметности, Београд, 16/17. октобар 2017.

2016. Уводно предавање на Трећој међународној радионици Пројекта **OIKONET „RENEWING: REVITALIZING Creating Liveable Cities“** у Београду (Радни пакет 4), одржано са темом: „**Design experiences in the highly protected part of Kosančićev venac**“.

2015. Предавање по позиву: "Примена камена у архитектонским остварењима професора Божидара Петровића", на Међународном симпозијуму "**Употреба, заштита и рестаурација камена**", у оквиру Међународног сајма камена и пратеће индустрије "STONEEXPO" - Kragujevac, 18-21. mart 2015.

2011. Предавање по позиву: "Сличности и разлике српских и бугарских села у региону Старе планине – развојне туристичке могућности" у оквиру међународне научне конференције "**Архитектура, грађевинарство - модернизам**", Универзитет "Черноризец Храбр", Варна, Бугарска.

2008. Уводно предавање "The principles of revitalization Village Centers in the Serbia Mountain Area> Example of Vlasina Hill", (with V. Djokic), XIV International Scientific Conference "**The Village in Transition**", Vlasotince – Vlasinsko jezero, 2008. Papers abstracts pp. 52-53.

2007. Предавање по позиву: "Српска села" ("Srbska vesnice"), у оквиру **Српског удружења Свети Сава** (Удружење српске мањине у Чешкој републици), Дом народних мањина, Праг, Чешка, 5. октобар 2007.

2003. Предавања по позиву:

"Презентација савремене архитектуре Србије",
(*"Presentation de l'architecture moderne serbe"*), и
"Презентација српске традиционалне архитектуре"
(*"Presentation de l'architecture vernaculaire serbe"*)

на VIII сусрету мреже архитектуре Француске и централне и источне Европе: **"Контактни - додатни идентитет и контакти у архитектури, урбанизму и настави"**, Архитектонски факултет Државног Универзитета у Софији, Бугарска, 2003.

6.3.3. Промоције књига

2016. 22. Међународни научни скуп "Власински сусрети", Власинско језеро, Ресторан - пансион "Власина", 30. септембар 2016. године: Промотор књиге **"Развојни потенцијали и ограничења ревитализације руралног простора централне Србије"** (Уредници: Мила Павловић, Дејан Шабић, Снежана Вујадиновић), у издању Географског факултета Универзитета у Београду, као резултат истоименог Научног пројекта рађеног под окриљем Министарства просвете, науке и технолошког развоја.
2013. Један од двојице промотера књиге (проф. др Зоран Ђукановић), **"Архитектура 33 конкурсна пројекта"** проф. арх. Слободана Миће Рајовића, на промоцији организованог у оквиру програма "Слободно код Бојића", у Библиотеци Милутин Бојић у ул. Илије гарашанина бр. 5, Београд, 3. октобра 2016. године.

ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ ИЗБОРНИХ УСЛОВА ПРЕДВИЂЕНИХ ПРАВИЛНИКОМ

Комисија у овом Извештају издваја најзначајније референце кандидата, доцента др Александра Виденовића, дипл. инж. арх., у последњем изборном периоду, које, поред потребних референци из целокупног опуса, у целини потврђују испуњеност услова за његов избор у звање ванредног професора, према члановима 118. и 119. Статута - Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

ОПШТИ УСЛОВ

У смислу испуњености ОПШТИХ УСЛОВА према Правилнику, Комисија констатује да је кандидат запослен на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, у звању доцента, верификованог Извештајем бр 9/1-33 од 27. децембра 2012. године, Комисије у саставу : др Милорад Рибар, дипл.инж.арх., редовни професор Архитектонског факултета у Београду, др Владимир Мако, дипл.инж.арх., редовни професор Архитектонског факултета у Београду и др Игор Марић, дипл.инж.арх., виши научни сарадник Института за архитектуру и урбанизам Србије.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима

Архитект др Александар Виденовић присутан је, у континуитету, као запослен од 1990. године, па и раније, у својству демонстратора, дакле скоро 3 деценије, у настави на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање, као и Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду, тако да се његово искуство у педагошком раду са студентима може оценити као веома богато и драгоцено.

У низу многобројних и разноврсних наставних активности наведених у биографији, Комисија поред дугогодишњег руковођења студијама у Основној и Мастер академској настави, издваја Виденовићеву свестраност у учествовању у настави, а онда и посвећеност специфичној области изучавања и пројектовања, кроз посебан ангажман и руковођење предметима по старом и новом програму.

Посебно се у периоду од његовог избора у претходно наставничко звање доцента, поред перманентне активности на обавезним предметима, издваја осмишљавање и руковођење Изборним предметима 1, 2 и 3 у оквиру области проблематике Пројектовања у руралним подручјима на Основним и Мастер студијама Архитектонског факултета, дакле од 2002. год. односно у пуном обиму од 2007. год., што је праћено перманентним унапређењем и осавременивањем наставе, као и укључивањем млађих наставника и сарадника и оних по позиву у њено извођење.

2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама

Кандидат има **изузетно позитивне** оцене педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода, како за наставу у оквиру тематских целина, тако и за изборне предмете. Укупна просечна оцена износи 4,70 што је евидентно из великог броја Извештаја Студентске службе Архитектонског факултета од 1. 9. 2017. год. (у прилогу овог Предреферата).

Осим наведеног, одазив студената на понуђене програме и теме др Виденовића на различитим тематским подручјима је по правилу знатно већи него што капацитет студија то дозвољава.

3. Шест репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање, од којих се најмање једна од ових референци односи на **реализовано дело архитектуре**.

Овде Комисија наводи 15 репрезентативних референци, наведених у биографији кандидата, од којих је 10 по избору у претходно звање доцента, а 5 пре избора (2002. година). Од 10 референци остварених по избору у звање доцента, 4 је остварено у периоду од последњег реизбора (од 2012. године, до данас).

У оквиру наведених 15 референци, Комисија је из укупног опуса кандидата, водећи рачуна да се остварења могу наводити само једанпут (за једну референцу), навела или издвојила као главне или пратеће уз поједине ставке, следећи део:

- **8 реализованих дела** архитектуре,
- **3 монографије**,
- **1 поглавље у монографији**,
- **7 приказа** реализованих дела,
- **9 излагања** реализованих дела архитектуре,
- **2 излагања** штампаних дела - публикација,
- **1 кустоски рад** на изложби дела архитектуре и
- **1 учешће на конкурс**у из области архитектуре,

I Репрезентативна референца:

У категорији *реализовано дело архитектуре*

Опус кандидата у периоду од избора у претходно звање (2002), обухвата 15 реализација. Комисија као 1. репрезентативну референцу у овој категорији издваја дело: **Наставна база Шумарског факултета у Београду – хотел *Пирамида*, планина Гоч**, локација Гвоздац, – К.О. Врњачка бања; (коаутор са Д. Радоњић и Д. Даниловић); (реализовано 2015)

- 2015 Дело је излагано на 2. Балканском архитектонском Бијеналу (Exhibition of second Balkan architectural Biennale / BAB 2015) *Architectural Exhibition*.
- 2015 Дело је приказано – публикувано у каталогу: BAB / Balkan Architectural Biennale / Exhibition works / Architecture & Urbanism / децембар 2015, стр. 20, (ISBN 978-86-916766-1-6, COBISS.SR-ID 219718412).

II Репрезентативна референца:

У категорији *приказано дело архитектуре*

У периоду од претходног избора у звање доцента, као 1. референцу у овој категорији Комисија издваја приказ објекта **Аутобуске станице са пратећим садржајима у Црној Трави**, у насловима:

- 2015 **Игор Марић, Регионализам у српској модерној архитектури**, IAUS, Београд, ISBN 978-86-80329-82-6, COBISS.SR-ID 216231436; *приказ наведеног објекта*, стр. 142. и
- 2006 Игор Марић, Традиционално градитељство Поморавља и савремена архитектура, IAUS, Београд, ISBN 728.6.398(497.11), COBISS.SR-ID 128144396; *приказ наведеног објекта*, стр. 97.
- 2010 Објекат је излаган на Ретроспективној изложби чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): *"Портрети архитеката"*, у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. год.
- 1997 Дело је приказано на *Приступној изложби нових чланова Улупудс-а*, која је одржана у простору Галерије у Студентском граду, у Новом Београду, 1997.

III Репрезентативна референца:

У категорији *изложба дела архитектуре*:

У периоду од претходног избора, кандидат је учествовао на 10 изложбених догађаја, од којих Комисија издваја и као прву референцу у овој категорији издваја:

- 2007 **10. SALON OBCE ARCHITEKTU / Jubilejni Nesoutezni Vystava praci clenu obce architektu a jejich Atelieru / Letohradak Kralovny Anny – Belveder na Prazskem hrade / od 4. Rijna do 11. Listopadu, 2007. 10. САЛОН ДРУШТВА АРХИТЕКАТА / Јубиларна нетакмичарска изложба радова Друштва архитеката и њихових атељеа / Летњиковац Краљице Ане – Белведере на Прашком дворцу / од 4. септембра до 11. октобра 2007. године**

Изложено дело: **Стамбено – пословни објекат, ул. Цара Николаја II, бр. 37, Београд**, објављено у пратећем Каталогу Салона у Прагу, стр. 43.

- 2010 Објекат је излаган и на Ретроспективној изложби чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): *"Портрети архитеката"*, одржана у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. године.

IV Репрезентативна референца:

У категорији *кустоски рад на изложби из области архитектуре*:

У наведеној категорији Комисија издваја следећу репрезентативну референцу:

- 2012 Аутор концепта, поставке, селекције и пратеће каталожке монографије са рецензијама *Препознајете ли... боје...*, ретроспективне изложбе стручно - уметничких остварења проф. арх. Божидара Петровића (рецензенти проф. др Владан Ђокић и проф. др Владимир Мако). Изложба је осмишљена и организована на Архитектонском факултету у Београду, од 27. јануара до 17. фебруара 2012. године, потом у Горњем Милановцу и Крагујевцу. Заједно са арх. Г Бабићем и др М. Аранђеловићем, др Виденовић је аутор ликовно – графичког концепта "новог и другачијег читања" стручно – уметничког опуса проф. Петровића.
- 2012 **Рецензирана каталожка монографија** (коаутор са арх. Г. Бабићем и др М. Аранђеловићем) доприноси читавом пројекту посебним освртом на феномен неговања и ослањања на традиционалне изворе у градитељству Србије кроз транспоновање извора у савременој архитектури (ISBN 978-86-7924-067-5, COBISS.SR-ID 188860428).
- 2012 Каталожка монографија: *Препознајете ли... боје...*, **излагана је на 34. Салону архитектуре** од 28. марта до 30. априла 2012. године, у категорији Публикације и приказана је у Каталогу Салона на страни 161 (ISBN 978-86-7415-154-9).

V Репрезентативна референца:

У категорији *објављено теоријско и/или уџбеничко дело*

Од 6 наслова наведених у периоду од 2002, Комисија издваја:

- 2017 Александар Виденовић: *"Обнова центара у руралним подручјима – нови записи"*, научна монографија, рецензенти: проф. др Владан Ђокић, проф. др Срђан Шљукић, проф. др Бошко Стевановић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2017, (ISBN 978-86-7924-190-0, COBISS.SR-ID 254267916). Монографија је суфинансирана од стране Министарства, просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, након избора на Конкурсу Министарства.

VI Репрезентативна референца:

У категорији *реализовано дело архитектуре*

У опусу кандидата у периоду од претходног избора у звање који обухвата 15 реализација, комисија као 2. референцу у тој категорији издваја дело: **Приступни плато и алеја са уређењем слободних површина у оквиру главног улаза у гробље Лешће – Београд** (реализовано 2009. године).

- 2010 Објекат је излаган на Ретроспективној изложби чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): *"Портрети архитеката"*, одржана у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. године.

- 2005 Пројекат по коме је дело реализовано је излаган на 2. Изложби радова наставника и сарадника Департмана за архитектуру, у сали 200, на Архитектонском факултету у Београду у новембру 2005. године.

VII Репрезентативна референца:

У категорији **реализовано дело архитектуре**

У периоду од претходног избора у звање доцента, Комисија као 3. референцу у овој категорији издваја: **Ресторан – сојеница у форланду реке Саве у Сремској Митровици** (реализовано 2008.).

- 2010 Објекат је излаган на Ретроспективној изложби чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): **"Портрети архитеката"**, одржана у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. године.
- 2009 Дело је излагано на **31. Салону архитектуре у Београду**, МПУ, од 26. 3. до 30. 4. 2009. године у категоријама архитектура и ентеријер, и публиковано у:
- 2009 Каталог у Салона (ISBN 978-86-7415-734-1, COBISS.SR-ID 157088780), на странама 70 и 71.

VIII Репрезентативна референца:

У категорији **изложба дела архитектуре:**

У периоду од претходног избора, кандидат је учествовао на 10 изложбених догађаја, од којих Комисија као 2. референцу у овој категорији издваја:

- 2010 Ретроспективна изложба чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): **"Портрети архитеката"**, одржана у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. године. На припадајућем простору - пану, изложено је 5 реализованих дела и 3 пројекта, аутора А. Виденовића, изграђених / пројектованих од 1995 – 2009. године.
- 2010 Изложбу прати Каталог под називом **"Портрети архитеката – ретроспектива чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а 1953 – 2010."**, издавач Улупудс и Визуелно, 2010. Београд, Уредници: Д. Милашиновић Марић, В. Ловрић и З. Булајић. (ISBN 978-86-88483-00-1, COBISS.SR-ID 178564364) Објекти, пројекти и биографија А. Виденовића објављени су на стр. 286 и 287.
- 2011 Изложба је организована и у Новом Саду, у Музеју савремене уметности Војводине, од 8. јула до 1. августа 2011. године.

IX Репрезентативна референца:

У категорији **објављено теоријско и/или уџбеничко дело**

Од 6 наслова наведених у периоду од 2002, Комисија као 2. референцу у овој категорији издваја:

- 2011 Александар Виденовић: **"Цртани и писани записи као меморија и подстицај"**, **студија** у оквиру тематског зборника **"Трагом прошлости"** (уредник Горан М. Бабић) посвећеном конкретним теренским истраживањима проф. Зорана Петровића у Сијаринској жупи и феномену теренских белешки, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2011. (ISBN 978-86-7924-062-0, COBISS.SR-ID 188443916), стране 177-189.
- 2012 Тематски зборник је представљен на **промоцији**, одржаној 27. јануара 2012. године на Архитектонском факултету у Београду (рецензенти проф. арх. Борислав Петровић и проф. арх. Иван Рашковић).

- 2012 Тематски зборник са теренским истраживањима, излаган је на 34. Салону архитектуре од 28. марта до 30. априла 2012. године, у категорији Публикације и приказан је у пратећем Каталогу Салона ((ISBN 978-86-7415-154-9), на стр. 161.

X Репрезентативна референца:

У категорији *приказано дело архитектуре*

У периоду од претходног избора у звање доцента, Комисија као 2. референцу у овој категорији издваја објекат: **Надстрешница на локалном гробљу, Попадисци, Црна Трава, Србија** (реализовано 2016. године), који је приказан у:

- 2017 **Exhibition catalogue / BAB, Beograd: Pressia, str 12.** (ISBN 978-86-9755-3-0), Izloženi projekta: MARQUEE ON LOCAL CEMETERY POPADIJSCI, Crna Trava, Serbia, 2016.
- 2017 Дело је излагано на 3. Балканском архитектонском Бијеналу (Balkan Architectural Biennale 2017 – New Patterns in Architecture & Urbanism, Architectural Exhibition, 18. - 24.12.2017. Fakultet za diplomatiju i Bezbednost, и публикувано у издању:

* * *

Претходних 10 издвојених и наведених репрезентативних референци, остварене су у периоду од избора у звање доцента (2002), а 4 од њих су референце одабране из периода од последњег реизбора у звање доцента (2013) година.

Следећих 5 репрезентативних референци одабране су и остварене у периоду до избора у звање (до 2002. године):

XI Репрезентативна референца:

У категорији *реализовано дело архитектуре*

У опусу кандидата у периоду до избора у претходно звање који обухвата 7 реализација, комисија као укупно 5. референцу у тој категорији издваја дело **Стамбено – пословни објекат у ул. Милашевој бр. 9 у Београду**, (реализовано 1999. године).

- 2010 Објекат је излаган на Ретроспективној изложби чланова Архитектонске секције УЛУПУДС-а (1953 – 2010): *"Портрети архитектата"*, одржана у простору Робне куће "Нама", Кнез Михаилова 5, у Београду, од 15. октобра до 15. новембра 2010. године.
- 2002 Објекат је увршћен у публикацију *"Водич кроз модерну архитектуру Београда / Guide to modern architecture in Belgrade"* аутора Дијане Милашиновић Марић, у селекцији *"У окружењу / To be seen around"*, Друштво архитектата Београда, 2002, стр. 74, ISBN 86-903247-0-4, COBISS - ID 99045900).
- 2002 Објекат је излаган на самосталној изложби кандидата Виденовића, одржаној приликом његовог првог избора у звање доцента у простору Библиотеке Архитектонског факултета у Београду, јула 2002. године.
- 1999 Објекат је приказан у колумни о савременој архитектури под називом *"Омаж модерној"* аутора Дијане Милашиновић Марић у дневном листу "Глас јавности" .

XII Репрезентативна референца:

У категорији *приказано дело архитектуре*

У периоду пре избора у звање доцента, Комисија као 3. референцу у овој категорији издваја приказ дела **Стамбено - пословни објект у Београду, ул. Краљице Марије бр. 28**, (реализовано 1994.)

- 1994 Дело је излагано у категорији **постера** на Првом научном скупу **"Унапређење становања"** одржаном на Архитектонском факултету у Београду, под насловом **"Специфични проблеми интерполације мањих стамбено – пословних објеката у ужем урбаном простору Београда"**, и публиковано у
- 1994 Зборнику радова са Првог научног скупа **"Унапређење становања"** одржаног на Архитектонском факултету у Београду, 1994, ISBN 86-7907-0149, ID=32992268, на странама 135 и 136.
- 1997 Дело је приказано на **Приступна изложба нових чланова Улупудс-а**, која је одржана у простору Галерије Дома културе - Студентски град, у Новом Београду.

XIII Репрезентативна референца:

У категорији *изложба дела архитектуре*

У периоду пре избора у претходно звање, Комисија као укупно 3. референцу у овој категорији издваја:

- 1997 **Приступна изложба нових чланова Улупудс-а**, која је одржана у простору Галерије Дома културе у Студентском граду, у Новом Београду, 1997. године, од када је арх. Виденовић и члан овог уметничког удружења. На 12 паноа, димензија 50/50 цм. излагана су 2 реализована дела и 6 пројеката, аутора А. Виденовића, изграђених / пројектованих од 1994 – 1997. године.

XIV Репрезентативна референца:

У категорији *учешће на конкурс из области архитектуре*

У овој категорији Комисија издваја учешће кандидата на једном од Међународних конкурса, на коме је у ауторском тиму и награђен:

- 1994 Пети међународни архитектонско - урбанистички конкурс **"Promotion Eurosag"**, за Идејно решење реконструкције дела индустријског приобаља Одре у Шћећину - Пољска (у ауторском тиму са арх. Е. Лазаревић и арх. В. А. Милић), 1994. **Друга награда.**

XV Репрезентативна референца:

У категорији *објављено теоријско и/или уџбеничко дело*

У периоду пре избора у наставничко звање, поред већег броја наслова, групно или самостално писаних радова наведених у биографији А. Виденовића, једног поглавља у монографији и једне монографије, Комисија се управо определила да издвоји Научну монографију, а као укупно 4. референцу у овој категорији:

- 1996 А. Виденовић: **"Црна Трава, живот, криза и нада"**, научна монографија, библиотека **"Dissertatio"** издавач: Задужбина Андрејевић, рецензенти: Проф. арх. Зоран Б. Петровић, проф. арх. Димитрије Младеновић, Београд; (ISBN 86-7244-017-X, ISSN 0354-7671).

4. Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија

(другом или трећем), а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом у ужој уметничкој области за коју се бира.

У смислу менторства на завршним радовима, као обавезног услова предвиђеног Правилником, Комисија констатује да је кандидат био **ментор на укупно 58 (педесет осам) завршних радова по новом програму** (од 2007. год.), као и **преко 120 (стодвадесет) дипломских радова, по старом наставном плану** (од 2002. год.) на Архитектонском факултету у Београду.

Осим наведеног квантитативног учинка кандидата у овом обавезном услову (извор: архиве Студентске службе и кандидата), Комисија констатује и успешност односно квалитет рада др Виденовића са дипломцима, што се осим великог интересовања студената за његовим менторством, манифестовало и кроз пет награђених дипломских радова у периоду 2009 – 2013. Година. Детаљи везани за ове награђене радове, издвојени су од стране Комисије у оквиру II. Изборног услова – допринос Академској заједници (Ставке 3 – 7).

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

Ближе одреднице (најмање по две из свих изборних услова - укупно 6 (шест)).

Комисија овде издваја по једну или више референци за по неколико одредница из сва три изборна услова:

I Изборни услов / стручно - професионални допринос:

1. Члан уређивачког одбора или уредник научног/ стручног/уметничког часописа или зборника радова у земљи или иностранству;

2016 1. Уредник (са др М. Аранђеловићем), Зборника радова 22. Међународног научног скупа **"Власински сусрети 2016"**: **"Узроци и последице друштвених промена у руралном простору"**, одржаног 29. и 30. септембра 2016. године у Власотинцу. (ISBN 978–86-87067-19-6).

2. Члан организационог одбора или учесник научних/стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/регионалног/међународног нивоа;

Кандидат др Виденовић је учесник великог броја Међународних и домаћих научних и стручних конференција, од којих Комисија издваја:

2011 2. Међународна научна конференција: **"Архитектура, грађевинарство - модернизам"**, у Варни - Бугарска, 2011. са излагањем **"Индустријска археологија као туристичка могућност"**.

2009 3. International conference **"The space in European architecture – tradition and innovation"** (3-5. June 2009, Balchik, Bulgaria): **"Vernacular and new architecture"**

in Serbia – influence and relation", Proceedings (part I), ISBN 978-954/9430-43-1, pages 19-26.

3. Аутор/коаутор пројекта, елабората или студије;

Комисија овде издваја следећу студију, израђену у коауторству:

2008 4. Студија **"Формирање програмско – просторног концепта и избора адекватне локације за Туристичко – забавне комплексе"** (у коауторству са А. Костић, Ј. Стипчић и Д. Станојевић), наручилац: Kolmar Vision d.o.o. consulting & management и Фонд за грађевинско земљиште, Београд.

4. Аутор/коаутор/сарадник у уметничком пројекту и другим уметничким областима;

Коаутор (са акад. вајаром проф. Д. Николић и арх. Ч. Виденовић) - аутор архитектонских решења у оквиру уметничких пројеката / конкурсних радова за:

1998 6. Идејно ликовно – скулпторско решење Споменика труби у Гучи, **Откуп**.

1996 5. Идејно решење споменика Николи Пашићу у Београду, **Откуп**,

5. Руководилац или учесник у научном или истраживачком пројекту;

Учесник у научно – истраживачким пројектима у континуитету од 1990. год., тренутно на следећем:

2011 - 7. Учесник на пројекту **"Истраживање климатских промена и њиховог утицаја, адаптација и ублажавање"** (43007), руководилац пројекта: проф. др В. Ђокић, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

6. Руководилац израде пројекта архитектуре, урбанистичког пројекта или плана, главни или одговорни пројектант/урбаниста;

Комисија издваја руковођење израдом пројеката архитектуре испред Архитектонског факултета у Београду као носиоца пројеката:

2012 8. Идејни и главни пројекат санације и реконструкције са адаптацијом **дела простора Дома културе у у Дечији вртић, Бели Поток, Београд**,

2011 9. Идејни и део главног пројекта санације реконструкције и доградње **Патријаршијског Двора СПЦ, улица Кнеза Симе Марковића бр. 6, Београд**, (са арх. Д. Радоњић и др М. Аранђеловић),

2011 10. Идејни пројекат **Новог комерцијалног објекта СПЦ, улица Косанчићев венац бр. 24, Београд**, (са арх. Д. Радоњић и М. Аранђеловић).

7. Иноватор, аутор / коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.

Кандидат је био **рецензент** следећих монографија и студија:

2017 11. Студија **интегрисаног планирања и управљања одрживим просторним развојем и заштитом животне средине у развојно приоритетним планинским подручјима Србије – Пример планске документације за уређење и изградњу Туристичких комплекса на подручју парка**

природе Стара планина, локалитети "Голема река", "Мирица" и "Козарница", на територији Општине Књажевац.

- 2011 12. Научна монографија проф. мр Милана Вујовића: **"Архитектонска композиција аеродромског путничког терминала – форма "претпоставља" функцију"**, (издавач: Задужбина Андрејевић, Библиотека: Посебна издања, ISBN 978-86-7244-919-8, COBISS.SR-ID 180990732).
- 2006 13. Каталошка монографија сажетка главних тема књиге проф. арх. Милоша Перовића **"Српска архитектура XX века: Од историцизма до другог модернизма"**, (издата као пратећа каталошка монографија за низ међународних изложби са истом темом – издавач: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, ISBN 86-80095/86/9, COBISS.SR-ID 129777420),

II Изборни услов / допринос академској и широј заједници:

1. Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија на факултету или универзитета у земљи или иностранству;

Био је члан већег броја факултетских тела, од којих је најважније чланство у Савету факултета у два наврата:

- 2003 - 2006 1. **Члан Савета** Архитектонског факултета
- 1997 - 1998 2. **Члан Савета** Архитектонског факултета

2. Руковођење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета;

Менторство на изради завршног Дипломског рада: Идејни архитектонско – урбанистички пројекат Спортско – рекреативног комплекса Сава, Блок 44, Београд (студент М. Станковић):

- 2013 3. IX Конкурс за најбољи ArchiCAD семестрални пројекат, bachelor или мастер рад са подручја архитектуре, урбанизма, ентеријера и индустријског дизајна:
Прва награда.

Менторство на 4 Међународна студентска урбанистичко архитектонска конкурса, организована од Архитектонског факултета Универзитета "Черноризец Храбр" у Варни – Бугарска:

- 2012 4. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења Заштите острва и Зоне рекреације – Златни пјасци, Варна (Студентски тим: С. Ивков, А. Ђоровић, С. Малешевић),
Специјална награда, изван конкуренције 13 тимова из 9 земаља.
- 2011 5. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења Регенерације територије Луке "Варна - Исток" са предлогом решења новог административног, културног и комерцијалног решења (Студентски тим: Б. Васојевић, Т. Крстић),
Друга награда, у конкуренцији 14 тимова из 11 земаља.
- 2010 6. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења Туристичког комплекса на територији острва Св. Константин и Јелена (Студентски тим: Ј. Петровић, Ј. Тадић, И. Марковић, В. Грујић),
Друга награда, у конкуренцији 10 тимова из 9 земаља.
- 2009 7. Израда пројекта архитектонско – урбанистичког решења уређења територије Државно - културног Института "Дворац Балчик" – Изложбени парк "Етнографско село" (Студентски тим: Ј. Петровић, Ј. Тадић, И. Марковић),
Трећа награда, други пласман, у конкуренцији 12 тимова из 8 земаља,

3. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.) институција од јавног значаја, научних институција и институција културе, струковних (професионалних) организација, националних или међународних;

Комисија уочава тематско и циљано бављење темом урбанистичко - архитектонских проблема руралних простора код кандидата др Виденовића, при чему се он упушта и у мултидисциплинарне контакте у оквиру научне јавности:

- 2015/16 - 8. Од 2015. године Члан Организационог одбора, а од 2016. и Програмског одбора Међународних научних скупова **"Власински сусрети"**, који се одржавају од 1995. године, већ 23 године без прекида.
- 2014 - 9. Члан Управног одбора, радних тела и организационих одбора, Завода за проучавање села, Српског удружења за социологију села и пољопривреде и Балканске асоцијације за социологију села и пољопривреде, Београд.

4. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената;

Комисија између већег броја ваннаставних активности, издваја два руковођења кандидата међународним радионицама:

- 2007 10. Руковођење менторском студентском радионицом под називом **"Једна пливајућа порука"** ("**One floating message**") на Архитектуријади у Чању, Црна Гора, мај 2007.
- 2006 11. Руковођење менторском студентском радионицом под називом **"Вертикални елементи града"** на стручном боравку студената у Берлину, Немачка, април, 2006, (у оквиру "TEMPUS" пројекта реформе наставе).

III Изборни услов / сарадња са другим високошколским, научно - истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству

1. Учешће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству;

Реализација пројеката са **Грађевинским и Шумарским факултетом Универзитета у Београду**, у својству Руководиоца пројеката:

- | | |
|------|---|
| 2014 | 1. Идејни и главни пројекат новог комплекса <u>Наставне базе – хотела за потребе Шумарског факултета – Бањалука у Потоцима</u> (Општина Источни Дрвар – Република Српска), (са арх. Д. Радоњић) |
| 2013 | 2. <u>Урбанистички пројекат центра насеља Потоци</u> (Општина Источни Дрвар – Република Српска), (са арх. Д. Радоњић) |

2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

- | | |
|------|--|
| 2017 | 3. Предавање по позиву: "Бранислав Којић у контексту савременог руризма" у оквиру Научне конференције "Бранислав Којић – простор у селу, село у простору" , Географски институт "Јован Цвијић" Српске академије наука и уметности, Београд, 16/17. октобар 2017. |
|------|--|

- 2011 4. Предавање по позиву: **"Сличности и разлике српских и бугарских села у региону Старе планине – развојне туристичке могућности"** у оквиру међународне научне конференције **"Архитектура, грађевинарство - модернизам"**, Универзитет "Черноризец Храбр", Варна, Бугарска.
- 2007 5. Предавање по позиву: **"Српска села" ("Srbska vesnice")**, у оквиру **Српског удружења Свети Сава** (удружење српске мањине у Чешкој републици), Дом народних мањина, Праг, Чешка.
- 2003 6. Предавање по позиву: **"Презентација савремене архитектуре Србије"**, (**"Presentation de l'architecture moderne serbe"**), на VIII сусрету мреже архитектуре Француске и централне и источне Европе: **"Контактни - додатни идентитет и контакти у архитектури, урбанизму и настави"**, Архитектонски факултет Државног Универзитета у Софији, Бугарска.

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ

Сагледавајући формално, из материјала који је кандидат приложио на увид, али и суштински, из вишегодишњег блиског увида у његов рад, може се уочити да је делатност архитектке, доцента др Александра Виденовића по активностима веома разноврсна и широка, а по резултатима успешна и богата. Интересовања кандидата нису везана само за матичну област рада у школи, већ и за друге области позива архитектке. Та чињеница сведочи о његовој потпуној посвећености професији и животу у миљеу архитектуре, коме је интелектуално и уметничко окружење на Архитектонском факултету додатни извор инспирација за пуно ангажовање у науци и уметности.

Др Александар Виденовић је у периоду пре и после избора у звање доцента, до данас, активан на три глобална поља: у стручно – уметничкој сфери, научно - истраживачком раду и наставно – образовном процесу.

У области архитектонско - урбанистичке праксе, кандидат је осим што је израдио замашан број различитих пројеката и студија, успео да добар део истих успешно и реализује. Осим тога, иако је већи део својих пројеката радио самостално, делујући и у ауторским тимовима, показао је способност тимског рада, који је нарочито у данашњим условима готово неопходан. Кроз ове успехе, кандидат је показао континуитет у уметничком – пројектантском – архитектонском деловању, па се од њега могу очекивати даљи успешни наступи у пракси.

У научној, односно уметничкој области Архитектонско пројектовање, а посебно када се рад кандидата вреднује у пољу уметности, веома је важно да се опус кандидата сагледа свеобухватно кроз синтезно вредновање репрезентативних референци. Комисија је, у претходном делу извештаја, квантификујући уметнички рад кандидата издвојила (поред свих осталих критеријума) и вредновала петнаест (15) репрезентативних референци које су распоређене у шест (6) различитих категорија и од којих је пет (5) референци остварено у периоду до 2012. године, односно до избора у звање доцента, чиме је констатовано и документовано да кандидат испуњава формалне и суштинске услове за избор у звање ванредног професора према важећим правилницима.

На другој страни, перманентним ангажовањем у сфери научно - истраживачког рада, доцент др Виденовић показује оне битне карактеристике које га додатно препоручују и квалификују за рад

у образовном и педагошком процесу. Знатан број радова, излаганих на међународним и домаћим, научним и стручним скуповима, конференцијама и конгресима, најбоља су потврда тога. Осим што их је јавно саопштавао, кандидату су радови у приличној мери и публиковани.

Комисија као значајну, међу неколико ранијих, издваја управо објављену научну монографију архитекте др Виденовића "Обнова центара у руралним подручјима – нови записи", која на посебан, до сада некоришћен начин третира проблематику руралних простора и његове ревитализације, што јесте интересовање и поље деловања кандидата у ужој сфери интересовања и ангажовања. Наведена монографија представља позамашан, и на искуству и обимној грађи заснован теоријски осврт на проблематику наших руралних области и својеврстан критички осврт на лутања која су се у архитектури и руризму дешавала код нас у прошлом, али и овом веку, али истовремено и покушај расветљавања аспеката превазилажења таквог стања.

Интересовање за проблематику руралних простора, код доцента Виденовића не јењава од како се још као сарадник у настави, определио за исту. О томе је својевремено сведочила и објављена монографија, која је представљала високо оцењену и вредновану, за ту прилику приређену магистарску тезу. Представљала је вредан научни допринос, и у великој мери показивала истраживачки таленат кандидата да успешно и оригинално фокусира проблем у научно и искуствено употребљив модел за деловање у другим приликама.

Поред наведеног, Комисија још једном у изношењу мишљења о кандидату, наглашава значај његовог приступа одабиру тема и верности матичној материји којом се највише бавио, али на модеран начин. Вредна је пажње и особина доцента Виденовића да и у компликованим условима одвијања образовне делатности, не одустаје од преко потребне едукације студената кроз путовања и у најмању руку обиласка ближих локалитета, из којих онда логично проистиче и бољи квалитет наставе коју изводи на факултету, односно личну педагошку и наставно – научну афирмацију академске средине у којој делује, када се тај напор материјализује кроз награде студентима.

Као посебан ангажман у оквиру наставе, посебно на изборним курсевима, али и студијским темама у обавезном делу програма, др Виденовић је организовао неколико стручних екскурзија студената у оквиру простора Србије, са темама изван градских простора, у градским ареалима и руралним срединама.

Ово је важно из разлога упознавања студената са проблемима пројектовања и реаговања на рубним подручјима градова, односно у природном – еколошком окружењу. Тако су поједине од локација студентских мањих или већих задатака биле природно окружење Засавице, Таре, Златибора, Гоча, Власине или Старе планине, а неке грађене амбијенталне целине, попут Жупских пољана или Рајачких пивница.

И у оквиру постављања задатака у студију и дипломској тези и пројекту, кандидат као ментор усмерава студенте на широку лепезу тема, са нагласком на изради вешенамеских корисних садржаја, на различитим локацијама. Тако је у низу генерација студената, само неколико код ментора др Виденовића, дипломирало са тезом и пројектом рађеним на ужим градским позицијама. Овде треба констатовати, вредновати и ценити упорност којом доцент Виденовић покушава да млађе колеге који тек ступају на сцену определи и ка, на први поглед, не толико атрактивним, знатно мање развијеним, али у погледу изазова у пројектовању и вредности које поседују ипак вредним локацијама и срединама.

Осим екскурзија и афирмације архитектонског деловања у руралним просторима, посебна активност кандидата као наставника је менторство на међународним студентским конкурсима. На 4 таква конкурса, са темама везаним за црноморско приобаље у области Варне – Бугарска, тимови студената, које је водио доцент Виденовић, су последњих година у конкуренцији која је понекад износила до 12 тимова Архитектонских факултета из иностранства, освојили три друге и једну специјалну награду. Обзиром на увек присутну тежњу факултета да се као школа високо рангира, ови резултати нису ни занемарљиви ни случајни.

Кандидат др Александар Виденовић је у досадашњем двадесетосмогодишњем (28) раду на Архитектонском факултету, од статуса демонстратора у почетку, а онда и у звању сарадника и коначно наставника у звању доцента, показао завидан ниво самосталности и вештине у организовању и спровођењу наставе. У последњих неколико година доцент др Виденовић је унапредио и на нови начин систематизовао своје искуство у руковођењу и извођењу практичне наставе, како у школи, тако и на терену али и у обраћању студентима кроз предавања, на матичним предметима из више области.

Осим тога, искуство је показало да је у педагошком смислу кандидат перманентно као сарадник у настави сазревао и напредовао, а да се као доцент доказано наметнуо, па факултет у њему треба да препозна вредног и искусног будућег ванредног професора. Поменута различита радна искуства, су кандидатов наставни рад вишеструко обогатила и дала му потребну стручну подлогу и сигурност, која му ни раније у контакту са студентима и колегама није недостајала. Комисија констатује и наглашава чињеницу да је кандидат, био ментор на укупно 58 завршних радова по новом програму (од 2007. г.), као ментор на преко 120 дипломских радова по старом наставном програму, (а члан комисије на преко 100).

У настави, кандидат исказује изузетну способност да своје знање и искуство пренесе студентима. У раду са њима др Виденовић је стекао огромно искуство и значајан наставни ауторитет. Студенти су га препознали као наставника од поверења са којим желе да раде и сарађују. Посебан значај и ослонац раду у настави, кандидату пружа на једној страни искуство које је стекао у вишегодишњем раду у пракси на пројектима и њиховој реализацији, што омогућава мултидисциплинаран приступ настави, значајан за формирање комплетног става студената према настави и струци, а на другој страни запажена научно – истраживачка активност, која личности професора увек даје неопходан интелектуалан теоретски ослонац.

ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Из свега наведеног, као и на основу увида у укупни наставни, педагошки и уметнички опус кандидата, Комисија сматра да је доцент др Александар Виденовић, постигнутим резултатима у настави, струци и уметности, стекао углед свестраног архитекте и успешног наставника, као и да је током своје вишегодишње активности извршио значајан утицај на стручну и уметничку сферу дисциплине којом се бави, битно доприносећи њеном развоју.

Увидом у све елементе укупних радних резултата доц. др Александра Виденовића, а у складу са одредбама Закона о раду, Закона о високом образовању, Статута Универзитета у Београду, Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Правилника о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Статута Архитектонског Факултета и Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање **ванредног професора** за ужу уметничку област: **Архитектонско пројектовање** у пољу уметности.

Комисија има задовољство да предложи Изборном већу Факултета да прихвати овај реферат и упути предлог Већу научних области грађевинско - урбанистичких наука Универзитета у Београду да изабере **др Александра Виденовића, дипл.инж.арх., у звање ванредног професора** за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

У Београду, 18. јануар 2018. год.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

мр **Милан Вујовић**, дипл. инж. арх.,
редовни професор Архитектонског факултета
Универзитета у Београду,

Иван Рашковић, дипл. инж. арх.,
ванредни професор Архитектонског факултета
Универзитета у Београду,

Миодраг Мирковић, дипл. инж. арх.,
редовни професор Архитектонског факултета
Универзитета у Београду, у пензији.