



OACA-
24042

основне академске студије архитектуре

назив предмета студијска целина	саобраћај и друштвена инфраструктура урбанистичко пројектовање 2	година	друга
наставник	др Урош Радосављевић, в. професор	бр. каб.	241
E-mail контакт	yros@arh.bg.ac.rs	статус	обавезни
учесници у настави	др Владимир Ђорић, доцент	ЕСПБ	2
сарадници	м арх. Александра Ђорђевић, асистент	часови активне наставе	
руководилац СЦ	др Урош Радосављевић, в. професор	предавања:	2
		вежбе:	0
		др. облици:	0
		сам.истр.рад:	0
		остали часови:	

садржај предмета

циљ:	<p>Упознавање студената са аспектима урбанистичког планирања и пројектовања саобраћаја и друштвене инфраструктуре за креирање квалитетног живота у грађеним срединама у складу са принципима одрживости.</p> <p>Разумевање потребе људи за мобилношћу и доступност садржајима и просторима друштвене инфраструктуре и јавних служби.</p> <p>Познавање елемената, структуре, процеса и фактора развоја система и мрежа саобраћаја и друштвене инфраструктуре у односу на рационалну потрошњу енергије и планирање намене земљишта у грађеним срединама.</p>
теоријска и практична настава:	<p>Настава је усмерена на теоријска и практична знања која успостављају релације између потребе за кретањем и обезбеђивања широког спектра јавних служби друштвене инфраструктуре са једне стране и урбане форме и намене земљишта са друге стране. Објашњавају се основни локациони фактори, као и одрживи просторни, социјални и економски аспекти урбанистичког планирања, менаџмента и пројектовања урбаног саобраћаја и друштвене инфраструктуре.</p> <p>Представљају се нови сложени концепти прилагодљивих приступа планирању, пројектовању и менаџменту одрживог урбаног развоја, саобраћаја и друштвене инфраструктуре на интегрисан начин из светског контекста и применљивост на контекст Србије. Посебан фокус теоријске наставе је на доступним садржајима јавних служби и саобраћајног система за висок квалитет урбане средине, који подразумева концепте мешовитих намена и компактних простора са доминантно немоторизованим и кретањем јавним градским превозом. Савремене политике у домену саобраћаја се из тих разлога фокусирају на аспекте безбедности и успоравања колског саобраћаја користећи концепте менаџмента мобилности, ТДМ (саобраћаја заснованог на потражњи) и паркинг менаџмента. У области друштвене инфраструктуре напуштају се униформни модели планирања и политике се окрећу ка побољшању доступности јавних служби за грађане кроз концепте социјалне правде и децентрализације уважавајући критеријуме локалних специфичних услова, попут типа изграђености, старосне и социо-економске структуре становништва и обележја домаћинства.</p>
метод извођења наставе:	Интерактивна предавања, анализе случајева, тематско истраживање
основна литература:	<ol style="list-style-type: none">1. Banister, D. (2008) The Sustainable Mobility Paradigm. Transport Policy, 15 (2), pp. 73-80.2. Корица, Р. (2008) Инфраструктура, саобраћај, урбанизам, архитектура. Београд: АФ.3. Малетин, М. (2005) Планирање и пројектовање саобраћајница у градовима. Београд: Орион Арт.4. Петовар, К. (2003) Наши градови између државе и грађанина. Београд: Географски факултет, АФ и ИАУС.5. Radosavljević, U., Lalović, K. & Đorđević, A. (2013) Sustainable Urban Development & Concept of Mobility Management in Belgrade. Belgrade: UNDP Serbia, pp. 91-103.6. Sort, J. J. (2006) The Metropolitan Networks. Editorial Gustavo Gili. Barcelona.

ИСХОДИ

-
- 1 СПОСОБНОСТ ИЗРАДЕ АРХИТЕКТОНСКИХ ПРОЈЕКТА КОЈИ ЗАДОВОЉАВАЈУ ЕСТЕТСКЕ И ТЕХНИЧКЕ ЗАХТЕВЕ.
Студент ће имати способност да:
- 1. припреми и представи пројекте објеката различите размере, сложености и типологије у разноврсним контекстима, користећи низ медија (техника), а одговарајући на дати задатак;
 - 2. разуме конструктивни и структурални склоп, стратегије заштите животне средине и регулативне (правне) захтеве који се односе на пројектовање и изградњу комплетног архитектонског пројекта;
 - 3. развије концептуални и критички приступ према архитектонским пројектима који интегрише естетске аспекте објекта и техничке захтеве изградње и потреба корисника.
-
- 2 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ ИСТОРИЈЕ И ТЕОРИЈЕ АРХИТЕКТУРЕ И СРОДНИХ УМЕТНОСТИ, ТЕХНОЛОГИЈА И ДРУШТВЕНИХ НАУКА.
Студент ће имати знање о:
- 1. културној, друштвеној и интелектуалној историји, теорији и технологијама које су од значаја за пројектовање објеката;
 - 2. утицају историје и теорије на просторне, друштвене и технолошке аспекте архитектуре;
 - 3. примени одговарајућих теоријских концепата током пројектовања у студију, показујући промишљени и критички приступ.
-
- 3 ЗНАЊЕ О ЛИКОВНИМ УМЕТНОСТИМА КАО УТИЦАЈНИМ ЗА КВАЛИТЕТ АРХИТЕКТОНСКОГ ПРОЈЕКТА.
Студент ће имати знање о:
- 1. томе како теорија, пракса и технологије ликовних уметности утичу на архитектонски пројекат;
 - 2. креативној примени визуелних уметности и њиховом значају и утицају на архитектуру;
 - 3. креативној примени сличних радова у процесу пројектовања у студију, у смислу њихове концептуализације и репрезентације.
-
- 4 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ О УРБАНИСТИЧКОМ ПРОЈЕКТОВАЊУ, ПЛАНИРАЊУ И ВЕШТИНАМА УКЉУЧЕНИМ У ПЛАНСКИ ПРОЦЕС.
Студент ће имати знање о:
- 1. теоријама урбанистичког пројектовања и планирању заједнице;
 - 2. утицајима пројектовања и развоја градова у прошлом и садашњем времену на савремено изграђену средину;
 - 3. актуелној планској политици и законодавству којима се контролише изградња, укључујући и социјалне, економске и аспекте заштите животне средине и њихов значај за планирање развоја.
-
- 5 РАЗУМЕВАЊЕ ОДНОСА ИЗМЕЂУ ЧОВЕКА И ОБЈЕКТА И ИЗМЕЂУ ОБЈЕКТА И ЊИХОВОГ ОКРУЖЕЊА, И ПОТРЕБЕ ДА СЕ ОБЈЕКАТ И ПРОСТОРИ ИЗМЕЂУ ОДНОСЕ ПРЕМА ЉУДСКИМ ПОТРЕБАМА И МЕРИ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. потребама и тежњама корисника објеката;
 - 2. утицајима објеката на животну средину и премисама одрживог пројектовања;
 - 3. начину на који ће се објекти уклопити у своје локалне контексте.
-
- 6 РАЗУМЕВАЊЕ АРХИТЕКТОНСКЕ ПРОФЕСИЈЕ И УЛОГЕ АРХИТЕКТЕ У ДРУШТВУ, ПОСЕБНО У ПРИПРЕМИ ПРОЈЕКТА КОЈИ УЗИМАЈУ У ОБЗИР СОЦИЈАЛНЕ ФАКТОРЕ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. природи професионализма и обавезама и одговорностима архитеката према клијентима, корисницима објеката, ивођачима грађевинских радова, професионалним сарадницима и ширем друштву;
 - 2. улози архитекте у пројектантском тиму и грађевинској индустрији, препознавајући важност текућих метода и трендова у обликовању грађене средине;
 - 3. могућем утицају пројеката за изградњу на постојеће и будуће заједнице.
-
- 7 РАЗУМЕВАЊЕ МЕТОДА ИСТРАЖИВАЊА И ПРИПРЕМЕ ПРОЈЕКТНИХ ЗАДАТАКА ЗА АРХИТЕКТОНСКИ ПРОЈЕКАТ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. потреби да се критички испитају примери који су функционално, организационо и технолошки релевантни за постављени пројектни задатак;
 - 2. потреби да се процене и припреме пројектни задаци различитих размера и типологија, да се дефинишу захтеви клијента и корисника и њихова прилагодљивост локацији и контексту;
 - 3. доприносима архитеката и професионалних сарадника у формулисању пројектног задатка и истраживачких метода потребних за припрему задатка.
-
- 8 РАЗУМЕВАЊЕ КОНСТРУКТИВНИХ СИСТЕМА, ГРАЂЕВИНСКЕ И КОНСТРУКТОРСКЕ ПРОБЛЕМАТИКЕ РЕЛЕВАНТНЕ ЗА АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. истраживању, критичкој процени и избору алтернативног конструктивног, грађевинског решења, као и решења материјализације у складу са архитектонским пројектом;
 - 2. стратегијама за изградњу објеката и способности да се интегрише знање о конструктивним принципима и грађевинским техникама;
 - 3. физичким особинама и карактеристикама грађевинских материјала, компонената и системима, као и утицајима ових одлука на животну средину.
-
- 9 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ О ФИЗИЧКИМ ПРОБЛЕМИМА, ТЕХНОЛОГИЈАМА И ФУНКЦИЈИ ОБЈЕКТА У ЦИЉУ ОБЕЗБЕЂЕЊА УНУТРАШЊЕГ КОМФОРА И ЗАШТИЂЕНОСТИ.
Студент ће имати знање о:
- 1. принципима пројектовања оптималних визуелних, термалних и акустичних амбијената;
 - 2. системима за постизање комфора околине према принципима одрживог развоја;
 - 3. стратегијама за пројектовање инфраструктуралних мрежа објеката (водовод и канализација, електроинсталције и друго) и способности да се оне интегришу у архитектонски пројекат.
-

10 НЕОПХОДНЕ ПРОЈЕКТАНТСКЕ ВЕШТИНЕ КАКО БИ СЕ ИСПУНИЛИ ЗАХТЕВИ КОРИСНИКА У ОКВИРИМА ФИНАНСИЈСКИХ ОГРАНИЧЕЊА И ГРАЂЕВИНСКИХ ПРОПИСА.

Студент ће имати вештине да:

- 1. критички испита финансијске факторе у зависности од могуће типологије објекта, конструктивног система и избора спецификација и њихов утицај на архитектонски пројекат;
- 2. разуме механизме контролисања трошкова током израде пројекта;
- 3. изради пројекат који ће испуњавати услове корисника и бити у складу са правном регулативом, одговарајућим стандардима перформанси материјала и захтевима у вези са здрављем и безбедношћу корисника.

11 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ О ПРОИЗВОДЊИ, ОРГАНИЗАЦИЈИ, РЕГУЛАТИВИ И ПРОЦЕДУРАМА КОЈИМА СЕ ПРОЈЕКАТ СПРОВОДИ У ИЗГРАЂЕНИ ОБЈЕКАТ ИЛИ ПЛАН ИНТЕГРИШЕ У ЦЕЛОКУПНИ ПЛАНСКИ СИСТЕМ.

Студент ће имати знање о:

- 1. основним правним, професионалним и законским одговорностима архитекте, о организацији, правилима и процедурама које се користе у преговарању и одобравању архитектонских пројеката, укључујући земљишне законе, контролу и правила изградње и прописе о здрављу и безбедности;
- 2. Професионалним међу-односима појединаца и организација које учествују у набављању и изради архитектонских пројеката и како су они дефинисани у уговорним и организационим структурама;
- 3. Основним теоријама управљања и принципима пословања који се односе на вођење архитектонског пројекта и праксе, препознавајући текуће и надлазеће трендове у грађевинској индустрији.

остали исходи

компетенције у пројектима урбаног дизајна и планирања према принципима одрживости саобраћаја, друштвене инфраструктуре и јавних служби, сарадња са експертима

оцењивање

Унети све облике оцењивања обухваћене предиспитним обавезама и завршним испитом. У структури укупне оцене на предмету предиспитне обавезе се вреднују са најмање 30, а највише 70 поена. Укупан број поена је 100.

предиспитне обавезе	50	завршни испит	50
активност у току предавања	10	писмени испит	40
колоквијум 1	20	усмени испит	10
колоквијум 2	20		

термински план

недеља	датум	опис тематских јединица
1	13. феб. 2018	Сврха, значај и улога, развој и концепти саобраћаја, мрежа и система. Потребе и мотиви за кретањем
2	20. феб. 2018	Саобраћај и просторна структура. Локациони фактори и доступност. Глобални, регионални и урбани ниво и утицаји технолошких, економских и социјалних промена на саобраћај
3	27. феб. 2018	Типологија улица и елементи урбаног дизајна улица
4	6. март 2018	Урбани саобраћај, урбана форма и улична мрежа. Повезаност садржаја у уличној мрежи на градском и локалном нивоу
5	13. март 2018	Јавни градски превоз – врсте, мреже и елементи у функцији доступности. Саобраћај, социјални и друштвени аспекти. Економски развој, понуда и потражња.
6	20. март 2018	Паркирање – елементи, политике и мере комбинације са јавним градским превозом
7	27. март 2018	Колоквијум 1 - Саобраћај
8	3. април 2018	Креирање квалитетних урбаних места за кретање и задржавање: мешовите функције и компактни простори
9	10. април 2018	Немоторизовани начини кретања: пешачење и бицикли
10	17. април 2018	Савремене политике, мере и планирање саобраћаја. Безбедност и успоравање колског саобраћаја: концепти менаџмента мобилности, ТДМ (саобраћаја заснованог на потражњи), паркинг менаџмента
11	24. април 2018	Сврха, значај, потреба и улога, развој и концепти јавних служби и друштвене инфраструктуре
12	1. мај 2018	Празник рада
13	8. мај 2018	Типолошко разврставање активности јавних служби и друштвене инфраструктуре и просторна и функционална организација. Институције и легислатива
14	15. мај 2018	Утицај на простор и намену земљишта. Урбанистичко пројектовање, уређивање и обликовање простора и садржаја јавних служби и друштвене инфраструктуре
15	22. мај 2018	Колоквијум 2 - Јавне службе и друштвена инфраструктура