



MAC VII
23043

мастер академске студије интегрални урбанизам

студијска целина	СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА_ИНТЕГРАЛНИ ПРОЈЕКАТ 03
назив предмета	ИПО3_Семинар Б
школска година	2017/18
статус	обавезни
наставник	др Зоран Ђукановић, ванредни професор
е-mail контакт	duke@arh.bg.ac.rs
учесници у настави	предавачи по позиву
сарадници	Предраг Јовановић, асистент Бошко Дробњак, студент докторских студија
координатор сц	др Ксенија Лаловић, ванр.проф.
услови за упис	

година	прва
семестар	3
ЕСПБ	3
бр.кабинета	011
часови активне наставе	
предавања	2
вежбе	0
др. обл.нас.	1
сам.истр.рад	0
часови пасивне наставе	
у сем./нед	2
испитни рок	30

садржај предмета

циљ:	Упознавање са специфичностима и комплексностима развоја града кроз историјски дискурс. Историја поимања, дефинисања и значења града. Однос душтва, културе и градске грађене средине у дискурсу ширег историјског контекста. Оспособљавање студената за разумевање комплексности узрока и процеса настанка и развоја градских насеља. Поседовање знања о развојним фазама, разлозима и условима који су узроковали промену структуре и значења града у ширем културном контексту друштва које их гради. Критичко разумевање специфичних историјски импута на развој града.
теоријска и практична настава:	Настава се организује у три целине: 1) Човек и град - поимање, значење и читање града града кроз историју 2) Историја града - Рађање града у пред цивилизацијско време; Стари век; Антички град; Средњи век; Ренесанса и Барок; Индустијски град; Град Модерне 3) Критика савременог града и перспективе развоја града у сагледивој будућности
метод извођења наставе:	предавања, дебате
основна литература:	Mumford L. (1968) Grad u historiji; Naprijed; Zagreb Bogdanović B. (1976); Urbs & Logos; Gradina; Niš Lazarević Вајес N. (1988) Grad između empirije i utopije; ICSSOS; Beograd; 1988. Ђукановић З., Андрић М.; уредници (2009) Београдска Тврђава – Сановник континуитета Белог Града; Ј.П. Београдска Тврђава; Београд;
исходи предмета:	Адекватно знање историје и теорије архитектуре и сродних уметности, технологија и друштвених наука. Студент ће имати знање о: – културној, друштвеној и интелектуалној историји, теорији и технологијама које су од значаја за пројектовање објеката; – утицају историје и теорије на просторне, друштвене и технолошке аспекте архитектуре; – примени одговарајућих теоријских концепата током пројектовања у студију, показујући промишљени и критички приступ. Адекватно знање о урбанистичком пројектовању, планирању и вештинама укљученим у плански процес. Студент ће имати знање о: – теоријама урбанистичког пројектовања и планирању заједница; – утицајима пројектовања и развоја градова у прошлом и садашњем времену на савремено изграђену средину; – актуелној планској политици и законодавству којима се контролише изградња, укључујући и социјалне, економске и аспекте заштите животне средине и њихов значај за планирање развоја.

Оцењивање

предиспитне обавезе	50	завршни испит	50
активност у току наставе	10	семинарски рад	40
1. колоквијум	20	одбрана семинарског рада	10
2. колоквијум	20		

Критеријуми оцењивања:	активност у настави, редовно завршавање договорених обавеза у договореним роковима и обиму, квалитет интерпретације одабраног предавања, квалитет истраживачког поступка, избор релевантне литературе, адекватност цитирања релевантних извора, квалитет финалних резултата.
------------------------	--

ТЕРМИНСКИ ПЛАН

недеља	датум	опис тематских једница
1		
2		Уводно предавање
3		Култура и цивилизација
4		Човек и град
5		Значење града
6		Рађање града
7		Град у старом веку
8		Антички град
9		Град у Средњем веку
10		Град ренесансе и барока
11		1. Колоквијум: Презентација истраживања за потребе израде семинарског рада
12		Индустријски град
13		Град Модерне
14		Град данас
15		Прспективе развоја града у сагледивој будућности
		2. Колоквијум: Тест