



MAC III
11020

мастер академске студије интегрални урбанизам

назив предмета	савремени урбани феномени
школска година	
статус	обавезан предмет
наставник	др Александра Б. Ступар, ванредни професор
e-mail контакт	stupar@afrodita.rcub.bg.ac.rs
учесници у настави	
сарадници	
координатор сц	
услови за упис	-

година	прва
семестар	1
ЕСПБ	3
бр.кабинета	305
часови активне наставе	
предавања	2
вежбе	0
др. обл.нас.	0
сам.истр.рад	0
часови пасивне наставе	
у сем./нед	2
испитни рок	30

садржај предмета

циљ:	Циљ предмета је истраживање феномена савременог града, његових основних карактеристика и законитости које су последица убрзаних промена од друге половине двадесетог века. Представљање најновијих трендова који се манифестују у архитектури, урбаном простору и друштву. Свеобухватно сагледавање релације између урбане структуре/архитектуре и политичких, социјалних и економских токова у условима најновије технолошке револуције.
теоријска и практична настава:	Настава је усмерена на сагледавање специфичности савременог града - друштвено-економски контекст, урбане трансформације, архитектуру и трендове. Феномени се посматрају на три просторна нивоа – глобалном, регионалном и локалном. Посебна пажња посвећује се односу између општих законитости актуелних процеса и њихових локалних карактеристика. Предмет равноправно посматра градску структуру и архитектуру – њихов новоформиран идентитет, атрактивност и конкурентност.
метод извођења наставе:	интерактивна настава
основна литература:	(1) Ступар, А.: ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - ИЗАЗОВИ, ТРАНСФОРМАЦИЈЕ, СИМБОЛИ, Београд: АФ/ОрионАрт, Београд, 2009; (2) Ступар А.: ГРАД: ФОРМЕ И ПРОЦЕСИ, Београд: Орионарт, 2016; (3) CITIES – ARCHITECTURE AND SOCIETY, vol.I, II, Venice: Marsilio editori s.p.a., 2006; (4) Graafland A. and Kavanah L. J: CROSSOVER. Architecture, Urbanism, Technology, Rotterdam: 010 Publishers, 2006; (5) Long K: The new architectural generation, London: LKP, 2008; (6) Hubbard, P: City, London, NY: Routledge, 2006.
исходи предмета:	Препознавање стања, процеса и релација у савременом граду, оспособљавање за уочавање и теоријску анализу, овладавање процесом интегралног и критичког сагледавања.

оцењивање

предиспитне обавезе	40	завршни испит	60
активност у току предавања	20	презентација теме	20
колоквијуми	20	есеј	40

Критеријуми оцењивања:	Редовно похађање предавања, самосталне презентације, активно учешће у излагањима и дискусијама. Колоквијуми - степен усвојености/разумевања градива, есеј - разумевање теме, структурирано приказивање материје, самостални аналитички истраживачки рад.
------------------------	--

терминиски план

недеља	датум	опис тематских једница
1	27.09.	Савремени град и глобални изазови
2	04.10.	Митови и симболи савременог града
3	11.10.	Основне карактеристике савременог градског простора
4	18.10.	Мреже, линије кретања и комуникације, отворени простори
5	25.10.	Глобална чворишта - позиција, улога, архитектура, трендови
6	01.11.	Колоквијум
7	08.11.	Простори глобалне иницијације - градске капије, конектори капитала, вертикале моћи
8	15.11.	Простори урбаног идентитета - ослонци културног (дис)континуитета, места прочишћења и регенерације, обележја националног достојанства и помирења
9	22.11.	Простори ексцитације и инхибиције - савремене арене, места светог и профаног
10	29.11.	Урбана репрезентација
11	06.12.	Колоквијум
12	13.12.	Студије случаја
13	20.12.	Студије случаја
14	27.12.	Есеј - припрема
15		