

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

Број: _____

Датум: _____

Београд

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА

На иницијативу Департмана за архитектуру Архитектонског факултета и одлуке Декана Архитектонског факултета бр. 02-8/1-30 од 06.09.2017. године, а према општим условима предвиђеним Законом о раду („Сл. гласник РС” бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13 и 75/14 и 13/17 – одлука УС), посебним условима предвиђеним Чланом 65 „Закона о високом образовању“ („Сл. гласник РС” бр.76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/2010, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 – аутентично тумачење, 68/15 и 87/16), сагласно Статуту Универзитета у Београду („Гласник УБ“ 186/15 – пречишћен текст и 189/16), Статуту Архитектонског факултета („Сл. Билтен АФ” бр 116/17 – пречишћен текст), “Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду” (“Гласник УБ“ 192/2016, 195/16 и 197/17), “Правилнику о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду” (од 21.06.2017.) и “Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду” („Сл. билтен АФ“, бр. 115/17), дана 13.09.2017. године у огласнику Националне службе за запошљавање „Послови“ (бр. 742), расписан је конкурс за радно место доцента на одређено време у трајању од пет година, за ужу научну област: „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ на Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Одлуком Изборног већа Архитектонског факултета бр. 01-1938/2-4.3 од 18.09.2017. године, образована је Комисија за припрему извештаја за избор кандидата по наведеном конкурс, у саставу:

1. Др Мирјана Деветаковић Радојевић, дипл. инж. арх., председник доцент, Архитектонски факултет Универзитета у Београду,
2. Др Љиљана Петрушевски, дипл. мат., члан редовни професор у пензији, Архитектонски факултет Универзитета у Београду,
3. Др Гордана Ђукановић, дипл. инж. грађ., спољни члан доцент, Шумарски факултет Универзитета у Београду

На основу увида у достављени конкурсни материјал, именована Комисија је утврдила да се на расписани конкурс и у предвиђеном року пријавио само један кандидат:

- Др Ђорђе Ђорђевић, дипл. инж. архитектуре, досадашњи доцент Универзитета у Београду на Департману за архитектуру Архитектонског факултета (за ужу научну одн. уметничку област „Геометрија архитектонске форме“), чија је пријава број 02-2061/1 поднета дана 25.09.2017. године.

Након увида у материјал поднет у пријави, Комисија је констатовала да је наведени кандидат поднео сву потребну документацију, дефинисану условима расписаног конкурса, и на основу ње подноси следећи:

РЕФЕРАТ

А. ИНФОРМАЦИЈЕ ДОСТАВЉЕНЕ ОД СТРАНЕ КАНДИДАТА

1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

1.1. Професионално образовање и усавршавање

2010	Јавно одбрањена докторска дисертација
2005-2010	Рад на изради пријављене докторске дисертације
1994	Јавно одбрањена магистарска теза
1993 – 1994	Рад на изради пријављене магистарске тезе
1991-1993	<u>Последипломске магистарске студије</u> , област: Архитектура и урбанизам“ – курс: "Нацртна геометрија", Архитектонски факултет Универзитета у Београду
1986-1991	<u>Основне студије</u> , Архитектонски факултет Универзитета у Београду (школске 1985/1986 године кандидат је на одслужењу војног рока)
1983-1985	Средњошколско образовање – Математичка гимназија "Вељко Влаховић", Београд
1981-1983	Средњошколско образовање – ОВРОМТС (Образовно-васпитна радна организација математичко-техничке струке) „9 мај“, Београд (бивша 7. београдска гимназија)
1973-1981	Осмогодишње образовање, Београд
1966	Рођен у Београду (СФРЈ)

1.2. Стечене дипломе и титуле / постигнуте просечне оцене

2010	Стечена титула ДОКТОРА АРХИТЕКТОНСКИХ И УРБАНИСТИЧКИХ НАУКА, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (успешно одбрањена докторска дисертација под насловом „Методички принципи и поступци активирања способности тродимензионалног сагледавања и читања простора“)
2000	Положен стручни испит прописан за дипл. инжењера архитектуре
1994	Стечена титула МАГИСТРА АРХИТЕКТОНСКИХ И УРБАНИСТИЧКИХ НАУКА, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (просечна оцена постигнута на последипломским студијама 10.00 и успешно одбрањен магистарски рад под насловом: „Успостављање директне везе између пара произвољних перспективних слика истог објекта добијених за различите положаје очне тачке у простору“)
1991	Стечена висока школска спрема – VII/1 степен – титула: ДИПЛОМИРАНИ ИНЖЕЊЕР АРХИТЕКТУРЕ, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (просечна оцена постигнута на основним студијама 9.41 и успешно одбрањен дипломски рад (оцена 10.0) – тема: „Фабрика металног намештаја“)
1985	Стечена средња школска спрема - IV степен - занимање: софтвер-програмер, Математичка гимназија „Вељко Влаховић“, Београд

1.3. Награде и признања (додељени током основних студија архитектуре)

1992	Диплома Универзитета у Београду, издата поводом Дана Универзитета у Београду најбољем студенту који је на време дипломирао
1989	Награда Архитектонског факултета Универзитета у Београду из фонда "Арх. Иванка Терзин"
1988	Признање Архитектонског факултета Универзитета у Београду поводом 150-те годишњице Универзитета у Београду
1988	Признање Архитектонског факултета Универзитета у Београду поводом прославе Дана Републике (СФРЈ)

2. РАДНА БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА (1) (до претходног/првог избора у звање доцента)

2.1. Студентска каријера

1989-1991	Студент демонстратор на Архитектонском факултету Универзитета у Београду на предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“
1986-1991	Стипендиста фирме „Енергопројект“, Београд
1989	Стручна пракса у иностранству, обављена у приватном архитектонском бироу арх. Радета Ковачевића у Чикагу (САД)

2.2. Професионални ангажман на факултету

2.2.1. Наставни рад:

2005-2012	Асистент на предметима „Геометрија облика 1“, „Геометрија облика 2“ и „3Д-визуелне комуникације-Геометрија облика“, модул: „Геометрија архитектонске форме“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2001-2002	Ко-аутор, ко-организатор и ко-реализатор интердисциплинарне сарадње између Архитектонског факултета Универзитета у Београду и Археолошког института у Београду, у оквиру предмета „Нацртна геометрија“, „Перспектива“ и „Информатика-3Д моделовање“, као члан радне групе Археолошког института која је именована за рад на теми: „Царичин град – JUSTIPAPA PRIMA“ у оквиру пројекта „Визуелизација и компјутерска презентација културно-историјских споменика и локалитета на тлу Југославије“ (заједно са колегиницом ас. арх. Миленом Ставрић)
1995-2005	Асистент на предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“, Катедра за визуелне комуникације, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
1997-1998	Сарадник на последипломским студијама из области архитектуре и урбанизма – курс: „Нацртна геометрија“, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
1992-1995	Асистент-приправник на предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“, Катедра за визуелне комуникације, Архитектонски факултет Универзитета у Београду

2.2.2. Учешће у ваннаставним активностима на факултету

2004-2006	Члан Савета Архитектонског факултета Универзитета у Београду
-----------	--

2003-2005	Учесник у процесу реформе наставе на Архитеконском факултету Универзитета у Београду
1999-2006	Члан Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за нострификацију и еквиваленцију
1999-2006	Члан Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за студентска питања
1994-2009	Члан Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за спровођење пријемног испита у којој активно учествује у креирању тест-задатака намењених провери склоности кандидата за схватање простора и облика у простору (прекид у ангажману у периоду од 1998-2002. године)
1994-1998	Члан Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за попис инвентара. У два мандата (1994. и 1995.) председник Централне пописне комисије
1998	Члан Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за презентацију Факултета на Интернету у којој активно учествује у припреми наставе на енглеском језику и издавању Школске књиге на српском и енглеском језику

2.3. Стручне активности ван факултета (хонорарна делатност):

1992-2012	Архитектонска визуелизација (генерисање виртуелних СААД 3Д модела и презентација) и учествовање у изради пројектне документације за потребе приватних архитектонских бироа и пружање консултантских услуга у домену геометријског обликовања архитектонских форми (београдске пројектантске фирме: „Архид“, „М&N Соmрапу“, „Zapp“, „Diemme“, Archimond“, „Основа“, „Машинопројект“)
-----------	---

2.4. Функције и активности у научним и стручним удружењима:

2008-2012	Члан Инжењерске коморе Србије (ИКС)
2000-2002	Члан <u>Извршног одбора</u> „Југословенског удружења за нацртну геометрију и инжењерску графику“ (JUNGIG)
1992-2012	Члан Савеза архитеката Србије (САС)
1992-2012	Члан Друштва архитеката Београда (ДАБ)
1992-2002	Члан „Југословенског удружења за нацртну геометрију и инжењерску графику“ (JUNGIG)
1995	Члан <u>Уређивачког одбора</u> за припрему и издавање Зборника радова са „XVIII Југословенског Саветовања за нацртну геометрију“

3. НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ РЕЗУЛТАТИ КАНДИДАТА (1) (до претходног/првог избора у звање доцента)

3.1. Тезе/дисертације

1. **Ђорђевић, Ђ.** (2010). МЕТОДИЧКИ ПРИНЦИПИ И ПОСТУПЦИ АКТИВИРАЊА СПОСОБНОСТИ ТРОДИМЕНЗИОНАЛНОГ САГЛЕДАВАЊА И ЧИТАЊА ПРОСТОРА. Докторска дисертација. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд (M70)
2. **Ђорђевић, Ђ.** (1994). УСПОСТАВЉАЊЕ ДИРЕКТНЕ ВЕЗЕ ИЗМЕЂУ ПАРА ПРОИЗВОЉНИХ ПЕРСПЕКТИВНИХ СЛИКА ИСТОГ ОБЈЕКТА ДОБИЈЕНИХ ЗА РАЗЛИЧИТЕ ПОЛОЖАЈЕ ОЧНЕ ТАЧКЕ У ПРОСТОРУ. Магистарска теза. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд

3.2. Научне публикације

(са категоризацијом преузетом од стране кандидата)

3.2.1. Радови објављени у часописима

3.2.1.1. Радови објављени у целини у научним часописима међународног значаја (M20)

3.2.1.1.1. Радови објављени у целини у националним научним часописима међународног значаја, верификованим посебном одлуком (M24)

1. **Ђорђевић Ђ. & Вујић Г.** (2010). VISUAL ILLUSION OF THE CHANGE OF THE SIZE OF ARCHITECTURAL AND URBAN OBJECTS OBSERVED UPON A CHANGE OF THE OBSERVER'S DISTANCE: PARAMETERS THAT INFLUENCE IT PHENOMENOLOGICALLY. SPATIUM International Review, Vol. 22, pp. 38-46. (DOI: 10.2298/SPAT1022038D) (M24)

3.2.1.2. Радови објављени у целини у часописима националног значаја: (M50)

1. Здравковић-Јовановић, А., Грујић, Н., **Ђорђевић, Ђ.** & Попконстантиновић, Б. (1995). ИЛУЗИЈА УВЕЋАЊА АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКОГ ОБЈЕКТА НАСТАЛА УДАЉАВАЊЕМ ПОСМАТРАЧА. Изградња, Свеска 49:3(март), стр. 118-120. (ISSN 0350-5421) (M52)

3.2.2. Радови објављени у зборницима саопштења

3.2.2.1. Радови објављени у зборницима саопштења међународних научних скупова (М30)

3.2.2.1.1. Радови објављени у зборницима међународних научних скупова – у виду саопштења штампаних у целини (М33)

1. **Ђорђевић, Ђ.**, Здравковић-Јовановић, А. & Ђорић, В. (1996). МЕТОД ЗА РЕКОНСТРУИСАЊЕ УРБАНЕ МАТРИЦЕ КОЈИМ СЕ ЗАДРЖАВА ПОСТОЈЕЋА ВИЗУРА КОМПЛЕКСА. Зборник радова. Међународна конференција "Архитектура и урбанизам на прагу трећег миленијума", Београд, стр.401-406. (М33)

3.2.2.1.2. Радови објављени у зборницима резимеа радова са међународних научних скупова – у виду саопштења штампаних у изводу (М34)

1. **Ђорђевић, Ђ.**, Јоцић, А. & Ставрић, М. (1997). ПРИМЕНА КОМПЈУТЕРСКИ ДОБИЈЕНИХ СЛИКА У КРЕИРАЊУ РАЗЛИЧИТИХ-ПРИВРЕМЕНИХ УРБАНИХ СЦЕНА. Зборник резимеа радова. II међународни мултидисциплинарни симпозијум: "Улице и тргови - простори спектакла", YUSTAT, Београд, стр. 46-47. (М34)

3.2.2.2. Радови објављени у зборницима саопштења научних скупова националног значаја (М60)

3.2.2.2.1. Радови објављени у зборницима научних скупова националног значаја – у виду саопштења штампаних у целини (М63)

1. **Ђорђевић, Ђ.** & Здравковић-Јовановић А. (2000). КОРИШЋЕЊЕ УГЛОВНЕ МЕТРИКЕ У ПРИДРУЖИВАЊУ ПАРАМЕТАРА ЗАДАТОГ ПАРА ПЕРСПЕКТИВНИХ СЛИКА. Зборник радова. XX Југословенско Саветовање за нацртну геометрију и инжењерску графику. Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, стр.112-117. (ISBП: 86-80295-50-7) (М63)

2. Здравковић-Јовановић, А. & **Ђорђевић, Ђ.** (2000). ИНВЕРЗИЈА ИЗМЕЂУ ПЕРСПЕКТИВЕ И ЦЕНТРАЛНЕ ПРОЈЕКЦИЈЕ. Зборник радова. XX Југословенско Саветовање за нацртну геометрију и инжењерску графику. Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, стр. 107-111. (ISBП: 86-80295-50-7) (М63)

3. Здравковић-Јовановић, А. & **Ђорђевић, Ђ.** (2000). ИНВЕРЗНА ЦЕНТРАЛНА ПРОЈЕКЦИЈА. Зборник радова. XX Југословенско Саветовање за нацртну геометрију и инжењерску графику. Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, стр. 102-106. (ISBП: 86-80295-50-7) (М63)

4. Здравковић-Јовановић, А. & **Ђорђевић, Ђ.** (1995). ВАРИРАЊЕ ОРТОГОНАЛНОГ ТРИЕДРА - ПОСТУПАК МЕЂУСОБНОГ

ПРЕСЛИКАВАЊА ПЕРСПЕКТИВНИХ СЛИКА. Зборник радова. XVIII Југословенско Саветовање за нацртну геометрију, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, стр. 42-43. (M63)

5. Здравковић-Јовановић, А. & Ђорђевић, Ђ. (1995). ПЕРСПЕКТИВНЕ СЛИКЕ "СА УГЛА" НАСТАЛЕ КОЛИНЕРАНИМ ПРЕСЛИКАВАЊЕМ ПОЉА НЕДОГЛЕДА "КОСИХ" ПЕРСПЕКТИВА. Зборник радова. XVIII Југословенско Саветовање за нацртну геометрију. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, стр. 40-41. (M63)

6. Здравковић-Јовановић, А. & Ђорђевић, Ђ. (1995). КОНСТРУИСАЊЕ ФРОНТАЛНЕ ПЕРСПЕКТИВНЕ СЛИКЕ ИЗ КОСЕ ПЕРСПЕКТИВНЕ СЛИКЕ ПРИДРУЖИВАЊЕМ НЕДОГЛЕДНИХ ПОЉА. Зборник радова. XVIII Југословенско Саветовање за нацртну геометрију. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, стр. 38-39. (M63)

7. Ђорђевић, Ђ. (1995). УТВРЂИВАЊЕ УСЛОВА ЗА ПРЕЛАЗАК ПРОИЗВОЉНЕ ПРАВЕ, ЗАДАТЕ У УСВОЈЕНОЈ ЦЕНТРАЛНОЈ ПРОЈЕКЦИЈИ, ИЗ ОПШТЕГ У ЗРАЧНИ ПОЛОЖАЈ. Зборник радова. XVIII Југословенско Саветовање за нацртну геометрију. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, стр. 30-33. (M63)

8. Ђорђевић, Ђ. (1995). ОДРЕЂИВАЊЕ РАВНИ КОНКУРЕНТНИХ ИЗАБРАНОЈ ТАЧКИ ПРОСТОРА ЧИЈЕ СУ РОТАЦИОНО-ПРИДРУЖЕНЕ СЛИКЕ ЗРАЧНЕ У УСВОЈЕНОЈ ЦЕНТРАЛНОЈ ПРОЈЕКЦИЈИ. Зборник радова. XVIII Југословенско Саветовање за нацртну геометрију. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, стр. 28-29. (M63)

9. Ђорђевић, Ђ. (1995). УСПОСТАВЉАЊЕ ПЕРСПЕКТИВНО-КОЛИНЕАРНЕ ВЕЗЕ ИЗМЕЂУ ЦЕНТРАЛНИХ ПРОЈЕКЦИЈА ДВА РОТИРАНА ПОЛОЖАЈА ИСТОГ СИСТЕМА МЕЋУСОБНО ПАРАЛЕЛНИХ РАВНИ РЕАЛИЗОВАНА У РОТАЦИЈАМА ЗА ИСТИ ОРИЈЕНТИСАНИ УГАО ОКО МЕЋУСОБНО ПАРАЛЕЛНИХ ОСА. Зборник радова. XVIII Југословенско Саветовање за нацртну геометрију. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, стр. 24-27. (M63)

3.2.2.2.2. Ауторизоване дискусије са научних скупова националног значаја (M65)

1. Ђорђевић, Ђ & Здравковић-Јовановић, А. (1997). ЗАЈЕДНИЧКИ ЕЛЕМЕНТИ АКСОНОМЕТРИЈСКИХ СЛИКА ОБЈЕКТА КОЈИ РОТИРАЈУ ОКО ЈЕДНЕ ОСЕ ОРТОГОНАЛНОГ ТРИЕДРА. Ауторизована дискусија. XIX Југословенско Саветовање за нацртну геометрију и инжењерску графику, Факултет Техничких наука Универзитета у Новом Саду, Нови Сад. (M65)

3.2.2.2.3. Уређивање зборника саопштења са научних скупова националног значаја (M66)

· Члан Уређивачког одбора (ко-едитор) ЗБОРНИКА САОПШТЕЊА XVIII Југословенског Саветовања за нацртну геометрију, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Београд, 29.09.-30.09.1995.) (M66)

3.3. Стручне публикациије

3.3.1. Радови објављени у стручним часописима

1. **Ђорђевић, Ђ.**, Здравковић-Јовановић, А. & Ђорић, В. (1997). МЕТОД ЗА РЕКОНСТРУИСАЊЕ УРБАНЕ МАТРИЦЕ КОЈИМ СЕ ЗАДРЖАВА ПОСТОЈЕЋА ВИЗУРА КОМПЛЕКСА. ДаНС (часопис Друштва архитеката Новог Сада), бр. 19 (април), стр. 42-43. (ISSN: 0351-9775, UDK 71) (**Напомена:** По позиву уредништва часописа ДаНС, извршен репринт рада наведеног под тачком 3.2.2.1.1. овог CV-а)

4. РАДНА БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА (2)

(од претходног/првог избора у звање доцента - до текућег избора)

4.1. Професионални ангажман на факултету

4.1.1. Непосредно учешће у настави

2012-2017	<u>Наставник</u> (у звању доцента*) на обавезном предмету „Геометрија облика 1“, <u>Основне</u> академске студије, модул/студијска целина: „Геометрија архитектонске форме (1)“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2012-2017	<u>Наставник</u> (у звању доцента*) на обавезном предмету „Геометрија облика (2)“, <u>Основне</u> академске студије, модул/студијска целина: „Геометрија архитектонске форме 2“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2012-2014	<u>Наставник</u> (у звању доцента*) на изборном предмету „3Д-визуелне комуникације - Геометрија облика“, <u>Основне</u> академске студије, модул: „Увод у пројектовање“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2014-2017	<u>Наставник</u> (у звању доцента*) на обавезном предмету „Геометрија облика 1“, <u>Интегрисане</u> академске студије, студијска целина: „Геометрија архитектонске форме 1“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2014-2017	<u>Наставник</u> (у звању доцента*) на обавезном предмету „Геометрија облика 2“, <u>Интегрисане</u> академске студије, студијска целина: „Геометрија архитектонске форме 2“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду

(*)Одлука о ступању у радни однос у звању доцента 02 бр. 12/1-1 од 04.01.2012. године, донета од стране Декана Архитектонског факултета Универзитета у Београду)

4.1.2. Руковођење обавезним и изборним предметима и студијским целинама

2012-2017	<u>Руководилац</u> обавезног предмета „Геометрија облика (1)“, <u>Основне</u> академске студије, модул/студијска целина: „Геометрија архитектонске форме 1“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2012-2017	<u>Руководилац</u> обавезног предмета „Геометрија облика 2“, <u>Основне</u> академске студије, модул/студијска целина: „Геометрија архитектонске форме (2)“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2012-2014	<u>Руководилац</u> изборног предмета „3Д-визуелне комуникације - Геометрија облика“, <u>Основне</u> академске студије, модул: „Увод у пројектовање“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2014-2017	<u>Руководилац</u> обавезног предмета „Геометрија облика 1“, <u>Интегрисане</u> академске студије, студијска целина: „Геометрија архитектонске форме 1“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
2014-2017	<u>Руководилац</u> обавезног предмета „Геометрија облика 2“, <u>Интегрисане</u> академске студије, студијска целина: „Геометрија архитектонске форме 2“, Департман за архитектуру, Архитектонски факултет Универзитета у Београду

4.1.3. Учешће у ваннаставним научно-педагошким активностима

4.1.3.1. Чланство у комисијама Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду

2016	Председник Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за оцену и одбрану докторске дисертације кандидата мр Маје Петровић, дипл. математичара, под насловом: „Генерисање фокално-директрисних геометријских форми као обрасца за обликовање архитектонско-урбанистичког простора“ (деловодни број Одлуке: 01-316/2-8.7 од 21.03.2016. године)
2014	Председник Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за оцену испуњености услова кандидата мр Маје Петровић и теме докторске дисертације, под насловом „Генерисање фокално-директрисних геометријских форми као обрасца за обликовање архитектонско-урбанистичког простора“ (деловодни број Одлуке: 10-191/3.в.3 од 16.06.2014. године)
2012	Члан Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за оцену и одбрану докторске дисертације кандидата мр Гордане Ђукановић,

дипл. инж. грађевине, под насловом: „Праменови кривих трећег и четвртог реда добијени пресликавањем праменова коника“ (деловодни број Одлуке: 01-614/2-3.5 од 28.05.2012. године)

4.1.3.2. Чланство у комисијама наставних већа других високошколских институција у земљи и иностранству

- 2015 Члан Комисије Научно-наставног већа Грађевинског факултета Универзитета „Демал Биједић“ у Мостару за припрему предлога за избор сарадника у звању асистента за предмет „Нацртна геометрија (кандидат: Зорана (Вукчевић) Угљен, дипл. инж. архитектуре) (деловодни број Одлуке 120-83-6/15 од 02.11.2015. године)
- 2013 Члан Комисије Наставног већа Високе пословно-техничке школе струковних студије у Ужицу за припрему реферата за избор једног професора струковних студија за уже научне области (кандидат: Др Ивана Ћировић, дипл. инж. архитектуре):
(а) „Грађевинско инжењерство (наставне предмете: „Обликовање унутрашњих простора“, Композиција и обликовање простора“ и „Градитељство у туризму“) и
(б) „Архитектура и урбанизам“ (наставни предмет: „Типологија туристичких дестинација“)
(деловодни број Одлуке 1185 од 11.04.2013. године)
- 2012 Члан Комисије Изборног већа Шумарског факултета Универзитета у Београду за припрему реферата за избор једног наставника (доцента) за ужу научну област „Геометрија архитектонске форме“ на Универзитету у Београду, Шумарском факултету (кандидат: Др Гордана Ђукановић, дипл. инж. грађевине) (деловодни број Одлуке: 01-10222/1 од 28.11.2012. године)

4.1.3.3. Стручне активности у пројектима других установа и високошколских институција у земљи и иностранству

- 2016-2017 Коаутор и реализатор програма сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника: „Нацртна геометрија и рачунарски графички софтвери – проблеми и примене“. Програм одобрен од стране Завода за унапређивање образовања и васпитања Републике Србије (више информација у званичном “Каталогу програма сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника за школску 2016/2017. и 2017/2018.” (<http://katalog2016.zuov.rs/Program2015.aspx?katbroj=696&godipa=2014/2015>, доступно: 25.09.2017.)

4.1.3.4. Функције и активности у научним и стручним удружењима

2014-2017	Члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ)
2012-2017	Члан Савеза архитеката Србије (САС)
2012-2017	Члан Друштва архитеката Београда (ДАБ)
2012-2017	Члан Инжењерске коморе Србије (ИКС) (пројектантска лиценца бр. 300 G054 08)

4.1.3.5. Чланство у одборима међународних научних скупова

2017	Члан <u>Научног одбора</u> Шесте међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2018“ (Нови Сад, 07.06.-09.06.2018.)
2016	Члан <u>Научног одбора</u> Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)
2016	Члан <u>Организационог одбора</u> Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)
2016	Члан <u>Рецензентског одбора</u> Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)
2016	Члан <u>Уређивачког одбора</u> Зборника радова (“Proceedings” & “Book of Abstracts”) Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)

4.2. Стручна/хонорарна делатност ван факултета

2012-2017	Архитектонска дигитализација: генерисање виртуелних 3Д модела постојећег стања - коришћењем поступака архитектонске фотограметрије (дигиталне перспективне реституције) и ласерског 3Д-скенирања (www.photogrammetrica.co.uk , доступно: 25.09.2017.)
-----------	--

5. НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ РЕЗУЛТАТИ КАНДИДАТА (2) (од претходног/првог избора у звање доцента - до текућег избора)

5.1. Научне публикације

5.1.1. Радови објављени у часописима

5.1.1.1. Радови објављени у целини у научним часописима међународног значаја (M20)

5.1.1.1.1 Радови објављени у целини у МЕЂУНАРОДНИМ научним часописима који су индексирани у цитатној бази WoS (као део: „Thomson-Reuters Master Journal List-e / Core Collection Journal”) (M23)

1. **Đorđević Đ., Đukanović G.** (2016). THE IMPACT OF VARIOUS ARCHITECTURAL/URBAN PATTERNS ON THE BEHAVIOUR OF AN ANGULAR SIZE-ILLUSION - NOTICEABLE DURING THE OBSERVER'S MOVEMENT. Middle East Technical University Journal of the Faculty of Architecture (METU Journal of the Faculty of Architecture), Vol. 34, No 1, pp. 21-41 (DOI: 10.4305/METU.JFA.2017.1.10) **(M23)**

5.1.1.1.2 Радови објављени у целини у НАЦИОНАЛНИМ научним часописима МЕЂУНАРОДНОГ значаја, верификованим посебном одлуком (M24)

1. **Đorđević Đ., Đukanović G. & Filipović D.** (2015). QUANTIFYING THE DENSITY-QUALITY OF PHOTOGRAMMETRICALLY CREATED POINT-CLOUDS OF LINEAR ARCHITECTURAL/URBAN ELEMENTS AS A FUNCTION OF SHOOTING DISTANCES AND NUMBER OF CAMERA POSITIONS I.E. SHOOTING-DIRECTIONS. Facta Universitatis, Series Architecture and Civil Engineering, University of Nis, Nis, Vol. 13, No 3, pp.257-272 (DOI:10.2298/FUACE1503257D) **(M24)**

5.1.2. Радови објављени у зборницима саопштења

5.1.2.1. Радови објављени у зборницима саопштења међународних научних скупова (M30)

5.1.2.1.1. Радови објављени у зборницима међународних научних скупова – у виду саопштења штампаних у целини (M33)

1. **Đukanović G., Đorđević Đ., Janjić M. & Matic V.** (2016). APPLICATION OF ENGINEERING GRAPHICS IN FURNITURE DESIGN. Proceedings of the 5th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2016, Belgrade/Serbia, pp. 37-43. (ISBN 978-86-7466-614-2) **(M33)**

2. **Dorđević Đ.**, Đukanović G. & Filipović D. (2015). LINEAR OBJECT'S POINT-CLOUDS OBTAINED FOR HORIZONTAL SHOOTING DIRECTIONS: QUANTIFYING ITS METRIC AND DENSITY QUALITY AS A FUNCTION OF OBJECT'S INCLINATION ANGLE. *Journal of Industrial Design and Engineering Graphics, Special Issue of the 6th International Conference on Engineering Graphics and Design (ICEGD), Brasov, Romania, Vol. 10, pp. 5-14.* (ISSN (print version): 1843-3766, ISSN (online version): 2344-4681) (M33)
3. Đukanović G., **Dorđević Đ.**, Filipović D. & Janić M. (2014). MAPPING OF THE PENCILS OF CONICS USING SUPERSYMMETRY – INVERSION OF HARMONIC HOMOLOGY. *Proceedings of the 4th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2014, Vlasina/Serbia, Vol. 2, pp. 180-193.* (ISBN 978-86-88601-14-6) (M33)
4. Đukanović G., **Dorđević Đ.**, Obradović M. & Mišić S. (2014). APPLICATION OF CURVES AND SURFACES OF HIGHER ORDERS OBTAINED BY INVERSION IN THE PRACTICE OF ARCHITECTURE. *Proceedings of the 16th International Conference On Geometry And Graphics - ISGG 2014, Innsbruck/Austria, Vol. 1, pp. 45-53.* (ISBN 978-3-902936-46-2) (M33)
5. **Dorđević Đ.**, Đukanović G. & Filipović D. (2014). QUANTIFYING THE METRIC-QUALITY OF LINEAR OBJECT'S POINT-CLOUD AS A FUNCTION OF SHOOTING-DISTANCES AND NUMBER OF CAMERA POSITIONS I.E. SHOOTING-DIRECTIONS. *Proceedings of the 4th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2014, Vlasina/Serbia, Vol. 1, pp.207-226* (ISBN 978-86-88601-13-9) (M33)
6. Đukanović G., **Dorđević Đ.**, Janić M., Grujović D. & Matić V. (2013). PENCILS OF CURVES OF THE 4 AND 3 ORDER OBTAINED AS HARMONIC EQUIVALENTS OF HYPERBOLIC-ELLIPTIC PENCIL OF CONICS. *Transactions on Hydrotehnics, Scientific Bulletin of the "POLITEHNICA" University of Timișoara/Romania, Special Issue of the 5th International Conference on Engineering Graphics and Design (ICEGD), Timisoara/Romania, Vol. 58/72, pp. 75-78.* (ISSN 1224-6042) (M33)

5.1.2.1.2. Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа (M36)

1. Члан Уређивачког одбора (ко-едитор) ЗБОРНИКА САОПШТЕЊА Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.) (M36)

6. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

6.1. Познавање језика:

-ЕНГЛЕСКИ	говори и пише
-РУСКИ	пасивно знање

6.2. Познавање изборно-релевантног рачунарског софтвера:

-AUTOCAD, ACCURENDER, 3D-STUDIO-MAX, RHYNOCEROS, BLENDER, PHOTOSHOP, COREL, WORD, EXCEL, POWERPOINT, AGISOFT, PHOTO MODELER SCANNER, VIDEOTRACE, STRATA FOTO 3D CX, SKANECT, KSCAN3D, MESH LAB, MESHMIXER, CLOUD COMPARE, SCULPTRIS, VECTOR MAGIC, GROUND CONTROL

Б. ФОРМАЛНА И СУШТИНСКА ОЦЕНА ДОСТАВЉЕНИХ РЕФЕРЕНЦИ КАНДИДАТА

Аналізу достављене радне библиографије кандидата, Комисија је спроводила на два нивоа:

1. на формалном нивоу, и
2. на суштинском нивоу

Формални увид у достављене референце (у референце научно-истраживачког карактера), спровођен је са аспекта научне категоризације коју оне поседују, сагласно: (а) “Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научно-истраживачких резултата истраживача” (“Службени Гласник РС”, бр. 24/2016 и 21/2017), и (б) актуелној/важећој „Категоризацији часописа за 2016. годину чији су издавачи из Републике Србије а нису реферисани у Web of Science и у Journal Citation Report-у (JCR)”.

Суштински увид спровођен је сагласно “Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду” (“Гласник УБ“ 192/2016, 195/16 и 197/17), “Правилнику о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду” (од 21.06.2017.) и “Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду” („Сл. билтен АФ“, бр. 115/17) - у циљу оцене суштинске релевантности свих достављених референци за област за коју је се врши избор по расписаном конкурс у тј. за ужу научну област „ Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“ на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (у даљем тексту: „Област“). Сходно томе, Комисији је од примарног значаја било идентификовање изборне релевантности (скраћено: „Релевантности“): (а) контекста кандидатових ваннаставних стручно-педагошких активности и (б) контекста у коме је кандидат спроводио своја научна истраживања (како теоријска и/или експериментална, тако и фундаментална и/или апликативна) – у смислу: (и) препознавања припадности самог контекста области за коју се врши избор по расписаном конкурс у и (ии) препознавања непосредног значаја добијених резултата (реализованих активности и истраживања) за саму ту област.

1. ФОРМАЛНИ УВИД

1. На основу формалне анализе достављених референци кандидата др. Ђорђа Ђорђевића, Комисија констатује да су све оне које подлежу научној категоризацији коректно наведене у достављеној библиографији, и
2. Референце истог наслова и истих аутора/коаутора, појављују се на две позиције у библиографији кандидата: у зборнику радова **научног** скупа међународног значаја (одељак 3.2.2.1.1. библиографије) и у часопису **стручног** карактера (одељак 3.3.1. библиографије). **Кандидат у својој библиографији наводи прихватљив коментар којим образлаже наведену чињеницу (позив уредништва стручног часописа).**

2. СУШТИНСКИ УВИД

Имајући у виду чињеницу да се на расписани предметни конкурс пријавио само кандидат др. Ђорђе Ђорђевић, суштински увид у његову радну биографију и библиографију односио се само на референце које су стечене у последњем/претходном изборном периоду. На основу овог увида, Комисија констатује да се све поменуте научно-истраживачке референце и референце које се тичу његових факултетских ваннаставних активности **могу сматрати изборно-релевантним.**

3. ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ КВАНТИФИКОВАНИХ ИЗБОРНО-РЕЛЕВАНТНИХ НАУЧНО-СТРУЧНИХ РЕЗУЛТАТА

(стечених у последњем изборном периоду: од последњег избора у звање доцента до текућег избора)

КАТЕГОРИЈА РАДА	БРОЈ М-БОДОВА	БРОЈ РАДОВА	УКУПНО М-БОДОВА
M23	3	1	3
M24	3	1	3
M33	1	6	6
M36	1.5	1	1.5
M70	6	1	6
УКУПНО		10	19.5

4. ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ ПОЈЕДИНАЧНИХ ИЗБОРНО-РЕЛЕВАНТНИХ НАУЧНО-СТРУЧНИХ РЕФЕРЕНЦИ (погледати наредне табеле)

Име и презиме кандидата: Б) ДР ЂОРЂЕ ДРАГАН ЂОРЂЕВИЋ	Звање у које се кандидат бира: ДОЦЕНТ		Ужа научна, одосно, уметничка област за коју се кандидат бира: ГЕОМЕТРИЈА АРХИТЕКТОНСКЕ ФОРМЕ	
Научне публикације	Број публикација у којима је кандидат једини или први аутор		Број публикација у којима кандидат је аутор, а није једини или први	
(оцењене као релевантне за област за коју се врши избор по расписаном конкурс) Стручне публикације	Број публикација у којима је кандидат једини пре последњег првог аутора избора/реизбора		Број публикација у којима је кандидат пре последњег првог аутора избора/реизбора	
(оцењене као релевантне за област за коју се врши избор по расписаном конкурс)	Број публикација у којима је кандидат једини или први аутор избора/реизбора		Број публикација у којима је кандидат аутор, а није једини или први избора/реизбора	
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини	/	/	/	/
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини (M23+M24)	0+1 (*)	1+1 (**)	/	/
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	/	/	1	/
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	1	2	/	4
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини	4	/	5	/
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини	1	/	/	/
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини	/	/	/	/
Ауторизована дискусија са националног научног скупа	1	/	/	/
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора	/	/	/	/
Напомене:				
<ul style="list-style-type: none"> (*) <u>Пре</u> последњег (првог) избора у звање доцента, др Ђорђе Ђорђевић је објавио рад у НАЦИОНАЛНОМ НАУЧНОМ ЧАСОПИСУ МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА, верификованим посебном одлуком (и вреднованим са 3 „тврда“ М-бода): “Spatium International Review - Urban and Spacial Planning, Architecture, Housing Building, Geodesia, Environment”; према „Категоризацији часописа чији су издавачи из Републике Србије”, овај часопис је у тренутку објављивања рада (2010) категорисан као М24 и признат у изборном процесу као часопис са тзв. „проширене“ SCI-листе (**) <u>Након</u> последњег (првог) избора у звање доцента, др Ђорђе Ђорђевић има два објављена рада (вреднована са по 3 „тврда“ М-бода): (а) у МЕЂУНАРОДНОМ НАУЧНОМ ЧАСОПИСУ КОЈИ ЈЕ ИНДЕКСИРАН У ЦИТАТНОЈ БАЗИ WOS – M23 (КАО ДЕО: „THOMSON-REUTERS MASTER JOURNAL LIST-e - CORE COLLECTION JOURNAL”) и (б) у НАЦИОНАЛНОМ НАУЧНОМ ЧАСОПИСУ МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА, верификованим посебном одлуком: „Facta Universitatis, Series Architecture and Civil Engineering”, категорисаном у 2016. години као М24 (према актуелној/важећој „Категоризацији часописа чији су издавачи из Републике Србије”). Сагласно “Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научно-истраживачких резултата истраживача” (“Службени Гласник РС”, бр. 24/2016 и бр. 21/2017), у пољу техничко-технолошких наука: М24 = М23 = 3 „тврда“ М-бода. 				

	пре последњег <u>избора/реизбора</u>	после последњег <u>избора/реизбора</u>	пре последњег <u>избора/реизбора</u>	после последњег <u>избора/реизбора</u>
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	1	/	/	/
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора	/	/	/	/
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, студије, друго)	/	/	/	/

В. ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ „ОПШТЕГ“, „ОБАВЕЗНИХ“ И „ИЗБОРНИХ“ УСЛОВА КАНДИДАТА

Оцену испуњености „Општег“, „Обавезних“ и „Изборних“ услова кандидата др Ђорђа Ђорђевића, Комисија је, такође, базирала на идентификовању наставних, ваннаставних активности и постигнутих научно-стручних резултата (наведених у достављеној библиографији) – непосредно или посредно **релевантних за област за коју се врши избор по расписаном конкурс**у тј. за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“.

1. ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ „ОПШТЕГ“ УСЛОВА:

Др Ђорђе Ђорђевић поседује научни степен доктора наука, стечен 2010. године на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Докторска дисертација кандидата је из области за коју се врши избор по расписаном конкурс (у „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“), што је (пored осталих референци) омогућило и први избор др Ђорђа Ђорђевића (2012) у звање доцента Универзитета у Београду за ту исту област - на Департману за архитектуру Архитектонског факултета (као матичном за област “Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме”).

Додатно, Комисија истиче да двадесетпетогодишњи академски радни стаж др Ђорђа Ђорђевића (у целисти проведен на Архитектонском факултету Универзитета у Београду), карактерише стручно-научно (ваннаставно и наставно) ангажовање **искључиво** у области “Нацртна геометрија”/”Геометрија архитектонске форме” - за коју је он и непрекидно бирао у свим претходним мандатима.

2. ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ „ОБАВЕЗНИХ“ УСЛОВА:

2.1. Позитивно оцењено приступно предавање “из области за коју се кандидат бира”

Имајући у виду чињеницу да је др Ђорђе Ђорђевић ЈЕДИНИ кандидат који се пријавио на предметни конкурс, сагласно “Одлуци о извођењу приступног предавања на Универзитету у Београду (Пречишћени текст)¹, “Одлуци о измени и допуни одлуке о извођењу приступног предавања на Универзитету у Београду” (од 21.06.2017.) одн. “Правилнику о изменама и допунама правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду” (од 21.06.2017.), Комисија је утврдила да за др Ђорђа Ђорђевића **НЕ ТРЕБА ОРГАНИЗОВАТИ** приступно предавање.

¹ «Гласник Универзитета у Београду» бр.195/16

2.2. Искуство у педагошком раду са студентима “из области за коју се кандидат бира”

Др Ђорђе Ђорђевић поседује значајно претходно педагошко/академско искуство (у звањима асистента приправника и асистента), с тим што је у протеклих пет година изборног периода у наставном звању доцента² Универзитета у Београду (за ужу научну, односно, уметничку област “Геометрија архитектонске форме” - на Департману за архитектуру Архитектонског факултета), самостално успешно руководио обавезним предметима “Геометрија облика 1” и “Геометрија облика 2” и изборним предметом “3Д Визуелне комуникације – Геометрија облика” (и на Основним и на Интегрисаним академским студијама). Осим организационих способности које је том приликом показао, исказао се и као квалитетан и свестран предавач на поменутим предметима.

2.3. Позитивна оцена педагошког рада кандидата у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода.

Целокупан педагошки рад др Ђорђа Ђорђевића, у протеклих пет година његовог изборног периода у наставном звању доцента (2012-2017)), позитивно је оцењен у студентским анкетама (резултујућа просечна оцена износи 3.72).

Парцијалне просечне оцене наведене евалуације (по студијским предметима на којима је кандидат организовао и реализовао наставу) у периоду од 2012-2017. одн. 2012-2014. године), као и резултујућа просечна оцена, приказани су у доњој табели:

ПАРЦИЈАЛНЕ И РЕЗУЛТУЈУЋА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ПЕДАГОШКОГ РАДА ДР ЂОРЂА ЂОРЂЕВИЋА У ПРЕТХОДНОМ ИЗБОРНОМ ПЕРИОДУ У ЗВАЊУ ДОЦЕНТА (2012-2016)		
СТУДИЈСКИ ПРЕДМЕТ	ПЕРИОД	ПАРЦИЈАЛНА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА / (1-5)
“Геометрија облика 1” (просек са оба студијска програма)	2012-2017	3.70
“Геометрија облика 2” (просек са оба студијска програма)	2012-2017	3.65
“3Д Визуелне комуникације- Геометрија облика”	2012-2014 (*)	3.81
РЕЗУЛТУЈУЋА ПРОСЕЧНА ОЦЕНА		3.72

(*) Напомена: предмет “3Д Визуелне комуникације- Геометрија облика” не постоји од школске 2014/2015. године

2.4. Објављен један изборно-релевантан рад из категорије M21, M22 или M23 (списак референци од последњег избора у звање доцента)

После последњег (првог) избора у звање доцента, др Ђорђе Ђорђевић има један објављен научни рад (вреднован са 3 „тврда“ М-бодa) у **МЕЂУНАРОДНОМ НАУЧНОМ ЧАСОПИСУ КОЈИ ЈЕ ИНДЕКСИРАН У ЦИТАТНОЈ БАЗИ WOS – M23** (као део: „Thomson-Reuters Master Journal List-e - Core Collection Journal”).

² Одлука о ступању у радни однос у звању доцента 02 бр. 12/1-1 од 04.01.2012. године, донета од стране Декана Архитектонског факултета Универзитета у Београду

Додатно, у последњем изборном периоду, кандидат има још **један** рад који је, такође, вреднован са 3 „тврда“ М-бода - објављен у НАЦИОНАЛНОМ НАУЧНОМ ЧАСОПИСУ МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА, верификованим посебном одлуком: „Facta Universitatis, Series Architecture and Civil Engineering”, категорисаном у 2016. години као М24 (према актуелној/важећој „Категоризацији часописа чији су издавачи из Републике Србије”).³

2.5. Саопштена два рада на научном или стручном скупу (категирије М31-М34 и М61-М64).

Комисија констатује да др Ђорђе Ђорђевић поседује **шест** саопштених **изборно-релевантних** радова са међународних научних скупова (категирије М33).

3. ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ РЕЛЕВАНТНИХ „ИЗБОРНИХ“ УСЛОВА

3.1. Стручно-професионални допринос

3.1.1. Чланство у уређивачким одборима зборника радова/саопштења међународних научних скупова

2016 Члан Уређивачког одбора (ко-едитор) Зборника саопштења Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)

3.1.2. Чланство у одборима међународних научних скупова

2017 Члан Научног одбора Шесте међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2018“ (Нови Сад, 07.06.-09.06.2018.)

2016 Члан Научног одбора Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)

2016 Члан Организационог одбора Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)

2016 Члан Рецензентског одбора (један од рецензената радова) Пете међународне научне конференције за геометрију и графику „МонГеометрија 2016“ (Београд, 23.06.-26.06.2016.)

³ Сагласно “Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научно-истраживачких резултата истраживача” (“Службени Гласник РС”, бр. 24/2016 и бр. 21/2017), у пољу техничко-технолошких наука: М24 = М23 = 3 „тврда“ М-бода.

3.1.3. Учешће на међународним научним скуповима

2016	The 5 th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2016, Belgrade/Serbia,
2015	The 6 th International Conference on Engineering Graphics and Design (ICEGD), Brasov, Romania,
2014	The 4 th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – MoNGeometrija 2014, Vlasina/Serbia,
2014	The 16 th International Conference On Geometry And Graphics - ISGG 2014, Innsbruck/Austria,
2013	The 5 th International Conference on Engineering Graphics and Design (ICEGD), Timisoara/Romania.

3.1.4. председавање и чланство у комисијама за израду завршних радова на докторским студијама

У последњем изборном периоду, др Ђорђе Ђорђевић залаже се и за развој академског подмлатка, активно учествујући у раду комисија Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за оцену и одбрану докторских дисертација из уже научне, односно, уметничке области „Геометрија архитектонске форме“ (у својству председника или члана):

2016	Председник Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за оцену и одбрану докторске дисертације кандидата мр Маје Петровић, дипл. математичара, под насловом: „Генерисање фокално-директрисних геометријских форми као обрасца за обликовање архитектонско-урбанистичког простора“ (деловодни број Одлуке: 01-316/2-8.7 од 21.03.2016. године)
2014	Председник Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за оцену испуњености услова кандидата и теме докторске дисертације, под насловом „Генерисање фокално-директрисних геометријских форми као обрасца за обликовање архитектонско-урбанистичког простора“ (деловодни број: 10-191/3.в.3 од 16.06.2014. године)
2012	Члан Комисије Наставно-научног већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду за оцену и одбрану докторске дисертације кандидата мр Гордане Ђукановић, дипл. инж. грађевине, под насловом: „Праменови кривих трећег и четвртог реда добијени пресликавањем праменова коника“ (деловодни број Одлуке: 01-614/2-3.5 од 28.05.2012. године)

3.1.5. Лиценца

2008-2012	Поседовање пројектантске лиценце Инжењерске коморе Србије (ИКС) бр. 300 G054 08
-----------	---

3.2. Допринос академској и широј заједници

3.2.1. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање)

У последњем изборном периоду, др Ђорђе Ђорђевић активно сарађује са Грађевинским факултетом Универзитета у Београду (Катедром за математику, физику и нацртну геометрију / Кабинетом за нацртну геометрију) на конципирању и реализацији програма перманентног стручног образовања педагошког кадра из области нацртне геометрије:

2016-2017 Коаутор и реализатор програма сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника: „Нацртна геометрија и рачунарски графички софтвери – проблеми и примене”. Програм одобрен 2016. године од стране Завода за унапређивање образовања и васпитања Републике Србије (више информација у званичном “Каталогу програма сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника за школску 2016/2017. и 2017/2018.” (<http://katalog2016.zuov.rs/Program2015.aspx?katbroj=696&godina=2014/2015>), доступно: 25.09.2017.)

3.3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству и удружењима

3.3.1. Радно ангажовање у комисијама на другим високошколским установама у земљи или иностранству

У последњем изборном периоду, др арх. Ђорђе Ђорђевић сарађивао је са образовно-васпитним институцијама ван Србије, као члан комисија за избор у наставничка и сарадничка звања кандидата чије се докторске дисертације и/или радна места непосредно односе на ужу научну, односно, уметничку област „Геометрија архитектонске форме“ одн. „Нацртна геометрија“:

2015 Члан Комисије Научно-наставног већа Грађевинског факултета Универзитета „Џемал Биједић“ у Мостару за припрему предлога за избор сарадника у звању асистента за предмет „Нацртна геометрија (кандидат: Зорана (Вукчевић) Угљен, дипл. инж. архитектуре) (деловодни број Одлуке 120-83-6/15 од 02.11.2015. године)

2013 Члан Комисије Наставног већа Високе пословно-техничке школе струковних студије у Ужицу за припрему реферата за избор једног професора струковних студија за уже научне области:

(а) „Грађевинско инжењерство (наставне предмете: „Обликовање унутрашњих простора“, Композиција и обликовање простора“ и „Градитељство у туризму“) и (б) „Архитектура и урбанизам“ (наставни предмет: „Типологија

туристичких дестинација“) (кандидат: Др Ивана Ћировић, дипл. инж. архитектуре)
(деловодни број Одлуке 1185 од 11.04.2013. године)
2012 Члан Комисије Изборног већа Шумарског факултета Универзитета у Београду за припрему реферата за избор једног наставника (доцента) за ужу научну област „Геометрија архитектонске форме“ на Универзитету у Београду, Шумарском факултету (кандидат: Др Гордана Ђукановић, дипл. инж. грађевине) (деловодни број Одлуке: 01-10222/1 од 28.11.2012. године)

3.3.2. Чланство у професионалним удружењима у широј друштвеној заједници (националног нивоа)

2014-2017	Члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ)
2012-2017	Члан Савеза архитеката Србије (САС)
2012-2017	Члан Друштва архитеката Београда (ДАБ)
2012-2017	Члан Инжењерске коморе Србије (ИКС)

Г. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА ДОСАДАШЊЕГ АНГАЖМАНА КАНДИДАТА

1. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА КАНДИДАТА

1.1. Стицање формалних квалификација

Целокупан научно-истраживачки рад кандидата др Ђорђа Ђорђевића непосредно је везан за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“. Кандидат се свестрано: како на фундаменталној основи, тако и на пољу практичне примене остварених резултата у архитектонско-урбанистичкој струци, бави истраживањем различитих аспеката геометријског дефинисања/генерисања и конструктивне (нацртно-геометриске) обраде архитектонско-урбанистичке форме али и визуелних феномена који су од значаја за обликовање утилитарног простора. Додатно, још један сегмент научно-истраживачке делатности др Ђорђа Ђорђевића, битан управо због своје актуелности, припада домену едукације и односи се на изучавање механизма, принципа и поступака активарања способности свеобухватног сагледавања и „читања“ тродимензионалног простора.

У својој магистарској тези, под насловом: „Успостављање директне везе између пара произвољних перспективних слика истог објекта добијених за различите положаје очне тачке у простору“, кандидат се бави истраживањем детерминанти међуодноса релевантних параметара перспективе који се могу идентификовати на сваком пару произвољних перспективних слика истог објекта, добијених за различите просторне диспозиције очне тачке - битних са аспекта узајамног придруживања тих слика. Значај истраживачког приступа наведеној теми је у чињеници да он није само фундаменталан, већ може бити применљив и у компјутерској графици, што отвара могућност практичне имплементације добијених резултата у поједине софтверске

модуле програмских пакета намењених дигитализацији (генерисању тродимензионалних модела постојећих објеката из њихових фотографија). Из тог разлога, рад на наведеној магистарској тези, може се сматрати почетком свеобухватније заинтересованости др Ђорђа Ђорђевића за домен перспективне реституције (базиране на узајамном придруживању парова перспективних слика / фотографија истог објекта) што се, данас, сматра фундаменатлним поступком на коме почива савремена, компјутерски вођена, архитектонска фотограмetriја. Интересовање др Ђорђа Ђорђевића за ово поље научно-стручног ангажмана присутно је до данас.

Са друге стране, његова докторска дисертација, под насловом: „Методички принципи и поступци активирања способности тродимензионалног сагледавања и читања простора“, бави се питањима (и проблемима) комплексне спознаје тродимензионалног простора и његових феномена (од којих се многи – све до данас, успешно описују језиком геометрије: нацртне геометрије, пројективне геометрије, перспективе, математике...), иначе, неопходне за сваког архитекту коме је бављење тродимензионалним простором примарно или битно професионално опредељење (не само на пољу едукације, већ и у свакодневној савременој пракси). С`тим у вези, докторска дисертација (између осталог) на оригиналан начин третира један изузетно битан проблем са којима се сусрећу едукатори из домена нацртне/конструктивне геометрије/геометрије архитектонске форме али и сами стручњаци (архитекте/урбанисти), као и њихови послодавци – изражен у недовољно развијеној способности одн. вештини свеобухватног сагледавања и комплексног компетентног читања најразличитијих просторно-проблемских окружења (и задатака који су, такође, у основи доминантно математичко-логичке, нацртно-геометријске и алгебарско-аналитичке природе). Са друге стране, имајући у виду чињеницу да активирање и развој предметне способности одн. вештине, узрочно-последично реферира питања стицања и продуктивног коришћења релевантног знања (одн. валидног каузалног резонувања и закључивања), др Ђорђе Ђорђевић истовремено фокусира пажњу и на једну од најактуелнијих тема савременог образовног простора (укључујући и академско) – везану за афирмацију креативног/апстрактног и дивергентног „просторног мишљења“ (као предуслова сваког стручно-компетентног бављења геометријом архитектонске форме и архитектонским позивом, уопште). Сходно комплексном предмету и циљу истраживања, рад на наведеној теми нужно је захтевао извесно коришћење релевантних сазнања и из области психологије. При томе, иако се понуђени приступ природно ослањао на поменућу науку (тј. њене теорије из домена визуелне перцепције/когниције и сазнавања/учења), кандидат је своје истраживање спровео у контексту архитектуре и урбанизма – и то у својој ужој научној области „Нацртна геометрија“/„Геометрија архитектонске форме“. Наведно је остварено у експерименталном делу дисертације у коме су се (статистичким путем) израчунавали, поредили (корелирали на различитим циљно-релевантним нивоима) и свеобухватно валоризовали успеси студената на обавезним предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“ (на Архитектонском факултету Универзитета у Београду) на којима је целокупан наставни процес био базиран на „старом“ („класичном“) методолошком/методичком приступу и (б) успеси студената истог факултета на новоформираним предметима „Геометрија облика 1“ одн. „Геометрија облика 2“ (које је конципирао др Ђорђе Ђорђевић, у сарадњи са колегиницом мр арх. Горданом Вујић) и на којима се методика наставе (све до данас) заснива на резултатима претходно обављених теоријских истраживања (сагласним

дефинисаним полазним поставкама и хипотезама доказаним у описаној докторској дисертацији).

1.2. Научно-истраживачка делатност

Након стручно и методолошки коректно одрађене и успешно одбрањене магистраске тезе, др Ђорђе Ђорђевић је, на исти начин, окончао рад и на изради докторске дисертације – још једном потврђујући своју способност за бављење научно-истраживачким радом (ниво те способности је утолико већи, уколико се у виду има чињеница да је тема његове докторске дисертације била веома комплексна и мултидисциплинарна).

Описано запажање потврђује и учествовање др Ђорђа Ђорђевића у изради већег броја стручно-научних радова (у којима се појављује као аутор или коаутор) - објављених у научној и стручној периодици и представљених: како на домаћим, тако и на међународним научним скуповима.

Са друге стране, уочљива је и значајна заинтересованост др Ђорђа Ђорђевића за различите аспекте бављења науком: од теоријског до експерименталног и од уско-стручног до мултидисциплинарног. С тим у вези, у свом научно-истраживачком раду, др Ђорђе Ђорђевић бави се свим оним аспектима који се не могу декларисати као искључиво фундаментални, већ и практично применљиви у најразличитијим доменама бављења архитектонско/урбанистичком струком: од просветно-педагошког, преко конструкционо-нацртно-геометријског доприноса - до истраживања феномена визуелне перцепције архитектонско-урбанистичких простора. При томе, др Ђорђе Ђорђевић, увек остаје доследан свом примарном знању добијеном на магистарским студијама (из области нацртне геометрије/перспективе/геометрије архитектонске форме) чије принципе непрестано директно или индиректно користи у свим својим истраживањима - истовремено их и фундаментално надоградјујући. Овим, др Ђорђе Ђорђевић потврђује поседовање високог нивоа критичке свести о положају своје уже струке у ширем професионалном миљеу, као и њеним актуелним потребама.

Сходно томе, у објављеним радовима у којима се појављује као аутор или коаутор, значајним коришћењем знања тзв. „Београдске школе нацртне геометрије“ успешно решава бројна уже-стручна проблемска питања фундаменталног карактера (1995, 1997, 2000, 2013, 2014). Оно што је још важније, јесте чињеница да су теме појединих радова у којима је кандидат првонаведени аутор (1996, 1997, 2010, 2014, 2015), производ истраживачке радозналости која превазилази фундаменталне оквире, непосредно доказујући да стечено знање „Београдске школе“ (укључујући и оно из математике, посебно вероватноће), може бити успешно коришћено и на апликативном нивоу - на актуелном стручном архитектонско-урбанистичком плану (укључујући и домен архитектонске фотограметрије).

У свом научно-истраживачком раду, др Ђорђе Ђорђевић бави се и управо поменутом архитектонском фотограметријом, али у контексту решавања оних њених битних питања и проблема који се, првенствено, тичу његове примарне (уже) научне преокупације (нацртне геометрије/перспективе/геометрије архитектонске форме - прецизније, перспективне реституције) - а не само оних везаних за архитектонско

стручно деловање (на пољу историје архитектуре и заштите и ревитализације градитељског наслеђа) где се фотограмetriја користи, искључиво, као савремено техничко-технолошко средство намењено дигитализацији 3Д-простора (2014, 2015).

Др Ђорђе Ђорђевић спроводи и мултидисциплинарна истраживања на плану перцептивне психологије (2010), нужно користећи тај научни домен и његову доказну апаратуру за анализу и научну обраду феномена визуелних илузија свеприсутних у архитектонско-урбанистичким просторима (иначе, иницијално истраживаног 1995. године, искључивим, коришћењем теоријских поставки нацртне геометрије одн. перспективе). Своју перманентну заинтересованост за феномен визуелних илузија (са којим се, иначе, често и несвесно сусрећу корисници изграђеног архитектонско-урбанистичког простора), кандидат је потврдио у свом најновијем научном раду (2017) чији је циљ био детаљнија обрада поменуте теме - свеобухватним дефинисањем карактеристика предметне илузије, потом, истраживањем утицаја морфологије архитектонско-урбанистичких матрица на детерминисање тих карактеристика а све у циљу изналажења могућности практичне примене добијених резултата у архитектонско-урбанистичком планирању и пројектовању (и надасве геометријском обликовању).

Генерално гледано, изразита свестраност, професионалност у приступу постављеном задатку (изражена у широком знању и видљива кроз упорност и систематичност), испољавају се у свим фазама истраживачког рада др Ђорђа Ђорђевића: од идентификовања и прикупљања референтних извора циљно релевантних информација, преко њихове анализе и систематизације - до адекватне научне обраде и синтезе. Додатно, у случајевима када проблематика истраживања то захтева, кандидат успешно: рационално и зналачки прибегава и свеобухватном (мултидисциплинарном) приступу, у циљу што валиднијег доказивања постављених хипотеза, али и доношења што релевантнијих закључака - указујући, тиме, на поседовање капацитета који је потребан за комплексно аналитичко и критичко мишљење у процесу евалуације идеја и формулисаних теза.

Поред научног степена магистра и доктора наука, од последњег избора у звање доцента - до текућег избора, др Ђорђе Ђорђевић поседује следеће научно-истраживачке референце које је Комисија оценила као **релевантне за област за коју се врши избор по расписаном конкурс**у (за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“):

- један рад у међународном научном часопису који је индексиран у цитатној бази WoS – M23 (као део: „Tomson-Reuters Master Journal List-e - Core Collection Journals“)
- један рад у националном научном часопису међународног значаја M(24)
- шест радова представљених на међународним научним скуповима и штампаних у целости у зборницима радова

2. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА РАДА КАНДИДАТА НА ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

Целокупан ангажман др Ђорђа Ђорђевића на обезбеђивању наставног и научног подмлатка, директно је везан за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“.

Др Ђорђе Ђорђевић, од свог запослења (1992. године), искључиво, учествује у реализацији наставног процеса на основним академским студијама на Архитектонском факултету Универзитета у Београду - као матични асистент на обавезним предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“ (до 2005. године) одн. „Геометрија облика 1“ и „Геометрија облика 2“ (од 2005. до 2012. године), при чему има прилику да ради и са мањим групама оних студената који су посебно заинтересовани за област геометрија облика – на изборном предмету „3Д визуелне комуникације – Геометрија облика“ (од 2005. до 2014. године).

Од избора у звање доцента (2012. године), кандидат успешно конципира, руководи/организује и реализује наставу на обавезним предметима „Геометрија облика 1“ и „Геометрија облика 2“ – на „Основним“ и на „Интегрисаним“ академским студијама архитектуре на Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду, као и на горепоменутом изборном предмету „3Д визуелне комуникације – Геометрија облика“ (од 2012. до 2014. године) на истом департману.

У својој дугогодишњој гореописаној академској каријери на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, др Ђорђе Ђорђевић се непрестано сусреће са студентима који испољавају посебне склоности ка педагошком и научно-истраживачком раду. Многи од тих студената добијају прилику да се, као демонстратори, опробају у наставном процесу на поменутих предметима, након чега многи од њих бивају позивани и да заснују радни однос у звању асистента-приправника/сарадника у настави. Већина ових студената и сарадника је похађала (и успешно завршила) постдипломске и/или. докторске студије не само на Универзитету у Београду, већ и на универзитетима у иностранству, што указује на способност др Ђорђа Ђорђевића да препозна, издвоји и додатно мотивише сараднике са завидним педагошким и научним потенцијалом.

У свом последњем изборном мандату у звању доцента (од 2012. до 2017. године), кандидат даје и свој значајан додатни допринос развоју научног подмлатка на Универзитету у Београду, учествовањем у комисијама Наставно-научног већа Архитектонског факултета: (а) за оцену и одбрану докторских дисертација (две комисије), и (б) за оцену испуњености услова кандидата и теме докторске дисертације (једна комисија) - све из уже научне области „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“.

3. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА ПЕДАГОШКОГ РАДА КАНДИДАТА

Изузетно интересовање за педагошки рад у научној области „Нацртна геометрија“ (генерално, „Геомерија архитектонске форме“), др Ђорђе Ђорђевић показивао је још као студент. Колегијалност изражена у спремности да помогне својим колегама-студентима у заједничком раду на вежбама (на предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“), као и успех који је у томе имао, били су запажени од стране наставника на поменутих предметима (проф. др Ненада Грујића и проф. др Александре Здравковић-Јовановић). Због описаних квалитета, кандидат је позван да, у својству студента-демонстратора на предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“, помогне у реализацији наставног процеса. Изузетни педагошки квалитети испољени у раду на вежбама – наглашавани не само од стране поменутих наставника, већ и студената, као и изузетан успех постигнут у академском образовању (праћен бројним студентским наградама и признањима), резултирали су избором у звање асистента-приправника на предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“ (од 1992. године).

Од свог избора у звање асистента-приправника на Архитектонском факултету Универзитета у Београду - до 2005. године, др Ђорђе Ђорђевић изузетно мотивисано учествује у припреми и реализацији дела наставног процеса на предметима „Нацртна геометрија“ и „Перспектива“ који је везан за вежбе.

Постигнут изузетан успех кандидата на магистарским студијама из области „Нацртна геометрија“ (просечна оцена 10.0), као и перманентно потврђивани педагошки квалитети у периоду „демонстрирања“, приправничког стажа (од 1992. до. 1995.), као и асистентског стажа (од 1995. до 2005.), резултирали су његовим ангажовањем на поменутих последипломским студијама (курс: „Нацртна геометрија“) током 1997. и 1998. године у својству сарадника (по позиву тадашњег руководиоца курса проф. др Ненада Грујића). Полазници овог курса су се, такође, афирмативно изражавали о нивоу стеченог знања, професионализму и педагошким квалитетима др Ђорђа Ђорђевића.

Значајан сегмент његовог професионалног ангажмана у сфери педагогије је и непрестано истраживање начина прилагођавања „традиционалне“ наставе сензибилитету нових генерација студената и потребама савремене архитектонске струке. Сходно томе, у наставном процесу на предметима „Геометрија облика 1“ и „Геометрија облика 2“, др Ђорђе Ђорђевић (у звању доцента) непрестано примењује резултате експерименталних истраживања до којих је дошао током рада на својој докторској дисертацији (управо спроведених на плану едукације из изборно-релевантног домена: (а) на предметима из области „Нацртна геометрија“ (вођених по „класичном“ методолошком/методичком приступу едукацији) и (б) на новоформираним предметима из области „Геометрија архитектонске форме“ (са наставом коју је, заједно са колегиницом мр арх. Горданом Вујић, засновао на „новом“/модификованом методолошко-методичком приступу). Сходно наведеном, битан допринос др Ђорђа Ђорђевића на педагошком плану је експериментално доказана чињеница да настава по поменутом реформисаном програму, генерално омогућава лакше праћење апстрактнијих сегмената градива из домена геометрије архитектонске форме и оним студентима којима способност схватања/разумевања тродимензионалног простора није довољно развијена. Додатно, желећи да тај циљ

досегне на што квалитетнији начин, др Ђорђе Ђорђевић успешно прати врло динамичне промене у области информационих технологија (као подршци актуелној архитектонској едукацији и струци) и, кроз овладавање релевантним софтвером, непрестано прилагођава наставу техничким могућностима и актуелним потребама академских студија архитектуре.

Кандидат др Ђорђе Ђорђевић, током свог досадашњег - двадесетпетогодишњег рада на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (како у својству сарадника, тако и наставника/доцента (у последњих пет година)), постепено је стицао професионалну и педагошку зрелост коју сада карактерише висок ниво иницијативе и самосталности, као и изузетна способност за организовање и реализацију савременог наставног процеса.

У студентским анкетама, педагошки рад др Ђорђа Ђорђевића све време је позитивно оцењиван.

4. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА АНГАЖОВАЊА КАНДИДАТА У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ И ДРУГИХ ДЕЛАТНОСТИ МАТИЧНЕ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ

Целокупан ангажман др Ђорђа Ђорђевића у развоју наставе и других делатности матичне високошколске установе, директно је везан за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“.

Током свог асистентског стажа (до 2012. године), др Ђорђе Ђорђевић перманентно уграђује свој стручно-педагошки сензибилитет у наставни процес на основним академским студијама на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (на предметима матичне области), али и на поемнутим последипломским студијама током 1997. и 1998. године (курс: „Нацртна геометрија“).

Додатно, у периоду од 2003. до 2005. године, кандидат активно учествује у болоњском процесу реформе наставе на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, где се свесрдно залаже за очување своје матичне научне области „Нацртна геометрија“ (касније: „Геометрија архитектонске форме“) – профилишући „нове“ обавезне предмете: „Геометрија облика 1“ и „Геометрија облика 2“ на основним академским студијама архитектуре (методичко-дидактичким осавремењавањем/модификовањем постојећих предмета „Нацртна геометрија“ одн. „Перспектива“).

Након завршетка реформског процеса на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (од 2005. године), др Ђорђе Ђорђевић непрестано ради на константном развоју обавезних предмета: „Геометрија облика 1“ и „Геометрија облика 2“, као и на формирању и континуираном унапређивању изборног предмета „3Д визуелне комуникације – Геометрија облика“ (од 2005. до 2014. године). Програм изборног предмета – реализован са мањим/посебним групама студената, представља значајно полазиште за конципирање нових/будућих изборних предмета - у оквиру студијских целина „Геометрија архитектонске форме 1“ и „Геометрија архитектонске форме 2“

(на „Основним“ и „Интегрисаним“ академским студијама архитектуре на Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду).

Др Ђорђе Ђорђевић свесрдно се ангажује не само у описаној обавезној настави (на основним и последипломским студијама) и на њеном непрестаном развоју, већ и у реализацији и унапређењу многих, њој комплементарних ваннаставних активности.

У том смислу, посебно треба истаћи улогу кандидата у иницирању, организовању и успешној реализацији интердисциплинарне сарадње између Архитектонског факултета Универзитета у Београду и Археолошког института у Београду (током 2001. и 2002. године), са позиције члана радне групе Археолошког института која је именована за рад на теми: „Царичин град: JUSTINIANA PRIMA“ - у оквиру пројекта „Визуелизација и компјутерска презентација културно-историјских споменика и локалитета на тлу Југославије“. С`обзиром да је Архитектонски факултет замишљен као наставна база која ће бити стожер поменуте ваннаставне сарадње, реализација пројекта је остварена у оквиру три предмета: „Нацртна геометрија“, „Перспектива“ и „Информатика - 3Д моделовање“. Како је у раду учествовала посебна група изузетно талентованих и успешних студената 2. и 3. године основних студија, ангажман на пројекту је тим студентима пружио могућност да своја знања непосредно провере и примене у струци – на специфичан начин: и тематски и садржајно. У том смислу, стручно-педагошки значај иницирања овог пројекта па, самим тим, и менторско-координаторске улоге др. Ђорђа Ђорђевића у његовој реализацији је утолико већи, уколико се има у виду чињеница да квалитетан исход није био могућ без умешног провоцирања и адекватног усмеравања и примене релевантних сегмената ширег знања које су поменути студенти поседовали: не само из области нацртне геометрије/перспективе/перспективне реституције (тј. геометрије архитектонске форме), већ и из компјутерског 3Д моделовања.

Поред наведеног, треба истаћи и значајну улогу коју др Ђорђе Ђорђевић, заједно са проф. др Љиљаном Петрушевски, проф. др Александром Здравковић-Јовановић и проф. др Ненадом Грујићем, има у креирању физиономије дела пријемног испита – тзв. теста, намењеног провери склоности кандидата за схватање простора и облика у простору (као члан Пријемне комисије Наставно-научног већа Факултета: у периоду од 1994. до 2009. године, са прекидом у ангажману од 1998. до 2002. године).

Исказани потенцијали др Ђорђа Ђорђевића обезбеђују му чланство у органима и комисијама Наставно-научног Већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду, у којима се залаже не само развој факултета, већ и очување интереса, унапређење и оснаживање позиције тадашње његове научне области „Нацртна геометрија“:

- чланство у Комисији за студентска питања (од 1999. до 2006. године),
- чланство у Комисији за нострификацију и еквиваленцију (од 1999. до 2006. године), и
- чланство у Савету Факултета (од 2004. до 2006. године).

Целокупан наставни процес на предметима на којима је био асистент, као и на „новим“ (“модификованим”) предметима, др Ђорђе Ђорђевић непрестано осавремењавајује у научном, стручном и педагошко-дидактичком смислу: имплементацијом сопствених и актуелних туђих искустава - пратећи и непоредно

учествујући на научним скуповима националног и међународног карактера (релевантних за области: „Нацртна геометрија и инжењерска графика“/„Геометрија архитектонске форме“, „компјутерска графика“ и „архитектонска едукација“), као и чланством у припадајућим националним удружењима:

- Југословенском удружењу за нацртну геометрију и инжењерску графику / ЈУНГИГ (од 1992. до 2002. године), при чему је члан Извршног одбора тог удружења од 2000. до 2002. године,
- Српском Удружењу за геометрију и графику / СУГИГ (од 2014. године)

Иако су наредне референце др Ђорђа Ђорђевића оцењене као изборно нерелевантне за област по расписаном конкурс, Комисија сматра да их свакако треба истаћи као битне за квалитативно употпуњавање његовог професионалног профила. Те референце се односе на ангажман у следећим комисијама Наставно-научног Већа Архитектонског факултета Универзитета у Београду:

- Комисији за припрему наставе на енглеском језику (1998.),
- Комисији за припрему факултетске Школске књиге на српском и енглеском језику (1998),
- Комисији за презентацију Факултета на интернету (1998), и
- Комисији за попис инвентара (1994. до 1998. године)

5. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА ШИРЕГ СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНОГ АНГАЖОВАЊА КАНДИДАТА - ВАН МАТИЧНЕ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ

Целокупно шире стручно-професионално ангажовање др Ђорђа Ђорђевића - ван матичне високошколске установе, у великој мери је непосредно везано за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“.

Од референци др Ђорђа Ђорђевића које је комисија сматрала изборно релевантним (за област по расписаном конкурс) и као битне за позитивну оцену његовог ширег стручно-професионалног ангажмана (ван високошколске установе на којој је запослен), истичу се учешћа у комисијама за избор у наставничка и сарадничка звања кандидата чије се докторске дисертације и/или радна места непосредно односе на ужу научну, односно, уметничку област „Геометрија архитектонске форме“ одн. област „Нацртна геометрија“ (шест комисија: 2016., 2015., 2014., 2013. и 2012. година).

Потврду значајне академске (педагошко-стручно-научне) репутације коју је др Ђорђе Ђорђевић стекао у свом досадашњем раду, изражавају и следеће ваннаставне професионалне активности:

- чланство у „Научном одбору“ међународне научне конференције из изборно-релевантне области (2017)
- чланство у „Научном одбору“ међународне научне конференције из изборно-релевантне области (2016)

- чланство у „Организационом одбору“ међународне научне конференције из изборно-релевантне области (2016)
- чланство у „Рецензентском одбору“ (један од рецензента радова) међународне научне конференције из изборно-релевантне области (2016)
- чланство у „Уређивачким одборима“ (као ко-едитор): Зборника саопштења међународне научне конференције (2016) и Зборника саопштења националне научне конференције (1995) – обе из изборно-релевантне области

Додатно, треба истаћи и активну стручну (такође, изборно-релевантну) сарадњу др Ђорђа Ђорђевића са Грађевинским факултетом Универзитета у Београду (са Катедром за математику, физику и нацртну геометрију / Кабинетом за нацртну геометрију) на конципирању и реализацији програма перманентног стручног образовања педагошког кадра из области нацртне геометрије, под називом: “Нацртна геометрија и рачунарски графички софтвери - проблеми и примене” (2017) (програм одобрио “Завод за унапређење образовања и васпитања Републике Србије”).

Исто тако, неопходно је истаћи и следеће референце др Ђорђа Ђорђевића као значајне за укупну позитивну оцену његовог ширег стручно-професионалног ангажовања:

- чланство у Савезу архитеката Србије (САС),
- чланство у Друштву архитеката Београда (ДАБ), и
- чланство у Инжењерској комори Србије (ИКС) - кандидат има положен стручни испит, прописан за дипломираног инжењера архитектуре и поседује пројектантску лиценцу)

1. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На основу детаљног увида у поднету документацију и анализе резултата научно-истраживачког, педагошког и стручног рада кандидата др арх. Ђорђа Ђорђевића - са становишта релевантности за област за коју се врши избор по расписаном конкурс (за ужу научну област „Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“), сагласно иницијално поменутиим правним актима, Комисија констатује да именовани задовољава све критеријуме који су захтевани за избор у звање доцента Универзитета у Београду:

- има испуњен „Општи“ услов,
- има испуњених СВИХ ПЕТ “Обавезних” услова, и
- има испуњена СВА ТРИ “Изборна” услова.

Сходно изнетим квалитативним оценама научног, наставног и ваннаставног ангажмана кандидата др Ђорђа Ђорђевића (у захтеваним доменима), као и горенаведеним изборно-релевантним квантитативним показатељима - сагласно општим условима предвиђеним Законом о раду („Сл. гласник РС” бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13 и 75/14 и 13/17 – одлука УС), посебним условима предвиђеним Чланом 65 „Закона о високом образовању“ („Сл. гласник РС” бр.76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/2010, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 – аутентично тумачење, 68/15 и 87/16), сагласно Статуту Универзитета у Београду („Гласник УБ“ 186/15 – пречишћен текст и 189/16), Статуту Архитектонског факултета („Сл. Билтен АФ” бр 116/17 – пречишћен текст), “Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду” (“Гласник УБ“ 192/2016, 195/16 и 197/17), “Правилнику о изменама и допунама Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду” (од 21.06.2017.) и “Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Архитектонском факултету у Београду” („Сл. билтен АФ“, бр. 115/17), **Комисија закључује да др Ђорђе Ђорђевић испуњава и формалне и суштинске услове за поновни избор у звање доцента Универзитета у Београду на Департаману за архитектуру Архитектонског факултета - за ужу научну област “Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“.**

2. ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Ценећи висок професионализам, свестраност, савесност и одговорност др арх. Ђорђа Ђорђевића (испољене не само у његовом последњем петогодишњем мандату у звању доцента, већ и у целокупном (двадесетпетогодишњем) академском ангажовању на Архитектонском факултету Универзитета у Београду), потом значајан допринос унапређењу наставног процеса на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (на предметима на којима је био ангажован и којима је руководио), допринос развоју стручно-научног подмлатка на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (кроз реализоване наставне и ваннаставне научно-стручно-педагошке активности), као и резултате постигнуте у досадашњем научно-истраживачком раду, **Комисија са задовољством предлаже Изборном већу**

Архитектонског факултета Универзитета у Београду да прихвати овај Извештај и подржи поновни избор др арх. Ђорђа Ђорђевића у звање доцента Универзитета у Београду на Департману за архитектуру Архитектонског факултета - за ужу научну област “Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме“.

Комисија у саставу:

др Мирјана Деветаковић Радојевић, дипл. инж. арх.,
доцент Универзитета у Београду -
Архитектонског факултета

др Љиљана Петрушевски, дипл. мат., редовни професор
у пензији Универзитета у Београду –
Архитектонског факултета

др Гордана Ђукановић, дипл. инж. грађ., доцент
Универзитета у Београду –
Шумарског факултета

У Београду
03.10. 2017. године