

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ Архитектонског факултета у Београду

РЕФЕРАТ

Комисије о пријављеним кандидатима за избор наставника у звање доцента за ужу научну област: „Архитектонско пројектовање“ на Департману за архитектуру

На основу одлуке Декана Архитектонског факултета бр. 02-8/1-19 од 23.06.2017. године, покренут је поступак за расписивање конкурса за избор једног наставника у звање доцента за ужу научну област: „**Архитектонско пројектовање**“, на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду, на одређено време, за временски период од 5 (пет) година, са пуним радним временом.

Конкурс је објављен у дневном листу „ПОЛИТИКА“ од 24.06. 2017. године а на основу општих услова предвиђених Законом о раду („Сл. гласник РС“, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14) и посебних услова предвиђених чланом 65 Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр.76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/2010, 93/12, 89/13, и 99/14), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ“ 186/15 – пречишћен текст), Статутом Архитектонског факултета („Сл. билтен АФ“, бр. 105/15 – пречишћен текст),

На основу одлуке Декана Архитектонског факултета бр. 02-8/1-20 од 23. 06. 2017. године, а сагласно предлогу Департмана за архитектуру од 22. 06. 2017. године, као и општим условима предвиђеним Законом о раду („Сл. гласник РС“ бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14 и 13/17 – одлика УС) и посебним условима предвиђеним чланом 65. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“ бр. 76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 – аутентично тумачење, 68/15 и 87/16), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 186/15 - пречишћен текст и 189/2016), Минималним условима за избор у звање наставника на универзитету („Сл. гласник РС“, број 101/15), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ“, бр. 192/16 и 195/16), Статутом Факултета („Сл. Билтен АФ“, бр. 116/17-пречишћен текст), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Факултету („Сл. Билтен АФ“, бр. 115/17), на Универзитету у Београду и Одлуком о извођењу приступног предавања на Архитектонском факултету у Београду.

Одлуком Изборног већа факултета бр. 01-1091/2-3.4. од 26. јуна 2017. године, образована је Комисија за припрему извештаја за избор кандидата (у даљем тексту: Комисија), у саставу:

- **Горан Војводић**, председник
ванредни професор Универзитета у Београду- Архитектонског факултета,

- **др Ана Никезић**, члан
доцент Универзитета у Београду- Архитектонског факултета,
- **Василије Милуновић**, члан
редовни професор Универзитета у Београду- Архитектонског факултета, у пензији.

Увидом у конкурсни материјал примљен од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да су се на Конкурс благовремено јавили следећи кандидати:

- **др Милена Грбић**,
/бр. пријаве 02-1151/1 од 03. јула 2017. године/,
- **др Верица Крстић**,
/бр. пријаве 02-1223/1 од 07. јула 2017. године/,
- **др Душан Стојановић**,
/бр. пријаве 02-1242/1 од 10. јула 2017. године/.

На основу увида у конкурсни материјал, Комисија је закључила да су све пријаве кандидата на расписани конкурс поднете благовремено и на начин прописан расписом конкурса, а даљим детаљнијим увидом у приспели конкурсни материјал Комисија је утврдила да сви кандидати испуњавају услове конкурса.

У складу са Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, Комисија је заказала термин приступног предавања за 23. август 2017. године, о чему су кандидати благовремено обавештени 12. августа 2017. године.

Сви кандидати који су позвани да одрже приступно предавање на Архитектонском факултету, на задату заједничку тему под насловом „Пројектантска пракса као покретач истраживања у архитектури – студија случаја, Србија од 2000. године“, одржали су своја предавања јавно и пред Комисијом 23. августа 2017. године у сали 254, са почетком у 12.00 часова (записник у прилогу). Квалитет приступног предавања, који је квантификован оценом приступног предавања, је у великој мери определио избор и мишљење Комисије о зрелости и способности, односно компетентности кандидата за наставни рад, имајући у виду да није постојало претходно вредновање ове врсте педагошког искуства кандидата.

После обављених предавања Комисија је донела оцену предавања за кандидате као просечну оцену појединачних оцена сваког члана Комисије и она износи:

- др Милена Грбић, 2,67 (двашездесетседам)
- др Верица Крстић, 5,00 (пет)
- др Душан Стојановић, 3,67 (тришездесетседам)

На основу увида у конкурсни материјал и након анализе поднетих пријава, Комисија је утврдила да су кандидати поднели сву документацију тражену условима конкурса, и подноси следећи:

**РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
СА БИОГРАФСКИМ ПОДАЦИМА И ПРОФЕСИОНАЛНИМ РЕФЕРЕНЦАМА ЗА СВЕ
ПРИЈАВЉЕНЕ КАНДИДАТЕ КОЈИ СУ ЗАДОВОЉИЛИ ТРАЖЕНЕ КРИТЕРИЈУМЕ**

Др Милена Б. Грбић, дипл. инж. арх.

БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Милена Б. Грбић (рођена Делевић), рођена је 1977. године у Београду.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Основне студије

2006 **Дипломирала на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету** просечна оцена 8,71 (са оценом 10 на дипломском испиту – ментор доц. мр Јелена Живковић, тема дипломског рада: Урбанистичко-архитектонско решење насеља Рома (са архитектонским решењем ромског културног центра)).
Стечено звање: дипломирани инжењер архитектуре

Магистарске студије

Докторске студије

2015 Докторирала на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, у научној области Архитектура и урбанизам и ужој научној области Архитектонско пројектовање и савремена архитектура, тема „Унапређење просторне организације становања у ромским насељима у Београду под утицајем Романипена“, ментор проф. др Владан Ђокић
Стечено звање: доктор наука – архитектура

Докторски рад је предложен за *Годишњу награду Привредне коморе Београда* за најбоље докторске дисертације одбрањене на Универзитету у Београду у школској 2014/2015 години; предлагач: Архитектонски факултет.

ДОДАТНО УСАВРШАВАЊЕ

КРЕТАЊЕ У СЛУЖБИ

Рад у настави

2011 - 2017 **Сарадник у звању асистента** за ужу научну односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за архитектуру, Архитектонски факултет, Универзитет у Београду

2009 - 2011 **Учесник у настави на позицији асистента** на Департману за архитектуру (наставних доц. арх. Радомир Стопић) Архитектонски факултет, Универзитет у Београду

2006 - 2009 **Учесник у настави на позицији асистента** на Департману за урбанизам (наставних доц. мр Јелена Живковић) Архитектонски факултет, Универзитет у Београду

Сарадник у настави на Департману за урбанизам (наставних проф. мр Рако Корица) Архитектонски факултет, Универзитет у Београду

2003 - 2006 **Демонстратор у настави** на Департману за урбанизам (наставних доц. мр Јелена Живковић) Архитектонски факултет, Универзитет у Београду

Професионална пракса

2007 - 2011 **Архитекта пројектант** у пројектном бироу *Codel inženjering* (стручно усавршавање у пољу индустријских објеката)

2009-2010 **Архитекта пројектант** у пројектном бироу *Кина архитекти* (стручно усавршавање у пољу стамбених и индустријских објеката)

2006-2007 **Архитекта пројектант** у пројектном бироу *Atelier Pulsarh* (стручно усавршавање у пољу стамбених објеката)

1.0. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

1.1. НАСТАВНИ РАД

1.1.1. Рад у настави на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету

ДЕПАРТМАН ЗА АРХИТЕКТУРУ / Ужа научна, односно уметничка област архитектонско пројектовање и савремена архитектура:

2011- 2017 Рад у настави у својству сарадника у звању асистента:

2016/2017 Основне академске студије:

ОАСА-12011 и ИАСА-12011 Простор и облик (руководилац СЦ в.проф. Милан Ђурић)

ОАСА-11011 и ИАСА-11011 Архитектонско пројектовање (руководилац СЦ проф. мр Милан Вујовић)

ОАСА-6060 Студио 04 - Синтеза (наставник проф. др Идис Турато; асистент са Наташом Јанковић)

Мастер академске студије:

МАСА-А12011/01 Студио М02А - Пројекат (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А12012/01 Студио М02А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11011/01 Студио М01А - Пројекат (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11012/01 Студио М01А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11013/01 Студио М01А - Радионица (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МУАД-А11061/01 Студио М01АД - Пројекат (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

2015/2016 Основне академске студије:

ОАСА-12011 и ИАСА-12011 Простор и облик (руководилац СЦ в.проф. Милан Ђурић)

ОАСА-11011 и ИАСА-11011 Архитектонско пројектовање (руководилац СЦ доц. Зоран Абадић)

Мастер академске студије:

МАСА-А12011/01 Студио М02А - Пројекат (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А12012/01 Студио М02А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А12012/01 Студио М02А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11013/01 Студио М01А - Радионица (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11012/01 Студио М01А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11013/01 Студио М01А - Радионица (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

2014/2015 Основне академске студије:

ОАСА-12011 и ИАСА-12011 Елементи пројектовања (руководилац СЦ доц. Зоран Абадић)

ОАСА-11011 и ИАСА-11011 Простор и облик (руководилац СЦ в.проф. Милан Ђурић)

Мастер академске студије:

МАСА-А12011/01 Студио М02А - Пројекат (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А12012/01 Студио М02А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А12012/01 Студио М02А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11013/01 Студио М01А - Радионица (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11012/01 Студио М01А - Семинар (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

МАСА-А11013/01 Студио М01А - Радионица (наставник в.проф. Весна Цагић Милошевић)

2013/2014 Основне академске студије:

Модул М2 – Увод у пројектовање Курс 2.4 Елементи пројектовања (руководилац курса доц. Зоран Абадић)

Модул М2 – Увод у пројектовање Курс 2.1 Простор и облик (руководилац курса в. проф. Милан Ђурић)

Мастер академске студије:

Модул М5.1 Студио (наставник изв. проф. Др Идис Турато)

Модул М7.1 Пројектантска радионица 1 (наставник изв. проф. Др Идис Турато)

2012/2013 Основне академске студије:

Модул М2 – Увод у пројектовање Курс 2.4 Елементи пројектовања (руководилац курса доц. Зоран Абадић)

Модул М2 – Увод у пројектовање Курс 2.1 Простор и облик (руководилац курса в. проф. Милан Ђурић)

Модул 8 – Студио пројекат 1 - архитектура (самостално на позицији наставника)

2011/2012 Основне академске студије:

Модул М2 – Увод у пројектовање Курс 2.4 Елементи пројектовања (руководилац курса доц. Зоран Абадић)

Модул М2 – Увод у пројектовање Курс 2.1 Простор и облик (руководилац курса в. проф. Милан Ђурић)

Мастер академске студије:

Модул М6А.1. – Студио (наставник доц. Радомир Стопић)

Модул М7.1. – Пројектантска радионица 1 (наставник доц. Радомир Стопић)

2011 Основне академске студије:

Модул М2 – Увод у пројектовање Курс 2.4 Елементи пројектовања (руководилац курса доц. Зоран Абадић)

2007-2011 Рад у настави у својству сарадника – учесник у настави на позицији асистента:

- 2010/2011 Мастер академске студије:
 Модул М6 Пројекат 2 – усмерење 2 Архитектура М6А.1. Студио
 (наставник доц. Радомир Стопић)
- 2009/2010 Мастер академске студије:
 Модул М6 Пројекат 2 – усмерење 2 Архитектура М6А.1. Студио
 (наставник доц. Радомир Стопић)
 Модул М9 Мастер пројекат усмерење А (наставник доц. Радомир Стопић)

ДЕПАРТМАН ЗА УРБАНИЗАМ

- 2006- 2009 Рад у настави у својству сарадника – учесник у настави на позицији асистента:**
- 2008/2009 Основне академске студије:
 Студио пројекат 3 - Урбанизам (наставник доц. мр Јелена Живковић)
 Изборни предмет: Град и дизајн – Public Art and PublicSpace (наставник доц. мр Јелена Живковић)
- 2007/2008 Основне академске студије:
 Студио пројекат 3 - Урбанизам (наставник доц. мр Јелена Живковић)
 Изборни предмет: Град и дизајн – Public Art and PublicSpace (наставници доц. мр Јелена Живковић и доц. Зоран Ђукановић)
 Мастер академске студије:
 М5 Пројекат 1 усмерење У (наставник прод. мр Рајко Корица)
- 2006/2007 Основне академске студије:
 Студио пројекат 3 - Урбанизам (наставник доц. мр Јелена Живковић)
 Уметност у јавним градским просторима – РаPs (наставници доц. Зоран Ђукановић, доц. мр Јелена Живковић и доц. мр Ксенија Лаловић)

1.1.2. Организација и координација студентских путовања, изложби и радионица

- 2017 Организација изложбе одабраних завршних радова студијске целине МАСА А/У/АТ/АК 2011/2/3 у изложбеном простору Ауле Архитектонског факултета 21 – 28. јануар 2017.
- 2016 Организација изложбе одабраних завршних радова студијске целине МАСА А/У/АТ/АК 2011/2/3 у изложбеном простору Ауле Архитектонског факултета (са А. Ћировић)
- 2015 Организација изложбе одабраних завршних радова Модула М6 – Пројекат 2 –усмерење А, У, АТ у изложбеном простору Ауле Архитектонског факултета (са А. Ћировић)

- 2014 Рад на мастер курсу (Модула М5.1 и М7.1) Студио Ријека: Делта пројект, обухватао је сарадњу са гостујућим професором Свеучилишта у Сплиту изв. проф. др Идисом Туратом. У оквиру студија, поред извођења наставе, реализовано је:
- два студијска путовања у Ријеку; сарадња са Друштвом архитеката ријеке;
 - припрема радова, координација и поставка завршне презентације и изложбе радова у Ријеци, 15 - 17. мај 2014. године у простору Ех-Вернардија (гости критичари: Саша Беговић, Ида Крижај и Иван Доротић);
 - припрема, организација и реализација завршне изложбе *Delta project* у Београду у сали 223, 25 – 26. јун 2014;
 - координација и припрема радова за публиковање на порталу Визкултура <https://vizkultura.hr/delta-project-rijeka/>.
- 2014 Организација и реализација посете студената Архитектонског факултета предавању Питера Ајзенмана (Petera Eisenman) 10. јуна 2014. у Ректорату Свеучилишта у Ријеци
- 2013 Координатор и ментор интернационалне стручне радионице *Conceptualisation and Planning of Space Elements of public park Usce and Kosutnjak* (Као део пројекта Дете и град, креирање јавног простора који негује културуигре, иницијативе *Београд – град по мери детета* у партнетству са компанијом SWECO Architects AB Stockholm, Урбанистичким заводом Београда, Архитектонским и Шумарским факултетом), Београдски Фестивал Цвећа, 20. септембар 2013, КЦ Град, Београд

1.1.3. Предавања на Универзитету у Београду-Архитектонском факултету

Основне академске студије

- 2007 *Употреба SWAT анализе у сложеном истраживању простора на примеру ромских насеља* и презентација дипломског рада Урбанистичко-архитектонско решење насеља за Поме, предавање на Студио пројекту 3 – Урбанизам, студио доц. мр Јелена Живковић и студио дод. Зоран Ђукановић

Мастер академске студије

- 2015 *Уводу израду Мастер тезе и мастер рада*, предавање на предметима МАСА-А24021 Мастер теза –А, МАСА-А24022 Мастер пројекат – С, МАСА-А24023 Мастер завршни рад – А, студио в. проф. В. Цагић Милошевић
- 2014 *Увод у израду Мастер тезе: операционализација истраживања*, предавање на предмету Мастер Теза и Пројекат (Курс М9), студио в. проф. В. Цагић Милошевић
- 2012 *Методологија сложених просторних истраживања на примеру ромских насеља*, предавање на предмету Мастер Теза и Пројекат (Курс М9), студио доц. Радомир Стопић

- 2011 *Методологија израде Мастер тезе*, предавање на предмету Мастер Теза и Пројекат (Курс М9), студио доц. Радомир Стопић
- 2010 *Методологија израде Мастер тезе*, на предмету Мастер Теза и Пројекат (Курс М9), студио доц. Радомир Стопић
- 2010 *Креативне индустрије*, предавања на предмету М6 пројекат 2 – усмерење Архитектура, студио доц. Радомир Стопић
- 2010 *Пословне зграде*, предавања на предмету М6 пројекат 2 – усмерење Архитектура, студио доц. Радомир Стопић
- 2009 *Место и неместо*, предавања на предмету М6 пројекат 2 – усмерење Архитектура, студио доц. Радомир Стопић
- 2009 *Атријуми јавних објеката*, предавања на предмету М6 пројекат 2 – усмерење Архитектура, студио доц. Радомир Стопић

1.1.4. Рад у настави изван Универзитета у Београду

1.2 НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ РАД

1.2.1 Научно-истраживачки рад (Научна библиографија кандидата са категоризацијом резултата)

1.2.1.1 Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа (M20)

M23_ Рад у међународном часопису

Grbić, Milena, Nikezić, Ana. „Lifestyle as a resource for re-structuring Romani urban housing.“ Open House International Vol. 42. No. 01, 2017, 95-101. ISSN 0168-2601 (индексиран на A&HCI Journal list, The Social Sciences Citation index; IF 0.149 a 2015)
<http://www.openhouse-int.com/pdf-OHI%20Vol.42%0No.1.pdf>

M24_ Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком

Grbić, M. „Prelude to Improving Living Conditions of Roma in Serbia: Contribution to the Contextualization and Adaptation of Cultural Policy Paradigms.“ Facta Universitatis; Series: Architecture and Civil Engineering, Vol. 14, No. 3, 2016, 301-310. DOI: 10.2298/FUACE1603301G (ISSN 0354-4605 (Print). ISSN 2406-0860 (Online))
<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUArchCivEng/article/view/1316>

Grbić, M. „Preferences and Perspectives of Sustainability in Informal Roma Settlements.“ *Facta Universitatis; Series: Architecture and Civil Engineering*, Vol. 13, No. 1, 2015, 67-74. DOI: 10.2298/FUACE1501065G (ISSN 0354-4605 (Print). ISSN 2406-0860 (Online))
<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUArchCivEng/article/view/1046>

1.2.1.2 Зборници међународних научних скупова (M30)

M32_Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу

Delević (Grbić), M. „Lifestyle as the ethos to forming a spatial physiognomy of informal Roma settlements“, Pozivno predavanje na međunarodnom skupu CAHROM Thematic Group of Experts' visit on (Re) Housing Solutions and Alternative measures to (forced) evictions of Roma, Palace Serbia, Belgrade, Serbia, 18-20. November 2013.
<http://www.ljudskaprava.gov.rs/sr/press/vesti/organizovana-poseta-cahrom-grupe-eksperata>

M33_Саопштење са међународног скупа штампано у целини

Grbic, M., Lazovic, Z., Djokic, V. “Potentials for Climate Change Mitigation and Adaptation Inside Unplanned Settlements in Belgrade”, Proceedings of the 16th International Multidisciplinary Scientific GeoConference, SGEM 2016, 30. jun - 6. Jul 2016, Albena, Bulgaria, Book 4: Energy and Clean technologies, Vol. II, 499-506, 2016, DOI: 10.5593/SGEM2016/B42/S19.064 (ISBN 978-619-7105-64-3 / ISSN 1314-2704)

Lazovic, Z., Grbic, M., Djokic, V. „The Dissociation from The Giddens Paradox in Housing Architecture in Serbia,“ Proceedings of the 16th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2016, 30. Jun - 6. jul 2016, Aibena, Bulgaria, Book 4: Energy and Clean technologies, Vol. II, 615-622, 2016, DOI: 10.5593/SGEM2016/B42/S19.079 (ISBN 978-619- 7105-64-3 / ISSN 1314-2704)

Mihajlovic, J., Grbic, M., Lazovic, Z. „The New Landscapes of Culture: Drvengrad and Andricgrad, The Contemporary Heterotopias - The Nuclei of Sustainability and Continuurn of Culture,“ Proceedings of the 16th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2016, 30. Jun - 6. jul 2016, Aibena, Bulgaria, Book 6: Nano, Bio and Green – Technologies for Sustainable Future, Vol. II, 755-762, 2016, DOI: 10.5593/SGEM2016/B62/S27.099 (ISBN 978-619-7105-69-8 / ISSN 1314-2704)

Grbic, M. „Sustainable Architecture Resources Inside Informal Roma Settlement Micro- Environments,“ Proceedings of the 15th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2015, 18-24 jun 2015, Albena, Bulgaria, Nano, Bio and Green – Technologies for Sustainable Future, Vol. II, 575-582, 2015, DOI: 10.5593/SGEM2015/B62/S27.075 (ISBN 978-619-7105-43-8 / ISSN 1314-2704)

Grbic, M. i Stankovic Grujicic, O. „Reading the form of informal Roma settlements in the light of everyday life,“ Conference Proceedings of the 22nd ISUF International Conference, City as organism; new visions for urban life, 22-26 septembar 2015, Rome, Italy, Vol. 1, eds. Giuseppe Strappa, Anna Rita Donatella Amato, Antonio Camporeale; U+D Editions, 661-668, 2016, (ISBN 97888941188-1-0). <https://www.urbanform.it/>

Grbic, M. „Principles of Sustainability in Romanipen-based Informal Roma Settlements,“ Proceedings of the 14th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2014, Nano, Bio and Green —Technologies for Sustainable Future, 17-26 jun 2014, Albena, Bulgaria, Vol. 2, 589-596, 2014, DOI: 10.5593/SGEM2014/B62/S27.076 (ISBN 978-619-7105- 21-6 / ISSN 1314-2704).

Bjelic-Stojanovic, Lj., Miloradov Vojinovic, M., Grbic, M., Sremacki, M., Simovic, J. „Industrial and municipal waste management information system for landfills.“ Conference Proceedings of the 20. medzinárodná konferencia Technika ochrany prostredia TOP 2014, 10 – 12. jun 2014, Bratislava, Slovakia, Zbornik prednášok, Časť - Papiernička, SR; Nakladateľstvo STU, 55-62, 2014,(ISBN 97880-227-4174-3).

M34_Саопштење са међународног скупа штампано у изводу

Grbic, M. i Lazovic, Z. „Observation and dialog: operational tools useful for aware and meaningful anthropological design in Romani settlements,“ Book of Abstracts of the 3rd ISUF ITALY International Seminar on Urban Form, Learning from Rome: Historical Cities and Contemporary Design, 23-24 February 2017, ed. Dina Nencini, 61, 2017.

<http://rome2015.isufitaly.com/index.php?conference=rome2017&schedConf=rome2017>

Grbic, M. i Stankovic Grujicic, O. „Reading the form of informal Roma settlements in the light of everyday life,“ Book of Abstracts of the 22nd ISUF International Conference, City as organism; new visions for urban life, 22-26 septembar 2015, Rome, Italy, ed. Dina Nencini; U+D Editions, 126, 2015, (ISBN: 978-88-941188-0-3)

http://issuu.com/urbanform/docs/isuf_2015_book_of_abstract

1.2.1.3 Монографије националног значаја (M40)

M45_Радови у тематским зборницима националног значаја

Grbić, M., Lazović, Z., Stevović V. „Invertovani genotip: lekcije o adaptibilnosti romskih naselja u Beogradu na klimatske promene.“ U Uticaj klimatskih promena na planiranje i projektovanje: Srbija ur. V. Đokić i Z. Lazović, 78-92, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet, 2015. ISBN 978-86-7924-156-6

6

Lazović, Z., Grbić, M., Stevović, V. „Klimatske promene i savremena arhitektura – odrednice za Srbiju.“ U Uticaj klimatskih promena na planiranje i projektovanje: Srbija ur. V. Đokić i Z. Lazović, 57-76, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet, 2015. ISBN 978-86-7924-156-6

Живковић, Ј., Ђукановић, З., Вуковић, С., Делевић, М., Лаловић, К, Бобић, А. „Истраживање потенцијала јавних простора општине Стари Град за Public Art.“ У Јавна уметност и креирање места: Студија случаја – Београд, Градска општина Стари Град, ур. З. Ђукановић и Ј. Живковић, 27-42. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2008. (ИСБН 978-86-7942-012-5)

1.2.1.4 Радови у часописима националног значаја (M50)

1.2.1.5 Зборници националних научних скупова (M60)

1.3 СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

1.3.1 Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања конкурса и кустоски рад од међународног значаја (M100)

1.3.1.1 Изведено (ауторско) дело међународног значаја (објављено или публиковано) (M101)

1.3.1.2 Награда на међународном конкурсy (M102)

1.3.1.3 Студија, експертиза заснована на научноистраживачкој методологији (M103)

1.3.1.4 Награда за дело у међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом (M104)

1.3.1.5 Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M105)

2017 7. Салон пејзажне архитектуре, рад: *Урбанистичко-архитектонско решење уређења дела центра и његове непосредне околине у насељу Темерин*, аутор са Невеном Балалић и Душаном Огризовићем, Галерија науке и технике Српске академије наука и уметности у Београду, 31. 5-30. 6. 2017, Београд, Србија, Каталог двојезични (српски и енглески), стр. 38, ISBN 978-86-7025-725-2.

2012 23rd Biennial of design: Design relations, рад: *Intelligent EyeLashes adaptable solar facade*, аутор са: З. Лазовићем, А. Бобићем, Б. Гаковићем, Н. Зорићем, И. Зорићем, А. Кирн, К. Буњак и В. Стевовићем, Музеј архитектуре и дизајна, Љубљана, Словенија, 27.9 - 11.11.2012. Каталог двојезични (словеначки и енглески), стр. 79, ISBN 978-961-6669-21-4.

- 2011 33. Салон архитектуре, рад *The new UGM - nova umetnicka galerija Maribor*, аутори Team Architectural Alchemy: Немања Зорић, Иван Зорић, Милена Грбић, Ксенија буњак, Ана Кирн, Вања Панић, Музеј примењене уметности, Београд, Србија, 24. март - 30. април 2011. Каталог двојезични (српски и енглески), стр. 163, ISBN 978-86-7415-148-8.
- 2011 33. Салон архитектуре, рад *Piraeus Light House, Piraeus Tower 2010*, аутори Team Architectural Alchemy: Братислав Гаковић, Зоран Лазовић, Немања Зорић, Иван Зорић, Александра Кирн, Ксенија Буњак, Милена Грбић, Александар Бобић, Владан Стевовић, Музеј примењене уметности, Београд, Србија, 24. март - 30. април 2011. Каталог двојезични (српски и енглески), стр. 169, ISBN 978-86-7415-148-8.
- 2011 33. Салон архитектуре, рад Нови пешачки и бициклистики мост на реци Драви у Марибору, аутори Team Architectural Alchemy: Немања Зорић, Иван Зорић, Милена Грбић, Александра Кирн, Ксенија Буњак, Вања Панић, Музеј примењене уметности, Београд, Србија, 24. март - 30. април 2011. Каталог двојезични (српски и енглески), стр. 175, ISBN 978-86-7415-148-8.
- 2009 18. Салон урбанизма, рад: *Missed connection: Тр Републике са Рибљом пијацом у Новом Саду*, аутор са Брајковић Љиљаном, Немањом и Иваном Зорићем, Галерија „Србија“, 6-13. новембар 2009, Ниш, Србија. Каталог двојезични (српски и енглески), Категорија 05 конкурси, стр. 05.10, ISBN 987-86-84275-21-1.
- 2008 17. Салон урбанизма, рад: *Градски парк од хотела Југославија до бранковог моста*, аутор са О. Станковић, Градска кућа Бијељина, Босна и Херцеговина, 8-15. новембар 2008, Каталог двојезични (српски и енглески), Категорија 05 конкурси, стр. 05.03.
2007. 29. Салон архитектуре, рад: *Урбанистичко-архитектонско решење насеља за Роме*, Музеј примењене уметности, Београд, Србија, 24. март - 29. април 2007. Каталог двојезични (српски и енглески), стр. 278, ISBN 86-7415-115-9.

1.3.1.6 Учешће у жирију међународног конкурса (M106)

1.3.1.7 Кустоски рад на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M107)

1.3.2 Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја (M100)

1.3.2.1 Изведено (ауторско) дело са публикацијом у националном часопису (реализовани архитектонски објекат, ентеријер или јавни простор који је објављен или публикован у водећем националном часопису или монографији са критичким освртом независног аутора) (M108)

1.3.2.2 Награда на конкурс у Републици (M109)

- 2016 Идејно архитектонско решење реконструкције и уређење ентеријера зграде Пословног центра Хемофарма у Београду (са Д. Ждињак, Н. Балалић, Д. Огризовићем и М. Торма) - **Друга награда**

1.3.2.3 Студија, експертиза у Републици, регионима (M110)

1.3.2.4 Награда – признање на изложби у Републици Србији из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M111)

1.3.2.5 Учешће на националној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M112)

- 2009 3. Салон пејзажне архитектуре, рад *Urban 'n nature*, аутор са Оливером Станковић, галерија Икар Клуба ваздухопловства у Земуну, 4-14. септембар 2009, Београд, Србија, Каталог двојезични (српски и енглески), стр. 25, ISBN 978-86-86137-03-6.
- 2009 3. Салон пејзажне архитектуре, рад *Missed connection: Трг Републике са Рибљом пијацом у Новом Саду*, аутор са Брајковић Љиљаном, Немањом Зорићем, Иваном Зорићем, галерија Икар Клуба ваздухопловства у Земуну, 4-14. септембар 2009, Београд, Србија, Каталог двојезични (српски и енглески), стр. 26, ISBN 978-86-86137-03-6.
- 2006 15. Салон урбанизма, рад: *Урбанистичко-архитектонско решење насеља за Роме, галерија „Мацут“*, Нови Сад, Србија, 8-15. новембар 2006. Каталог на српском језику, непагинирани подлистак, ISBN 86-84275-13-6.

1.3.3 Остале релевантне стручно-уметничке референце

1.3.3.1 Изведени објекат

1.3.3.2 Изведени ентеријер или пројекат ентеријера

1.3.3.3 Архитектонско-урбанистички пројекти

- 2009 Пројекат студије случаја: Адаптација и надоградња хотела Шумадија кроз четири визуелно различите варијанте, Београд, Србија.
- 2009 Идејни пројекат хотела у Старој Пазови, Стара Пазова, Србија.
- 2009 Идејни и главни пројекат објекта за санитацију возила комплекса за прераду рибе Бачки Јарак, Бачки Јарак, Србија (са Н. Грбићем).
- 2009 Идејни пројекат виле на Дунаву, Сланкамен, Србија.
- 2009 Пројекат студије случаја: четири куће у Старој Пазови, Стара Пазова, Србија.
- 2008 Идејни пројекат погона за производњу тестенина, Инђија, Србија.

- 2008 Идејни пројекат реконструкције градске виле на Сењаку, Београд, Србија.
- 2008 Идејни пројекат виле у Крашићима, Тиват, Црна Гора (са М. Костићем).
- 2007 Идејни пројекат виле у Муоу, Котор, Црна Гора (са М. Костићем и И. Николић).
- 2007 Идејни пројекат стамбеног комплекса у Шкаљарију, Котор, Црна Гора (са М. Костићем).
- 2007 Идејни пројекат виле у Доброти, Котор, Црна Гора (са М. Костићем).
- 2007 Идејни пројекат стамбеног објекта у Ораховцу, Београд, Србија (са М. Костићем).

1.3.3.4 Остали стручни и уметнички радови

- 2016 Пројекат уређења и рекултивације деградираних површина површинским копом *Слатина*, Неготин, Србија.
- 2016 Пројекат уређења и рекултивације деградираних површина површинским копом *Долац*, Ниш, Србија.
- 2013 Пројекат уређења простора и рекултивације у оквиру Главног рударског пројекта експлоатације кречњака из лежишта *Буђево*, Сјеница, Србија.
- 2013 Пројекат уређења простора и рекултивације земљишта деградираних површина површинским копом *Бели Камен — Lafarge BFC*, Беочин, Србија.
- 2013 Уређење простора и рекултивација деградираних површина површинским копом *Стражевица*, Баточина, Србија.
- 2011 Пројекат уређења простора и рекултивације деградираних површина површинским копом *Филијала - Lafarge BFC*, Беочин, Србија.
- 2010 Пројекат рекултивације деградираних површина површинском експлоатацијом кречњака и лапоровитих стена из лежишта *Мала рудина*, Бела Паланка, Србија.
- 2010 Пројекат штанда бугарске фирме ПИМ на интернационалном Сајму пољопривреде, Нови Сад, Србија (са Н. Грбићем). Изведено према пројекту.
- 2009 Пројекат уређења простора и рекултивације деградираних површина површинским копом у оквиру Главног рударског пројекта експлоатације кречњака површинским копом *Крст*, Ваљево, Србија.
- 2009 Тотал дизајн штанда бугарске фирме ПИМ на интернационалном Салону вина, Сава Центар, Београд, Србија (са Н. Грбићем). Изведено према пројекту.

1.3.3.5 Учешће на међународним и националним конкурсима

Радови на међународним конкурсима

- 2016 ASA International Design Competition 2016: What is the new 'Basic'?, Бангкок, Тајланд (аутор са О. Срејић и У. Пајовићем).

- 2010 Piraeus tower 2010 - Changing the Face, Атина, Грчка (аутор са проф. З. Лазовићем, Б. Гаковићем, Н. Зорићем и И. Зорићем).
- 2010 Hong Kong-Zhuhai-Macao Bridge; Hong Kong Boundary Crossing Facilities, Хонг Конг (аутор са проф. З. Лазовићем, Б. Гаковићем, Н. Зорићем и И. Зорићем).
- 2010 ЕКР Drava river 2012: New Maribor Art Galery, Марибор, Словенија (аутор са проф. З. Лазовићем, Н. Зорићем и И. Зорићем).
- 2010 ЕКР Drava river 2012: Footbridge Lent-Tabor, Марибор, Словенија (аутор са проф. З. Лазовићем, Н. Зорићем и И. Зорићем).
- 2009 Design of Museum of Polish history in Warsaw, Варшава, Пољска (са Н. Зорићем и И. Зорићем).
- 2007 Идејно-визуелни идентитет филмског фестивала у Бањалуци, Бањалука, Босна и Херцеговина.

Радови на националним конкурсима

- 2016 Идејно архитектонско решење реконструкције и уређење ентеријера зграде Пословног центра Хемофарма у Београду (са Д. Ждињак, Н. Балалић, Д. Огризовићем и М. Торма) - **Друга награда.**
- 2016. Идејно урбанистичко-архитектонско решење дела центра и непосредне околине у насељу Темерин (са Н. Балалић и Д. Огризовићем).
- 2016. Архитектонско решење уличне фасаде у Суботици (са Н. Балалић и Д. Огризовићем).
- 2009 Идејно урбанистичко-архитектонско решење Трга у центру Беочина, конкурс за младе архитекте, Беочин, Србија (са Н. Зорићем и И. Зорићем).
- 2009 Идејно урбанистичко-архитектонско решење Трга Републике са Рибљом пијацом у Новом Саду, Нови Сад, Србија (са Н. Зорићем и И. Зорићем).
- 2008 Програмско анкетни конкурс за решење градског парка од хотела Југославија до Бранковог моста, Београд, Србија (са О. Станковић).
- 2007 NITEA конкурс Dream office 2007: фамилија фотеља – клуб фотеља/двосед са и без руконаслона, Београд, Србија.
- 2005 Идејно решење за новобеоградски киоск, Београд, Србија (са Н. Дринчићем, Б. Дојчиновић и Ћ. Крстанићем).
- 2004 Идејно урбанистичко-архитектонско решење Трифковићевог трга у Новом Саду, Нови Сад, Србија (са Б. Дојчиновић и Ћ. Крстанићем).
- 2001 Идејно архитектонско-урбанистичко решење кафане Дојми, Котор, Црна Гора (са Н. Дринчићем и М. Стипчићем).

1.3.3.6 Остала учешћа у жиријима

- 2016 Секретар жирија и информисалац студентског конкурса *Архитектонско решење екстеријера и ентеријера објекта за забаву и рекреацију у селу Трнава* конкурс реализован на основу споразума Архитектонског факултета и Инвеститора)
- 2016 Информисалац на Конкурсу за израду идејног решења реконструкције и адаптације хала 7, 8 и 9 Београдског сајма

1.3.3.7 Остала учешћа на изложбама

- 2016 *Изложба Уметност, Архитектура, Дизајн 16*, рад: Решење уличне фасаде за стамбено-пословни објект у Суботици, аутор са Н. Балалић и Д. Огризовићем, Галерија савремене уметности Панчево, 8 - 16. децембар 2016. Каталог на српском језику, непагинирано, ISBN 978-86-87103-64-1.
- 2016 Изложба конкурсних радова идејног архитектонског решења реконструкције и уређења ентеријера зграде Пословног центра Хемофарма у Београду, простор Фондације Хемофарм, Београд, Србија, 13.10.2016.
- 2016 Изложба конкурсних радова архитектонског решења уличне фасаде у Суботици, Рајхл палата (Модерна галерија Ликовни сусрет), Суботица, Србија, 3-13. јун 2016.
- 2009 Изложба и каталог конкурсних радова за идејно урбанистичко-архитектонско решење Трга Републике са Рибљом пијацом у Новом Саду, галерија „Мацут“, Нови Сад, Србија, 16-22. мај 2009.
- 2008 Изложба и каталог конкурсних радова за програмско анкетно решење градског парка од хотела Југославија до Бранковог моста на Новом Београду, хол Анекса Општине Нови Београд, Србија, 21-30. април 2008.
- 2007 Изложба конкурсних радова *Dream office 2007*, галерија Прогрес, Београд, Србија, 3-9. октобар 2007.
- 2007 Изложба радова из најужег избора за Награде за архитектуру компаније Новости за најбољи студентски пројекат (Дипломски рад Урбанистичко-архитектонско решење насеља за Роме), ЈДП, 2007., Београд, Србија.

1.3.3.8 Учешће на стручним семинарима, конференцијама, округлим столовима, радионицама, манифестацијама

- 2015 Радионица Град Место Човек Простор (серија од 20 радионица за младе које се баве архитектуром, простором, визуелним уметностима, позицијом човека, градом) Urban Incubator, Impact Hub Belgrade, Remont – nezavisna umetnička asocijacija, Matrijaršija, новембар-децембар 2015.
- 2015 Предавање *Човек и град* на радионици Град Место Човек Простор, Impact Hub Belgrade, Београд, Србија 14. 12. 2015.

2015 Радионица Паметни и креативни градови за друштво засновано на знању, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет и Urban-Think Tank Chair of Architecture and Urban Design, ETH Zurich, 05-09. новембар 2015, Архитектонски факултет, Београд.

2013 Учешће на округлом столу у оквиру CAHROM Thematic Group of Experts visit on (Re) Housing Solutions and Alternative measures to (forced) evictions of Roma, Palace of Serbia, Belgrade, Serbia, 18-20. November 2013.

1.3.3.9 Радови у стручном часопису или другој публикацији стручног карактера

1.3.3.10 Остале награде и признања

1.3.3.11 Наступи у медијима у циљу доприноса академској и широј заједници

2008-2012 **Уредник рубрике и сарадник у часопису Геодетски журнал.** На тим позицијама објављује чланке:

2011 Делевић, Милена. „Београдски форум - Центар креативне индустрије“ Геодетски журнал бр. 43, јануар-фебруар 2011, 17-18 (ИССН 1451-2602).

2011 Делевић, Милена. „33. Салон архитектуре у Београду“ Геодетски журнал бр. 44, март-април 2011, 28-29 (ИССН 1451-2602).

2011 Делевић, Милена. „БИНА 2011: Одрживо-неодрживо,“ Геодетски журнал бр. 45, мај-јун 2011, 26-27 (ИССН 1451-2602).

2011 Делевић, Милена. „Савски амфитеатар - нови идентитет Београда,“ Геодетски журнал бр. 46, јул-август 2011, 15-16 (ИССН 1451-2602).

2011 Делевић, Милена. „Parallel Nipon: Савремена јапанска архитектура 1996-2006,“ Геодетски журнал бр. 47, септембар-октобар 2011, 14-15 (ИССН 1451-2602).

2011 Делевић, Милена. „Булеварски киоск,“ Геодетски журнал бр. 48, новембар-децембар 2011, 14-15 (ИССН 1451-2602).

2010 Делевић, Милена. „Културни центар на Новом Београду,“ Геодетски журнал бр. 37, јануар-фебруар 2010, 17-18 (ИССН 1451-2602).

2010 Делевић, Милена. „Социјално становање у Србији,“ Геодетски журнал бр. 38, март- април 2010, 17-18 (ИССН 1451-2602).

2010 Делевић, Милена. „БИНА. Шта има ново ... у становању,“ Геодетски журнал бр. 39, мај- јун 2010, 14-15 (ИССН 1451-2602).

2010 Делевић, Милена. „Бољи град, бољи живот: ЕХРО 2010 у Шангају,“ Геодетски журнал бр. 40, јул-август 2010, 14-15 (ИССН 1451-2602).

2010 Делевић, Милена. „People Meet in Architecture – La Biennale di Venezia,“ Геодетски журнал бр. 41, септембар-октобар 2010, 20-21 (ИССН 1451-2602).

- 2010 Делевић, Милена. „Центар за промоцију науке Блок 39, Нови Београд,“ Геодетски журнал бр. 42, новембар-децембар 2010, 30-31 (ИССН 1451-2602).
- 2009 Делевић, Милена. „Трећи Београд,“ Геодетски журнал бр. 31, јануар-фебруар 2009, 39 (ИССН 1451-2602).
- 2009 Делевић, Милена. „31. Салон архитектуре у Београду,“ Геодетски журнал бр. 32, март- април 2009, 34-35 (ИССН 1451-2602).
- 2009 Делевић, Милена. „Missed Connection“ Геодетски журнал бр. 33, мај-јун 2009, 34-35 (ИССН 1451-2602).
- 2009 Делевић, Милена. „Први трг у Беочину,“ Геодетски журнал бр. 34, јул-август 2009, 34-35 (ИССН 1451-2602).
- 2009 Делевић, Милена. „Трећи Салон пејзажне архитектуре,“ Геодетски журнал бр. 35, септембар-октобар 2009, 34-35 (ИССН 1451-2602)
- 2008 Делевић, Милена. „Placemaking,“ Геодетски журнал бр. 26, март-април 2008, 28 (ИССН 1451-2602).
- 2008 Делевић, Милена. „Рим за Београд, Београд за Рим,“ Геодетски журнал бр. 26, март- април 2008, 29 (ИССН 1451-2602).
- 2008 Делевић, Милена. „Град на води - вода у граду,“ Геодетски журнал бр. 27, мај- јун 2008, 32-33 (ИССН 1451-2602).
- 2008 Делевић, Милена. „Визија за градски парк,“ Геодетски журнал бр. 28, јул-август 2008, 26-27 (ИССН 1451-2602).
- 2008 Делевић, Милена. „Out there: Architecture Beyond Building. 11. Интернационална изложба архитектуре,“ Геодетски журнал бр. 29, септембар-октобар 2008, 30 (ИССН 1451-2602).
- 2008 Делевић, Милена. „Multitasking,“ Геодетски журнал бр. 30, новембар-децембар 2008, 19 (ИССН 1451-2602).

Наступи у општој периодици

Интервјуи

- 2007 Глигорић, Јелена. „Насеље за Роме - Награда Београда: интервју са Миленом Делевић.“ *Jat Airways Review*, (Јун/Јул 2007): 102-104.
- 2007 Белчевић, Бојана. „Насеље према животном стилу станара: интервју са Миленом Делевић.“ *Danas (Beograd)*, (26. март 2007): 18.
- 2007 Јеловац, Бојана. „Насеље за Роме по њиховој мери: интервју са Миленом Делевић.“ *Blic (Beograd)*, (17. март 2007): 2-3.

Репортаже

- 2007 Vlaisavljević, M. „Stvaralastvom doprineli razvoju grada“ Blic online (Beograd), (17. 04. 2007.). <http://www.blic.rs/vesti/beograd/stvaralastvom-doprinely-razvoju-grada/vnfdff8>
- 2007 Radicević, N. „Perjanice glavnog grada.“ Politika online (Beograd), (17. 4. 2007.): <http://www.politika.rs/sr/clanak/24719/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%98%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B5-%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B3-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B0>
- 2007 Ristić, S. „Sve se zna, ništa se ne dešava.“ Vreme br. 851 (Beograd), (27. april 2007.): <http://www.vreme.co.rs/cms/view.php?id=496262>

2.0. ИЗБОРНИ УСЛОВИ

2.1 СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

2.1.1 Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству.

2.1.2 Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа.

Напомена: Учешће на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа већ је детаљно наведено по појединачним референцама у оквиру следећих ставки: Зборници међународних научних скупова (категирија М30), Зборници националних научних скупова (категирија М60). Кандидаткиња испуњава овај услов (видети горе наведене ставке).

2.1.3 Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама.

2.1.4 Аутор или коаутор елабората или студија.

2.1.5 Руководилац или сарадник у реализацији пројеката.

2.1.6 Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.

2.1.7 Поседовање лиценце

2.2 ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

2.2.1 Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.

- 2016 Члан *Поткомисије за припрему теста*. Комисија за спровођење уписа на прву годину студијског програма основних студија Архитектуре и студијског програма интегрисаних академских студија Архитектуре
- 2016-2018 Члан Комисије за обезбеђење и унапређење квалитета
- 2016 Члан Пописне комисије скриптарнице/књижаре Архитектонског факултета
- 2016/2017 Сарадник руководиоца студијске целине Студио М03 у координацији наставе
- 2015/2016 Сарадник руководиоца студијске целине МАСА А/У/АТ/АК 23011/2/3 у координацији наставе
- 2015 Члан *Поткомисије за припрему теста*. Комисија за спровођење уписа на прву годину студијског програма основних студија Архитектуре и студијског програма интегрисаних академских студија Архитектуре
- 2015/2016 Сарадник руководиоца студијских целина у координацији пројеката мастер академских студија: прва година МАСА А/У/АТ/АК 12011/2/3 (в. проф. Александру Вуја) и друга година Модул М6 – Пројекат 2 – усмерење А, У, Т (в. проф. Весна Цагић Милошевић)
- 2015/2016 Сарадник руководиоца студијских целина у координацији пројеката мастер академских студија: прва година МАСА А/У/АТ/АК 12011/2/3 (в. проф. Александру Вуја) и друга година Модул М6 – Пројекат 2 – усмерење А, У, Т (в. проф. Весна Цагић Милошевић) у припреми акредитације Архитектонског факултета Универзитета у Београду према стандардима *RIBA (Royal Institute of British Architects)*
- 2014 Члан *Поткомисије за припрему теста*. Комисија за спровођење уписа на прву годину студијског програма основних студија Архитектуре и студијског програма интегрисаних академских студија Архитектуре
- 2013/2014 Сарадник Комисије за акредитацију докторских академских студија Архитектонског факултета у Београду
- 2012/2013 Члан Радне групе Центра за Акредитацију основних и мастер студија Архитектонског факултета у Београду

2.2.2 Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници.

- 2.2.3 **Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.**
- 2.2.4 **Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.**
- 2.2.5 **Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.).**
- 2.2.6 **Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.**

2.3 САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

- 2.3.1 **Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.**
- 2.3.2 **Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству**
- 2.3.3 **Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа.**
- 2.3.4 **Учешће у програмима размене наставника и студената.**
- 2.3.5 **Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.**
- 2.3.6 **Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.**

3.0 ОСТАЛО

3.1 ОСТАЛЕ ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

3.1.1 Презентација и промоција факултета

- 2016. Организација и координација поставке изложбе „Колико снаге имам ја колико сна. Афирмација креативних пракси“ (1-5. Јул 2016. Галерија Штаб, Београд) поводом обележавања 170 година високошколског образовања у области архитектуре у Србији (са доц. др А. Никезић, доц. др М. Кордић и А. Раковић)

2016. Организација округлог стола „О ширини архитектонског образовања и могућностима младих архитеката да се ауторски изразе у матичним, али и у додирним креативним дискурсима, (1, јул 2016, Галерија Штаб, Београд, поводом обележавања 170 година високошколског образовања у области архитектуре у Србији (са доц. др А. Никезић, доц. др М. Кордић и А. Раковић)

3.2 ОСТАЛИ НЕКАТЕГОРИСАНИ И НЕОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ

3.2.1 Радови у процедури објављивања

3.3 ОСТАЛА ИСТРАЖИВАЊА

ДР МИЛЕНА ГРБИЋ (рођена ДЕЛЕВИЋ), дипл. инж. арх., рођена је 1977. године у Београду. Завршава Четврту београдску гимназију 1996. године, након чега уписује Медицински факултет, а потом Архитектонски факултет 1999. године. Дипломирала је 2006. године, а докторску тезу из научне области Архитектура и урбанизам и уже научне области Архитектонско пројектовање и савремена архитектура одбранила је 2015. године на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету. На истом факултету изабрана је за сарадника у звању асистента за ужу научну, односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за архитектуру 2011. године. Кандидаткиња се бави научно-истраживачким радом и објавила је један рад у међународном часопису (категирија М23) и два рада у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком (категирија М24). Објавила је више радова у зборницима радова међународних научних скупова. Паралелно са педагошким и научним радом, кандидаткиња се бави самостално и као члан различитих ауторских тимова стручно уметничким радом у области архитектонског и урбанистичког пројектовања и учествује на републичким и међународним архитектонским, архитектонско-урбанистичким и дизајнерским конкурсима. Такође, кандидаткиња поседује вишегодишње искуство у ваннаставним активностима на Универзитету у Београду Архитектонском факултету. Члан је Поткомисије за припрему теста - Комисија за спровођење уписа на прву годину студијског програма основних студија Архитектуре и студијског програма интегрисаних академских студија Архитектуре; члан Комисије за обезбеђење и унапређење квалитета; сарадник Комисије за акредитацију докторских академских студија Архитектонског факултета у Београду; као и члан Радне групе Центра за Акредитацију основних и мастер студија Архитектонског факултета у Београду.

Др Верица С. Крстић дипл. инж. арх.

БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Верица С. Крстић (рођена Међо) рођена је 1982. године у Зрењанину.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Основне студије

2007 Дипломирала на Универзитету у Београду-Архитектонски факултет и стекла звање дипломирани инжењер архитектуре, ментор на дипломском раду проф. Дејан Миљковић.

Стипендиста Министарства просвете и спорта.

Члан Фонда за младе таленте.

2004 Уписала Филозофски факултет Универзитета у Београду (одсек Филозофија). Апсолвент филозофије.

Магистарске студије

Докторске студије

2016 Докторску дисертацију из научне области Архитектура и урбанизам, ужа научна области Архитектонско пројектовање и савремена архитектура, одбранила је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Тема докторске дисертације: „Примена пракси амбијенталних уметности у архитектонском пројектовању простора свакодневице“. Дисертација је рађена под менторством проф. др Владана Ђокића.

Добитник стипендије Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије за стипендирање студената докторских академских студија.

ДОДАТНО УСАВРШАВАЊЕ

2014 **Семинар за припрему Темпус пројекта.** Фондација *Tempus – Erasmus+* канцеларија за Србију, Палата СИВ, Нови Београд

2013 **Семинар “CareerS” – Развој каријерног вођења у циљу унапређења високог образовања у Србији**”, Ректорат Универзитета у Београду, Београдска отворена школа

2013 **Радионица за писање Темпус пројекта са фокусом на израду буџета**, Универзитет у Београду, Машински факултет, 01.03.2013. Фондација *Tempus – Erasmus+* канцеларија за Србију

- 2013 **Радионица за писање Tempus пројеката са акцентом на припрему ЛФМ-а и израду радних пакета**, Универзитет у Београду, Машински факултет, 29.01.2013. Фондација *Tempus – Erasmus+* канцеларија за Србију
- 2012 **Семинар: „Предности аутоматизованог системског решења за административно и финансијско вођење научно-истраживачких пројеката 7. оквирног програма“** у организацији Министарства просвете и науке Републике Србије (уознавање са оквирним програмом и новитетима у програму *Horizon 2020*)
- 2012 **Стручна обука и Радионица за пријаву на Пројекат Темпус**, Архитектонски факултет, Београд

КРЕТАЊЕ У СЛУЖБИ

Рад у настави

- 2009-2016 **Запослена као сарадник у звању асистента** за ужу научну односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Универзитету у Београду Архитектонском факултету
- 2006-2009 **Демонстратор/сарадник** у настави на Универзиету у Београду Архитектонском факултету. Сарадник у студију проф. Тамаре Шкулић и проф. Василија Милуновића.

Професионална пракса

- 2012- Пројектант у архитектонском студију проф. Василија Милуновића
- 2011-2016 Консултант за израду техничке документације, NicCo, Београд
- 2009-2013 Спољни сарадник Југословенског института за урбанизам и становање, ЈУГИНУС А.Д., Београд.
- 2008-2009 Истраживач-стипендиста Института за урбанизам и архитектуру Републике Србије, ИАУС, Београд.
- 2007-2009 Запослена у Југословенском институту за урбанизам и становање, ЈУГИНУС А.Д, Београд

1.0. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

1.1. НАСТАВНИ РАД

1.1.1. Рад у настави на Универзитету у Београду - Архитектонски Факултет

ДЕПАРТМАН ЗА АРХИТЕКТУРУ / Сарадник у звању асистента за ужу научну односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура:

Основне академске студије:

Модул М2 – Увод у пројектовање, Курс 2.1. Простор и облик
(2009/2010, 2010/2011),

Модул М2 – Увод у пројектовање, Курс 2.4. Елементи пројектовања
(2009/2010).

Студијска целина: СТУДИО 01А – Модул 8 – Студио Пројекат 1, Породично становање
(2010/2011, 2011/2012, 2013/2014),

Модул 19 – Студио Пројекат 4 – Синтеза
(2009/2010),

Модул М10 - Организација простора, Курс - Типологија објеката 2
(2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

Мастер академске студије Архитектура:

Модул М5А.1-Студио
(2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

Модул М6А.1– Студио
(2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

Модул М7.2 – Пројектантска Радионица 2
(2009/2010),

Модул М7.3 - Пројектантска Радионица 3
(2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

МАСА – А23011 Студио М03А – Пројекат
(2015/2016),

МАСА – А23012 Студио М03А – Семниар
(2015/2016),

МАСА – А23013 Студио М03А – Радионица
(2015/2016),

Мастер академске студије Унутрашња архитектура:

Студио М03 АД – Пројекат

(2015/2016),

Студио М03 АД – Семинар 1

(2015/2016).

ДЕПАРТМАН ЗА АРХИТЕКТУРУ (демонстратор/сарадник у настави):

Мастер академске студије Архитектура:

Модул М5А.1 – Студио Усмерење Архитектура

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М5А.2 – Семинар Усмерење Архитектура

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М6А.1 – Студио Усмерење Архитектура

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М6А.2 – Семинар Усмерење Архитектура

(2008/2009),

Модул М7.2– Пројектантска Радионица 2

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М7.3– Пројектантска Радионица 3

(2008/2009).

1.1.2. Организација и координација студентских путовања, изложби и радионица

- | | |
|------|--|
| 2017 | Међународна радионица: Designing Housing and City Transformations / Novi Beograd , Универзитет у Београду и Urban-Think Tank Chair of Architecture and Urban Design, ETH Zurich, 01-05. Јун 2017. |
| 2015 | Радионица ”Паметни и креативни градови за друштво засновано на знању” Универзитет у Београду – Архитектонски факултет и Urban-Think Tank Chair of Architecture and Urban Design, ETH Zurich, 05-09. новембар 2015. /ментор на радионици/ |
| 2014 | Waterliving. Workshop. Факултет за уметност и дизајн Мегатренд универзитета и Politecnico di Milano, Architecture and Planning, Italy. /ментор на радионици/ |
| 2012 | Waterliving. Kids. Workshop. Факултет за уметност и дизајн Мегатренд универзитет и Politecnico di Milano, Architecture and Planning, Italy. /ментор на радионици/ |
| 2011 | Међународна радионица: Stadslab Master Class Belgrade, Урбана мобилност и урбана регенерација , 13-23. октобар 2011. Amsterdam-Beograd, Организатори: Stadslab European Urban Design Laboratory (Fontys Academy of Architecture and Urbanism Tilburg), и сарадњи са Ј.П.Урбанистички завод, Архитектонски факултет БУ, БИНА (Организација и припрема) |

2004 Члан тима за организацију и поставку изложбе “Belgrade boat carnaval” јул 2004. Године, *Public Art & Public Space*

1.1.3. Предавања на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету

Основне академске студије

2013 **„Архитектура и изложба”**
На предмету: Квалитет јавних градских простора (ОАСА), руководилац предмета: проф. мр Драгана Базик

Мастер академске студије Архитектура

2010 **„Национални музеј Аустралије“**
На предмету: Модул М5А.2 – Семинар, наставник проф. Василије Милуновић

2010 **„БИНА 10. Шта има ново?“**
На предмету: Модул М7.2 – Пројектантска Радионица 2, наставник в. проф. Весна Цагић Милошевић

2009-2012 **„Увод у израду Мастер тезе за дипломски рад“**
На предмету: Мастер Теза и Пројекат (Модул М9), наставник проф. Василије Милуновић

Мастер академске студије Унутрашња архитектура

2016 **„Амбијент у архитектури“**
На предмету: Студио М03АД – Семинар 1: Адаптивност, ре-дизајн (МУАД), наставник проф. Дејан Миљковић

Докторске академске студије

2016 **Презентација докторске дисертације уметничког карактера**
на предмету: Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења, наставник: проф. др Владан Ђокић

2016 **„Припрема докторске дисертације уметничког карактера“**
на предмету: Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења, наставник: проф. др Владан Ђокић

2015 **„Примена пракси амбијенталних уметности у архитектонском пројектовању“**
на предмету: Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења, наставник: проф. др Владан Ђокић

Остала предавања

2015 **„Case study of Block 23, Belgrade“**
Предавање по позиву на радионици “Паметни и креативни градови за друштво засновано на знању” Универзитет у Београду – Архитектонски факултет и Urban-Think Tank Chair of Architecture and Urban Design, ETH Zurich, 05-09. новембар 2015.

1.1.4. Рад у настави изван Универзитета у Београду

1.2 НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ РАД

1.2.1 Научно-истраживачки рад (Научна библиографија кандидата са категоризацијом резултата)

1.2.1.1 Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа (M20)

M21_ Рад у врхунском међународном часопису

Djokić, V., Ristić Trajković, J., Furundžić, D., Krstić, V., Stojilković, D.: Urban Gardens as lived space: Informal gardening practices and dwelling culture in socialist and post-socialist Belgrade, *Urban Forestry ' Urban Greening*, ISSN: 1618-8667, DOI information: 10.1016/j.ufug.2017.05.014. Published online: 31 May 2017.

<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1618866716303697>

M22_ Рад у истакнутом међународном часопису

Djokic, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V.: An Environmental Critique: Impact of Socialist Ideology on Ecological and Cultural Sensitivity of Belgrade Large Scale Residential Settlements, *Sustainability*, ISSN 2071-1050, doi:10.3390/su8090914 Published online: 9 September 2016.

<http://www.mdpi.com/2071-1050/8/9/914>

M24_ Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком

Ristić Trajković, J., Stojilković, D., Međo, V.: Influence of the socialist ideology on the conception of multi-family housing: new urban landscape and the typological models of housing units, - *Facta universitatis - series: Architecture and Civil Engineering*, vol. 13, no. 2, 2015, pp. 167-179, doi: 10.2298/FUACE1502167R, (ISSN 0354-4605 (Print), ISNN 2406-0860 (Online))

<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUArchCivEng/article/view/1173>

Krstić, V., Kordić, M.: Beyond scale. Imprinting of everyday life in the architectural and artistic forms, *Serbian Architectural Journal – SAJ*, Vol. 8, No. 3, 2016, pp. 426-439, ISSN 1821-3952

1.2.1.2 Зборници међународних научних скупова (М30)

М32_Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу

Mitrović, B., Međo, V.: Environmental propositions in architecture: material, materiality and texture – Book of Abstracts. International conference with Exhibition Sustainable Architecture, Belgrade 2014, p. 6. ISBN 9783981662405

М33_Саопштење са међународног скупа штампано у целини

Djokic, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V.: Urban garden as space of everyday life: case study of Baštalište garden, in Tappert, Simone and Drilling, Matthias (ed.). *Conference Proceedings: Growing in cities. Interdisciplinary Perspectives on Urban Gardening International Conference*, Basel 10 – 11.09.2016., Basel: University of Applied Sciences, 2016, pp. 149-165, ISBN: 978-3-033-05757-9,
http://www.sozialestadtentwicklung.ch/tagungen/growing_cities.pdf

Djokic, V., Lazovic, Z., Krstić, V.: Housing for Resettlement Programs. Case Study of a Residential and Commercial Complex, Block 32a in Belgrade, Serbia, - Proceedings of the No Cost Housing Conference, 30-31. June 2016, Zurich
https://www.ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/conference-websites-dam/no-cost-housing-dam/documents/Djokic_final.pdf

Ristić Trajković, J., Stojiljković, D., Međo, V.: Influence of the socialist ideology on typological models of multi-family housing units. "Belgrade school" of housing architecture, - *Proceedings of the International Conference Architecture and Ideology*, CD Proceedings, Belgrade 2012., ISBN 978-86-7924-083-5

Lojanica, V., Ristić, J., Međo, V.: Multi-family housing architecture in Belgrade. Models and development, - *Proceedings of the International Conference on Architecture and Design INTERCAD 2011*, Vienna 2011, pp.5-13., ISSN 2242-170X

М34_Саопштење са међународног скупа штампано у изводу

Đokić, V., Ristić Trajković, J., Međo, V.: Allotment garden as human habitat: environmental experience in architecture design, - *Culture(s) in sustainable futures: theories, policies, practices*, University of Jyväskylä, Helsinki, Finland, 6 May 2015., p.195, ISBN 978-951-39-6180-0

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Aspects of environmental art in Architectural Design: Case Study of Installation Art. - *Book of Abstracts. International conference with Exhibition Sustainable Architecture*, Belgrade 2014, p. 708., ISBN 9783981662405

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Environmental imagination: Architecture and the Production of Concepts. - *Abstract book, 9th International PhD & DLA*

Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Eighth International PhD & DLA Symposium, Pécs 2013, p. 140., ISBN 978-963-7298-54-7

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Re-think home: Dwelling in the society of spectacle. - *Abstract book, 9th International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Eighth International PhD & DLA Symposium, Pécs 2013, p. 105., ISBN 978-963-7298-54-7*

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Aspects of environmental art in architectural design. Case study of the Luis Barragán house and studio, - *Abstract book, Eighth International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Pécs 2012, p. 105., and Information Technology, 2012, Hungary (M34), 2012, University of Pecs, Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology, ISBN 978-963-7298-48-6*

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Aesthetics of totalitarian regimes, - *Architectural, engineering and information sciences, Abstract book, Eighth International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Pécs 2012, p. 125., ISBN 978-963-7298-48-6*

Cagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade, - *International Conference Architecture and Ideology Proceedings, Faculty of Architecture, University of Belgrade, Board of Ranko Radovid Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia, 2012, ISBN 978-86-7924-084-2 (FA), p.130*

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Transformation of the area for daily activities in the development of "Belgrade apartment" in terms of socio-cultural changes, - *Abstract book of the Research conference on information technology, Honoring volume on Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology, Pécs 2011, p. c124., ISBN 978-963-7298-46-2*

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Influence of the „Belgrade school“ of housing architecture to contemporary spatial organization of multi-family housing architecture in Belgrade, - *Abstract book of the Research conference on information technology, Honoring volume on Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology, Pécs 2011, p. c97., ISBN 978-963-7298-46-2*

1.2.1.3 Монографије националног значаја (M40)

M44_Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја

Medjo, V.: Interview with Emmanuel Petit, – Interviews ISSUES? Concerning *The Projects Of Peter Eisenman. On Architectural Education,*

University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2015, pp. 42–56.
ISBN 978–86–7924–142–9

Medjo, Z, Medjo, V.: Porosity in the high–density space constellations of affordable housing. Spatial experiments, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 125–138. ISBN 978–86–7924–092–7

Kordić, M, Medjo, V.: Deleuzian leap. To inhabit is to desire, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 139–152. (ISBN 978–86–7924–092–7)

Cagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 65– 82. ISBN 978–86–7924–092–7

Lojanica, V., Međo, V., Ristić Trajković, J.: Chronological review of multi-family housing architecture development in Belgrade, - Mako, V., Lojanica, V., Božović Stamenović, R. (eds.): *Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences*, Vol. 1, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2011, pp. 34-57., ISBN 978-86-7924-063-7

M45_Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја

Krstić, V.: Ambijent svakodnevice: višечулно iskustvo svakodnevnog života, – Mako, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V., *Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, pp. 81–94. ISBN 978-86-7924-135-1

Cagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012., – *Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012.* Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 2014. ISBN 978-86-7924-125-2

M49_Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја

Mako, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V., *Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i*

standarda stanovanja, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, ISBN 978-86-7924-135-1

Цагић-Милошевић, В., Међо, В.: Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012. Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 2014. ISBN 978-86-7924-125-2

1.2.1.4 Радови у часописима националног значаја (M50)

M51_Рад у водећем часопису националног значаја

Крстић, В., Кордић, М., Ристић Трајковић, Ј.: Интервју са архитектором Филипом Рамом. имагинација без научног сазнања није довољна. - *Архитектура и урбанизам: Часопис за архитектуру, урбанизам и просторно планирање*, број 41-2015, стр. 75-79, doi: 10.5937/a-u0-9094, ISSN 2217-8074 (Online)

http://www.iaus.ac.rs/upload/download/arhitektura_i_urbanizam/AU%2041%20Elektronska%20verzija.pdf

M52_Рад у часопису националног значаја

Међо, В., Ristić, J.: Савремени архитектонски концепти субвенционисаног становања - компарација светских и домаћих искустава, - *Наука + Пракса*, број 13, Ниш, 2010, стр. 69-72, ISSN 1451-8341

M53_Рад у научном часопису

Lojanica, V., Ristić, J., Međo, V.: Multi-family housing architecture in Belgrade. Models and development, - *International Scientific Journal: Architecture and Design*, Vienna, Austria, Vol 1, January, 2012, pp. 5-13., ISBN-10: 1469947773, ISBN-13: 978-1469947778

Максимовић, М., Међо, В.: Алтернативни транспорт - приказ студије повезивања атрактивних туристичких локација града Београда жичарама и сличним системима, - *Архитектура и урбанизам*, бр. 22-23, стр. 51-59, 2008. YU ISSN 0354-6055

1.3 СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

1.3.1 Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања конкурса и кустоски рад од међународног значаја (M100)

1.3.1.1 Изведено (ауторско) дело међународног значаја (објављено или публиковано) (M101)

1.3.1.2 Награда на међународном конкурсима (M102)

1.3.1.3 Студија, експертиза заснована на научноистраживачкој методологији (M103)

1.3.1.4 Награда за дело у међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом (M104)

1.3.1.5 Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M105)

2012 Изложба Retrospective, рад: Ентеријер Куће људских права, аутор са Миленом Кордић, Carinthia University of Applied Sciences, Spittal, Austria, 25 Oct -31 Oct 2012., Шпитал, Аустрија. Каталог двојезични српски/енглески са рецензијом, стр. 38. ISBN 978-99955-747-0-3.

2010 Изложба Housing Models. Experimentation and Everyday Life, Development of Belgrade housing architecture since the World War I until today (Supplement to periodization), March-April 2010., International exhibition on housing in organization of MVD Austria, Belgrade International Architecture Week, Museum of Yugoslav History, Faculty of Architecture in Belgrade, Cultural Centre of Belgrade and Association of Belgrade Architects, аутор са В. Лојаницом.
Housing Models. Experimentation and Everyday Life, ed. Oliver Esler, Michael Riper, Kunstlerhaus Wien, Wien, Austria, ISBN 978-3-85256-490-6.

1.3.1.6 Учешће у жирију међународног конкурса (M106)

1.3.1.7 Кустоски рад на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M107)

1.3.2 Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја (M100)

1.3.2.1 Изведено (ауторско) дело са публикацијом у националном часопису (реализовани архитектонски објекат, ентеријер или јавни простор који је објављен или публикован у водећем националном часопису или монографији са критичким освртом независног аутора) **(M108)**

1.3.2.2 Награда на конкурс у Републици (M109)

2012 Позивни конкурс за Идејно решење Куће људских права у улици Кнеза Милоша у Београду, Удружење Кућа људских права, аутор са М. Кордић. - **Прва награда**

1.3.2.3 Студија, експертиза у Републици, регионима (M110)

1.3.2.4 Награда – признање на изложби у Републици Србији из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M111)

1.3.2.5 Учешће на националној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M112)

1.3.3 Остале релевантне стручно-уметничке референце

1.3.3.1 Изведени објекат

2012 Стамбени објекат у Тополској улици 23, Београд. Коаутор са проф. Василијем Милуновићем.

1.3.3.2 Изведени ентеријер или пројекат ентеријера

2012 Пројекат ентеријера стана у Херцег Новом, Црна Гора. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2010 Пројекат ентеријер стана породице Филиповић, Ул. Проте Матеје, Београд. Коаутор са: Јеленом Ристић Трајковић, арх. и Мајом Симић, арх.

1.3.3.3 Архитектонско-урбанистички пројекти

2016 Идејно решење хотела у Бару, Црна Гора. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2014 Идејно решење за адаптацију стамбеног објекта у Атини, Грчка. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2014 Идејно решење винарије у Новом Саду. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2013 Идејни пројекат Стамбеног објекта у Толстојевој улици 9, Београд. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2013 Предлог реконструкције дела објекта „Спорт кафе-а“ у Херцег Новом. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2012 Идејни пројекат стамбених вила у Улици Сердар Јола 10, Београд. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2012 Генерални пројекат и претходна студија оправданости вишенаменског спортско рекреативног и туристичког комплекса Тамнава, Општина Лазаревац, Југинус ДОО. Са арх. М. Кречићем.

2011 Идејни и главни пројекат Стамбеног објекта у Тополској улици 23, Београд. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2011 Пројекат Ски-центра „Торник“, Златибор, Југинус А.Д.

2010 Идејни пројекат надоградње стамбеног објекта у Улици Светог Саве 28, Београд. Коаутор са: проф. Јеленом Ивановић Војводић, арх.

2009 Студија локације за сектор 16 која се налази у захвату ППППН Морског Добра, Котор, Југинус-Монт

2009 Студија локације за сектор 15 која се налази у захвату ППППН Морског Добра, Котор, Југинус-Монт

2008 Студија локације за Фабрику цемента „Отиловићи“, Општина Пљевља, Југинус А.Д

1.3.3.4 Остали стручни и уметнички радови

2012 План генералне регулације Општине Баточина, Југинус ДОО, руководилац: Марин Крешић. /кординатор радног тима/

2012 План детаљне регулације комплекса ТЕ Колубара у Великим Црљенима, Општина Лазаревац, Југинус ДОО, руководилац: Марин Крешић. /кординатор радног тима/

2012 План детаљне регулације насеља Плави Хоризонти, Југинус А.Д, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/

2011 Детаљни урбанистички план насеља Никољац, Бијело Поље, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /кординатор радног тима/

2011 ГУП Бијелог Поља, измјене и допуне, Општина Бијело Поље, Југинус А.Д. руководилац: Марин Крешић. /кординатор радног тима/

2011 Детаљни урбанистички план „Радосавац“ у Пљевљима, Пљевља, Југинус-Монт, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/

2010 Измене и допуне Детаљног урбанистичког плана „Ада“ у Пљевљима, Пљевља, Југинус-Монт, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/

2010 Просторни план Општине Жагубица, Србија, Југинус АД, руководилац: Дубравка Павловић. /члан радног тима/

2009 Измјене и допуне Детаљног урбанистичког плана за насеље Ракоње, Бијело Поље, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /кординатор радног тима/

2008 Просторни план Општине Пљевља, измјене и допуне, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /члан радног тима/

2008 Просторно-урбанистички план Општине Мојковац, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /кординатор радног тима/

2008 Просторно-урбанистички план Општине Жабљак, Југинус-Монт, руководилац: Марин Крешић. /кординатор радног тима/

2008 Просторно-урбанистички план Општине Пљевља, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /кординатор радног тима/

2008 Просторни план Општине Мало Црниће, Србија, Југинус, руководилац: Марин Крешић. /члан радног тима/

2008 Просторни план Општине Велико Градиште, Србија, Југинус АД, руководилац: Марин Крешић. /члан радног тима/

2007 Измјене и допуне ДУП-а Индустијске зоне и подручја терминала у Бијелом Пољу, Југинус-Монт, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/

Графички дизајн

2014 Дизајн публикације Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. vol III, Faculty of Architecture, University of Belgrade. Коаутор са: Јелена Ристић Трајковић, арх., Марко Матејић, арх.

2012 Дизајн публикације Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. vol II, Faculty of Architecture, University of Belgrade. Коаутор са: Јелена Ристић Трајковић, арх., Марко Матејић, арх.

2011 International Conference Architecture and Ideology, Дизајн и идентитет конференције. Коаутор са: Ивица Николић, арх. и Јелена Ристић Трајковић, арх.

2011 Дизајн публикације Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. vol I, Faculty of Architecture, University of Belgrade. Коаутор са: Јелена Ристић Трајковић, арх., Марко Матејић, арх.

2009 Монографија Архитектура, стварање у простору и времену, аутор Весна Цагић Милошевић, сарадник Верица Међо.

1.3.3.5 Учешће на међународним и националним конкурсима

2017 Јавни међународни отворени анонимни двостепени конкурс за израду идејног решења за спомен обележје Зорану Ђинђићу на Студентском тргу у Београду. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

2012 Позивни конкурс за „Идејно решење ентеријера Куће људских права“ у Улици Кнеза Милоша у Београду. Коаутор са: мр. Миленом Кордић, арх.

2011 Конкурс за пет комбинованих дечијих установа. Град Београд - Агенција за инвестиције и становање. Коаутор са: Невена Митровић, арх., Ана Ковенц – Вујић, арх., Весна Цагић – Милошевић, арх., Ксенија Булатовић, арх., Данијела Перовић, арх.

2010 Конкурс за идејно архитектонско решење управне зграде „ЛУКА КОТОР“, Котор, Црна Гора. Коаутор са: Срђан Марловић, арх. и Јелена Ристић Трајковић, арх.

2004 Јавни анонимни и позивни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење центра Дивчибара. Расписивач - Ј. П. Друштво архитеката Ваљева. Коаутор са: О. Јовићем, Д. Максимовићем и С. Недић.

2003 Конкурс за дизајн столице „Wood work“. Коаутор са: П. Игњатовићем.

1.3.3.6 Остала учешћа у жиријима

1.3.3.7 Остала учешћа на изложбама

- 2013 Постер презентација „Приказ националне студије случаја - урбане баште у Србији“ (са В. Ђокић, Б. Павић, М. Милојевић, Ј. Ристић Трајковић и Н. Јанковић), Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Dortmund Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, Adam Mickiewicz University, Dortmund, Germany.
- 2013 Постер презентација „Приказ националне студије случаја - урбане баште у Београду“ (са В. Ђокић и Ј. Ристић Трајковић), Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Poznan Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, Adam Mickiewicz University, Poznan, Poland.
- 2012 Приказ рада позивног конкурса за Идејно решење Куће људских права у улици Кнеза Милоша у Београду, Удружење Кућа људских права, аутор са М. Кордић. Прва награда. Галерија Озон, Београд.
- 2011 Изложба конкурсних радова за Конкурс за пет комбинованих дечијих установа. Град Београд - Агенција за инвестиције и становање. Коаутори: Невена Митровић, арх., Ана Ковенц – Вујић, арх., Весна Цагић–Милошевић, арх., Ксенија Булатовић, арх., Данијела Перовић, арх.
- 2010 Изложба конкурсних радова за Идејно архитектонско решење УПРАВНЕ ЗГРАДЕ „ЛУКА КОТОР“, Котор, Црна Гора. Коаутори: Срђан Марловић, арх. и Јелена Ристић Трајковић, арх.
- 2006 Изложба студенских радова са изборне групе Ентеријер, Салон архитектуре, Музеј примењене уметности, Београд

1.3.3.8 Учешће на стручним семинарима, конференцијама, округлим столовима, радионицама, манифестацијама

1.3.3.9 Радови у стручном часопису или другој публикацији стручног карактера

1.3.3.10 Остале награде и признања

- 2008 Похвала рада на 50. конкурс заједнице Јеврејских општина за радове са јеврејском тематиком, Музеј на Старом сајмишту, Савез Јеврејских Општина, Београд
- 2005 Прва једнаковредна награда на конкурс за најбољи студентски рад на предмету Синтезни пројекат 3, Архитектонски факултет, Београд.

1.3.3.11 Наступи у медијима у циљу доприноса академској и широј заједници

- 2014 Интервју поводом манифестације БИНА, TV KСN Jutro on line, Гошћа Верица Међо, организатор БИНА-е (6.5.2014)

- 2012 БИНА 2012 најава у ТВ емисији Градологија (09.04.2012.)
- 2012 БИНА. ТВ Авала.(14/04/2012.)
- 2012 Најава манифестације Бина, РТС 2, Емисија Контекст. (20.04.2012.)
- 2012 Најава манифестације Бина, Студио Б. Емисија "Београде добро јутро" (27.04.2011.)
- 2011 Интервју поводом манифестације БИНА, БИНА 2011 најава у ТВ емисији Градологија (01.05.2011.)
- 2011 Интервју поводом манифестације БИНА, РТС 1. Емисија "Јутарњи програм" (05.05.2011)
- 2011 Интервју поводом манифестације БИНА, ТВ Авала, Емисија "Отворени студио" (05.05.2011)

2.0 ИЗБОРНИ УСЛОВИ

2.1 СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

2.1.1 Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству.

- 2014 Мако, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V. (**urednici**), *Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, ISBN 978-86-7924-135-1

2.1.2 Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа.

- 2012 **Члан организационог одбора** међународне конференције ***Architecture and Ideology***, 28-29. септембар 2012. године, Београд, Србија, у организацији Универзитета у Београду Архитектонског факултета, ULUPUDS-а, Филозофског факултета Универзитета у Београду, Института за архитектуру и урбанизам Србије, Факултета техничких наука у Новом Саду и Задужбине Илије Милосављевића Коларца

Напомена: Учешће на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа већ је детаљно наведено по појединачним референцама у оквиру следећих ставки: Зборници међународних научних скупова (категирија М30), Зборници националних научних скупова (категирија М60). Кандидаткиња испуњава овај услов (видети горе наведене ставке).

2.1.3 Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама.

2.1.4 Аутор или коаутор елабората или студија.

2.1.5 Руководилац или сарадник у реализацији пројеката.

2014-2017 Координатор / сарадник руководиоца у апликацији и реализацији пројекта „Smart and creative cities for knowledge-based societies“ (Scientific Co- operation between Eastern Europe and Switzerland - SCOPES, IZ73Z0_152599, Swiss National Science Foundation) носилац пројекта: ETH Zurich.

2011-2016 Координатор / сарадник руководиоца у апликацији и реализацији пројекта ТР 36034 *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, руководилац пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – *координатор пројекта*

2.1.6 Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.

2.1.7 Поседовање лиценце

2010 Положен стручни испит за лиценцу 300

2.2 ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

2.2.1 Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.

2016 Члан Комисије за поступак обнављања споразума о еквиваленцији дипломе архитеката Републике Француске и Републике Србије, Архитектонски факултет Универзитета у Београду

2016 Члан Комисије за самовредновање Архитектонског факултета Универзитета у Београду

2016 Сарадник руководиоца студијске целине Завршни рад у координацији наставе

2011-2014 Члан Комисије за припрему пријемног испита на Архитектонском факултету Универзитета у Београду

2.2.2 Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници.

2.2.3 **Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.**

2012-2013 **Организација и координација изложбе и презентације резултата истраживања** Универзитета у Београду Архитектонског факултета у оквиру научно-истраживачког пројекта ТР 36034 *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, Сајам технике у сарадњи са Министарством просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (са Јеленом Ристић Трајковић)

2.2.4 **Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.**

2014 Семинар “Juhani Pallasma – Dialogues with Students” у организацији Архитектонског факултета Универзитета у Београду

2.2.5 **Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.).**

2.2.6 **Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.**

2.3 **САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ**

2.3.1 **Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.**

Међународни научно-истраживачки пројекти

2014-2016 **Smart and creative cities for knowledge-based societies** (Scientific Co-operation between Eastern Europe and Switzerland - SCOPES, IZ73Z0_152599, Swiss National Science Foundation) носилац пројекта: ETH Zurich – *кординатор пројекта*

2013-2016 **OIKONET. A global multidisciplinary network on housing research and learning**, Lifelong Learning Programme, http://arcdev.housing.salle.url.edu/oikonet/index.php/admin_controller/index

2012-2016 **Urban Allotment Gardens in European Cities - Future, Challenges and Lessons Learned**, Action TU1201, Transport and urban development, European cooperation in science and technology – COST / <http://www.cost.eu/tud/>

Национални научно-истраживачки пројекти

- 2011-2017 Пројекат **ТР 36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања**, руководилац пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – *координатор пројекта*
- 2008-2009 Пројекат **ТР 16008 Просторни, социјални и еколошки аспекти развоја у великим рударским басенима**, руководилац пројекта: др. Ненад Спасић, ИАУС (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој)

2.3.2 Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству

2.3.3 Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа.

Члан Савеза Архитеката Србије

Члан Друштва Архитеката Београда

Члан Друштва за естетику архитектуре и визуелних уметности Србије

2013-2017 Члан Управног одбора Друштва архитеката Београда

2010-2012 Београдска интернационална недеља архитектуре – БИНА. Друштво архитеката Београда и Културни центар Београда – члан организационог одбора

2.3.4 Учешће у програмима размене наставника и студената.

2.3.5 Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.

2.3.6 Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

2014 Гостовање, приказ националних студија случајева и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Lisbon Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, National Laboratory for Civil Engineering, Lisbon, Portugal.

2013 Гостовање, приказ националних студија случајева и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Poznan Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, Adam Mickiewicz University, Poznan Poland.

- 2013 Гостовање, приказ националне студије случаја – Београд и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Dortmund Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, ThyssenKrupp, Dortmund, Germany.

3.0 ОСТАЛО

3.1 ОСТАЛЕ ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

3.1.1 Апликација за научно-истраживачке пројекте

- 2012 - Учествовала је у припреми документације и аплицирању за више националних и међународних научно-истраживачких пројекта

3.1.2 Презентација и промоција факултета

3.2 ОСТАЛИ НЕКАТЕГОРИСАНИ И НЕОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ

3.2.1 Преводи стручних и научних текстова

3.2.2 Радови у процедури објављивања

3.3 ОСТАЛА ИСТРАЖИВАЊА

ДР ВЕРИЦА С. КРСТИЋ (рођена МЕЂО) рођена је 1982. године у Зрењанину. Основно и последипломско образовање је стекла на Архитектонском факултету у Београду где је докторирала из научне области Архитектура и урбанизам, ужа научна области Архитектонско пројектовање и савремена архитектура 2016 године. Од 2006. године ангажована је у својству демонстратора, а од 2009. године запослена је као асистент на Департману за архитектуру на Архитектонском факултету у Београду. У склопу своје академске каријере, кандидаткиња је учествовала у различитим видовима наставе, као и у већем броју ваннаставних активности. Своја истраживања у области теорије архитектуре кандидаткиња објављује у више домаћих и међународних часописа, две истакнуте научне монографије националног значаја и више радова у тематским зборницима и штампаним саопштењима са више домаћих и међународних научних скупова научних скупова. У својству истраживача и координатора учествовала је на два домаћа и три међународна научно-истраживачка пројекта. Кандидаткиња поседује објављена два рада у научном часопису са SCI SSCI или AHCI листе (категорије M21 - 23), два рада у научном часопису међународног значаја верификованом посебном одлуком (категорије M24) и два рада објављена у часописима националног значаја (категорије M51-52). Коаутор је две монографске публикације: „Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945. до 2012.“ и „Зборник радова младих истраживача на пројекту TP36034: Истраживање и

систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања“. Свој стручно-уметнички рад кандидаткиња је верификовала кроз више архитектонско-урбанистичких пројеката. Своја дела излагала је на више међународних и националних изложби. Кандидаткиња бележи активност у више струковних организација и удружења.

Др Душан М. Стојановић, дипл. инж. арх.

БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Душан М. Стојановић рођен је 1981. године у Београду.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Основне студије

2007 Завршио студије на Универзитету у Београду Архитектонском факултету са општим успехом 8,26 у току студија и оценом 10 на дипломском испиту са темом: Опера на београдском Ушћу, под менторством в.проф. арх. Дејана Милетића
Стечено звање: дипломирани инжењер архитектуре

Магистарске студије

Докторске студије

2015 Докторирао на Универзитету у Београду Архитектонском факултету, научна област: Архитектура и урбанизам, ужа научна област: Архитектура, тема: „Улога модела неодређености у пројектовању одрживог социјалног становања“, ментор проф. др Владимир Мако.
Стечено звање: доктор наука – архитектура

ДОДАТНО УСАВРШАВАЊЕ

- 2012 Учествовао у програму за писање Темпус пројекта у организацији Општине Савски Венац
- 2012 Завршио стручну обуку из ЕКО одрживе архитектуре у оквиру MILD home пројекта, у организацији Бизнис центра градске општине Савски Венац.

КРЕТАЊЕ У СЛУЖБИ

Рад у настави

- 2017 **Сарадник у настави** на Департману за архитектуру на предмету: Процес пројектовања
- 2016 **Сарадник у настави** на Департману за архитектуру на предмету: Процес пројектовања
- 2015 **Сарадник у настави** на Департману за архитектуру на предмету: Елементи пројектовања.
- 2009 **Асистент** на Департману за архитектуру, област „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“ Универзитета у Београду

2007 **Демонстратор** на Департману за архитектуру на предметима СП1 у студију професора Борислава Петровића

Професионална пракса

2007 **Пројектант** у архитектонском бироу АГМ у Београду

1.0. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

1.1. НАСТАВНИ РАД

1.1.1. Рад у настави на Универзитету у Београду - Архитектонски Факултет

ДЕПАРТМАН ЗА АРХИТЕКТУРУ / Ужа научна односно уметничка област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура

2016/2017 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: ОАСА-23060. **Студио 01А - породично становање** (професор Владимир Лојаница)

Мастер академске студије:

МАСА Сарадник у настави: МАСА-А23011. **Студио МОЗА-Пројекат** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: МАСА-А23012. **Студио МОЗА-Семинар** (в.професор Борислав Петровић)

2015/2016 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: ОАСА-23060. **Студио 01А - породично становање** (професор Владимир Лојаница)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања** (в.професор Борислав Петровић)

Мастер академске студије:

МАСА Сарадник у настави: МАСА-А23011. **Студио МОЗА-Пројекат** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: МАСА-А23012. **Студио МОЗА-Семинар** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: МАСА-А23013. **Студио МОЗА-Радионица** (в.професор Борислав Петровић)

2014/2015 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: 12011. **Елементи пројектовања** (доцент Зоран Абадић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 8, Курс 8. **Студио пројекат 1 - архитектура Становање на Пашином брду** (професор Владимир Лојаница)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања** (в.професор Борислав Петровић)

Мастер академске студије:

МАСА Сарадник у настави: Модул М6, Курс М6А.1. **Студио Београдска JAZZ сцена** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.3. **Радионица 3 Елементи** (в.професор Борислав Петровић)

2013/2014 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.1. **Простор и облик** (в.професор Милан Ђурић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 8, Курс 8. **Студио пројекат 1 - архитектура Становање на Вишњици** (професор Владимир Лојаница)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 19, Курс 19. **Студио пројекат 4 - синтеза Студентско становање: зелени стан** (доцент Игор Рајковић)

Тема: **33 за 3** (в.професор Борислав Петровић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања** (в.професор Борислав Петровић)

Мастер академске студије:

МАСА Сарадник у настави: Модул М6, Курс М6А.1. **Студио Градска галерија на Тргу Републике у Београду** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.3. **Радионица 3 Програмирање простора** (в.професор Борислав Петровић)

2012/2013 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.1. **Простор и облик** (в.професор Милан Ђурић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.4. **Елементи пројектовања** (доцент Зоран Абадић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања** (в.професор Борислав Петровић)

Мастер академске студије:

МАСА Сарадник у настави: Модул М5, Курс М5А.1. **Студио Социјална димензија новог становања** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.2. **Радионица 2 Модели становања** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М6, Курс М6А.1. **Студио Култура за понети- Бара Венеција** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.3. **Радионица 3
Програмирање простора** (в.професор Борислав Петровић)

2011/2012 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.1. **Простор и облик**
(в.професор Милан Ђурић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.4. **Елементи пројектовања**
(доцент Зоран Абадић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања**
(в.професор Борислав Петровић)

Мајстер академске студије:

МАСА Сарадник у настави: Модул М4, Курс М4А.1. **Студио
JAZZ академија на Чубури** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.1. **Радионица 1
Програмирање простора** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М5, Курс М5А.1. **Студио
Мост на ади- Нова димензија града** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Учесник у настави: Модул М5, Курс М5.2. **Семинар 3
(НОВО) СТАНОВАЊЕ-Посебан поглед** (професор Зоран Лазовић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.2. **Радионица 2
Моделови становања** (в.професор Борислав Петровић)

2010/2011 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.1. **Простор и облик**
(в.професор Милан Ђурић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.4. **Елементи пројектовања**
(доцент Зоран Абадић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања**
(в.професор Борислав Петровић)

Мајстер академске студије:

МАСА Сарадник у настави: Модул М4, Курс М4А.1. **Студио
Поетика нашег простора** (в.професор Борислав Петровић]

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.1. **Радионица 1
Блок 39** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М5, Курс М5А.1. **Студио
Београдски дисконтинуитети** (в.професор Борислав Петровић)

МАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.2. **Радионица 2
Поглед кроз прозор** (в.професор Борислав Петровић)

2009/2010 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.1. **Простор и облик** (в.
професор Милан Ђурић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.4. **Елементи пројектовања**
(доцент др Ђорђе Стојановић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 8, Курс 8. **Студио пројекат 1 – архитектура Нова кућа на новом брду** (в.професор Борислав Петровић)

ОАСА Учесник у настави: Модул 19, Курс 19. **Студио пројекат 4 – синтеза Планински хотел на локацији Жабљак у Црној Гори** (доц.др Горан Радовић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања** (в.професор, Борислав Петровић)

Дипломске академске студије:

ДАСА Сарадник у настави: Модул М4, Курс М4А.1. **Студио Колектив vs Индивидуа** (в.професор Борислав Петровић)

ДАСА Сарадник у настави: Модул М4, Курс М4А.1. **Студио Колектив vs Индивидуа** (в.професор Борислав Петровић)

ДАСА Сарадник у настави: Модул М4, Курс М4.2. **Семинар 1 Београдска насеља-критички осврт** (в.професор Борислав Петровић)

ДАСА Сарадник у настави: Модул М5, Курс М5А.1. **Студио Видљиво...Невидљиво** (в.професор Борислав Петровић)

2008/2009 Основне академске студије:

ОАСА Сарадник у настави: Модул 2, Курс 2.4. **Елементи пројектовања** (доцент Радомир Стопић)

ОАСА Сарадник у настави: Модул 20, Курс 20.2. **Процес пројектовања** (в.професор Борислав Петровић)

Дипломске академске студије:

ДАСА Сарадник у настави: Модул М5, Курс М5А.1. **Студио Емоционално мапирање архитектуре** (в.професор Борислав Петровић)

ДАСА Сарадник у настави: Модул М5, Курс М5.2. **Семинар 1 Емоционално брендирање** (в.професор Борислав Петровић)

ДАСА Сарадник у настави: Модул М7, Курс М7.2. **Радионица 2 Емоционално мапирање** (в.професор Борислав Петровић)

Наставни курикулуми 2013/2014

2013/14 ОАСА Модул 19, Курс 19. Студио пројекат 4 - синтеза 33 за 3 (в.проф. Борислав Петровић)

2009/10 ОАСА Модул 8, Курс 8. Студио пројекат 1 - архитектура **Нова кућа на новом брду** (в.проф. Борислав Петровић, доц. Милан Максимовић)

1.1.2. Предавања на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету

Основне академске студије

2015/2016 ОАСА **Недовршеност као концепт**, (Душан Стојановић и Павле Стаменовић)

- Курс 20.2 Процес пројектовања (в. професор Бранислав Петровић)
амфитеатар, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- 2014/2015 ОАСА **Површ**, (Душан Стојановић, Павле Стаменовић, Давор Ереш)
Модул 2, Курс 2.4. Елементи пројектовања (доцент Зоран Абадић)
амфитеатар, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- 2013/2014 ОАСА **Изгубљени у преводу**, (Душан Стојановић и Павле Стаменовић)
Курс 20.2 Процес пројектовања (в. професор Борислав Петровић),
амфитеатар, Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- 2012/2013 ОАСА **Недовршеност као концепт**, (Душан Стојановић и Павле
Стаменовић)
Процес пројектовања (в. професор Борислав Петровић), амфитеатар,
Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- 2012/2013 ОАСА **Отворен процес**, (Душан Стојановић и Павле Стаменовић)
Процес пројектовања (в. професор Борислав Петровић) амфитеатар,
Архитектонски факултет Универзитета у Београду

Мастер академске студије

- 2012/2013 МАСА **Од конкурса до реализације: Овча, Београд** (Душан Стојановић
и Павле Стаменовић)
Модул М5, Курс М5.2. **Модели-хибриди: НОВО СТАНОВАЊЕ** (проф.
Зоран Лазовић) Сала 254, Архитектонски факултет Универзитета у
Београду
- 2011/2012 МАСА **Конкурс социјалног становања: Овча, Београд** (Душан
Стојановић и Павле Стаменовић)
Модул М5, Курс М5.2. **(НОВО) СТАНОВАЊЕ-Посебан поглед** (проф,
Зоран Лазовић) Сала 254, Архитектонски факултет Универзитета у
Београду
- 2010/2011 МАСА **Било је лето, Мирко Јовановић** (Душан Стојановић и Иван
Рашковић)
Семинар: Београдска школа амфитеатар, Архитектонски факултет
Универзитета у Београду

1.1.3. Организација и координација студентских путовања, изложби и радионица

Изложбе студентских радова

- 2015/2016 МАСА Изложба у аули, приказ индивидуалних приступа наставника на
завршном М9 пројекту кроз одабране студентске МАСА радове 2014/2015
на Архитектонском факултету. Аула АФ, Душан Стојановић и Павле
Стаменовић
- 2014/2015 МАСА Изложба студентских МАСА радова 2013/2014 на Архитектонском
факултету поводом посете RIBA акредитационе комисије Сала 254,
Душан Стојановић и Алекса Бјеловић

ОАСА Изложба студентских ОАСА радова 2013/2014 на Архитектонском факултету поводом посете R1BA акредитационе комисије Сала 200, Душан Стојановић и Алекса Бјеловић

- 2014/2015 ОАСА Семестрална изложба: Модул 8, Курс 8. Студио пројекат 1 - архитектура Сала 200, Душан Стојановић, Милутин Церовић, Владан Стевовић
- 2013/2014 ОАСА Семестрална изложба: Модул 19, Курс 19. СП 4 - синтеза, 33 ЗА 3 Аула факултета
- 2012/2013 ОАСА Семестрална изложба: Модул 2, Курс 2.1. Простор и облик, Аула факултета: Душан Стојановић, Давор Ереш, Павле Стаменовић
- 2011/2012 ОАСА Семестрална изложба: Модул 2, Курс 2.1. Простор и облик, Аула факултета: Душан Стојановић, Давор Ереш, Павле Стаменовић
- 2010/2011 ОАСА Семестрална изложба: Модул 2, Курс 2.1. Простор и облик, Аула факултета: Душан Стојановић, Давор Ереш, Павле Стаменовић
- 2009/2010 ОАСА Семестрална изложба: Модул 8, Курс 8. Студио пројекат 1 - архитектура Аула факултета: Борислав Петровић, Душан Стојановић

Студијска путовања у оквиру студија

- 2010/2011 МАСА Љубљана, Словенија М7.2. Поглед кроз прозор (17-19. Април 2011.) (в.проф. Борислав Петровић)
- 2010/2011 ОАСА Жабљак, Црна Гора. 23.2 Стручна екскурзија (09-13. Март 2011.) (доц. др Горан Радовић)
- 2009/2010 МАСА Загреб, Хрватска. М7.2. Далека инспирација-тамо и овде (16-17. Април 2010.) (в.проф. Борислав Петровић)
- 2009/2010 МАСА Загреб, Хрватска. М7.2. Далека инспирација-тамо и овде (23-25. Октобар 2009.) (в.проф. Борислав Петровић и КМА)
- 2008/2009 ОАСА Бечићи, Црна Гора. 17.1. Туристичко-угоститељски објекти (26-29. Новембар 2008.) (доц. др Горан Радовић)

Студијске посете у оквиру студија

- 2013 МАСА Пупинов (кинески) мост, Борча - Земун, Београд: Модул М5, Курс М5А.1. Студио Социјална димензија новог становања
- 2012 МАСА Мост на Ади, Београд: Модул М5, Курс М5А.1. Мост на ади- Нова димензија града
- 2011 МАСА Југословенско Драмско Позориште, аутор: Дејан Миљковић Модул М5, Курс М5А.1. Студио Видљиво...Невидљиво
- 2010 МАСА Факултет драмских уметности, ул. Булевар уметности 20, Нови Београд: Модул М4 Курс М4.1 Студио, Поетика нашег простора
- 2009 МАСА ZIRA центар, шопинг центар + хотел, ул. Рузвелтова 33, Београд. Модул М5, Курс М5А.1. Студио, Емоционално мапирање архитектуре (2009)

1.1.4. Рад у настави изван Универзитета у Београду

1.2 НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ РАД

1.2.1 Научно-истраживачки рад (Научна библиографија кандидата са категоризацијом резултата)

1.2.1.1 Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа (M20)

M23_Рад у међународном часопису

Stojanović D., Stamenović P.: "Non-linear model in architectural design, Case Study Ovča Housing Project Belgrade", - Open house International, vol. 40, No.4, 2015 (IF=0.119) (ISSN: 0168-2601).
Arts & Humanities; Social & Behavioral Sciences; A&HCi SSCI [http://
http://www.openhouse-int.com/\(OHI\)](http://http://www.openhouse-int.com/(OHI))

1.2.1.2 Зборници међународних научних скупова (M30)

M33_Саопштење са међународног скупа штампано у целини

Stamenović, P., Stojanović, D., Predić, D.: "Extended Process of Architectural Design: Sustainable Development without a Master Plan. The Case of Kagran Area, Vienna" – Proceedings of the International Conference with Exhibition S.ARCH - Sustainable Architecture, Belgrade, Serbia, 14-15 May 2014. (ISBN979-3-9816624-1-2)

M34_Саопштење са међународног скупа штампано у изводу

Pavle Stamenovic, Dunja Predic, Dusan Stojanovic, Zarko Uzelac: „IF THAN: How to Grow a City“ S.ARCH „Sustainable Architecture“, International Conference with Exhibition S.ARCH, 14-15 May 2014, Hyatt Regency Belgrade, Serbia

Pavle Stamenovic, Dusan Stojanovic: Relational Sustainability and Social Ecology: Case study of Eco Village Housing Units (MILD home) in Belgrade. Environment and Architecture, The 2nd International Conference with Exhibition S.ARCH, 19-20 May 2015, Budva, Montenegro

1.2.1.3 Монографије националног значаја (M40)

M45_Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја

Stojanović D, Stamenović P: „ARHITEKTURA KAO INFRASTRUKTURA, između ravni projekta i realizacije“ u Borislav Petrović, Ivan Rašković, Dušan Stojanović, Pavle Stamenović, Dalia Dukanac. Zbornik radova na projektu TR36034: BUDUĆNOST STANOVANJA – aspekt održivosti budućeg

stanovanja u Srbiji, Beograd: Arhitektonski fakultet, 2016, str. 123-151. (ISBN 978-86-7924-173-3)

Stojanović D.,: „Determinisan i/ili otvoren model projektovanja održivog socijalnog stanovanja: principi i mogućnosti“ u Vladimir Mako, Jelena Ristić Trajković, Verica Krstić (ur.) Zbornik radova mlađih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja (Beograd: Arhitektonski fakultet, 2014), str. 65-78

M53_Рад у научном часопису (национални часопис иностраног издавача)

Stamenović P, Stojanović D, Predić D.: “Extended Process of Architectural Design: Sustainable Development without a Master Plan. The Case of Kagran Area, Vienna” – *The New Arch*, Vol. 1, No. 01, pp. 17-25. (ISBN 2198-7688)

1.3 СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

1.3.1 Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања конкурса и кустоски рад од међународног значаја (M100)

1.3.1.1 Изведено (ауторско) дело међународног значаја (објављено или публиковано) (M101)

1.3.1.2 Награда на међународном конкурсy (M102)

- 2017 Туристичко насеље СМОКВИЦА, Будва, Црна Гора. Међународни конкурс за израду идејног урбанистичког и архитектонског решења
Аутори: Бранислав Митровић диа, Јелена Кузмановић марх, Павле Стаменовић диа, Душан Стојановић диа, Фаније Бакић марх. – **Друга награда**
- 2014 International Training School, Beijing, China. Позивни међународни конкурс за израду идејног архитектонског решења International Training School (ITS) - Едукативни центар и кампус у Пекингу, Кина. Расписивач: morph asia, Beijing, China.
Ауторски тим: RASTER Collective: О. Крашна, Ј. Кузмановић, М. Пауновић, П. Стаменовић, Душан Стојановић, Н. Зимоњић. – **Прва награда**
- 2010 Главна банка Републике Српске Централне банке БиХ. Међународни јавни конкурс за израду идејног пројекта објекта главне банке Републике Српске Централне Банке Босне и Херцеговине у Бања Луци, расписивач - Централна банка БиХ, Сарајево, Босна и Херцеговина
Ауторски тим: Борислав Петровић диа., Иван Рашковић диа., Александар Томић диа., Нада Јелић диа., Иван Урбан диа., Борис Шево диа., Душан Стојановић диа., Срђан Дерајић диа., Маја Дерајић диа. – **Трећа награда**

1.3.1.3 Студија, експертиза заснована на научноистраживачкој методологији (M103)

1.3.1.4 Награда за дело у међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом (M104)

1.3.1.5 Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M105)

- 2016 BETA 2016, Future architecture platform, Belgrade Energy Spot, BINA 2016: RASTER kolektiv 1:1, Romania, Timisoara
(<http://betacity.eu/en/evenimente/expozitie-puncte-energizante/>)
- 2016 БИНА 2016, Будућност је сада, Belgrade Energy Spots: ПАСТЕР колектив, 1:1 / Између пројекције и реализације
- 2016 38. Салон Архитектуре, кустос мр Љиљана Милетић Абрамовић, Музеј примењене уметности МПУ, ул. Вука Караџића 18, Београд, Србија. STARTIT CENTAR, пројекат ентеријера Београд, Србија., каталог изложбе. Београд :МПУ. (ISBN 978-86-7415-191-4)
- 2014 36. Салон Архитектуре, кустос мр Љиљана Милетић Абрамовић, Музеј примењене уметности МПУ, ул. Вука Караџића 18, Београд, Србија. EURO PAN 12 competition project KAGRAN Wien, Austria, каталог изложбе. Београд : Музеј примењене уметности у Београду. (ISBN 978-86-7415-170-9)
- 2013 35. Салон Архитектуре, кустос мр Љиљана Милетић Абрамовић, Музеј примењене уметности МПУ, ул. Вука Караџића 18, Београд, Србија. ТРГ Славија са фонтаном, Београд, Србија каталог изложбе (ISBN 978-86-7415-161-7)
- 2013 35. Салон Архитектуре, кустос мр Љиљана Милетић Абрамовић, Музеј примењене уметности МПУ, ул. Вука Караџића 18, Београд, Србија. Колективно становање у насељу Расадник, Лазаревац, Србија, каталог изложбе (ISBN 978-86-7415-161-7)
- 2012 34. Салон Архитектуре, кустос мр Љиљана Милетић, Абрамовић Музеј примењене уметности МПУ, ул. Вука Караџића 18, Београд, Србија. Социјално становање у Овчи Београд, Србија (ISBN978-86-7415-154-9)
- 2009 31. Салон Архитектуре, кустос мр Љиљана Милетић Абрамовић, Конкурсни рад за идејно решење Универзитетског комплекса факултета уметности на Цетињу. Милетић-Абрамовић, Љ. (2011). 33. Салон архитектуре. Каталог изложбе. Београд: Музеј примењене уметности МПУ.

1.3.1.6 Учешће у жирију међународног конкурса (M106)

1.3.1.7 Кустоски рад на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M107)

1.3.2 Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја (M100)

1.3.2.1 Изведено (ауторско) дело са публикацијом у националном часопису (реализовани архитектонски објекат, ентеријер или јавни простор који је објављен или публикован у водећем националном часопису или монографији са критичким освртом независног аутора) (M108)

1.3.2.2 Награда на конкурс у Републици (M109)

- 2016 Реконструкција и адаптација хала 7.,8. и 9. Београдског сајма. Отворени једностепени анонимни конкурс за реконструкцију и адаптацију хала 7.,8. и 9. Београдског сајма у Београду. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Маја Морошан, Милош Јокић. – **Трећа повишена награда**
- 2014 MILD home and eco-green village competition in city municipality of Savski Venac, Beograd Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац. – **Прва награда**
- 2013 Сквер код кафане „Стара Херцеговина“. Општи јавни анонимни конкурс за израду идејног решења за три градска простора на територији општине Стари град, Београд Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац диа. – **Прва награда**
- 2012 Сквер Мире Траиловић. Општи јавни анонимни конкурс за израду идејног решења за три градска простора на територији општине Стари град, Београд Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац диа. - **Једнаковредна трећа награда**
- 2013 Сквер код ОШ. "Михаило Петровић Алас". Општи јавни анонимни конкурс за израду идејног решења за три градска простора на територији општине Стари град, Београд Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац диа. – **Прва награда**
- 2010 OPEN. Општи јавни конкурс за представљање Републике Србије на међународној изложби архитектуре у Венецији. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Давор Ереш диа., Дуња Предичић диа., Милица Лопичић диа., Бранко Белаћевић, Јелена Панчевац диа., Жарко Узелац диа. – **Друга награда**
- 2010 Стамбени блок ОВЧА. Општи јавни анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко- архитектонског решења стамбено-пословног комплекса социјалног становања у насељу Овча, Општина Палилула, Београд. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Марко Вуковић МАРХ, Милица Лопичић диа. - **Трећа награда (прва није додељена)**
- 2010 Сребрно језеро. Конкурс за израду идејно архитектонско-урбанистичког решења туристичког центра Србија на длану на Сребрном језеру, расписивач Silver lake Investment d.o.o. и савез Архитеката Србије, Ауторски тим: Борислав Петровић диа., Иван Рашковић диа., Александар Томић диа., Нада Јелић диа., Иван Урбан диа., Борис Шево диа., Душан Стојановић диа. - **Једнаковредна друга награда**

2007 ПФЦ Блок 61. Конкурс за израду идејно архитектонско-урбанистичког решења стамбено-пословног објекта у Блоку 61 на Новом Београду, Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Младен Пешић Марх., Наташа Јанковић Марх. - **Једнаковредна друга награда (прва није додељена)**

1.3.2.3 Студија, експертиза у Републици, регионима (M110)

1.3.2.4 Награда – признање на изложби у Републици Србији из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M111)

1.3.2.5 Учешће на националној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M112)

1.3.3 Остале релевантне стручно-уметничке референце

1.3.3.1 Изведени објекат

1.3.3.2 Изведени ентеријер или пројекат ентеријера

2012 STARTIT CENTAR: Израда идејног пројекта реконструкције приземља стамбене зграде у ул. Савска 5, према програмским и просторним захтевима STARTIT центра, у коме ће се одвијати различите образовне и *networking* активности, Општина Савски Венац, Београд. Клијент, Наручилац: Бизнис центар Савски Венац и STARTIT центар. Аутор пројекта: Душан Стојановић диа. Павле Стаменовић диа. (приказан: Каталог 38. Салона архитектуре, Музеј примењене уметности Београд, ISBN 987-86-7415-191 -4, стр. 62)

2011 АИГОБС. Израда идејног пројекта реконструкције стамбене зграде у ул. Синђелићева 9, према програмским и просторним захтевима фирме АИГО БС, у коме ће се одвијати пословање фирме, Општина Врачар, Београд. Клијент, Наручилац: АИГО БС.
Аутори пројекта: Душан Стојановић диа. Павле Стаменовић диа, П. Милић, З. Спасић.

1.3.3.3 Архитектонско-урбанистички пројекти

2015 International Training School, Beijing, China. Зграда Едукативног центра и кампуса у Пекингу, Кина. Идејни пројекат, фаза (CD), Клијент, Наручилац: Beijing Institute of Architectural Design (BIAD).
Аутор пројекта: RASTER Collective: О. Крашна, Ј. Кузмановић, М. Пауновић, Павле Стаменовић, Д. Стојановић, Н. Зимоњић.

2013 Сквер код ОШ. „Михаило Петровић Алас“. Уређење јавног простора сквера код ОШ. „Михаило Петровић Алас“, Београд, Србија. Клијент, Наручилац: Град Београд, Агенција за инвестиције и становање.
Аутор пројекта: ЈКП Зеленило-Београд. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац диа.

2012 Стамбени блок (П+З+Пс) ОВЧА. Стамбени вишепородични објекат социјалног становања (П+З+Пс) испројектован у блоку IV као вид сарадње са

архитектонским бироом МИТарх, у насељу Овча, Општина Палилула, Београд, Клијент, Наручилац: Град Београд, Агенција за инвестиције и становање.
Аутор пројекта: Саобраћајни институт ЦИП-Београд, у консултантској обавези према ауторском тиму: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Марко Вуковић МАрх.

1.3.3.4 Остали стручни и уметнички радови

1.3.3.5 Учешће на међународним и националним конкурсима

- 2017 ДИПОС. Конкурс за израду идејног решења комплекса пословног објекта ДИПОС у Београду.
- 2016 БЛОК 13. Израда идејног решења на урбанистичко – архитектонском конкурс за део блока 13 на Новом Београду.
- 2016 Камендин. Израда идејног решења на урбанистичко – архитектонском конкурс за социјално и приступачно становање у Камендину, Земун поље, Београд.
- 2016 КДУ. Израда идејног решења на урбанистичко-архитектонском конкурс за изградњу објекта комбиноване дечије установе са централном кухињом на катастарској парцели 3672 у насељу Овча, ГО Палилула. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Милош Јокић БАрх.
- 2016 Пијаца Сомбор. Урбанистичко-архитектонски конкурс за израду идејног решења вишенаменског објекта - нове пијаце у Сомбору.
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Христина Стојановић диа., Марија Благојевић БАрх.
- 2015 Требиње. Једностепени конкурс за израду идејно архитектонско-урбанистичког решења уређења шире зоне комплекса Херцеговачке Грачанице на Црквини у Требињу, Република Српска, расписивач: српска православна епархија Захумско-Херцеговачка и приморска, Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., А. Ш., М.Ј., М.Б.
- 2014 Палић. Једностепени јавни анонимни конкурс за израду идејно архитектонско-урбанистичког решења уређења бањско хотелског комплекса уз источну обалу језера Палић, Суботица Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац диа., Дејан Милановић диа., Јелена Кузмановић диа. Далиа Дуканац диа.
- 2014 Блок 42. Јавни, отворени, идејни, једностепени, анонимни конкурс за израду урбанистичко - архитектонског решења аутобуске и железничке станице Нови Београд и пословно комерцијалног комплекса у блоку 42 у Новом Београду
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац диа.
- 2014 MATERIA. Општи јавни конкурс за представљање Републике Србије на међународној изложби архитектуре у Венецији
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Давор Ереш диа. (ужи избор)

- 2013 RTS. Отворени јавни двостепени конкурс за израду идејног решења спомен - обележја страдалим радницима РТС -а током НАТО бомбардовања, Београду
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа. Ж. Узелац, Д. Предић. (УЖИ ИЗБОР)
- 2013 EUROPAN 12 International architectural competition project Vienna - KAGRAN / Stadlau, Austria Ауторски тим: Душан Стојановић диа. Павле Стаменовић диа. Ж. Узелац, Д. Предић.
- 2013 Отворени јавни анонимни једностепени идејни (анкетни) конкурс за израду урбанистичко - архитектонског решења уређења непосредне зоне Трга Славије са фонтаном у Београду. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Давор Ереш диа.
- 2012 Насеље Расадник. Општи јавни анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко - архитектонског решења колективног становања у насељу Расадник, општина Лазаревац, Београд
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа. Ж. Узелац, М. Вуковић (ужи избор)
- 2012 NUKII. International architectural competition for preliminary architectural and urban planning design of National and University Library II in Ljubljana, Republic of Slovenia. Ауторски тим: Душан Стојановић диа. Павле Стаменовић диа. Ж. Узелац.
- 2011 Општи јавни анонимни архитектонски конкурс за израду идејног решења доградње Градске библиотеке у Новом Саду
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Ж. Узелац, М. Вуковић
- 2011 Општи јавни анонимни пројектни конкурс за израду идејног решења типизираних БУЛЕВАРСКОГ КИОСКА на подручју Општине Звездара, Булевар Краља Александра У Београду
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Жарко Узелац.
- 2011 Beton hala. International, open, anonymous, one-stage competition for preliminary architectural and urban planning design of the waterfront center in the area between the Sava port and Kalemegdan Park in Belgrade, Republic of Serbia
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Миа Давид диа.
- 2010 Пет обданишта. Општи јавни анонимни конкурс за израду идејног архитектонско - урбанистичког решења комбинованих дечијих установа у Београду.
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., М. Вуковић, М. Давид
- 2010 Пијаца Сењак. Општи јавни анонимни једностепени отворени конкурс за израду урбанистичко-архитектонског решења пијаце Сењак у Београду
Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Марко Вуковић МАРХ, Дуња Предић диа.

- 2009 Матијевић. Општи јавни анонимни једностепени отворени конкурс за израду урбанистичко - архитектонског решења пословног објекта компаније Матијевић у Новом Саду.
Аутор: АГМ
- 2009 ФЛУ ЦЕТИЊЕ. Међународни јавни анонимни једностепени отворени конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење универзитетског комплекса факултета умјетности на Цетињу. Расписивач - ФЛУ Цетиње
Аутор: АГМ

1.3.3.6 Остала учешћа у жиријима

1.3.3.7 Остала учешћа на изложбама

- 2017 Изложба конкурсних радова анонимног урбанистичко-архитектонског конкурса за израду идејног решења за изградњу објекта Градске галерије на Косанчићевом венцу у Београду
- 2016 КЦБ, Критичари су изабрали 2016, Ирина Суботић / Споменици и идеје, Виртуелна стварност / Душан Стојановић
Каталог изложбе: Суботић, И. (2016). Споменици и идеје: критичари су изабрали. Београд: Културни центар Београда. (ISBN 978-86-7996-153-2)
- 2016 Изложба конкурсних радова за део блока 13 на Новом Београду
- 2016 Социјално и приступачно становање у Камендину, Земун поље, Београд
- 2015 Стамбено пословни блок у центру Суботице, изложба конкурсних радова, национални јавни анонимни конкурс, ИКС Суботица, ул. Корзо 1, Суботица (откуп)
- 2014 MILD home and eco-green village; изложба конкурсних радова, национални јавни анонимни конкурс, Mikser house, ул. Карађорђева 46, Београд (прва награда)
- 2014 MATERIA. Општи јавни конкурс за представљање Републике Србије на међународној изложби архитектуре у Венецији
Каталог конкурсних радова за пројекат представљања Републике Србије на 14 Међународној изложби архитектуре у Венецији 2014. године, МПУ и ДАБ, Београд
- 2014 Бањско хотелски комплекс уз источну обалу језера Палић, национални јавни анонимни конкурс, конгресни центар: Велика тераса на Палићу, Суботица
- 2013 Трг Славија са фонтаном, изложба конкурсних радова, национални јавни анонимни конкурс, Југословенско драмско позориште ЈДП, ул. Краља Милана 50, Београд, ДАБ. (2013).
Уређење непосредне зоне трга Славија са фонтаном у Београду. Каталог конкурсних радова. Београд: Градска управа града Београда, Агенција за инвестиције и становање.

- ДАБ (2013). Уређење непосредне зоне Трга Славија са фонтаном у Београду. Каталог конкурсних радова. Београд: Градска управа Града Београда, Агенција за инвестиције и становање.
- 2012 Насеље Расадник. Изложба конкурсних радова.
Марић И. (2012) Конкурс за идејно архитектонско урбанистичко решење колективног становања у насељу Расадник у Лазаревцу. Каталог конкурсних радова. Београд: УАС.
- 2012 Изложба конкурсних пројеката за идејно решење доградње градске библиотеке у Новом Саду, Друштво архитеката Новог Сада
- 2012 БИНА 2012, Енергија града, модел Овча 2011/2012: Пројектовање насеља - једно ново искуство ТИМ 8
- 2011 Булеварски киоск, изложба конкурсних радова, национални јавни анонимни конкурс, Установа културе „Вук“, ул. Булевар Краља Александра 77а, Београд
- 2011 Beton Hala Waterfront center, изложба конкурсних радова, међународни јавни анонимни конкурс Савско шеталиште, Калемегдан, Београд
- 2011 БЛОК 39. Изложба конкурсних радова за објекат Центра за промоцију науке у блоку 39, Савско шеталиште, Калемегдан, Београд, Министарство науке и технолошког развоја Србије. (2012). Каталог конкурсних радова за пројекат центра за промоцију науке у блоку 39, Нови Београд.
Министарство науке и технолошког развоја Србије (2012). Каталог конкурсних радова за Центар за промоцију наука у блоку 39, Нови Београд.
- 2010 БИНА 2010, Изложба годишњих награда за архитектуру, архитектонско урбанистички конкурс (Туристички центар Србија на длану - Сребрно језеро) - Културни центар Београда, ликовна галерија
- 2010 Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење Комбинованих дечијих установа у Београду, Музеј града Београда.
- 2010 Изложба конкурсних радова за општи јавни анонимни двостепени и отворени конкурс за израду идејног архитектонског и концептуалног решења и просторно-програмску анализу реконструкције и доградње Народног музеја у Београду - Народног музеј, Београд (похвала жирија)
- 2010 Изложба конкурсних радова за идејно архитектонско-урбанистичко решење Туристичког центра Србија на длану на Сребрном језеру - Урбанистички завод, Београд (друга награда)

1.3.3.8 Учешће на стручним семинарима, конференцијама, округлим столовима, радионицама, манифестацијама

- 2015 Stojanović Dušan, Stamenović Pavle. 2015, Arhitektura kao infrastruktura, Sarajevo, BiH, Dani Arhitekture 2015.

- 2014 Предавање у оквиру пројекта MILD home пројеката, презентација идејних решења и конференција за новинаре. Нова искра, ул. Гаврила Принципа 43, Београд. Stojanovic Dusan, Stamenovic Pavle.
- 2012 ТИМ 8, Предавање у оквиру БИНА 2012. Предавање на тему ЕНЕРГИЈА ГРАДА, модел Овча 2011/2012: Пројектовање насеља - једно ново искуство ТИМ 8

1.3.3.9 Радови у стручном часопису или другој публикацији стручног карактера

Марушић, Д. (2012). Архитектонски и урбанистички конкурси. У: А. Јанковић Чорбић 2012. 7. Београдска интернационална недеља архитектуре БИНА 2012 - Енергија града / 7th Belgrade International Architecture Week BINA 2012 (превод Сњежана Мијатовић). Београд, Културни центар Београда (ISBN 978-86-903247-8-1)

1.3.3.10 Остале награде и признања

- 2016 Градска галерија на Косанчићевом Венцу. Урбанистичко - архитектонски конкурс за изградњу објекта градске галерије на Косанчићевом Венцу, Београд. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа. Маја М, Немања Х. Милош Ј. - **Повишени откуп**
- 2015 Стамбено пословни блок у центру Суботице. Општи јавни анонимни конкурс за израду идејно урбанистичко-архитектонског решења и уређења стамбено-пословног блока у Суботици, Суботица. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Христина Стојановић. - **Откуп**
2010. Народни музеј. Општи јавни анонимни двостепени и отворени конкурс за израду идејног архитектонског концептуалног решења и просторно-програмску анализу реконструкције и доградње Народног музеја у Београду. Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Марко Вуковић, Дуња Предић. - **Признање жирија**
- 2010 Блок 39. Отворени међународни, анонимни, једностепени конкурс за идејно архитектонско решење за нови објекат ЦЕНТРА ЗА ПРОМОЦИЈУ НАУКЕ У БЛОКУ 39 на Новом Београду, расписивач - Министарство за Науку и технологију Републике Србије Ауторски тим: Душан Стојановић диа., Павле Стаменовић диа., Миа Давид диа. - **Ужи избор (пети круг)**

1.3.3.11 Наступи у медијима у циљу доприноса академској и широј заједници

2.0 ИЗБОРНИ УСЛОВИ

2.1 СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

2.1.1 Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству.

2.1.2 Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа.

Напомена: Учешће на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа већ је детаљно наведено по појединачним референцама у оквиру следећих ставки: Зборници међународних научних скупова (категорија М30), Зборници националних научних скупова (категорија М60). Кандидат испуњава услов (видети детаљније у оквиру наведених категорија).

2.1.3 Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама.

2.1.4 Аутор или коаутор елабората или студија.

2.1.5 Руководилац или сарадник у реализацији пројеката.

2.1.6 Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.

2.1.7 Поседовање лиценце.

2.2 ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

2.2.1 Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.

2014 Члан RIBA комисије за акредитацију студијских програма

2012 Члан комисија за обезбеђење и унапређење квалитета наставе

2012-2015 Секретар Департмана за архитектуру

2.2.2 Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници.

2.2.3 Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.

2.2.4 **Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.**

2.2.5 **Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.).**

МОЈ ПОРТФОЛИО, радионица за студенте Архитектонског факултета Универзитета у Београду на Основним и Мастер студијама у оквиру процеса акредитације Архитектонског Факултета Универзитета у Београду према стандардима *RIBA (Royal Institute of British Architects)*

2.2.6 **Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.**

2.3 **САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ**

2.3.1 **Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.**

Национални научно-истраживачки пројекти

2011 Млади истраживач Министарства за науку и технологију Републике Србије у оквиру научно- истраживачког пројекта ТР 36064 : Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања, руководилац пројекта: др. Владимир Мако, Архитектонски факултет, Универзитет у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој)

2.3.2 **Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству**

2.3.3 **Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа.**

2012 Члан Удружења архитеката Србије (УАС).

2012 Члан управног одбора Друштва архитеката Београда (ДАБ).

2007 Члан Друштва архитеката Београда (ДАБ).

2.3.4 **Учешће у програмима размене наставника и студената.**

2.3.5 **Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.**

2.3.6 **Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.**

3.0 ОСТАЛО

3.1 ОСТАЛЕ ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

3.1.1 Апликација за научно-истраживачке пројекте

Учествовао у програму за писање Темпус пројеката у организацији Општине Савски Венац, Бизнис центра и Архитектонског факултета у Београду.

3.1.2 Презентација и промоција факултета

2014. СВЕ У СВЕМУ ПРОСТОР, радионица Архитектонског факултета у оквиру фестивал науке, Робна кућа Клуз, Београд, Србија, 04-07 децембар 2014. (др Ана Никезић, Душан Стојановић, Павле Стаменовић, Давор Ереш, Наташа Јанковић)

3.2 ОСТАЛИ НЕКАТЕГОРИСАНИ И НЕОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ

3.2.1 Преводи стручних и научних текстова

„Теорија Архитектуре и Урбанизма“, уредници: др Петар Бојанић и др Владан Ђокић, издавач Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд 2009, превод: Стојановић Душан, стр: 098, 274 (ИСБН 978-86-7924-031-6)

3.3 ОСТАЛА ИСТРАЖИВАЊА

- 2011 Модел Овча
Пројектовање насеља - једно ново искуство ТИМ 8

Као случајна последица ове иницијативе створила се нова могућност за пројектовање одрживе заједнице, трансформишући монотono насеље за око 5000 становника у разноврсну заједницу. Уместо сагледавања ових околности као ограничења, нови експериментални модел омогућио је да се преиспитају просторни капацитети насеља са једне стране као и да се потенцирају архитектонски идентитети појединачних архитектонских објеката са друге стране, који заједно формирају целину.

Као одговор на ову иницијативу, засновану на сагледавању и анализи новонасталих околности као и промене статуса и имплементације пројекта, осам радова из ужег избора, чији се тимови састоје од 33 члана, удружили су снаге да се формира експертски тим који је назван ТИМ 8. У наредном периоду, кроз бројне радионице и састанке тима 8 радило се на развијању платформе које је у крајњој дистанци резултирала новим, модификованим мастер планом насеља. Важно је напоменути да је ангажовање архитектата у овој фази пројекта било волонтерски, коју је покретао ентузијазам заснован на идеји додатне вредности и одрживости према којој је цело насеље требало да се развија.

2014 MILD home www.mildhome.eu

Примарни аспект просторног концепта заснива се на пројектантској намери да све стамбене јединице остваре непосредан контакт са тлом. Таква просторна конфигурација омогућава специфична програмска разрешења и опредељења самих станара која се не пројектују унапред, али се могу антиципирати. Логика становања у непосредном контакту са тлом различита је од становања у згради. Тада, део тла који нам је на располагању постаје полигон за свакодневицу, а то парче земље постаје двориште, башта, стакленик за узгајање хране, или мала мануфактура, производња. (екологија +економија)

ДР ДУШАН М. СТОЈАНОВИЋ, дипл.инж.арх., рођен је 1981. године у Београду. Дипломирао је 2007. године на Универзитету у Београду, Архитектонском факултету. Докторску дисертацију из научне области Архитектура и урбанизам и уже научне области Архитектура одбранио је 2015. године. У периоду од 2009. до 2015. године био је запослен на Универзитету у Београду Архитектонском факултету у звању асистента за ужу научну односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за архитектуру. Кандидат се бави научно-истраживачким радом. Објавио је један рад у међународном часопису (категорија М23) и један рад у научном часопису (категорије М53). Такође, кандидат је аутор неколико радова објављених у оквиру међународних научних скупова и тематских зборника категорије М33 и М34. Кандидат је био ангажован као млади истраживач на научно-истраживачком пројекту Министарства за просвету, науку и технолошки развој Републике Србије ТР36034. Душан Стојановић се бави и стручним радом у области архитектонског и урбанистичког пројектовања. Учествује на архитектонско-урбанистичким конкурсима на којима у ауторским тимовима осваја 3 награде на међународним и 12 награда и признања на домаћим конкурсима. Учесник је на многобројним међународним и домаћим стручним изложбама, и аутор је више архитектонско-урбанистичких пројеката и ентеријера. Члан је Друштва архитеката Београда и Удружења архитеката Србије. Кандидат поседује вишегодишње искуство у ван-наставним активностима на Универзитету у Београду Архитектонском факултету. Од 2012. године био је члан Комисије за обезбеђење и квалитет наставе, а од 2014. године члан RIBA комисије за акредитацију студијског програма Универзитета у Београду Архитектонског факултета. У периоду од 2012-2015. године кандидат је био секретар Департмана за архитектуру. Био је члан тима Архитектонског факултета за припрему Темпус пројекта и аплицирање за финансијску подршку у циклусу са почетком 2012. године.

ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу детаљног увида и прегледа материјала који су на расписани конкурс поднели пријављени кандидати и на основу Статута Архитектонског факултета, Статута Универзитета у Београду, општих услова предвиђених Законом о раду и посебних услова предвиђених Законом о високом образовању:

Комисија констатује да кандидати испуњавају потребне формалне и суштинске услове за избор у наставника у звању доцента за ужу научну област: „Архитектонско пројектовање“ на Департману за Архитектуру Универзитета у Београду Архитектонског факултета. Имајући у виду и укупан педагошки, научно – истраживачки рад, постигнуте резултате и њихову усклађеност са темама које се обрађују у оквиру уже научне области „Архитектонско пројектовање“.

Комисија предлаже Изборном већу Универзитета у Београду Архитектонског факултета да изабере кандидаткињу др Верицу С. Крстић, дипл. инж. арх. у звање доцента.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ КОМИСИЈЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА КАНДИДАТА

Комисија је извршила увид у поднети материјал кандидата и сматра да предложени кандидат испуњава услове за избор у наставничко звање доцента на Департману за Архитектуру за ужу научну област: „Архитектонско пројектовање“, што образлаже у оквиру овог извештаја у коме је приложена биографија кандидата, мишљење комисије о кандидату са оценом научно-истраживачког рада, педагошког рада и оценом о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе, као и преглед референци којима се остварују минимални и изборни услови за избор наставника у звању доцента, како следи у образложењу Комисије:

Др Верица С. Крстић дипл. инж. арх.

БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Верица С. Крстић (рођена Међо) рођена је 1982. године у Зрењанину.

ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Основне студије

2007 Дипломирала на Универзитету у Београду-Архитектонски факултет и стекла звање дипломирани инжењер архитектуре, ментор на дипломском раду проф. Дејан Миљковић.

Стипендиста Министарства просвете и спорта.

Члан Фонда за младе таленте.

2004 Уписала Филозофски факултет Универзитета у Београду (одсек Филозофија). Апсолвент филозофије.

Магистарске студије

Докторске студије

2016 Докторску дисертацију из научне области Архитектура и урбанизам, ужа научна области Архитектонско пројектовање и савремена архитектура, одбранила је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Тема докторске дисертације: „Примена пракси амбијенталних уметности у архитектонском пројектовању простора свакодневице“. Дисертација је рађена под менторством проф. др Владана Ђокића.

Добитник стипендије Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије за стипендирање студената докторских академских студија.

ДОДАТНО УСАВРШАВАЊЕ

2014 **Семинар за припрему Темпус пројекта.** Фондација *Tempus – Erasmus+* канцеларија за Србију, Палата СИБ, Нови Београд

2013 **Семинар “CareerS” – Развој каријерног вођења у циљу унапређења високог образовања у Србији**”, Ректорат Универзитета у Београду, Београдска отворена школа

2013 **Радионица за писање Темпус пројекта са фокусом на израду буџета**, Универзитет у Београду, Машински факултет, 01.03.2013. Фондација *Tempus – Erasmus+* канцеларија за Србију

2013 **Радионица за писање Темпус пројекта са акцентом на припрему ЛФМ-а и израду радних пакета**, Универзитет у Београду, Машински

факултет, 29.01.2013. Фондација *Tempus – Erasmus+* канцеларија за Србију

- 2012 **Семинар: „Предности аутоматизованог системског решења за административно и финансијско вођење научно-истраживачких пројеката 7. оквирног програма“** у организацији Министарства просвете и науке Републике Србије (упознавање са оквирним програмом и новитетима у програму *Horizon 2020*)
- 2012 **Стручна обука и Радионица за пријаву на Пројекат Темпус,** Архитектонски факултет, Београд

КРЕТАЊЕ У СЛУЖБИ

Рад у настави

- 2009-2016 **Запослена као сарадник у звању асистента** за ужу научну односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Универзитету у Београду Архитектонском факултету
- 2006-2009 **Демонстратор/сарадник** у настави на Универзитету у Београду Архитектонском факултету. Сарадник у студију проф. Тамаре Шкулић и проф. Василија Милуновића.

Професионална пракса

- 2012- Пројектант у архитектонском студију проф. Василија Милуновића
- 2011-2016 Консултант за израду техничке документације, NicCo, Београд
- 2009-2013 Спољни сарадник Југословенског института за урбанизам и становање, ЈУГИНУС А.Д., Београд.
- 2008-2009 Истраживач-стипендиста Института за урбанизам и архитектуру Републике Србије, ИАУС, Београд.
- 2007-2009 Запослена у Југословенском институту за урбанизам и становање, ЈУГИНУС А.Д, Београд

1.2. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

1.3. НАСТАВНИ РАД

1.3.1. Рад у настави на Универзитету у Београду - Архитектонски Факултет

ДЕПАРТМАН ЗА АРХИТЕКТУРУ / Сарадник у звању асистента за ужу научну односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура:

Основне академске студије:

Модул М2 – Увод у пројектовање, Курс 2.1. Простор и облик
(2009/2010, 2010/2011),

Модул М2 – Увод у пројектовање, Курс 2.4. Елементи пројектовања
(2009/2010).

Студијска целина: СТУДИО 01А – Модул 8 – Студио Пројекат 1, Породично становање
(2010/2011, 2011/2012, 2013/2014),

Модул 19 – Студио Пројекат 4 – Синтеза
(2009/2010),

Модул М10 - Организација простора, Курс - Типологија објеката 2
(2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

Мастер академске студије Архитектура:

Модул М5А.1-Студио
(2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

Модул М6А.1– Студио
(2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

Модул М7.2 – Пројектантска Радионица 2
(2009/2010),

Модул М7.3 - Пројектантска Радионица 3
(2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014),

МАСА – А23011 Студио М03А – Пројекат
(2015/2016),

МАСА – А23012 Студио М03А – Семниар
(2015/2016),

МАСА – А23013 Студио М03А – Радионица
(2015/2016),

Мастер академске студије Унутрашња архитектура:

Студио М03 АД – Пројекат

(2015/2016),

Студио М03 АД – Семинар 1

(2015/2016).

ДЕПАРТМАН ЗА АРХИТЕКТУРУ (демонстратор/сарадник у настави):

Мастер академске студије Архитектура:

Модул М5А.1 – Студио Усмерење Архитектура

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М5А.2 – Семинар Усмерење Архитектура

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М6А.1 – Студио Усмерење Архитектура

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М6А.2 – Семинар Усмерење Архитектура

(2008/2009),

Модул М7.2– Пројектантска Радионица 2

(2007/2008, 2008/2009),

Модул М7.3– Пројектантска Радионица 3

(2008/2009).

1.3.2. Организација и координација студентских путовања, изложби и радионица

- | | |
|------|--|
| 2017 | Међународна радионица: Designing Housing and City Transformations / Novi Beograd , Универзитет у Београду и Urban-Think Tank Chair of Architecture and Urban Design, ETH Zurich, 01-05. Јун 2017. |
| 2015 | Радионица ”Паметни и креативни градови за друштво засновано на знању” Универзитет у Београду – Архитектонски факултет и Urban-Think Tank Chair of Architecture and Urban Design, ETH Zurich, 05-09. новембар 2015. /ментор на радионици/ |
| 2014 | Waterliving. Workshop. Факултет за уметност и дизајн Мегатренд универзитета и Politecnico di Milano, Architecture and Planning, Italy. /ментор на радионици/ |
| 2012 | Waterliving. Kids. Workshop. Факултет за уметност и дизајн Мегатренд универзитет и Politecnico di Milano, Architecture and Planning, Italy. /ментор на радионици/ |
| 2011 | Међународна радионица: Stadslab Master Class Belgrade, Урбана мобилност и урбана регенерација , 13-23. октобар 2011. Amsterdam-Beograd, Организатори: Stadslab European Urban Design Laboratory (Fontys Academy of Architecture and Urbanism Tilburg), и сарадњи са Ј.П.Урбанистички завод, Архитектонски факултет БУ, БИНА (Организација и припрема) |

2004 Члан тима за организацију и поставку изложбе “Belgrade boat carnaval” јул 2004. Године, *Public Art & Public Space*

1.3.3. Предавања на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету

Основне академске студије

2013 **„Архитектура и изложба”**
На предмету: Квалитет јавних градских простора (ОАСА), руководилац предмета: проф. мр Драгана Базик

Мастер академске студије Архитектура

2010 **„Национални музеј Аустралије“**
На предмету: Модул М5А.2 – Семинар, наставник проф. Василије Милуновић

2010 **„БИНА 10. Шта има ново?“**
На предмету: Модул М7.2 – Пројектантска Радионица 2, наставник в. проф. Весна Цагић Милошевић

2009-2012 **„Увод у израду Мастер тезе за дипломски рад“**
На предмету: Мастер Теза и Пројекат (Модул М9), наставник проф. Василије Милуновић

Мастер академске студије Унутрашња архитектура

2016 **„Амбијент у архитектури“**
На предмету: Студио М03АД – Семинар 1: Адаптивност, ре-дизајн (МУАД), наставник проф. Дејан Миљковић

Докторске академске студије

2016 **Презентација докторске дисертације уметничког карактера**
на предмету: Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења, наставник: проф. др Владан Ђокић

2016 **„Припрема докторске дисертације уметничког карактера“**
на предмету: Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења, наставник: проф. др Владан Ђокић

2015 **„Примена пракси амбијенталних уметности у архитектонском пројектовању“**
на предмету: Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења, наставник: проф. др Владан Ђокић

Остала предавања

2015 **„Case study of Block 23, Belgrade“**
Предавање по позиву на радионици “Паметни и креативни градови за друштво засновано на знању” Универзитет у Београду – Архитектонски факултет и Urban-Think Tank Chair of Architecture and Urban Design, ETH Zurich, 05-09. новембар 2015.

1.3.4. Рад у настави изван Универзитета у Београду

1.4 НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ РАД

1.4.1 Научно-истраживачки рад (Научна библиографија кандидата са категоризацијом резултата)

1.4.1.1 Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа (M20)

M21_ Рад у врхунском међународном часопису

Djokić, V., Ristić Trajković, J., Furundžić, D., Krstić, V., Stojiljković, D.: Urban Gardens as lived space: Informal gardening practices and dwelling culture in socialist and post-socialist Belgrade, *Urban Forestry ' Urban Greening*, ISSN: 1618-8667, DOI information: 10.1016/j.ufug.2017.05.014. Published online: 31 May 2017.

<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1618866716303697>

M22_ Рад у истакнутом међународном часопису

Djokic, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V.: An Environmental Critique: Impact of Socialist Ideology on Ecological and Cultural Sensitivity of Belgrade Large Scale Residential Settlements, *Sustainability*, ISSN 2071-1050, doi:10.3390/su8090914 Published online: 9 September 2016.

<http://www.mdpi.com/2071-1050/8/9/914>

M24_ Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком

Ristić Trajković, J., Stojiljković, D., Međo, V.: Influence of the socialist ideology on the conception of multi-family housing: new urban landscape and the typological models of housing units, - *Facta universitatis - series: Architecture and Civil Engineering*, vol. 13, no. 2, 2015, pp. 167-179, doi: 10.2298/FUACE1502167R, (ISSN 0354-4605 (Print), ISSN 2406-0860 (Online))

<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUArchCivEng/article/view/1173>

Krstić, V., Kordić, M.: Beyond scale. Imprinting of everyday life in the architectural and artistic forms, *Serbian Architectural Journal – SAJ*, Vol. 8, No. 3, 2016, pp. 426-439, ISSN 1821-3952

1.4.1.2 Зборници међународних научних скупова (М30)

М32_Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу

Mitrović, B., Međo, V.: Environmental propositions in architecture: material, materiality and texture – Book of Abstracts. International conference with Exhibition Sustainable Architecture, Belgrade 2014, p. 6. ISBN 9783981662405

М33_Саопштење са међународног скупа штампано у целини

Djokic, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V.: Urban garden as space of everyday life: case study of Baštalište garden, in Tappert, Simone and Drilling, Matthias (ed.). *Conference Proceedings: Growing in cities. Interdisciplinary Perspectives on Urban Gardening International Conference*, Basel 10 – 11.09.2016., Basel: University of Applied Sciences, 2016, pp. 149-165, ISBN: 978-3-033-05757-9,
http://www.sozialestadtentwicklung.ch/tagungen/growing_cities.pdf

Djokic, V., Lazovic, Z., Krstić, V.: Housing for Resettlement Programs. Case Study of a Residential and Commercial Complex, Block 32a in Belgrade, Serbia, - Proceedings of the No Cost Housing Conference, 30-31. June 2016, Zurich
https://www.ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/conference-websites-dam/no-cost-housing-dam/documents/Djokic_final.pdf

Ristić Trajković, J., Stojiljković, D., Međo, V.: Influence of the socialist ideology on typological models of multi-family housing units. "Belgrade school" of housing architecture, - *Proceedings of the International Conference Architecture and Ideology*, CD Proceedings, Belgrade 2012., ISBN 978-86-7924-083-5

Lojanica, V., Ristić, J., Međo, V.: Multi-family housing architecture in Belgrade. Models and development, - *Proceedings of the International Conference on Architecture and Design INTERCAD 2011*, Vienna 2011, pp.5-13., ISSN 2242-170X

М34_Саопштење са међународног скупа штампано у изводу

Đokić, V., Ristić Trajković, J., Međo, V.: Allotment garden as human habitat: environmental experience in architecture design, - *Culture(s) in sustainable futures: theories, policies, practices*, University of Jyväskylä, Helsinki, Finland, 6 May 2015., p.195, ISBN 978-951-39-6180-0

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Aspects of environmental art in Architectural Design: Case Study of Installation Art. - *Book of Abstracts. International conference with Exhibition Sustainable Architecture*, Belgrade 2014, p. 708., ISBN 9783981662405

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Environmental imagination: Architecture and the Production of Concepts. - *Abstract book, 9th International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Eighth International PhD & DLA Symposium, Pécs 2013*, p. 140., ISBN 978-963-7298-54-7

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Re-think home: Dwelling in the society of spectacle. - *Abstract book, 9th International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Eighth International PhD & DLA Symposium, Pécs 2013*, p. 105., ISBN 978-963-7298-54-7

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Aspects of environmental art in architectural design. Case study of the Luis Barragán house and studio, - *Abstract book, Eighth International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Pécs 2012*, p. 105., and *Information Technology, 2012, Hungary (M34), 2012, University of Pecs, Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology*, ISBN 978-963-7298-48-6

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Aesthetics of totalitarian regimes, - *Architectural, engineering and information sciences, Abstract book, Eighth International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Pécs 2012*, p. 125., ISBN 978-963-7298-48-6

Cagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade, - *International Conference Architecture and Ideology Proceedings, Faculty of Architecture, University of Belgrade, Board of Ranko Radovid Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia, 2012*, ISBN 978-86-7924-084-2 (FA), p.130

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Transformation of the area for daily activities in the development of "Belgrade apartment" in terms of socio-cultural changes, - *Abstract book of the Research conference on information technology, Honoring volume on Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology, Pécs 2011*, p. c124., ISBN 978-963-7298-46-2

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Influence of the „Belgrade school“ of housing architecture to contemporary spatial organization of multi-family housing architecture in Belgrade, - *Abstract book of the Research conference on information technology, Honoring volume on Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology, Pécs 2011*, p. c97., ISBN 978-963-7298-46-2

1.4.1.3 Монографије националног значаја (M40)

M44_Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја

Medjo, V.: Interview with Emmanuel Petit, – Interviews ISSUES? Concerning *The Projects Of Peter Eisenman. On Architectural Education*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2015, pp. 42–56. ISBN 978–86–7924–142–9

Medjo, Z, Medjo, V.: Porosity in the high–density space constellations of affordable housing. Spatial experiments, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 125–138. ISBN 978–86–7924–092–7

Kordiћ, M, Medjo, V.: Deleuzian leap. To inhabit is to desire, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 139–152. (ISBN 978–86–7924–092–7)

Cagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 65– 82. ISBN 978–86–7924–092–7

Lojanica, V., Međo, V., Ristić Trajković, J.: Chronological review of multi-family housing architecture development in Belgrade, - Mako, V., Lojanica, V., Božović Stamenović, R. (eds.): *Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences*, Vol. 1, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2011, pp. 34-57., ISBN 978-86-7924-063-7

M45_Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја

Krстић, V.: Ambijent svakodnevice: višečulno iskustvo svakodnevnog života, – Mako, V., Ristić Trajković, J., Krстић, V., *Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, pp. 81–94. ISBN 978-86-7924-135-1

Сagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: *Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012.*, – *Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012.* Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 2014. ISBN 978-86-7924-125-2

M49_Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја

Мако, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V., Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, ISBN 978-86-7924-135-1

Џагић-Милошевић, В., Међо, В.: *Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012.* Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 2014. ISBN 978-86-7924-125-2

1.4.1.4 Радови у часописима националног значаја (M50)

M51_Рад у водећем часопису националног значаја

Крстић, В., Кордић, М., Ристић Трајковић, Ј.: Интервју са архитектором Филипом Рамом. имагинација без научног сазнања није довољна. - *Архитектура и урбанизам: Часопис за архитектуру, урбанизам и просторно планирање*, број 41-2015, стр. 75-79, doi: 10.5937/a-u0-9094, ISSN 2217-8074 (Online)
http://www.iaus.ac.rs/upload/download/arhitektura_i_urbanizam/AU%2041%20Elektronska%20verzija.pdf

M52_Рад у часопису националног значаја

Међо, V., Ristić, J.: Савремени архитектонски концепти субвенционисаног становања - компарација светских и домаћих искустава, - *Наука + Пракса*, број 13, Ниш, 2010, стр. 69-72, ISSN 1451-8341

M53_Рад у научном часопису

Lojanica, V., Ristić, J., Međo, V.: Multi-family housing architecture in Belgrade. Models and development, - *International Scientific Journal: Architecture and Design*, Vienna, Austria, Vol 1, January, 2012, pp. 5-13., ISBN-10: 1469947773, ISBN-13: 978-1469947778

Максимовић, М., Међо, В.: Алтернативни транспорт - приказ студије повезивања атрактивних туристичких локација града Београда жичарама и сличним системима, - *Архитектура и урбанизам*, бр. 22-23, стр. 51-59, 2008. YU ISSN 0354-6055

1.5 СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

1.3.1 Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања конкурса и кустоски рад од међународног значаја (M100)

1.3.1.1 Изведено (ауторско) дело међународног значаја (објављено или публиковано) (M101)

1.3.1.2 Награда на међународном конкурсy (M102)

1.3.1.3 Студија, експертиза заснована на научноистраживачкој методологији (M103)

1.3.1.4 Награда за дело у међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом (M104)

1.3.1.5 Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M105)

2012 Изложба Retrospective, рад: Ентеријер Куће људских права, аутор са Миленом Кордић, Carinthia University of Applied Sciences, Spittal, Austria, 25 Oct -31 Oct 2012., Шпитал, Аустрија. Каталог двојезични српски/енглески са рецензијом, стр. 38. ISBN 978-99955-747-0-3.

2010 Изложба Housing Models. Experimentation and Everyday Life, Development of Belgrade housing architecture since the World War I until today (Supplement to periodization), March-April 2010., International exhibition on housing in organization of MVD Austria, Belgrade International Architecture Week, Museum of Yugoslav History, Faculty of Architecture in Belgrade, Cultural Centre of Belgrade and Association of Belgrade Architects, аутор са В. Лојаницом.
Housing Models. Experimentation and Everyday Life, ed. Oliver Esler, Michael Riper, Kunstlerhaus Wien, Wien, Austria, ISBN 978-3-85256-490-6.

1.3.1.6 Учешће у жирију међународног конкурса (M106)

1.3.1.7 Кустоски рад на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом (M107)

1.3.2 Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја (M100)

1.3.2.1 Изведено (ауторско) дело са публикацијом у националном часопису (реализовани архитектонски објекат, ентеријер или јавни простор који је објављен или публикован у водећем националном часопису или монографији са критичким освртом независног аутора) (M108)

1.3.2.2 Награда на конкурс у Републици (M109)

- 2012 Позивни конкурс за Идејно решење Куће људских права у улици Кнеза Милоша у Београду, Удружење Кућа људских права, аутор са М. Кордић. -
Прва награда

1.3.2.3 Студија, експертиза у Републици, регионима (M110)

1.3.2.4 Награда – признање на изложби у Републици Србији из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M111)

1.3.2.5 Учешће на националној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом са рецензијом (M112)

1.3.3 Остале релевантне стручно-уметничке референце

1.3.3.1 Изведени објекат

- 2012 Стамбени објекат у Тополској улици 23, Београд. Коаутор са проф. Василијем Милуновићем.

1.3.3.2 Изведени ентеријер или пројекат ентеријера

- 2012 Пројекат ентеријера стана у Херцег Новом, Црна Гора. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2010 Пројекат ентеријер стана породице Филиповић, Ул. Проте Матеје, Београд. Коаутор са: Јеленом Ристић Трајковић, арх. и Мајом Симић, арх.

1.3.3.3 Архитектонско-урбанистички пројекти

- 2016 Идејно решење хотела у Бару, Црна Гора. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2014 Идејно решење за адаптацију стамбеног објекта у Атини, Грчка. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2014 Идејно решење винарије у Новом Саду. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2013 Идејни пројекат Стамбеног објекта у Толстојевој улици 9, Београд. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2013 Предлог реконструкције дела објекта „Спорт кафе-а“ у Херцег Новом. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2012 Идејни пројекат стамбених вила у Улици Сердар Јола 10, Београд. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.

- 2012 Генерални пројекат и претходна студија оправданости вишенаменског спортско рекреативног и туристичког комплекса Тамнава, Општина Лазаревац, Југинус ДОО. Са арх. М. Крешићем.
- 2011 Идејни и главни пројекат Стамбеног објекта у Тополској улици 23, Београд. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2011 Пројекат Ски-центра „Торник“, Златибор, Југинус А.Д.
- 2010 Идејни пројекат надоградње стамбеног објекта у Улици Светог Саве 28, Београд. Коаутор са: проф. Јеленом Ивановић Војводић, арх.
- 2009 Студија локације за сектор 16 која се налази у захвату ППППН Морског Добра, Котор, Југинус-Монт
- 2009 Студија локације за сектор 15 која се налази у захвату ППППН Морског Добра, Котор, Југинус-Монт
- 2008 Студија локације за Фабрику цемента „Отиловићи“, Општина Пљевља, Југинус А.Д

1.3.3.4 Остали стручни и уметнички радови

- 2012 План генералне регулације Општине Баточина, Југинус ДОО, руководилац: Марин Крешић. /координатор радног тима/
- 2012 План детаљне регулације комплекса ТЕ Колубара у Великим Црљенима, Општина Лазаревац, Југинус ДОО, руководилац: Марин Крешић. /координатор радног тима/
- 2012 План детаљне регулације насеља Плави Хоризонти, Југинус А.Д, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/
- 2011 Детаљни урбанистички план насеља Никољац, Бијело Поље, Југинус- Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /координатор радног тима/
- 2011 ГУП Бијелог Поља, измјене и допуне, Општина Бијело Поље, Југинус А.Д. руководилац: Марин Крешић. /координатор радног тима/
- 2011 Детаљни урбанистички план „Радосавац“ у Пљевљима, Пљевља, Југинус- Монт, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/
- 2010 Измене и допуне Детаљног урбанистичког плана „Ада“ у Пљевљима, Пљевља, Југинус-Монт, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/
- 2010 Просторни план Општине Жагубица, Србија, Југинус АД, руководилац: Дубравка Павловић. /члан радног тима/
- 2009 Измјене и допуне Детаљног урбанистичког плана за насеље Ракоње, Бијело Поље, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /координатор радног тима/

- 2008 Просторни план Општине Пљевља, измјене и допуне, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /члан радног тима/
- 2008 Просторно-урбанистички план Општине Мојковац, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /кординатор радног тима/
- 2008 Просторно-урбанистички план Општине Жабљак, Југинус-Монт, руководилац: Марин Крешић. /кординатор радног тима/
- 2008 Просторно-урбанистички план Општине Пљевља, Југинус-Монт, руководилац: Дубравка Павловић. /кординатор радног тима/
- 2008 Просторни план Општине Мало Црниће, Србија, Југинус, руководилац: Марин Крешић. /члан радног тима/
- 2008 Просторни план Општине Велико Градиште, Србија, Југинус АД, руководилац: Марин Крешић. /члан радног тима/
- 2007 Измјене и допуне ДУП-а Индустијске зоне и подручја терминала у Бијелом Пољу, Југинус-Монт, руководилац: Весна Лимић. /члан радног тима/

Графички дизајн

- 2014 Дизајн публикације Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. vol III, Faculty of Architecture, University of Belgrade. Коаутор са: Јелена Ристић Трајковић, арх., Марко Матејић, арх.
- 2012 Дизајн публикације Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. vol II, Faculty of Architecture, University of Belgrade. Коаутор са: Јелена Ристић Трајковић, арх., Марко Матејић, арх.
- 2011 International Conference Architecture and Ideology, Дизајн и идентитет конференције. Коаутор са: Ивица Николић, арх. и Јелена Ристић Трајковић, арх.
- 2011 Дизајн публикације Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. vol I, Faculty of Architecture, University of Belgrade. Коаутор са: Јелена Ристић Трајковић, арх., Марко Матејић, арх.
- 2009 Монографија Архитектура, стварање у простору и времену, аутор Весна Цагић Милошевић, сарадник Верица Међо.

1.3.3.5 Учешће на међународним и националним конкурсима

- 2017 Јавни међународни отворени анонимни двостепени конкурс за израду идејног решења за спомен обележје Зорану Ђинђићу на Студентском тргу у Београду. Коаутор са: проф. Василијем Милуновићем, арх.
- 2012 Позивни конкурс за „Идејно решење ентеријера Куће људских права“ у Улици Кнеза Милоша у Београду. Коаутор са: мр. Миленом Кордић, арх.

- 2011 Конкурс за пет комбинованих дечијих установа. Град Београд - Агенција за инвестиције и становање. Коаутор са: Невена Митровић, арх., Ана Ковенц – Вујић, арх., Весна Цагић – Милошевић, арх., Ксенија Булатовић, арх., Данијела Перовић, арх.
- 2010 Конкурс за идејно архитектонско решење управне зграде „ЛУКА КОТОР“, Котор, Црна Гора. Коаутор са: Срђан Марловић, арх. и Јелена Ристић Трајковић, арх.
- 2004 Јавни анонимни и позивни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење центра Дивчибара. Расписивач - Ј. П. Друштво архитеката Ваљева. Коаутор са: О. Јовићем, Д, Максимовићем и С. Недић.
- 2003 Конкурс за дизајн столице „Wood work“. Коаутор са: П. Игњатовићем.

1.3.3.6 Остала учешћа у жиријима

1.3.3.7 Остала учешћа на изложбама

- 2013 Постер презентација „Приказ националне студије случаја - урбане баште у Србији“ (са В. Ђокић, Б. Павић, М. Милојевић, Ј. Ристић Трајковић и Н. Јанковић), Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Dortmund Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, Adam Mickiewicz University, Dortmund, Germany.
- 2013 Постер презентација „Приказ националне студије случаја - урбане баште у Београду“ (са В. Ђокић и Ј. Ристић Трајковић), Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Poznan Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, Adam Mickiewicz University, Poznan, Poland.
- 2012 Приказ рада позивног конкурса за Идејно решење Куће људских права у улици Кнеза Милоша у Београду, Удружење Кућа људских права, аутор са М. Кордић. Прва награда. Галерија Озон, Београд.
- 2011 Изложба конкурсних радова за Конкурс за пет комбинованих дечијих установа. Град Београд - Агенција за инвестиције и становање. Коаутори: Невена Митровић, арх., Ана Ковенц – Вујић, арх., Весна Цагић–Милошевић, арх., Ксенија Булатовић, арх., Данијела Перовић, арх.
- 2010 Изложба конкурсних радова за Идејно архитектонско решење УПРАВНЕ ЗГРАДЕ „ЛУКА КОТОР“, Котор, Црна Гора. Коаутори: Срђан Марловић, арх. и Јелена Ристић Трајковић, арх.
- 2006 Изложба студенских радова са изборне групе Ентеријер, Салон архитектуре, Музеј примењене уметности, Београд

1.3.3.8 Учесће на стручним семинарима, конференцијама, округлим столовима, радионицама, манифестацијама

1.3.3.9 Радови у стручном часопису или другој публикацији стручног карактера

1.3.3.10 Остале награде и признања

- 2008 Похвала рада на 50. конкурсy заједнице Јеврејских општина за радове са јеврејском тематиком, Музеј на Старом сајмишту, Савез Јеврејских Општина, Београд
- 2005 Прва једнаковредна награда на конкурсy за најбољи студентски рад на предмету Синтезни пројекат 3, Архитектонски факултет, Београд.

1.3.3.11 Наступи у медијима у циљу доприноса академској и широј заједници

- 2014 Интервју поводом манифестације БИНА, TV KCN Jutro on line, Гошћа Верица Међо, организатор БИНА-е (6.5.2014)
- 2012 БИНА 2012 најавa у ТВ емисији Градологија (09.04.2012.)
- 2012 БИНА. ТВ Авала.(14/04/2012.)
- 2012 Најавa манифестације Бина, РТС 2, Емисија Контекст. (20.04.2012.)
- 2012 Најавa манифестације Бина, Студио Б. Емисија "Београде добро јутро" (27.04.2011.)
- 2011 Интервју поводом манифестације БИНА, БИНА 2011 најавa у ТВ емисији Градологија (01.05.2011.)
- 2011 Интервју поводом манифестације БИНА, РТС 1. Емисија "Јутарњи програм" (05.05.2011)
- 2011 Интервју поводом манифестације БИНА, ТВ Авала, Емисија "Отворени студио" (05.05.2011)

4.0 ИЗБОРНИ УСЛОВИ

4.1 СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

4.1.1 Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству.

- 2014 Мако, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V. (**urednici**), *Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, ISBN 978-86-7924-135-1

4.1.2 Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа.

2012 **Члан организационог одбора** међународне конференције *Architecture and Ideology*, 28-29. септембар 2012. године, Београд, Србија, у организацији Универзитета у Београду Архитектонског факултета, ULUPUDS-а, Филозофског факултета Универзитета у Београду, Института за архитектуру и урбанизам Србије, Факултета техничких наука у Новом Саду и Задужбине Илије Милосављевића Коларца

Напомена: Учешће на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа већ је детаљно наведено по појединачним референцама у оквиру следећих ставки: Зборници међународних научних скупова (категирија М30), Зборници националних научних скупова (категирија М60). Кандидаткиња испуњава овај услов (видети горе наведене ставке).

4.1.3 Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама.

4.1.4 Аутор или коаутор елабората или студија.

4.1.5 Руководилац или сарадник у реализацији пројеката.

2014-2017 **Координатор / сарадник руководиоца у апликацији и реализацији пројекта** „Smart and creative cities for knowledge-based societies“ (Scientific Co- operation between Eastern Europe and Switzerland - SCOPES, IZ73Z0_152599, Swiss National Science Foundation) носилац пројекта: ETH Zurich.

2011-2016 **Координатор / сарадник руководиоца у апликацији и реализацији пројекта** ТР 36034 *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, руководилац пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – *координатор пројекта*

4.1.6 Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.

4.1.7 Поседовање лиценце

2010 Положен стручни испит за лиценцу 300

4.2 ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

4.2.1 Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.

- 2016 *Члан Комисије за поступак обнављања споразума о еквиваленцији дипломе архитеката Републике Француске и Републике Србије, Архитектонски факултет Универзитета у Београду*
- 2016 *Члан Комисије за самовредновање Архитектонског факултета Универзитета у Београду*
- 2016 Сарадник руководиоца студијске целине Завршни рад у координацији наставе
- 2011-2014 *Члан Комисије за припрему пријемног испита на Архитектонском факултету Универзитета у Београду*

4.2.2 Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници.

4.2.3 Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.

- 2012-2013 **Организација и координација изложбе и презентације резултата истраживања** Универзитета у Београду Архитектонског факултета у оквиру научно-истраживачког пројекта ТР 36034 *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, Сајам технике у сарадњи са Министарством просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (са Јеленом Ристић Трајковић)

4.2.4 Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.

- 2014 Семинар “Juhani Pallasma – Dialogues with Students” у организацији Архитектонског факултета Универзитета у Београду

4.2.5 Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.).

4.2.6 Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.

4.3 САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

4.3.1 Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.

Међународни научно-истраживачки пројекти

- 2014-2016 **Smart and creative cities for knowledge-based societies** (Scientific Co-operation between Eastern Europe and Switzerland - SCOPES, IZ73Z0_152599, Swiss National Science Foundation) носилац пројекта: ETH Zurich – *координатор пројекта*
- 2013-2016 **OIKONET. A global multidisciplinary network on housing research and learning,** Lifelong Learning Programme, http://arcdev.housing.salle.url.edu/oikonet/index.php/admin_controller/index
- 2012-2016 **Urban Allotment Gardens in European Cities - Future, Challenges and Lessons Learned,** Action TU1201, Transport and urban development, European cooperation in science and technology – COST / <http://www.cost.eu/tud/>

Национални научно-истраживачки пројекти

- 2011-2017 Пројекат **ТР 36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања,** руководилац пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – *координатор пројекта*
- 2008-2009 Пројекат **ТР 16008 Просторни, социјални и еколошки аспекти развоја у великим рударским басенима,** руководилац пројекта: др. Ненад Спасић, ИАУС (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој)

4.3.2 Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству

4.3.3 Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа.

Члан Савеза Архитеката Србије

Члан Друштва Архитеката Београда

Члан Друштва за естетику архитектуре и визуелних уметности Србије

- 2013-2017 Члан Управног одбора Друштва архитеката Београда
- 2010-2012 Београдска интернационална недеља архитектуре – БИНА. Друштво архитеката Београда и Културни центар Београда – члан организационог одбора

4.3.4 Учешће у програмима размене наставника и студената.

4.3.5 Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.

4.3.6 Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

- 2014 Гостовање, приказ националних студија случајева и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Lisbon Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, National Laboratory for Civil Engineering, Lisbon, Portugal.
- 2013 Гостовање, приказ националних студија случајева и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Poznan Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, Adam Mickiewicz University, Poznan Poland.
- 2013 Гостовање, приказ националне студије случаја – Београд и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Dortmund Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, ThyssenKrupp, Dortmund, Germany.

5.0 ОСТАЛО

5.1 ОСТАЛЕ ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

5.1.1 Апликација за научно-истраживачке пројекте

- 2012 - Учествовала је у припреми документације и аплицирању за више националних и међународних научно-истраживачких пројекта

5.1.2 Презентација и промоција факултета

5.2 ОСТАЛИ НЕКАТЕГОРИСАНИ И НЕОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ

5.2.1 Преводи стручних и научних текстова

5.2.2 Радови у процедури објављивања

5.3 ОСТАЛА ИСТРАЖИВАЊА

ДР ВЕРИЦА С. КРСТИЋ (рођена МЕЂО) рођена је 1982. године у Зрењанину. Основно и последипломско образовање је стекла на Архитектонском факултету у Београду где је докторирала из научне области Архитектура и урбанизам, ужа научна области Архитектонско пројектовање и савремена архитектура 2016 године. Од 2006. године ангажована је у својству демонстратора, а од 2009. године запослена је као асистент на Департману за архитектуру на Архитектонском факултету у Београду. У склопу своје академске каријере, кандидаткиња је учествовала у различитим видовима наставе, као и у већем броју ваннаставних активности. Своја истраживања у области теорије архитектуре кандидаткиња објављује у више домаћих и међународних часописа, две истакнуте научне монографије националног значаја и више радова у тематским зборницима и штампаним саопштењима са више домаћих и међународних научних скупова научних скупова. У својству истраживача и координатора учествовала је на два домаћа и три међународна научно-истраживачка пројекта. Кандидаткиња поседује објављена два рада у научном часопису са SCI SSCI или AHCI листе (катеорије M21 - 23), два рада у научном часопису међународног значаја верификованом посебном одлуком (катеорије M24) и два рада објављена у часописима националног значаја (катеорије M51-52). Коаутор је две монографске публикације: „Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945. до 2012.“ и „Зборник радова младих истраживача на пројекту TR36034: Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања“. Свој стручно-уметнички рад кандидаткиња је верификовала кроз више архитектонско-урбанистичких пројеката. Своја дела излагала је на више међународних и националних изложби. Кандидаткиња бележи активност у више струковних организација и удружења.

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ

На основу увида у резултате научно-истраживачког, стручног, уметничког и педагошког рада, Комисија процењује да је **кандидаткиња др Верица С. Крстић**, дипломирани инжењер архитектуре, својим радом показала подједнако високу способност у раду на свим задацима које је обављала у периоду ангажовања у звању асистента на Универзитету у Београду Архитектонском факултету, како у настави, тако и у ван-наставним активностима, у научном истраживању и кроз објављивање и саопштавање резултата, остварујући висок педагошки и значајан друштвени допринос академској и широј заједници и у међународном едукативном и научном простору.

Оцена о резултатима научно-истраживачког рада кандидата

Др Верица С. Крстић, је бавећи се научно-истраживачким радом већ остварила веома запажене резултате. Објавила је један рад категорије М21, један рад категорије М22, два рада категорије М24, четрнаест радова категорија М31-М34, као и седам поглавља категорије М44 и М45 у монографијама, односно тематским зборницима националног значаја. У часописима националног значаја категорије М50 (М51-М52) има четири објављена рада, што свеукупно са докторском дисертацијом чини значајан допринос теоретско-практичном раду у ужој научној области Архитектонско пројектовање. Коаутор је две монографске публикације: „Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945. до 2012.“ и „Зборник радова младих истраживача на пројекту ТР36034: Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања“. Одбрањеном Докторском дисертацијом, из научне области „Архитектура и урбанизам“, ужа научна области Архитектонско пројектовање и савремена архитектура, кандидаткиња позиционира свој научно-истраживачки рад у области теорије архитектонског пројектовања, са посебним фокусом на теме односа амбијента архитектуре и филозофије свакодневног живота, кроз специфичне проблеме пројектовања и трансдисциплинарне релације са амбијенталним уметностима.

Кандидаткиња је учествовала у три међународна научно-истраживачка пројекта - Urban Allotment Gardens in European Cities - Future, Challenges and Lessons Learned (2012-2016), и OIKONET. A global multidisciplinary network on housing research and learning (2013-2016), Smart and creative cities for knowledge-based societies (2014-2046) као и два национална научно-истраживачка пројекта - Пројекат ТР36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања (2011-2017), и Пројекат ТР 16008 Просторни, социјални и еколошки аспекти развоја у великим рударским басенима (2008-2009).

У поступку сагледавања и вредновања резултата стручно-уметничког рада треба имати у виду свеобухватност приступа архитектури, коју кандидаткиња гради кроз симултано деловање и на пољу научног истраживања као и на пољу педагошког рада у области архитектуре. Свој стручно-уметнички рад кандидаткиња је верификовала кроз више архитектонско-урбанистичких пројеката, коаутор је једног изведеног објекта, и једног награђеног конкурсног рада, и учествовала је на две међународне изложбе (са међународном селекцијом и каталогом уз научну рецензију штампаним на једном од светских језика). Уметничком и научном раду доприносе и друга излагања на

међународним изложбама, учешће на међународним конференцијама и организационим одборима научних скупова, семинарима и радионицама, као и учествовања на домаћим архитектонским изложбама.

За др Верицу С. Крстић може се рећи да синтетише архитектонско-пројектантске процесе, проблеме и условности уз највише оцене научног, истраживачког, стручног, уметничког рада, високе способности разумевања и артикулације, како теоријских питања, актуелних тема и пројеката, и деловања кроз практичне пројектантске задатке, бавећи се наставним радом у области архитектонског пројектовања и савремене архитектуре обухватајући поља теорије и праксе највишим интелектуалним потенцијалом.

Свој стручно-уметнички рад кандидаткиња је верификовала кроз више архитектонско-урбанистичких пројеката. Своја дела излагала је на више међународних и националних изложби. Кандидаткиња бележи активност у више струковних организација и удружења.

Оцена о резултатима педагошког рада кандидата

Др Верица С. Крстић је својим дугогодишњим учешћем у настави показала изузетан ентузијазам и енергичност, као и педагошки таленат за мотивисање студената у остваривању сопствених потенцијала и испуњавању наставних циљева. Својим ангажманом у ваннаставним активностима школе даје свој допринос сталном унапређењу педагошког рада Архитектонског факултета, што нас опредељује у уверењу да је др Верица С. Крстић стекла стручни профил који је сврстава у ред наставника потребних Архитектонском факултету. Кандидаткиња је од 2006. године у својству демонстратора, а касније од 2009. године у звању асистента учествовала у свим сегментима наставе, од основних, мастер до докторских академских студија на Департману за архитектуру у ужој научној области „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“, на више различитих предмета. Кандидаткиња је имала бројна успешна јавна предавања у оквиру наставе Департмана за архитектуру, као и на предметима на докторским студијама на којима је учествовала.

Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Веома је запажено и свестрано ангажовање кандидаткиње у ван-наставним активностима на Архитектонском факултету у Београду. Комисија издваја следећа ангажовања: члан *Комисије за поступак обнављања споразума о еквиваленцији дипломе архитеката Републике Француске и Републике Србије* (2016), члан *Комисије за самовредновање Архитектонског факултета* (2016), члан *Комисије за припрему пријемног испита* (2011-2014), координатор и учесник у процесу припреме документације и аплицирању за више националних и међународних научно-истраживачких пројекта. Као сарадник руководиоца учествовала је у координацији наставе у оквиру студијске целине Завршни рад на Универзитету у Београду Архитектонском факултету (2016).

Оцена о учешћу у стручним организацијама и другим делатностима од значаја за развој научне области и високошколске установе

Кандидаткиња је остварила вредан допринос академској и широј заједници у развоју наставе и струке кроз ваннаставне активности на Архитектонском факултету у Београду, кроз ангажовање као члан организационог тима БИНА – Београдска интернационална недеља архитектуре (односи са јавношћу, организација изложби) и чланство у Управном одбору Друштва архитеката Београда, као и чланство у академским и професионалним удружењима.

КОМИСИЈА ИЗДВАЈА СЛЕДЕЋЕ РЕФЕРЕНЦЕ КАНДИДАТА:

ПРЕГЛЕД РЕФЕРЕНЦИ КОЈЕ ПРЕДСТАВЉАЈУ МИНИМАЛНИ УСЛОВ ЗА ИЗБОР НАСТАВНИКА У ЗВАЊУ ДОЦЕНТА

ОПШТИ УСЛОВ

(Научни назив доктора наука из научне области за коју се бира)

Кандидаткиња је **докторирала на Универзитету у Београду Архитектонском факултету** са оценом 10 (100 поена) у **научној области „Архитектура и урбанизам“**, **односно ужој научној области „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“** на тему : „Примена пракси амбијенталних уметности у архитектонском пројектовању простора свакодневице“, ментор проф. др Владан Ђокић, Стечено звање: доктор наука – архитектура.

Докторска дисертација представља истраживање у области архитектонског пројектовања, са посебним фокусом на тему односа амбијента архитектуре и филозофије свакодневног живота, кроз специфичне проблеме пројектовања и трансдисциплинарне релације са амбијенталним уметностима. Дисертација наглашава значај теоријских релација помоћу којих се могу пратити динамичне квалитативне и квантитативне промене друштвене свакодневице и указује на могућности за развој специфичних индивидуалних ауторских операционализација кроз архитектонску пројектантску праксу. Основни допринос који предметно истраживање издваја од до сада спроведених истраживања из ове области, поред теоријског доприноса проучавању процеса архитектонског пројектовања, јесте значајна практична примена резултата у области Архитектонског пројектовања и савремене архитектуре.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

- 1 Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.**

Квалитет и потенцијал за наставно–педагошки рад др Верице С. Крстић показала је и на јавном приступном предавању које је Комисија оценила **највишом оценом: 5,0.**

2 Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било).

Није било претходног изборног периода – кандидат се први пут бира у наставно звање.

3 Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира.

M21_ Рад у врхунском међународном часопису

Djokić, V., Ristić Trajković, J., Furundžić, D., Krstić, V., Stojiljković, D.: Urban Gardens as lived space: Informal gardening practices and dwelling culture in socialist and post-socialist Belgrade, *Urban Forestry ' Urban Greening*, ISSN: 1618-8667, DOI information: 10.1016/j.ufug.2017.05.014. Published online: 31 May 2017.

<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1618866716303697>

Рад приказује истраживање културе становања у социјалистичким стамбеним насељима изграђеним током седамдесетих година двадесетог века у Београду, са фокусом на појаву и карактер урбаних башти и њихов допринос квалитету становања. Истраживање у области архитектонског пројектовања и савремене архитектуре успоставља релације између доминантних архитектонских парадигми модернизма и постмодернизма, друштвених потреба и културе становања. Приказаном анализом изабраних студија случаја урбаних башти у Београду насталих у периоду социјализма потврђује се хипотеза да иако су настале као маргиналне и нерепрезентативне урбане праксе, урбане баште у Србији промовишу активни однос становника и непосредног стамбеног окружења и доприносе унапређењу културе становања „нове радничке класе“.

M22_ Рад у истакнутом међународном часопису

Djokic, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V.: An Environmental Critique: Impact of Socialist Ideology on Ecological and Cultural Sensitivity of Belgrade Large Scale Residential Settlements, *Sustainability*, ISSN 2071-1050, doi:10.3390/su8090914 Published online: 9 September 2016. <http://www.mdpi.com/2071-1050/8/9/914>

Рад приказује истраживање у области архитектонског пројектовања и савремене архитектуре, са аспекта критике архитектонске праксе стамбених насеља у Београду, у смислу интерпретације и унапређења концептуалних и оперативних алата архитектуре у доменима односа према животној средини, друштвеним односима и захтевима корисника. Истраживање представља прилог ишчитавању различитих модалитета архитектонске праксе са аспекта релације енвајронменталних и архитектонских парадигматских позиција, и њихове релације у односу на друштвени контекст, као и релације архитектуре и природе у контексту локалне средине на примеру стамбених насеља у Београду.

4. Саопштена два рада на научном или стручном скупу (категорије М31-М34 и М61-М64).

Др Верица С. Крстић је аутор саопштења на **више међународних и националних научних и стручних скупова (категорије М31-М34 и М61-М64)**. Детаљан преглед радова кандидаткиње у наведеним категоријама је приложен овде:

Зборници међународних научних скупова (категорија М30)

М32_Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу)

Mitrović, B., Međo, V.: Environmental propositions in architecture: material, materiality and texture – Book of Abstracts. International conference with Exhibition Sustainable Architecture, Belgrade 2014, p. 6. ISBN 9783981662405

М33_Саопштење са међународног скупа штампано у целини

Djokic, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V.: Urban garden as space of everyday life: case study of Baštalište garden, in Tappert, Simone and Drilling, Matthias (ed.). *Conference Proceedings: Growing in cities. Interdisciplinary Perspectives on Urban Gardening International Conference*, Basel 10 – 11.09.2016., Basel: University of Applied Sciences, 2016, pp. 149-165, ISBN: 978-3-033-05757-9, http://www.sozialestadtentwicklung.ch/tagungen/growing_cities.pdf

Djokic, V., Lazovic, Z., Krstić, V.: Housing for Resettlement Programs. Case Study of a Residential and Commercial Complex, Block 32a in Belgrade, Serbia, - Proceedings of the No Cost Housing Conference, 30-31. June 2016, Zurich https://www.ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/conference-websites-dam/no-cost-housing-dam/documents/Djokic_final.pdf

Ristić Trajković, J., Stojiljković, D., Međo, V.: Influence of the socialist ideology on typological models of multi-family housing units. "Belgrade school" of housing architecture, - *Proceedings of the International Conference Architecture and Ideology*, CD Proceedings, Belgrade 2012., ISBN 978-86-7924-083-5

Lojanica, V., Ristić, J., Međo, V.: Multi-family housing architecture in Belgrade. Models and development, - *Proceedings of the International Conference on Architecture and Design INTERCAD 2011*, Vienna 2011, pp.5-13., ISSN 2242-170X

М34_Саопштење са међународног скупа штампано у изводу

Đokić, V., Ristić Trajković, J., Međo, V.: Allotment garden as human habitat: environmental experience in architecture design, - *Culture(s) in sustainable futures: theories, policies, practices*, University of Jyväskylä, Helsinki, Finland, 6 May 2015., p.195, ISBN 978-951-39-6180-0

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Aspects of environmental art in Architectural Design: Case Study of Installation Art. - *Book of Abstracts. International conference with Exhibition Sustainable Architecture*, Belgrade 2014, p. 708., ISBN 9783981662405

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Environmental imagination: Architecture and the Production of Concepts. - *Abstract book, 9th International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Eighth International PhD & DLA Symposium*, Pécs 2013, p. 140., ISBN 978-963-7298-54-7

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Re-think home: Dwelling in the society of spectacle. - *Abstract book, 9th International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences, Eighth International PhD & DLA Symposium*, Pécs 2013, p. 105., ISBN 978-963-7298-54-7

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Aspects of environmental art in architectural design. Case study of the Luis Barragán house and studio, - *Abstract book, Eighth International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences*, Pécs 2012, p. 105., and *Information Technology*, 2012, Hungary (M34), 2012, University of Pecs, Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology, ISBN 978-963-7298-48-6

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Aesthetics of totalitarian regimes, - *Architectural, engineering and information sciences, Abstract book, Eighth International PhD & DLA Symposium, Architectural, engineering and information sciences*, Pécs 2012, p. 125., ISBN 978-963-7298-48-6

Cagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade, - *International Conference Architecture and Ideology Proceedings*, Faculty of Architecture, University of Belgrade, Board of Ranko Radovid Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia, 2012, ISBN 978-86-7924-084-2 (FA), p.130

Ristić Trajković, J., Međo, V.: Transformation of the area for daily activities in the development of "Belgrade apartment" in terms of socio-cultural changes, - *Abstract book of the Research conference on information technology, Honoring volume on Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology*, Pécs 2011, p. c124., ISBN 978-963-7298-46-2

Međo, V., Ristić Trajković, J.: Influence of the „Belgrade school“ of housing architecture to contemporary spatial organization of multi-family housing architecture in Belgrade, - *Abstract book of the Research conference on information technology, Honoring volume on Pollack Mihaly Faculty of engineering and information technology*, Pécs 2011, p. c97., ISBN 978-963-7298-46-2

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

Детаљан преглед остварених изборних услова за кандидаткињу др Верицу Крстић приложен је у наставку:

1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1.1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству.

2014 Мако, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V. (**urednici**), *Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, ISBN 978-86-7924-135-1

1.2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа.

2012 **Члан организационог одбора** међународне конференције *Architecture and Ideology*, 28-29. септембар 2012. године, Београд, Србија, у организацији Универзитета у Београду Архитектонског факултета, ULUPUDS-а, Филозофског факултета Универзитета у Београду, Института за архитектуру и урбанизам Србије, Факултета техничких наука у Новом Саду и Задужбине Илије Милосављевића Коларца

Напомена: Учешће на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа већ је детаљно наведено по појединачним референцама у оквиру следећих ставки: Зборници међународних научних скупова (категирија М30), Зборници националних научних скупова (категирија М60). Кандидаткиња испуњава овај услов (видети горе наведене ставке).

1.3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама.

1.4. Аутор или коаутор елабората или студија.

1.5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката.

2014-2017 **Координатор / сарадник руководиоца у апликацији и реализацији пројекта** „Smart and creative cities for knowledge-based societies“ (Scientific Cooperation between Eastern Europe and Switzerland - SCOPES, IZ73Z0_152599, Swiss National Science Foundation) носилац пројекта: ETH Zurich.

2011-2016 **Координатор / сарадник руководиоца у апликацији и реализацији пројекта** TR 36034 *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, руководилац пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – *координатор пројекта*

1.6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.

1.7. Поседовање лиценце.

2010 Положен стручни испит за лиценцу 300

2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

2.1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.

2016 Члан Комисије за поступак обнављања споразума о еквиваленцији дипломе архитеката Републике Француске и Републике Србије, Архитектонски факултет Универзитета у Београду

2016 Члан Комисије за самовредновање Архитектонског факултета Универзитета у Београду

2016 Сарадник руководиоца студијске целине Завршни рад у координацији наставе
2011-2014 Члан Комисије за припрему пријемног испита на Архитектонском факултету Универзитета у Београду

2.2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници.

2.3. Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.

2012-2013 Организација и координација изложбе и презентације резултата истраживања Универзитета у Београду Архитектонског факултета у оквиру научно-истраживачког пројекта ТР 36034 *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, Сајам технике у сарадњи са Министарством просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (са Јеленом Ристић Трајковић)

2.4. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.

2014 Семинар "Juhani Pallasma – Dialogues with Students" у организацији Архитектонског факултета Универзитета у Београду

2.5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.).

2.6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.

3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

3.1. Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.

Међународни научно-истраживачки пројекти

2014-2016 **Smart and creative cities for knowledge-based societies** (Scientific Co-operation between Eastern Europe and Switzerland - SCOPES, IZ73Z0_152599, Swiss National Science Foundation) носилац пројекта: ETH Zurich – *координатор пројекта*

2013-2016 **OIKONET. A global multidisciplinary network on housing research and learning,** Lifelong Learning Programme, http://arcdev.housing.salle.url.edu/oikonet/index.php/admin_controller/index

2012-2016 **Urban Allotment Gardens in European Cities - Future, Challenges and Lessons Learned,** Action TU1201, Transport and urban development, European cooperation in science and technology – COST / <http://www.cost.eu/tud/>

Национални научно-истраживачки пројекти

2011-2017 Пројекат **ТР 36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања,** руководилац пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – *координатор пројекта*

2008-2009 Пројекат **ТР 16008 Просторни, социјални и еколошки аспекти развоја у великим рударским басенима,** руководилац пројекта: др. Ненад Спасић, ИАУС (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој)

3.2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству

3.3. Руководјење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа.

Члан Савеза Архитеката Србије

Члан Друштва Архитеката Београда

Члан Друштва за естетику архитектуре и визуелних уметности Србије

2013-2017 Члан Управног одбора Друштва архитектата Београда

2010-2012 Београдска интернационална недеља архитектуре – БИНА. Друштво архитектата Београда и Културни центар Београда – члан организационог одбора

3.4. Учешће у програмима размене наставника и студената.

3.5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.

3.6. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

- 2014 Гостовање, приказ националних студија случајева и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Lisbon Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, National Laboratory for Civil Engineering, Lisbon, Portugal.
- 2013 Гостовање, приказ националних студија случајева и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Poznan Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, Adam Mickiewicz University, Poznan Poland.
- 2013 Гостовање, приказ националне студије случаја – Београд и дискусија у оквиру радне групе за урбани дизајн. Urban Allotment Gardens in European Cities. Future, Challenges and Lessons Learned. Dortmund Joint MC and WG Meeting, COST Action TU1201, ThyssenKrupp, Dortmund, Germany.

Рекапитулација остварених изборних услова кандидата дата је у следећој табели:

ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3 услова)	Ближе одреднице (најмање по једна из 2 изборна услова)		
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству		3
	2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа.		
	3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама.		
	4. Аутор или коаутор елабората или студија.		
	5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката.		
	6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.		
	7. Поседовање лиценце.		

2. Допринос академској и широј заједници	1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.		3
	2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници.		
	3. Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.		
	4. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената.		
	5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.).		
	6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.		
3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.		3
	2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству,		
	3. Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа.		
	4. Учешће у програмима размене наставника и студената.		
	5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.		
	6. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.		

Као што приложена рекапитулација потврђује кандидаткиња испуњава сва три изборна услова (Услов 1 – 3 одреднице, Услов 2 – 3 одреднице и Услов 3 – 3 одреднице) и кроз бројне активности потврђује свој значајан допринос и многострукост деловања како са аспекта стручног и професионалног доприноса, доприноса академској и широј заједници, тако и са аспекта сарадње са другим високошколским, научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству.

ПРЕГЛЕД ОСТАЛИХ ЗНАЧАЈНИХ КАТЕГОРИСАНИХ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИХ РЕЗУЛТАТА

Поред минималних и изборних услова, комисија истиче и велики број објављених научно-истраживачких радова др Верице С. Крстић.

Комисија истиче следеће резултате:

Монографије националног значаја (M40)

M44_Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја

Medjo, V.: Interview with Emmanuel Petit, – Interviews ISSUES? Concerning *The Projects Of Peter Eisenman. On Architectural Education*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2015, pp. 42–56. ISBN 978–86–7924–142–9

Medjo, Z, Medjo, V.: Porosity in the high–density space constellations of affordable housing. Spatial experiments, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 125–138. ISBN 978–86–7924–092–7

Kordić, M, Medjo, V.: Deleuzian leap. To inhabit is to desire, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 139–152. (ISBN 978–86–7924–092–7)

Cagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade, – V. Mako et al. (Eds.), *Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies*, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 65– 82. ISBN 978–86–7924–092–7

Lojanica, V., Međo, V., Ristić Trajković, J.: Chronological review of multi-family housing architecture development in Belgrade, - Mako, V., Lojanica, V., Božović Stamenović, R. (eds.): *Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences*, Vol. 1, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2011, pp. 34-57., ISBN 978-86-7924-063-7

M45_Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја

Krstić, V.: Ambijent svakodnevice: višечулно iskustvo svakodnevnog života, – Mako, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V., *Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja*, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, pp. 81–94. ISBN 978-86-7924-135-1

Čagić Milošević, V., Međo, V., Mitrović, N.: *Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012.*, – *Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012.* Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 2014. ISBN 978-86-7924-125-2

M49_Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја

Мако, V., Ristić Trajković, J., Krstić, V., Zbornik radova mladih istraživača na projektu TR36034: Istraživanje i sistematizacija stambene izgradnje u Srbiji u kontekstu globalizacije i evropskih integracija u cilju unapređenja kvaliteta i standarda stanovanja, University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade, 2014, ISBN 978-86-7924-135-1

Џагић-Милошевић, В., Међо, В.: *Закони за архитектуру и урбанизам у Србији од 1945 до 2012.* Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 2014. ISBN 978-86-7924-125-2

Радови у часописима националног значаја (M50)

M51_Рад у водећем часопису националног значаја

Крстић, В., Кордић, М., Ристић Трајковић, Ј.: Интервју са архитектором Филипом Рамом. имагинација без научног сазнања није довољна. - *Архитектура и урбанизам: Часопис за архитектуру, урбанизам и просторно планирање*, број 41-2015, стр. 75-79, doi: 10.5937/a-u0-9094, ISSN 2217-8074 (Online)
http://www.iaus.ac.rs/upload/download/arhitektura_i_urbanizam/AU%2041%20ElektronsEI%20verzija.pdf

M52_Рад у часопису националног значаја

Међо, V., Ristić, J.: Савремени архитектонски концепти субвенционисаног становања - компарација светских и домаћих искустава, - *Наука + Пракса*, број 13, Ниш, 2010, стр. 69-72, ISSN 1451-8341

M53_Рад у научном часопису

Lojanica, V., Ristić, J., Međo, V.: Multi-family housing architecture in Belgrade. Models and development, - *International Scientific Journal: Architecture and Design*, Vienna, Austria, Vol 1, January, 2012, pp. 5-13., ISBN-10: 1469947773, ISBN-13: 978-1469947778

Максимовић, М., Међо, В.: Алтернативни транспорт - приказ студије повезивања атрактивних туристичких локација града Београда жичарама и сличним системима, - *Архитектура и урбанизам*, бр. 22-23, стр. 51-59, 2008. YU ISSN 0354-6055

Рекапитулација категорисаних резултата објављених научних радова кандидаткиње дата је прегледно у следећој табели:

M	Врста резултата	Број публикација у којима је једини или први аутор	Број публикација у којима је аутор, а није једини или први
M21	Рад у врхунском међународном часопису		1
M22	Рад у истакнутом међународном часопису		1
M24	Рад у часопису међународног значаја верификован посебном одлуком	1	1
M32	Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу		1
M33	Саопштење са међународног скупа штампано у целини		4
M34	Саопштење са међународног скупа штампано у изводу	4	5
M44	Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја	1	4
M45	Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја	1	1
M49	Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја		2
M51	Рад у водећем часопису националног значаја	1	
M52	Рад у часопису националног значаја	1	
M53	Рад у научном часопису		2
M100	Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања конкурса и кустоски рад од међународног значаја	Број дела у којима је аутор	
M105	Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом са рецензијом	2	
M109	Награда на конкурсима у Републици	1	

ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ

Увидом у све елементе укупних радних резултата кандидаткиње

др Верице С. Крстић, дипл.инж.арх.,

а на основу Статута Архитектонског факултета, статута Универзитета у Београду, општих услова предвиђених Законом о раду, посебних услова предвиђених Законом о високом образовању, Комисија констатује да кандидаткиња испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање доцента за ужу научну област: Архитектонско пројектовање на Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета.

Имајући у виду укупан научно-истраживачки, уметнички, стручни и педагошки рад кандидаткиње, ниво достигнутих резултата и њихову усклађеност са темама које се обрађују у оквиру уже научне области „Архитектонско пројектовање“:

Комисија закључује да је др Верица С. Крстић, дипл.инж.арх., својим радом и постигнутим резултатима задовољила све поменуте услове и предлаже Изборном већу Факултета избор др Верице С. Крстић, дипл.инж.арх., у звање доцента за ужу научну област: „Архитектонско пројектовање“ на Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета.

У Београду, 24. август, 2017. године

Чланови Комисије:

· **Горан Војводић**, председник
ванредни професор Универзитета у Београду- Архитектонског факултета

· **др Ана Никезић**, члан
доцент Универзитета у Београду- Архитектонског факултета

· **Василије Милуновић**,
редовни професор Универзитета у Београду- Архитектонског факултета, у пензији.

ЗАПИСНИК

са јавног приступног предавања, одржаног дана 23. августа 2017. године, у сали 254, кандидата др Милене Грбић, за избор у наставничко звање **доцента**, за ужу научну област: **Архитектонско пројектовање**, на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету, на основу објављеног конкурса дана 24. јуна 2017. године, у дневном листу „Политика“

Комисија за оцену приступног предавања, у саставу:

- в. проф. арх. Горан Војводић, председник
- доц. др Ана Никезић, члан и
- проф. арх. Василије Милуновић, члан

заказала је приступно предавање, са темом: *Пројектантска пракса као покретач истраживања у архитектури – студија случаја, Србија од 2000. године*

Приступном предавњу присуствовали су чланови Комисије за оцену приступног предавања (у даљем тексту: Комисија), и то: в. проф. арх. Горан Војводић, доц. др Ана Никезић, проф. арх. Василије Милуновић, као и око 8 слушалаца. Кандидат др Милене Грбић предавање је почела у 12:00 часова. Излагање кандидата трајало је 30 минута.

Након завршеног предавања Комисија је поставила питања кандидату:

ЗАШТО ЈЕША ПРОЈЕКТАНТСКЕ ПРАКТЕ НИЈЕ
ИНКОРПОРИРАНА У ПРЕДМАНЈЕ!

Комисија је на основу припреме предавања, структуре и квалитета садржаја предавања и дидактичко-методичких аспеката извођења предавања, исто оценила (оценом од 1 до 5):

- в. проф. арх. Горан Војводић, оцена (3), коментар: /
- доц. др Ана Никезић, оцена (2), коментар: /
- проф. арх. Василије Милуновић, оцена (3), коментар: /

тако да је просечна оцена приступног предавања (2.67).

Приступно предавање је завршено у 12:45 часова.

КОМИСИЈА

У Београду, 23. августа 2017. године

в. проф. арх. Горан Војводић

доц. др Ана Никезић

проф. арх. Василије Милуновић

З А П И С Н И К

са јавног приступног предавања, одржаног дана 23. августа 2017. године, у сали 254, кандидата др Верица Крстић, за избор у наставничко звање доцента, за ужу научну област: Архитектонско пројетовање, на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету, на основу објављеног конкурса дана 24. јуна 2017. године, у дневном листу „Политика“

Комисија за оцену приступног предавања, у саставу:

- в. проф. арх. Горан Војводић, председник
- доц. др Ана Никезић, члан и
- проф. арх. Василије Милуновић, члан

заказала је приступно предавање, са темом: *Пројектантска пракса као покретач истраживања у архитектури – студија случаја, Србија од 2000. године*

Приступном предавњу присуствовали су чланови Комисије за оцену приступног предавања (у даљем тексту: Комисија), и то: в. проф. арх. Горан Војводић, доц. др Ана Никезић, проф. арх. Василије Милуновић, као и око 8 слушалаца. Кандидат др Верица Крстић предавање је почела у 13:00 часова. Излагање кандидата трајало је 30 минута.

Након завршеног предавања Комисија је поставила питања кандидату:

КАКО ЈЕ ДОШЛО ДО ОДЛУКЕ ОА КРИТИКА СЛУЧАЈА?
КОЈЕ СЛУЧАЈ ПОВИЈУТИ АУТОРИТЕ АРХИТЕКТУРЕ?

Комисија је на основу припреме предавања, структуре и квалитета садржаја предавања и дидактичко-методичких аспеката извођења предавања, исто оценила (оценом од 1 до 5):

- в. проф. арх. Горан Војводић, оцена (5), коментар: ///
- доц. др Ана Никезић, оцена (5), коментар: ///
- проф. арх. Василије Милуновић, оцена (5), коментар: ///

тако да је просечна оцена приступног предавања (5).

Приступно предавање је завршено у 13:55 часова.

КОМИСИЈА

У Београду, 23. августа 2017. године

в. проф. арх. Горан Војводић

доц. др Ана Никезић

проф. арх. Василије Милуновић

ЗАПИСНИК

са јавног приступног предавања, одржаног дана 23. августа 2017. године, у сали 254, кандидата др Душана Стојановића, за избор у наставничко звање доцента, за ужу научну област: Архитектонско пројетовање, на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету, на основу објављеног конкурса дана 24. јуна 2017. године, у дневном листу „Политика“

Комисија за оцену приступног предавања, у саставу:

- в. проф. арх. Горан Војводић, председник
- доц. др Ана Никезић, члан и
- проф. арх. Василије Милуновић, члан

заказала је приступно предавање, са темом: *Пројектантска пракса као покретач истраживања у архитектури – студија случаја, Србија од 2000. године*

Приступном предавњу присуствовали су чланови Комисије за оцену приступног предавања (у даљем тексту: Комисија), и то: в. проф. арх. Горан Војводић, доц. др Ана Никезић, проф. арх. Василије Милуновић, као и око 10 слушалаца. Кандидат др Душан Стојановић предавање је почела у 14:00 часова. Излагање кандидата трајало је 35 минута.

Након завршеног предавања Комисија је поставила питања кандидату:

ДА ЈЕ УЗРОКОВАЛО MINORILACIJU ГЛОБЕ АКТИВНОСТ
ПОСРЕДСТВОМ 2.000 ЕДИНА У ОДНОС НА ПРЕТХОДНИ
PERIOD?

Комисија је на основу припреме предавања, структуре и квалитета садржаја предавања и дидактичко-методичких аспеката извођења предавања, исто оценила (оценом од 1 до 5):

- в. проф. арх. Горан Војводић, оцена (4), коментар: ✓
- доц. др Ана Никезић, оцена (3), коментар: ✓
- проф. арх. Василије Милуновић, оцена (4), коментар: ✓

тако да је просечна оцена приступног предавања (3,67).

Приступно предавање је завршено у 14:55 часова.

КОМИСИЈА

У Београду, 23. августа 2017. године

в. проф. арх. Горан Војводић

доц. др Ана Никезић

проф. арх. Василије Милуновић