

## АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

### НАУЧНОМ ВЕЋУ АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА

Београд

20. фебруар 2017. године

Одлуком Наставно-научног већа Архитектонског факултета бр. бр. 01-187/2-9.1. од 06.02.2017. године, именована је Комисија за припрему извештаја за реизбор Данице Стојиљковић, дипл. инж. арх. у истраживачко звање истраживач-сарадник. На основу члана 70. Закона о научноистраживачкој делатности ("Sl. glasnik RS", br. 110/2005, 50/2006 - ispr., 18/2010 i 112/2015) и члана 50. Закона о изменама и допунама Закона о научноистраживачкој делатности ("Sl. glasnik RS", br. 112/2015), комисија у саставу:

- др Драгица Тривић, ван. проф. Хемијског факултета у Београду
- арх. Иван Рашковић, ван. проф. Архитектонског факултета у Београду,
- др Ана Никезић, доц. Архитектонског факултета у Београду и

подноси следећи

### ИЗВЕШТАЈ

Кандидат **Даница Стојиљковић**, дипл. инж. арх. рођена је 1981. године у Београду. Звање дипломирани инжењер архитектуре стакла је 2006. године на Архитектонском факултету у Београду са просечном оценом 8,28 и оценом 10 на дипломском раду. Школске 2007/2008. године уписала је докторске студије на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, у оквиру којих је положила све испите предвиђене програмом са просечном оценом 9.39 и пријавила је тему докторске дисертације „Структурализам у архитектури Југославије у периоду од 1954. до 1980. године“ чији је ментор ванредни професор др Александар Игњатовић. Године 2009. положила је сручни испит прописан за дипломираног инжењера архитектуре.

У периоду од 2006. бави се стручном праксом при чему је учествовала на изради већег броја идејних решења, идејних и главних пројеката, извођачких пројеката, и пројектантског надзора на градилишту. Као пројектант архитектуре у периоду од 2007. до 2008. године била је запослена у архитектонском студију *Nika*, а од 2008. до

2010. године у грађевинској фирми *Monterra D.O.O.* Од 2015. године као аутор учествује у изради и разради пројеката за више јавних објеката (Пијаца Палилула, Пијаца Сењак, Зграда Института за мултидисциплинарна истраживања, Визиоторски центар на Обедској бари).

Активан је учесник бројних стручних пројеката, радионица и семинара, домаћих и страних изложби [Konkursni projekat za arhitektonsko-urbanističko rešenje pijace Senjak „33. Salon arhitekture“ (2011); „10. La Biennale di Venezia“, Италија (2006); Studentski projekat Kafe-knjižara, „24. Salon arhitekture“ (2002)]. У оквиру различитих ауторских тимова учесник је у више домаћих професионалних конкурса и добитник је награда и признања [прва награда за Конкурс за архитектонско-урбанистичко решење пијаце Сењак (2010); откуп за Конкурс за идејно архитектонско решење брода „Брод театар“, Нови сад (2007)].

Током 2006. и 2007. године учествовала је као демонстратор на предмету *Синтезни пројекат 3* и *Студио пројекат 1* на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (студио Владимира Лојанице).

Од 2011. године запослена је као истраживач приправник, а од 2014. године у звање истраживач-сарадник, на Институту за мултидисциплинарна истраживања Универзитета у Београду. Учесник је на пројекту „Теорија и пракса науке у друштву, мултидисциплинарне, образовне и међугенерациске перспективе“ (ОИ 179048), из области друштвених наука, којим руководи др Драгице Тривић, ванредни професор Хемијског факултета у Београду, а који је финансиран од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја. У оквиру научно-истраживачког пројекта учествовала је као члан организационог одбора конференције Први научни симпозијум са међународним учешћем „Теорија и пракса науке у друштву: од кризе ка друштву знања“, Универзитет у Београду, Хемијски факултет (14 - 16. новембар 2012. године) и Други научни симпозијум са међународним учешћем „Теорија и пракса науке у друштву: изазови и перспективе.“ Универзитет у Београду, Хемијски факултет (6 - 7. новембар 2012. године). Такође је била аутор изложбе *Лабораторија великана – наслеђе српске хемије* (Галерија науке и технике САНУ 5.11-3.12.2013.) у оквиру које се бавила истраживањем научног наслеђа и проблемима његовог просторниг и графичког презентовања. Од 2017. године учесник је на међународном пројекту COST CA15127 Action "Resilient Communication Services Protecting End- user Applications from Disaster-based Failures" (RECODIS).

## СПИСАК НАУЧНИХ РАДОВА

### Категорија M20 - Радови објављени у научним часописима међународног значаја

---

#### *Истакнути међународни часопис M22 (Erich lista)*

1. Milosavljević P., Kandić A., **Stojiljković D.** 2014. Pythagorean theory of Harmony: Natural Philosophical aspects of Classical Greek art and aesthetics. *Skepsis: A Journal for Philosophy and Interdisciplinary Research*, XXIV(Certification:July 17, 2014)

#### Рад у часопису међународног значаја M24

2. Ristić Trajković J., **Stojiljković D.**, Međo V. 2015. Influence of the socialist ideology on the conception of multi-family housing: New urban landscape and the typological models of housing units. *Facta universitatis - series: Architecture and Civil Engineering*, vol 13, br.2: 167-179. DOI: 10.2298/FUACE15020167R.
3. Ristić Trajković J., **Stojiljković D.** 2016. Sustainability and Socialism: Socio-ecological ideas in urbanization of New Belgrade. *Facta universitatis - series: Architecture and Civil Engineering*, vol 14, br.3: 343-353, DOI: 10.2298/FUACE1603343R.

### Категорија M30 - Зборници међународних научних скупова

---

#### *Саопштење са међународног скупа штампано у целини M33*

4. Ristić Trajković J., **Stojiljković D.**, Ćirić D. 2013. Transformation of modern urban space of New Belgrade in the conditions of the post-socialist transition and sustainable development. *Proceedings of the 12th Internacional Docomomo Conference: The Survival of Modern From Coffee Cup to Plan*, Docomomo Finland, 381-388.
5. Ristić Trajković J., **Stojiljković D.**, Međo, V. 2012. Influence of the socialist ideology on Typological Models of multi-family housing units 'Belgrade school' of housing architecture. *Zbornik radova sa međunarodne konferencije „Arhitektura i ideologija“*, Beograd, 28 - 29. 09. 2012, str. 190-199, ISBN 978-86-7924-082-8 (FA).
6. **Stojiljković D.**, Ristić J., Todorović M. 2011. *Redefinisanje percepcije savremenog stanovanja pod uticajem digitalnih medija*. *Zbornik radova sa međunarodnog naučno stručnog skupa „Архитектура и урбанизам, грађевинарство и геодезија - јуче, данас, сутра“*, Banja Luka ,15. decembar 2011, 59-68. ISBN 978-99955-667-7-7.

7. Ristić J., **Stojiljković, D.** 2011. Urbanization of nature in the process of socio-environmental change. *Zbornik radova sa XV međunarodne eko-konferencije*, Novi Sad, 21-24. septembar 2011, 365-370. ISBN 978-86-83177-44-8.
8. **Stojiljković D.**, Ristić J. 2011. Razvoj ekološke svesti u procesu urbanizacije Beograda u drugoj polovini XX veka. *Zbornik radova sa III international symposium PHIDAC 2011*, Novi Sad, 21-23. septembar 2011, 333-338.

#### **Саопштење са међународног скупа штампано у изводу М34**

9. **Stojiljković D.**, Ristić Trajković J. 2012. Transformation of New Belgrade: Modern Space in Different Ideological Contexts Changes in the Theory and Practice of Urban Planning. *Web Proceedings, međunarodna konferencija „Arhitektura i ideologija“*, Beograd, 28 - 29. 09. 2012, str. 132, ISBN 978-86-7924-084-2.

#### **Категорија М40 - Монографије националног значаја**

---

##### **Поглавље у тематском зборнику радова М44**

10. Todorović M., Ristić Trajković J., **Stojiljković D.** 2011. New approaches in perception of housing space - process of globalization and integration of space under the influence of digital media. In: *Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences* Vol. 1, Mako V., Lojanica V., Božović Stamenović R. (eds.), pp. 138-149. University of Belgrade Faculty of Architecture, Belgrade.

#### **Категорија М50 - Часописи националног значаја**

---

##### **Водећи научни часопис националног значаја М51**

11. Matijašević I., **Stojiljković D.**, Đorđević Z., Tošić M. 2015. Sredina za učenje/nastavu hemije u osnovnim školama: Stanje u novoizgrađenim beogradskim školama versus predlozi novih modela. *Pedagogija*, 70, 4: 475-488.
12. Matijašević I., **Stojiljković D.**, Đorđević Z., Eraković I., Korolija J. 2013. Stanje i pravci razvoja materijalno-tehničkih aspekata sredine za učenje/nastavu hemije u beogradskim osnovnim školama. *Pedagogija*, 68, 4: 619-629.
13. Matijašević I., **Stojiljković D.**, Korolija J. 2013. Prikaz prostora za nastavu hemije u beogradskim gimnazijama. *Pedagogija*, 68, 2: 221-230.

### **Национални часопис M52**

14. **Stojiljković, D.**, Ristić, J. (2010). *Grad i priroda - ekološke strategije u istoriji urbanizacije Beograda*. Nauka + Praksa, 13, 145-149.

### **Национални часопис M53**

15. Korolija J., Matijašević I., **Stojiljković D.**, Đorđević Z., Eraković I., Tošić, M. 2014. Nasleđe srpske hemije u Galeriji nauke i tehnike. *Hemijski pregled*, 55/1: 20-26.

### **Категорија M60 - Предавања по позиву на скуповима националног значаја**

---

#### **Саопштење са националног скупа штампано у целини M63**

16. **Stojiljković D.** 2014. Teorijsko-metodološke osnove strukturalizma u arhitekturi. *Zbornik radova sa drugog naučnog simpozijuma sa međunarodnim učešćem „Teorija i praksa nauke u društvu: izazovi i perspektive“*, Beograd, 6-7. novembar 2014, str. 119-126, ISBN 978-86-7220-064-5.
17. Matijašević I., **Stojiljković D.**, Đorđević Z. 2014. Analiza sredine za učenje/nastavu hemije u beogradskim osnovnim školama i gimnazijama. *Zbornik radova sa drugog naučnog simpozijuma sa međunarodnim učešćem „Teorija i praksa nauke u društvu: izazovi i perspektive“*, Beograd, 6-7. novembar 2014, str. 50-57, ISBN 978-86-7220-064-5.
18. Korolija J., Matijašević I., **Stojiljković D.**, Đorđević Z. 2013. Identifikacija i prezentacija naučne baštine: slučaj zbirke velikana srpske hemije. *Zbornik radova sa treće godišnje konferencije muzeologije i heritologije - Nauka i baština*, Beograd, str. 57-66.
19. **Stojiljković D.**, Ristić Trajković J. 2012. Životna sredina i aspekti društveno-ekološke razmene. *Zbornik radova sa prvog naučnog simpozijuma sa međunarodnim učešćem „Teorija i praksa nauke u društvu: od krize ka društvu znanja“*, Beograd, 14-16. novembar 2012, str. 99-105, ISBN 978-86-7220-050-8.
20. Milosavljević P., **Stojiljković D.** 2012. Koncept nauka i društvo u sistemu javnog angažovanja nauke. *Zbornik radova sa prvog naučnog simpozijuma sa međunarodnim učešćem „Teorija i praksa nauke u društvu: od krize ka društvu znanja“*, Beograd, 14-16. novembar 2012, str. 76-83, ISBN 978-86-7220-050-8.

#### **Саопштење са националног скупа штампано у изводу М64**

21. **Stojiljković D.**, Đorđević, Z. 2013. Prostorna reprezentacija srpskog hemijskog nasleđa. *Knjiga apstrakata sa Treće godišnje konferencije muzeologije i heritologije - Nauka i baština*, Beograd, 23.12.2013, str. 16-18.
22. Korolija J, Matijašević I, **Stojiljković D.**, Đorđević, Z. 2013. Izložba laboratorija velikana – nasleđe srpske hemije. *Knjiga apstrakata sa Treće godišnje konferencije muzeologije i heritologije - Nauka i baština*, Beograd, 23.12.2013, str. 13-15.
23. **Stojiljković D.**, Matijašević, I. 2012. Značaj multidisciplinarnog pristupa u koncipiranju savremenih prostora za učenje. *Zbornik radova sa prvog naučnog simpozijuma sa međunarodnim učešćem „Teorija i praksa nauke u društvu: od krize ka društvu znanja“*, Beograd, 14-16. novembar 2012, str. 65, ISBN 978-86-7220-050-8.

#### **Категорија М90 - Патенти**

---

##### **Ауторска изложба са каталогом уз научну рецензију М99**

24. Korolija J, Matijašević I, **Stojiljković D.**, Đorđević, Z. 2013. Laboratorija velikana - nasleđe srpske hemije. *Auторска изложба Galerija Nauke i tehnike SANU*, Beograd, 5. 11 - 3. 12. 2013, sa katalogom uz naučnu recenziju, ISBN 978-86-7220-059-1.

#### **Категорија М100 - Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја**

---

##### **Учешће на изложби међународног значаја М105**

25. Koautor izložbene postavke „Projekat Beograd“, „10. La Biennale di Venezia“, Italija; Avgust-novembar 2006., [www.projekatbeograd.com](http://www.projekatbeograd.com)

##### **Изведено ауторско дело са публикацијом у националном часопису М108**

26. **Stojiljković D.**, Lazović M., Enterijer apartmana u hotelu Grand, Kopanik, objavljen projekat u: „Jednostavnost planinskog ambijenta“, *Kvart magazin*, br.15 (2010).

##### **Награда на конкурс у републици М109**

27. **Stojiljković D.**, Lazović M., Nedeljković D., Konkurs za arhitektonsko-urbanističko rešenje pijace Senjak, 2010, prva nagrada
28. **Stojiljković D.**, Tomić M., Konkurs za idejno arhitektonsko rešenje broda „Brod teatar“, Novi sad, 2007, nagradni otkup

### **Награда на националној изложби M111**

29. Koautor izložbene postavke „Public art & public space“, „12. Salon urbanizma“, Niš, 2003, druga nagrada

### **Учешће на националној изложби M112**

30. **Stojiljković D.**, Lazović M., Nedeljković D., Konkurni projekat za arhitektonsko-urbanističko rešenje pijace Senjak, „33. Salon arhitekture“, Beograd, 2011.
31. Koautor izložbene postavke „Public art & public space“, „26. Salon arhitekture“, Beograd, 2004.
32. **Stojiljković D.**, Studentski projekat kafe-knjižara, „24. Salon arhitekture“, Beograd, 2002.

### **ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ**

На основу прегледане поднете документације, Комисија сматра да Даница Стојиљковић, дипл.инг.арх. испуњава све услове за реизбор у звање *истраживач-сарадник*. Остварила је просечну оцена на редовним студијама 9.39 и има пријављену тему докторске дисертације. Објавила је више научних радова: 1 рад у М22, 2 рада у М24, 3 рада у М51, 1 рад у М51, 1 рад у М53, 5 рада у М33, 1 саопштење у М34, 5 рада у М63 и 3 саопштења, 1 ауторска изложба са каталогом М99 у М64 категорији, зборницима и тематским монографијама, коаутор је 1 изложбе са каталогом уз научну рецензију.

Комисија предлаже Наставно-научном већу Факултета да донесе Одлуку о реизбору Данице Стојиљковић, дипл.инг.арх. у звање *истраживача-сарадника*.

Чланови комисије:

---

др Драгица Тривић, ван. проф. Хемијског факултета у Београду

---

арх. Иван Рашковић, ван. проф. Архитектонског факултета у Београду

---

др Ана Никезић, доц. Архитектонског факултета у Београду