



MAC III
M 12030

мастер академске студије интегрални урбанизам

назив предмета	методологија урбаног дизајна	година	прва
школска година	2016_17	семестар	2
статус	обавезан предмет	ЕСПБ	4
наставник	В.Проф. др Александра Ђукић	бр. кабинета	253
е-mail контакт	adjukic@afrodita.rcub.bg.ac.rs	часови активне наставе	
учесници у настави	Ац. Др. Марко Николић	предавања	2
сарадници	Ас. Ивица Николић Бранислав Антонић	вежбе	1
координатор сц	В.Проф. др Ксенија Лаловић	др. обл. нас.	0
услови за упис	нема услова	сам. истр. рад	0
		часови пасивне наставе	
		у сем./нед	1
		испитни рок	30

садржај предмета

циљ:	Студенти се на предмету упознају са применом различитих метода истраживања у урбаном дизајну (дескриптивних, корелативних, генеричких, експерименталних), као и могућностима њиховог комбиновања. Оспособљавање студената за рад у области урбаног дизајна, тј. развијање способности студената за разумевање, систематизацију и примену различитих метода урбаног дизајна, као и примену стечених сазнања на урбанистичким плановима и пројектима у пракси.
теоријска и практична настава:	Теоријска настава обухвата следеће теме: <ul style="list-style-type: none">• Увод у методологију урбаног дизајна;• Преглед истраживачких метода и техника које се примењују у области урбанистичког дизајна;• Упознавање са различитим методологијама у урбаном дизајну;• Правилно организовање истраживања;• Дефинисање критеријума за процену оптималног решења. Практична настава укључује провешавање стечених теоретских сазнања на конкретном полигону Смедерева и Голубачког града (тврђава са средишњим-приобалним делом Голупца): <ul style="list-style-type: none">• Анализа конкретне локације применом различитих метода и техника у урбаном дизајну;• Дефинисање проблема који се истражује и правилно организовање истраживања;• Концепт решења;• Формулација програма уз проверу концепта;• Приказивање варијантних решења- сценарија развоја и резултата;• Провера претходних корака и решења. Провера се врши на вежбама на конкретном полигону.
метод извођења наставе:	Настава се одвија кроз интерактивна мултимедијална предавања (ex-cathedra, разговор, анкете), као и групни рад на вежбама и излагање стечених сазнања и њиховом презентацијом (колоквијуми), у циљу провере стечених знања на конкретном полигону.
основна литература:	Bill Hillier: Space is the Machine: a configurational theory of architecture, Cambridge University Press, 1999. Bill Hillier, Julienne Hanson: The Social Logic of Space, Cambridge University Press, 1989 Christopher A, Ishikawa S., Silverstain M.: A Pattern Language, Oxford University Press, New York, 1977. Cuthbert, A.R.: Designing Cities, Wiley-Blackwell, 2003. Gehl, J. et al.: Towards a fine City for People :Public Spaces and Public Life - London. 2004 Gehl, J. et al.: Places for People: Melbourne. 2004 What are we scared of? The value of risk in designing public space. CABE, 2005. Gindroz, R., Levine K.: The urban design handbook: techniques and working methods, Norton, 2002. Lang, T. J.: Urban Design – a typology of procedures and products, Architectural Press, Oxford, 2005. Ђукић, А., Мрђеновић, Т.: Одржи град - Дизајн и одрживи развој за паметније и еколошки здраве заједнице, АФ, Београд, 2015.

исходи
предмета:

Кроз наставни процес студенти треба да:

- стекну знања о различитим методама урбаног дизајна и могућностима њихове примене у пракси;
- развију способност за рад у режиму високе аутономије и за сарадњу са другима;
- развију капацитет за примену стечених знања у раду у студију и пракси;
- унапреде ниво комуникационих вештина у вербалном, писаном, графичком и дигиталном облику.

оцењивање

предиспитне обавезе		завршни испит	
активност у току предавања	10	елаборат	50
практична настава	20		
Колоквијум(и) 1 и 2	20		

Критеријуми
оцењивања:

Редовно и активно похађање наставе; самосталност и креативност у раду; квалитет истраживања и формулације проблема, концепта и програма као и проналажења одговарајућег модела примене путем сценарија развоја; квалитет вербалне, и графичке презентације елабората.

термински план

недеља	датум	опис тематских јединица
1	17.02.2017.	П. Уводно предавање В. Анализа постојећег стања – полигон и шире окружење – односи, умреженост, предности и конфликти, анализа планских докумената, исоријјских и културолошких одредница (припрема за обилазак терена)
2	24.02.2017.	П. Холистички приступ урбаном дизајну В. Анализа ширег и непосредног окружења
3	03.03.2017.	П. Генерички приступ урбаном дизајну В. Обилазак терена – Теренска истраживања (анкета/упитник, просторна синтакса)
4	10.03.2017.	П. Елементи које утичу на урбани дизајн и одабир метода В. Оцена постојећег стања
5	17.03.2017.	П. Квалитет урбаног дизајна В. Упитник/анкета – анализа резултата
6	24.03.2017.	П. Инетрдисциплинарност и урбани дизајн В. Просторна синтакса – анализа резултата
7	31.03.2017.	П. Комбиновање различитих метода и техника В. Синтезни приказ свих истраживања уз укључивање нових сазнања са workshopa (TU Wien)
8	07.04.2017.	Колоквијум 1
9	14.04.2017.	Дискусија (brainstorming)
10	21.04.2017.	П. Флексибилност у урбаном дизајну В. Концепт и програм – уводна објашњења
11	28.04.2017.	П. Интензивна места и не-места у контексту урбаног дизајна В. Разрада концепта у односу на претходна истраживања
12	05.05.2017.	П. Критичка анализа студија случаја В. Разрада програма и провера концепта
13	12.05.2017.	П. Критичка анализа студија случаја В. Сценарији развоја – уводна објашњења
14	19.05.2017.	П. Активна партиципација и урбани дизајн В. Сценарији развоја – разрада
15	26.05.2017.	Колоквијум 2
16	02.06.2017.	П. Закључна разматрања и дискусија В. Провера и корекције у односу на методолошки циклус.