



ИЗБОРНОМ ВЕЋУ АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

**ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА ЗА ИЗБОР САРАДНИКА У ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА ЗА УЖУ НАУЧНУ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ И АРХИТЕКТОНСКА ГРАФИКА НА ДЕПАРТМАНУ ЗА АРХИТЕКТУРУ**

На основу одлуке Декана Архитектонског факултета у Београду, бр.02-11/1-57 од 10.12.2015 године, покренут је поступак за избор једног сарадника у звању **АСИСТЕНТА** за научну, односно уметничку област *Визуелне комуникације и архитектонска графика*, на Департману за архитектуру, на одређено време у трајању од три године.

Конкурс је објављен у недељним новинама Националне службе за запошљавање *Послови* дана 16. децембра 2015 године.

Одлуком Изборног већа Архитектонског факултета бр.01-2223/2-2.2 од 21. децембра 2015 године образована је Комисија за припрему извештаја за избор кандидата, у саставу:

- мр Душан Станисављевић, председник Комисије  
ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду
- арх. Иван Рашковић, члан Комисије  
ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду
- др Александар Чучаковић, члан Комисије  
ванредни професор Грађевинског факултета Универзитета у Београду

На основу општих и посебних услова предвиђених чланом 72 Закона о високом образовању (*Сл. гласник РС* бр. 76/05, 100/07 - аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12 89/13 и 99/14), Статутом Универзитета у Београду (*Гласник УБ*, бр.131/06, 140/07, 143/08, 150/09, 160/11 и 162/11), Статутом Архитектонског факултета (*Сл. Билтен АФ*, бр.80/08, 84/2010, 88/12, 89/12 - пречишћени текст и 98/14) и Законом о раду (*Сл. Гласник РС*, бр.24/05, 61/05, 54/09, 32/13 и 75/14), Комисија подноси на усвајање следећи:

## ИЗВЕШТАЈ

На основу дописа Опште службе Архитектонског факултета бр.02-44/1 од 21. децембра 2015 године, Комисија констатује да су на расписани Конкурс пријаве три кандидата:

- **Душана Поповића**, мастер инжењера архитектуре  
/ бр. пријаве 02-2284/1 од 28. децембра 2015 год. /
- **Уне Момировић**, дипломираног инжењера архитектуре  
/ бр. пријаве 02-2305/1 од 30. децембра 2015 год. /
- **Софије Бојановић**, мастер инжењера архитектуре  
/ бр. пријаве 02-2306/1 од 30. децембра 2015 год. /

Према одредбама Статута Архитектонског факултета у Београду Извештај комисије садржи:

- Биографске и библиографске податке о кандидатима
- Мишљење о испуњености услова за избор кандидата у наставно звање
- Условне из Закона о високом образовању
- Ближе услове утврђене општим актом Универзитета и Факултета
- Предлог Комисије

Уз пријаву на Конкурс, кандидат је приложио следаће прилоге:

1. Биографију / 2. Оверене фотокопије уверења о дипломирању (2а. Уверење о завршеним Мастер академским студијама *Архитектура*, 2б. Диплому са Основних академских студија Архитектуре уз додатак дипломи) / 3. Уверење о положеним испитима на Мастер академским студијама *Архитектура* / 4. Оверену копију Извода из матичне књиге рођених / 5. Оверену копију уверења о држављанству / 6. Уверење о редовном похађању докторских студија / 7. Потврде о учествовању у настави (7а. Одлука о ангажовању на предметима *Архитектонска графика и 3Д визуелне комуникације - Архитектонска графика* у летњем семестру 2013/14 године / 8. Портфолио обима 88 страна и димензија 20,7x19,5 см у брошираном поезу.

## ■ Лични подаци

Рођен 16. децембра 1991 године у Лозници

## ■ Актуелни статус

Полазник Докторских студија на Архитектонском факултету Универзитета у Београду

## ■ Образовање

- 1998 - 2006 Основна школа „Боривоје Ж. Милојевић“, Крупањ (Вукова диплома)
- 2006 - 2010 Гимназија у Крупњу
- 2010 - 2013 Основне академске студије - Архитектонски факултет Универзитета у Београду / 180 ЕСПБ (Просечна оцена 7,96)
- 2013 - 2015 Мастер академске студије - Архитектонски факултет Универзитета у Београду / 120 ЕСПБ (Просечна оцена 9,04)
- од 2015 полазник Докторских академских студија - Архитектонски факултет Универзитета у Београду
- од 2015 полазник школе филмске и позоришне режије „Први кораци“, Београд

## ■ Сфере интересовања

Архитектура, дизајн, компоновање музике, режија, писање поезије и прозе, историја, социологија друштва, фолклор, кошарка, епска фантастика ...

## ■ Резултати остварени на редовним и изборним\* курсевима из области визуелних комуникација

- Визуелна истраживања - **9** (Душан Станисављевић)
- Архитектонска графика - **9** (Душан Станисављевић)
- Ликовни елементи - **8** (Бранко Павић)
- 3Д Визуелне комуникације / Архитектонска графика\* - **9** (Душан Станисављевић)
- Геометрија облика I - **6** (Љиљана Петрушевски)
- Геометрија облика II - **6** (Љиљана Петрушевски)
- Принципи СААД - одслушано (Љиљана Петрушевски)
- Ликовно приказивање у архитектури - **8** (Владан Љубинковић)
- Боја и ликовни концепт - **8** (Владан Љубинковић)
- Урбане минијатуре\* - **10** (Душан Станисављевић)
- Графичка идентификација\* - **10** (Душан Станисављевић)

## ■ Остала знања и вештине од значаја за струку

- Графички рачунарски програми:  
Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe After Effects, AutoCAD, Sketchup, Movie Maker

## ■ Педагошко искуство

- (2013-14) Демонстратор на курсу Архитектонска графика (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2013-14) Демонстратор на курсу 3Д Визуелне комуникације - АГ (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2014-15) Демонстратор на курсу Визуелна истраживања (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2014-15) Демонстратор на курсу Трансформација графичке форме (Архитектонски факултет у Бгд.)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)

- (2014-15) Демонстратор на курсу Архитектонска графика (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2015-16) Практикант на курсу Визуелна истраживања (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2015-16) Практикант на курсу Трансформација графичке форме (Архитектонски факултет у Бгд.)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)

■ **Излагачке активности**

- Учешће на 3 групне студентске изложбе, из области визуелних комуникација (6 изложених радова)

■ **Остале стручне активности**

- (2011) Учешће на радионици (Миксер фестивал)
- (2011 - 2014) 11 Реализованих радова из области графичког дизајна

**Мишљење о испуњености услова за избор кандидата:**

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове за избор у звање АСИСТЕНТ за ужу научну, односно уметничку област Визуелне комуникације и архитектонска графика, на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

**Услови из Закона о високом образовању:**

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове одређене Чл. 72. Став 1. Закона о високом образовању.

**Ближи услови утврђени општим актом Универзитета и Факултета:**

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове одређене Чланом 126. Статута Универзитета у Београду, односно услове из Члана 121. Статута Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Уз пријаву на Конкурс, кандидат је приложио следеће прилоге:

1. Биографију са списком радова (7 страна формата А4) и графичким прилозима (11 страна формата А4) / 2. Оверену копију дипломе / 3. Оверено уверење о положеним испитима / 4. Оверену копију уверења о држављанству / 5. Потврду о уписаним докторским студијама.

### ■ Лични подаци

Рођена 10. августа 1978 године у Београду

### ■ Актуелни статус

Полазник Докторских студија на Архитектонском факултету Универзитета у Београду  
(у фази израде пријаве докторске дисертације на тему *Архитектура иницирана догађајем*)

### ■ Образовање

- 1993 - 1997 Трећа београдска гимназија  
(Одличан успех)
- 1997 - 2006 Архитектонски факултет Универзитета у Београду  
(Просечна оцена 8,04 / Дипломски рад 10)
- од 2009 полазник Докторских академских студија - Архитектонски факултет Универзитета у Београду

### ■ Резултати остварени на предметима из области визуелних комуникација

- Нацртна геометрија - 6
- Архитектонско цртање - 7
- Ликовно образовање - 10
- Перспектива - 6

### ■ Остала знања и вештине од значаја за струку

- Графички рачунарски програми:  
Autocad, Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, 3DMax, Corel Draw
- Страни језици:  
Енглески (течно Ц2), Француски (течно Ц2), Италијански (разумевање А1), Шпански (разумевање А1)

### ■ Педагошко искуство

- (2010-11) Сарадник у настави на курсу Архитектура и визуелни језик (Архитектонски факултет, Београд)  
(Руководилац наставе: проф. мр Бранко Павић)
- (2013-14) Асистент на курсу Увод у архитектуру (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: доц.др Михаило Лујак)
- (2013-14) Асистент на курсу Пројектовање - Јавни објекти (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: доц.др Михаило Лујак)
- (2013-14) Асистент на курсу Пројектовање ентеријера 1 (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: доц.др Михаило Лујак)
- (2013-14) Асистент на курсу Графичке и визуелне комуникације 1 (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: доц.др Михаило Лујак)
- (2013-14) Асистент на курсу Нацртна геометрија 1 (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: проф.др Миломир Чуповић)
- (2013-14) Асистент на курсу Привредни објекти (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: доц. Владимир Јовановић)
- (2013-14) Асистент на курсу Пројектовање ентеријера 2 (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: доц.др Михаило Лујак)
- (2013-14) Асистент на курсу Графичке и визуелне комуникације 2 (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: доц. Владимир Јовановић)
- (2013-14) Асистент на курсу Нацртна геометрија 2 (Државни универзитет у Новом Пазару)  
(Руководилац наставе: проф.др Миломир Чуповић)

### ■ Научно-истраживачки рад

(од 2013) Ангажована на научном пројекту Министарства науке Републике Србије, бр.ИИИ 43007, назив пројекта: „Истраживање климатских промена и њихов утицај на животну средину - праћење утицаја, адаптације и ублажавања“.

(Носилац пројекта: Шумарски факултет Универзитета у Београду)

- Два коауторска рада објављена у часописима међународног значаја (M23)
- Једно саопштење са међународног скупа штампано у изводу (M34)
- Једно међународно предавање по позиву штампано у изводу (M32)

#### ■ Стручни и уметнички рад

У периоду од 2001 до 2015 године реализовани многобројни ауторски, коауторски или сараднички пројекти из области архитектуре, графичког и сценског дизајна, и то:

- Сценографија (1)
- Идејни / Извођачки архитектонски пројекти (28)
- Графички дизајн (4)
- Адаптација / Ентеријер (13)
- Дизајн изложбе (2)
- Ревизије пројекта (1)

#### ■ Награде

2007 Награда 15. Салона архитектуре у Новом саду, ДаНС, у категорији публикација, награда је додељена ЗЕНИТ инжењерингу за мултимедијално монографско издање „Архитекта Мустафа Мусић“, едиција „Српски архитекти“. Издавач: ВАМ, Београд

2007 Трећа награда на међународном конкурс за Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад.

2012 Међународна награда „Лице књиге“ за дизајн књиге „Ауторска позиција архитекте Мустафе Мусића“. Издавач: Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Загреб, Хрватска).

#### ■ Излагачке активности

(2001 - 2013) Учешће на девет групних изложби

#### ■ Прикази у домаћим и страним стручним часописима и публикацијама

(2003 - 2010) Шест приказа ауторских остварења

#### ■ Остали подаци и активности од значаја за струку

- Две лиценце Инжењерске коморе Србије (Одговорни пројектант и Одговорни извођач радова)
- Радно искуство: „ААА дизајн студио-ПСП Фарман“ и архитектонски биро „Зенит инжењеринг“
- Један од оснивача међународне конференције СТРАНД
- Директор развоја Београдске недеље дизајна
- Сарадник у струковном часопису „Форум“
- Сарадник и организатор 7. Београдске интернационалне недеље архитектуре
- Полазник три студентске радионице

#### Мишљење о испуњености услова за избор кандидата:

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове за избор у звање АСИСТЕНТ за ужу научну, односно уметничку област Визуелне комуникације и архитектонска графика, на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

#### Услови из Закона о високом образовању:

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове одређене Чл. 72. Став 1. Закона о високом образовању.

#### Ближи услови утврђени општим актом Универзитета и Факултета:

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове одређене Чланом 126. Статута Универзитета у Београду, односно услове из Члана 121. Статута Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Уз пријаву на Конкурс, кандидат је приложио следаће прилоге:

1. Биографију / 2. Оверену копију дипломе Основних академских студија / 3. Оверену копију потврде о завршеним Мастер академским студијама / 4. Оверену копију потврде предатог захтева за држављанство Републике Србије / 5. Оверену копију држављанства / 6. Портфолио / 7. Компакт диск

## ■ Лични подаци

Рођена 15. јуна 1991 године у Бијељини

## ■ Актуелни статус

Полазник Докторских студија на Архитектонском факултету Универзитета у Београду

## ■ Образовање

- 1998 - 2006 Основна школа Свети Сава, Бијељина (Република Српска)
- 2006 - 2010 Гимназија Филип Вишњић, Бијељина (република Српска)
- 2010 - 2013 Основне академске студије - Архитектонски факултет Универзитета у Београду / 180 ЕСПБ (Просечна оцена 8,96)
- 2013 - 2015 Мастер академске студије - Архитектонски факултет Универзитета у Београду / 120 ЕСПБ (Просечна оцена 9,74)
- од 2015 полазник Докторских академских студија - Архитектонски факултет Универзитета у Београду

## ■ Резултати остварени на редовним и изборним\* курсевима из области визуелних комуникација

- Визуелна истраживања - **9** (Душан Станисављевић)
- Ликовни елементи - **10** (Бранко Павић)
- Архитектонска графика - **9** (Душан Станисављевић)
- 3D Визуелне комуникације / Ликовне форме\* - **8** (Бранко Павић)
- Геометрија облика I - **7** (Љиљана Петрушевски)
- Геометрија облика II - **9** (Љиљана Петрушевски)
- Принципи СААД - одслушано (Љиљана Петрушевски)
- Ликовно приказивање у архитектури - **9** (Владан Љубинковић)
- Боја и ликовни концепт - **9** (Владан Љубинковић)
- Графичка идентификација\* - **10** (Душан Станисављевић)
- Уметникова књига\* - **10** (Маријела Цветић)
- Модел у архитектури - **10** (Владимир Лојаница)

## ■ Остала знања и вештине од значаја за струку

- Графички рачунарски програми:  
Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Autodesk AutoCAD, Sketchup, CorelDraw  
(Сертификат 2012: AutoCAD 2012 3D Modeling and Visualisation, Softine Center for Computer Education)
- Страни језици: Енглески (Advanse level)  
(Сертификат 2009: AngliaV foreign language school, Бијељина)

## ■ Педагошко искуство

- (2014-15) Демонстратор на курсу Визуелна истраживања (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2014-15) Демонстратор на курсу Трансформација графичке форме (Архитектонски факултет у Бгд.)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2014-15) Демонстратор на курсу M01A Студио пројекат (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Весна Цагић-Милошевић)
- (2014-15) Демонстратор на курсу Архитектонска графикае (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Душан Станисављевић)
- (2014-15) Демонстратор на курсу M02A Студио пројекат (Архитектонски факултет у Београду)  
(Руководилац наставе: проф. Весна Цагић-Милошевић)

## ■ Стипендије

- (2013-14) Стипендија града Бијељине, Република Српска

## ■ Награде и признања

- 2008 Прва награда за пројекат "Rolaj, Bijeljino!", Сајам идеја, Сарајево
- 2013 Специјална похвала на конкурс за пројектантско решење штанда Кнауф на Сајму грађевине, Бгд.
- 2013 Друга награда на конкурс „Направи свој прозор и освоји вредну награду, Компанија VEKA, Бгд.
- 2014 Избор за једног од „Првих десет младих дизајнера Србије“ од стране жирија Belgrade Design Week
- 2015 ПРВА НАГРАДА на међународном конкурс за израду идејног архитектонско-обликовног решења објекта Павловић куле у Слобомиру на Дрини (ауторски тим)

## ■ Излагачке активности

(2013 - 2015) Учешће на 7 групних изложби

## ■ Остале активности од значаја за струку

- Учешће на Best Design Week / Семинар дизајна и брендирања / Београд, 2014
- Учешће на Belgrade Scapes: Lab, BIG Projects / Конференција / Београд 2014
- Тромесечни волонтерски рад у архитектонско-грађевинском бироу NECOMS Project, Бијељина, 2015
- Волонтерски рад на Mikser Festivalu

### **Мишљење о испуњености услова за избор кандидата:**

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове за избор у звање АСИСТЕНТ за ужу научну, односно уметничку област Визуелне комуникације и архитектонска графика, на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

### **Услови из Закона о високом образовању:**

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове одређене Чл. 72. Став 1. Закона о високом образовању.

### **Ближи услови утврђени општим актом Универзитета и Факултета:**

На основу наведених података и прилога датих у Конкурсној документацији, Комисија сматра да кандидат испуњава услове одређене Чланом 126. Статута Универзитета у Београду, односно услове из Члана 121. Статута Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

При вредновању пријављених кандидата Комисија је посебну пажњу обратила на:

- 1) Педагошко искуство кандидата
- 2) Форму и садржај приложених портфолија
- 3) Успех на наставним предметима из области визуелних комуникација

На основу упоредне анализе свих фактографских података и графичких прилога пријављених кандидата садржаних у конкурсној документацији, Комисија је донела одлуку да Изборном већу Архитектонског факултета Универзитета у Београду преложи:

///////// М.Аrch. **Душана Поповића** (Мастер инжењера архитектуре)

за избор у звање АСИСТЕНТА за ужу научну, односно уметничку област Визуелне комуникације и архитектонска графика, на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Предлог је базиран, пре свега, на чињеници да је предложени кандидат М.Аrch. Душан Поповић, током четири семестра, као практикант учествовао у реализацији седам наставних курсева у организацији Кабинета за визуелне комуникације 341. То је био довољно дуг период да се провере његове стручне квалификације, педагошко умеће и свеукупне потенцијалне могућности, али и степен професионалне одговорности и колегијалне свести неопходне за хармонично функционисање наставног тима који током једне школске године, у склопу Основних академских студија, ради на едукацији 900 полазника на три различита наставна курса.

Поред тога, кандидат је током похађања Основних и Мастер академских студија, са високим оценама положио два редовна и три изборна курса у организацији Кабинета за визуелне комуникације 341, што говори, не само о степену његове специфичне обучености већ и посвећености области за коју се пријавио и за коју је предложен.

На основу свега горе изнетог, Комисија сматра да је предложени кандидат, М.Аrch. Душан Поповић, темељно обучен и спреман да се, у својству изабраног асистента, укључи у извођење наставе из области Визуелних комуникација и архитектонске графика, на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

У Београду, јануара 2016

**ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:**

мр Душан Станисављевић  
ванредни професор Архитектонског факултета

арх. Иван Рашковић,  
ванредни професор Архитектонског факултета

др Александар Чуцаковић,  
ванредни професор Грађевинског факултета