МОДУЛ 23

23.2 Стручна екскурзија или летња радионица, 6 семестар ОАС 2015/16, 2 ЕСПБ (40 сати)

''Пројектантске радионице представљају брзе, садржајне и временски ограничене креативне вежбе из области архитектуре или других техника и уметности усмерених ка архитектури. Ови пројекти одвијају се у 15. недељи семестра и представљају манифестацију којој је посвећена цела школа.

Могуће је звати и гостујуће руководиоце радионица, чиме би се у школу унела додатна свежина идеја и приступа. Ови пројекти израђују се уз минималне коректуре и консултације и имају јавну презентацију резултата.

Циљ наставе:
Основни циљ је развијање креативности и латералног односа према пројектантском процесу. Искуство концентрисаних пројектантских радионица пружа могућности студентима да развију способност брзог и ефикасног доношења пројектантских одлука. Програм радионица доприноси стицању додатних знања о ''лепим'' и ''примењеним'' уметностима у мери у којој оне врше утицај на квалитет архитектонског дела.''

Из Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

ПРИЈАВА

Професор: доц. Милош Ненадовић, д.и.а.

Број студената: / неограничен (студенти који нису учествовали на осталим радионицама или студијским путовањима).

Начин пријаве: Није потребно посебно се пријављивати, довољно је да се преда рад у договореном термину.

Назив радионице: Уочавање и препознавање карактеристичних градских амбијената .

Задатак:

Задатак радионице је да се кроз визуелну идентификацију изабраних градских амбијената, потеза или уличних фронтова, уоче и дефинишу особине које их чине карактеристичним за Београд. Потребно је препознати њихову специфичност и анализом одабране локације доћи до одговора како је кроз период од њеног настанка па до данас постала део менталне мапе града.

Метод рада:

Слободан избор и обилазак локација и анализирање њихових карактеристика, прикупљање потребних материјала (цртеж, фотографија, филм, историјска документација …)

Резултати радионице:

Резултате радионице приказати по избору, путем слободоручних цртежа, фотографија, монтажа, видео снимака, макета... уз обавезно текстуално (1 лист А4 формата) и графичко

објашњење. Могућа је обрада и предаја радова и у дигиталном облику. Рок за предају рада је понедељак, 27.06.2016. у 10 часова у кабинету 237.