

**МОДУЛ 17 – Изборни предмет, 3 ЕСПБ**  
**6. семестар основних академских студија, 2015/16**

**Циљ наставе на модулу**

Изборни модул у првом делу студија омогућава студентима да допуне основни корпус знања одређеним изборним областима.

**Потребна предзнања:**

Нису потребна предзнања већ одговарајућа интересовања за проширивање основног корпуса знања.

**Курс 17.2. Изборни предмет 2 : Мрежа пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна , 3 ЕСПБ**

**Наставник:** В.Проф. Др Александра Ђукић, дипл.инж..арх.

**Сарадници:** Асис. Ивица Николић, дипл.инж..арх.

**Учесник по позиву;** Др Милена Вукмировић, дипл.инж..арх.

**УПУСТВО**

**Садржај наставе**

Настава је усмјерена ка развијању знања и вештина у области урбанистичког пројектовања и реконструкције, са посебним освртом на непосредно пешачко окружење. Циљ наставе је надградња постојећих знања стечених на предмету Обликовање јавних градских простора, као и разумевање основних савремених метода и техника унапређења организације урбане структуре.

Студенти истражују релације између урбане структуре и архитектуре као непосредног пешачког окружења и њиховог доживљаја у току кретања. Истраживање се спроводи на конкретном простору, полигону.

**Термински план наставе**

Изборни предмет одржава се у форми блок наставе једном недеље по 2 часа.

Настава траје 15 радних недеља у школи и 3 радна дана код куће рачунајући и испит.

За овај курс предвиђена су 2,5 радна сата недељно (2 сата рада у школи и 0,5 сати рада код куће).

3 радна дана предвиђена су за рад код куће и испит (22,5 сата).

Испит - предаја семинарског рада је 19. радне недеље.

**Студијска правила**

Предмет води један наставник и сарадници, у зависности од броја пријављених студената. Минимални број студената је 10.

План рада на предмету одређује наставник.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује наставник.

\*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

## План рада

<b>Назив предмета: Мрежа пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна</b> <b>МОДУЛ 17, Курс 17.2. Изборни предмет 2</b>
<b>Година студија:</b> 6. семестар основних академских студија, 2015/16
<b>Број кредита:</b> 3 ЕСПБ
<b>Термини одржавања наставе:</b> Према распореду
<b>Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова):</b> Према распореду испита за јунски испитни рок – Изборни предмет, у кабинету
<b>Термини одржавања колоквијума:</b> 5. и 11. недеља наставе

<b>Назив предмета:</b> Изборни предмет 1: <b>Мреже пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна</b>
<b>Наставник:</b>  <b>Проф. др Александра Ђукић</b>
<b>Сарадници у настави:</b>  Асис. Ивица Николић, дипл.инг.арх
<b>Број кабинета:</b> 253
<b>Време за консултације са студенатима (једном недељно два сата):</b> биће накнадно утврђено у договору са студентима
Телефон: 321 8753 Е-маил: <a href="mailto:adjukic@afrodita.rcub.bg.ac.rs">adjukic@afrodita.rcub.bg.ac.rs</a> <a href="mailto:icn75@yahoo.com">icn75@yahoo.com</a>

<b>Циљеви и приступ настави:</b>  Настава је усмерена ка развијању знања и вештина у области урбанистичког пројектовања и реконструкције, са посебним освртом на непосредно пешачко окружење. Циљ наставе је надградња постојећих знања на предмету <i>Обликовање градских простора</i> , као и разумевање основних савремених метода и техника унапређења организације урбане структуре.
<b>Садржај наставе:</b>  Истраживање - практична настава се спроводи на конкретном простору, полигону. Рад студената подразумева две целине: истраживачку и предлог интервенције (излазни производ) у форми концепта. Студенти на конкретном простору истражују релације између концентрација и интензитета пешачких кретања, функционалних, физичких и културолошких карактеристика одабране локације и дају конкретне

<p>предлоге редизајна, као и уклапања предметне локације у шири контекст.  Рад студената подразумева две целине:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• истраживачку и</li> <li>• предлог интервенције (излазни производ).</li> </ul>		
<p><b>Метод извођења наставе:</b></p> <p>Настава се одвија кроз комбинацију више разноврсних облика рада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предавања,</li> <li>• интерактивни облици наставе,</li> <li>• анализа случајева,</li> <li>• индивидуални и групни пројекти,</li> <li>• истраживачки пројекти,</li> <li>• презентације,</li> <li>• семинарски радови.</li> </ul>		
недеља	Наслови тематских јединица	
1.	В. Истраживачки део - анализе	П. Уводно предавање, појмови, циљеви, актуелност
2.	В. Истраживачки део - анкете	П. Карактеристике пешачког кретања и непосредног пешачког окружења
3.	В. Истраживачки део - просторна синтакса	П. Технике истраживања и снимања пешачког кретања
4.	В. Истраживачки део - синтеза	П. Урбани дизајн
5.	1. Колоквијум:	П. Перцепција
6.	В. Концепт интервенције	П. Конфигурација урбаног простора и пешачко кретање
7.	В. Редизајн конкретног потеза - разрада концепта	П. Идентитет, културолошки обрасци и начин коришћења простора
8.	В. Редизајн конкретног потеза - програмска поставка	П. Функционални аспект урбаног простора и пјешачко кретање
9.	В. Редизајн конкретног потеза	П. Критичка анализа примера
10.	В. Редизајн конкретног потеза	
11.	2. Колоквијум:	П. Савремене технике урбаног дизајна
12.	В. Предлози ремоделације према одабраним моделима	П. Материјализација и урбани мобилијар
13.		
14.		
15.	В. Презентација и одбрана рада	П. Критички осврт на предлог ремоделације

**Обавезна литература:**

Cullen, Gordon. *Gradski pejzaž*. 3. izdanje. Beograd: Građevinska knjiga, 2007.  
Gehl, Jan. *Life Between Buildings - Using Public Space*. Copenhagen: The Danish Architectural Press, 1996.  
Linč, Kevin. *Slika jednog grada*. Превод: Milutin M. Maksimović. Beograd: Građevinska knjiga, 1974.  
Whyte, William H. *The Social Life of Small Urban Spaces*. New York: Project for Public Spaces, 1980.

**Препоручена литература:**

Alexander, Christopher: *A pattern language*, New York : Oxford University Press, 1977.  
Cliff Mougftin: *Urban Design – street and square*, Architectural Press, Oxford, 2001. Gehl, Jan, / Lars Gemzoe. *New City Spaces*. Copenhagen: The Danish Achitectural Press, 2001.

Gehl, Jan, / Lars Gemzoe. *Public Spaces - Public Life, Copenhagen 1996*. Copenhagen: The Danish Architectural Press, 1996.  
Gehl, Jan, Lars Gemzoe, Sia Kirknaes, / Britt Sternhagen Sondergaard. *New City Life*. Превод: Karen Steenhard. Copenhagen: The Danish Architectural Press, 2006.  
Hillier, Bill, / Julienne Hanson. *The social logic of space*. London: Cambridge University Press, 1984.  
Зите Камило: *Уметничко обликовање градова*, Грађевинска књига, Београд, 2004.

**Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):**

Семинарски рад или постер презентација.

**Критеријуми оцењивања:**

Избор теме и квалитет истраживачког дела рада. Јасноћа приказа, тежиште и обим рада.

**Оцењивање:**

Оцењивање рада на пројекту врши се кроз:

Оцењивање постигнутих резултата у току семестра: кроз две радне презентације пројекта – радионице, чиме студент стиче 30% (15%+15%) коначне оцене; и кроз активности, чиме студент стиче 10% коначне оцене;

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени елаборат	60
колоквијуми	15+15		

**Услови предаје после заказаног рока:**

из статута АФ

**Статутарне одговорности и права студената:**

из статута АФ