

АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА заштита као процес или модел

Изградња и обнова градова после Другог светског рата представља посебан сегмент културног наслеђа многих европских држава. Архитектура и урбанизам овог периода на нашим просторима имала је динамичан развојни пут. Током последњих деценија 20. века па до данас, ниједно значајно остварење послератног периода није остало непримећено, било да се ради о стручним текстовима или додели престижних награда. Међутим, недовољно или непотпуно проучавање савременог архитектонског стваралаштва у односу на стваралаштво ранијих епоха временом је довело до проблема вредновања и изостанка јасно дефинисаних вредносних судова и компаративних параметара на основу којих је неко дело могуће валоризовати. Парадокс који прати истраживање и тумачење послератне архитектонске продукције у нашој средини добио је посебну „тежину“ изазвану специфичним социополитичким контекстом у којем се та архитектура развијала и стварала. За дефинисање принципа заштите послератног архитектонског наслеђа најважније је јасно одређивање значаја појединачних објеката и урбанистичког концепта, односно њихове вредности у односу на друге заштићене објекте исте или сличне категорије. Ова чињеница посебно добија на значају у светлу актуелне грађевинске политике углавном базиране на интензивном преправљању објеката и њиховом неповратном нарушавању или нестанку. Презентовањем нових знања и истраживања о урбаном развоју из периода после 1945. године чинимо значајан, а понекад и пресудан корак да управо наслеђе из свих историјских слојева остане сачувано за будуће генерације.

Циљ Конференције је, дакле, да се сагледају и преиспитају досадашњи стручни ставови о значају очувања послератне архитектуре и урбанизма. Циљ је, такође, и формирање чврстог референтног оквира за дефинисање нове политике заштите и ревалоризацију материјалног културног наслеђа заснованог на временској дистанци, културно-историјској и социо-антрополошкој анализи, документованости и критеријумима који се тичу архитектонског и урбанистичког квалитета, идејне и техничке иновативности и самосвојности дела.

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР

Александра Шевић, помоћник директора Завода за заштиту споменика културе града Београда

Нада Живковић, Завод за заштиту споменика културе града Београд

Јасна Цветић, Завод за заштиту споменика културе града Београд

Саша Михајлов, Завод за заштиту споменика културе града Београд

Ивана Весковић, Завод за заштиту споменика културе града Београд

НАУЧНО - СТРУЧНИ ОДБОР

проф. др Владимир Мако, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет

проф. др Иван Рашковић, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет

проф. др Марија Маруна, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет

др Предраг Марковић, Институт за савремену историју, Београд

др Марина Павловић, независни истраживач

Нела Мићовић, директор Завода за заштиту споменика културе града Београда

Вера Павловић Лончарски, Завод за заштиту споменика културе града Београда

Нада Живковић, Завод за заштиту споменика културе града Београда

четвртак, 12. новембар 2015.

ПРОГРАМ КОНФЕРЕНЦИЈЕ**АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ
ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА
ЗАШТИТА КАО ПРОЦЕС ИЛИ МОДЕЛ**

- 09.00-09.30** Регистрација учесника
09.30 Поздравна реч Нела Мићовић, директор Завода
10.00-10.30 Уводна реч проф. др Иван Рашковић
10.00-10.30 Пауза за кафу

АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ КАО СВЕДОЦИ ВРЕМЕНА*модератор Иван Рашковић*

- 10.30-10.45** *Алекса Цигановић, Раде Мрљеш*
Српска архитектонска лингвистика и њене компаративне везе друге половине XX века
- 10.45-11.00** *Милица Мађановић*
Од архитектуре вишег стандарда до концепције новог националног сакралног стила: Палата „Београд“ и храмови светог Саве и свете Петке Бранка Пешића
- 11.00-11.15** *Владимир Бојковић, Јелена Бајић Шестовић*
Приказ континуитета развоја урбаног језгра Никшића кроз планску документацију након II светског рата
- 11.15-11.30** *Владана Путник*
Трансформација визууре града: урбанистичке интерполације у Београду 1945-1985
- 11.30-11.45** Дискусија

НОВИ БЕОГРАД-ОД ИДЕЈЕ ДО ОСТВАРЕЊА*модератор Александра Шевић*

- 11.45-12.00** *Јелица Јовановић*
Нове методологије валоризације модернистичког становања друге половине XX века - Пример Централне зоне Новог Београда
- 12.00-12.15** *Милан Вујовић*
Континуитет и надградња, блок 11а - студија случаја
- 12.15-12.30** Дискусија
- 12.30-12.45** Пауза

ОЧУВАЊЕ И ЗАШТИТА ПОСЛЕРАТНОГ ГРАДИТЕЛСТВА - СТАВ ИЛИ ИНТЕРЕС*модератор Александра Тилингер*

- 12.45-13.00** *Славица Стаматовић Вучковић*
Домови културе у Црној Гори (1960 – 1970) - генератори модерног урбанитета
- 13.00-13.15** *Валентина Брдар*
Архитектура робних кућа након Другог светског рата у војвођанским насељима и принципи заштите
- 13.15-13.30** *Ивана Весковић*
Церак виногради - Церак 1 и 2
- 13.30-13.45** *Бранко Бојовић*
Неколико маргиналија на тему конференције
- 13.45-14.00** Дискусија
- 14.00-14.45** Пауза за ручак

ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПОСЛЕРАТНЕ АРХИТЕКТУРЕ*модератор Вера Павловић Лончарски*

- 14.45-15.00** *Александар Кадијевић*
Српско црквено градитељство (1945-2015) – истраживање и презентовање
- 15.00-15.15** *Александра Илијевски*
Бетон и стакло: архитектура 1950 – 1970 данас
- 15.15-15.30** *Небојша Антешевић*
Социјалистички естетизам у туристичкој архитектури Југославије (1960 – 1980)
- 15.30-16.00** Дискусија
- 16.00** Закључци