

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

На основу предлога Департмана за урбанизам, Декан Архитектонског факултета, проф. др Владан Ђокић је 26.05.2015. године донео одлуку бр. 01-11/1-39 о расписивању конкурса за избор једног ванредног професора за ужу научну област 'Урбанизам и просторно планирање' на Департману за урбанизам Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Конкурс је објављен у дневном листу „Политика“ 11.06.2015. године, а на основу општих услова предвиђених Законом о раду („Сл. Гласник РС“ бр. 25/05, 61/05, 54/09, 32/13 и 75/14) и посебних услова предвиђених Законом о високом образовању („Сл. Гласник РС“ бр. 76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12, 89/2013 и 99/14) и Статутом Архитектонског факултета („Сл. Билтен АФ“ бр. 80/08, 84/10, 89/12 – пречишћен текст и 98/14).

Изборно веће Архитектонског факултета је на седници одржаној 15.06.2015. године донело одлуку бр. 01-816/2-4 о образовању Комисије за припрему извештаја за избор кандидата, у саставу:

- др Владан Ђокић, председник,
редовни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду;
- мр Рајко Корица, члан,
редовни професор професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду;
- др Ружица Богдановић, члан,
редовни професор, у пензији, Универзитета Унион - Никола Тесла, у Београду.

На конкурс је благовремено приспела једна пријава, ванредног професора др Александре Ступар, дипл. инж. арх (бр. пријаве 02-899/1, од 24.06.2015. године).

Након прегледа и анализе поднете пријаве, Комисија има задовољство да поднесе:

РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА

На конкурс се пријавио један кандидат, др Александра Ступар, ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду. Увидом у поднету документацију, Комисија је констатовала да је пријава потпуна.

1.0. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Александра Ступар је рођена у Београду, где је завршила основну и средњу школу (III београдска гимназија и средња музичка школа 'Јосип Славенски'). Архитектонски факултет у Београду је уписала 1991. године и на њему дипломирала (1997), магистрала (2001) и докторирала (2005).

Од октобра 1998. године запослена је као асистент приправник на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, априла 2002. изабрана је за асистента на предмету Урбана средина и урбанизација на Катедри за Урбанизам и просторно планирање,

Архитектонског факултета Универзитета у Београду. Након одбране докторске дисертације у јануару 2005. године стиче назив доктора техничких наука из области архитектуре и урбанизма, а јуна 2005. изабрана је за доцента на Катедри за урбанизам и просторно планирање. Од јула 2010. године је ванредни професор на Департману за урбанизам Архитектонског факултета у Београду.

Др Александра Ступар је излагала своје научне и стручне радове из области архитектонске и урбанистичке проблематике на великом броју међународних и домаћих конференција, летњих школа и радионица, а њени текстови су објављивани у часописима међународног и националног значаја, као и у бројним монографијама. Учествовала је у низу научно-истраживачких пројеката у земљи и у иностранству, била гостујући предавач и истраживач у међународним институцијама, док у свом педагошком раду значајну пажњу посвећује међународној интеграцији и промоцији рада на Архитектонском факултету.

Уз педагошки рад, активно се бави професијом у виду израде урбанистичких планова и студија, за које је и награђивана. Активан је члан међународних и домаћих струковних организација. Говори енглески, користи италијански, руски и немачки.

2.0. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА

2.1. Стицање формалних квалификација

Након стицања дипломе Архитектонског факултета у Београду у септембру 1997. године (просек током студирања 9,08, оцена на дипломском 10), др Александра Ступар је наставила постдипломске студије на истом факултету. Јуна 2001. године, након свих положених испита (просек 10.00), одбранила је магистарску тезу под насловом 'Физичка структура града као манифестација аутократске моћи' (ментор проф. др Зоран Никезић), у оквиру уже научне области Архитектура и урбанизам.

Јануара 2005. на Архитектонском факултету Универзитета у Београду одбранила је докторску дисертацију под насловом 'Улога глобализације у редефинисању симболике градског простора' (130 страна, 119 илустрација, ментор проф. др Зоран Никезић) и тиме стекла звање доктора техничких наука из области архитектуре и урбанизма.

2.2. Рад у настави

У периоду од 1998. до 2002. (као асистент приправник), као и од 2002. до 2005. (као асистент) др Александра Ступар је била ангажована у настави на Архитектонском факултету Универзитета у Београду на предметима Катедре за урбанизам и просторно планирање и то - 'Урбана средина и урбанизација', 'Урбана структура и зонирање', 'Урбанистичка техника и композиција', 'Урбане функције', 'Урбанистичко и просторно планирање'. Као матични асистент на предмету 'Урбана средина и урбанизација' активно је учествовала у припреми и организацији вежбања, као и у извођењу делова наставе.

Након избора у звање доцента 2005. године др Ступар се укључује и у остале видове наставе (постдипломске и докторске студије). Након преласка на нови систем (од школске 2005/2006. године), учествује у настави на основним студијама ('Грађена средина', Студио пројекат 3 и Студио пројекат 4 - руководилац студија) и мастер студијама (Студио М4 - руководилац студија, изборни предмет 'Град у глобализацији' - руководилац предмета, семинар 'Животна средина' - предавач, Мастер пројекат (М9) - руководилац студија, члан менторских комисија). Такође, на специјалистичким студијама 'Урбана обнова - градови у новом миленијуму' др Ступар је заједно са проф. др Зораном Никезићем руководилац предмета 'Град кроз историју'. На докторским студијама учествује

у извођењу наставе на предмету 'Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења' (руководилац проф. др Зоран Никезић).

Након избора у звање ванредног професора др Александра Ступар наставља са радом на свим нивоима студија. На основним студијама, до увођења новог студијског програма 2014. године, била је руководилац студија на предметима 'Студио пројекат 3' и 'Студио пројекат 4', као и ко-руководилац (са проф. др Зораном Никезићем до 2013.) и руководилац предмета 'Грађена средина'. На мастер-дипломским студијама је била руководилац Мастер студија 4, изборног предмета 'Град у глобализацији', 'Пројектантске радионице', а учествовала је и од 2013. године била руководилац семинара 'Животна средина' (1. година). Члан је комисија у оквиру Мастер-дипломског студија М9. У оквиру мастер програма Интегрални урбанизам руководилац је обавезног предмета 'Савремени урбани феномени', као и ментор и члан менторских комисија на Мастер-дипломским радовима.

У склопу новог наставног програма (Основне и Интегрисане студије архитектуре), који је почео 2014/2015. године, др Александра Ступар је руководилац предмета 'Град, форме и процеси' и 'Студио 01Б - Урбанистичко пројектовање стамбених целина'. На мастер нивоу руководи предметом 'Савремени урбани феномени', који је обавезан за Мастер интегрални урбанизам (МИУ) и изборни на програмима ИАС и МАС, а учествује и као члан комисија и ментор у раду Мастер дипломских студија.

На нивоу специјалистичких студија је и у периоду 2010-2015. заједно са проф. др Зораном Никезићем руководилац предмета 'Град кроз историју', док је на докторским студијама до 2014. године учествовала у извођењу наставе на предмету 'Савремени контекст архитектуре, урбанизма и грађења' (руководилац проф. др Зоран Никезић). Након почетка новог програма (2014/2015.) задужена је за извођење наставе на предметима 'Савремене урбане студије' (обавезни предмет), 'Истраживачки семинар 2: Урбане студије', 'Тематско истраживање' (увод у докторску дисертацију) и 'Израда докторске тезе'.

2.3. Учешће и менторство у комисијама за оцену и одбрану дипломских, мастер, специјалистичких, магистарских и докторских радова

Др Александра Ступар је до сада била ментор на 15 дипломских/мастер-дипломских радова (1 по старом програму, 6 одбрањено по новом програму 2009. године, 6 одбрањено 2010. године, 2 одбрањена 2014. на Интегралном урбанизму). Од избора 2010. године активан је члан менторских комисија у великом броју студија на оба програма.

Била је ментор једне магистарске тезе (2010, кандидат Дарко Полић), као и члан више комисија за одбрану магистарских и специјалистичких радова.

До сада је била ментор на три одбрањене докторске тезе (2013 - кандидати Мира Милаковић, Милена Вукмировић, Јелена Савић). Тренутно је ментор на четири докторске тезе у изради (кандидати Дарко Полић, Јелена Ивановић-Војводић, Иван Симић, Сања Симеунчевић-Радловић), као и ко-ментор докторске тезе која се ради при програму Студија при Универзитету у Београду (кандидат Ивана Вучетић, ко-ментор проф. др Александар Седмак).

Ментор је докторске тезе на Universidad Politecnica de Catalunya, Барселона, Шпанија (кандидат Владимир Савчић, ко-ментор Едуард Бру), а била је и спољни евалуатор докторске тезе одбрањене 2015. године на Универзитету у Гранади (кандидат Исидора Каран, ментори проф. Gómez Ordoñez, Александра Ђукић).

Члан је више комисија за оцену теме, као и оцену и одбрану докторских теза.

2.4. Учешће у научно-истраживачким пројектима

Од почетка рада на факултету др Александра Ступар је укључена у бројне научне пројекте Министарства за науку (основна истраживања, технолошки развој, интердисциплинарна истраживања), као и у међународне пројекте.

Пројекти Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије на којима се тренутно налази су следећи:

- (2011-2015) 'Просторни, еколошки, енергетски и друштвени аспекти развоја насеља и климатске промене – међусобни утицаји';
- (2011-2015) 'Истраживање климатских промена на животну средину: праћење утицаја, адаптација и ублажавање'
- -----
- пре избора у звање:
- (2008-2010) 'Примена резултата напредног развоја просторних структура у области 3Д трансформација, конструисања, нових материјала - симполита и технологија'
- (2005-2007) 'Менаџмент, урбана обнова и регенерација региона Србије';
- (2002-2004) 'Регионализација простора Србије - стратешки пут укључења у европске интеграционе процесе';
- (2002-2004) 'Редефинисање и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије';
- (2002-2003) 'Унапређење руралних подручја и насеља Србије';
- (1998-2000) 'Стратегија урбанизације Србије у промењеним развојним условима'.

Такође, била је и истраживач на међународним пројектима:

- (2010-2013) "Cities and Transnational Interaction. Cultural Contacts between West and East European Cities during Cold War and Beyond" - финансиран од стране Финске академије (Academy of Finland)
-
- пре избора у звање:
 - (2005-2006) "South-East European Network for Science and Technology Studies: STS Contributions to the Governance of Socio-technical Change" - финансиран од стране Austrian Science and Research Liaison Office (Zentrum für Soziale Innovation).

2.5. Ангажовање у факултетским телима и комисијама

Током досадашњег рада на факултету др Александра Ступар била је укључена у низ послова који су везани за рад целе школе. У периоду од последњег избора, као најважнији истичу се:

- 2013-2015 - члан Већа за студије при Универзитету у Београду, групација Техничко-технолошких наука;
- 2013-2015 - члан Већа докторских студија Архитектонског факултета;
- 2013-2015 - члан Комисије за спровођење, припрему и оцењивање пријемног испита за упис студената у прву годину докторских академских студија;
- 2013 - члан Комисије за реакредитацију студијског програма Докторских академских студија Архитектура и урбанизам, Архитектонског факултета;
- 2013 – члан Комисије за припрему предлога за пријемни испит - испита за проверу склоности и способности за упис студената у прву годину студијског програма мастер академских студија Архитектура;

- 2012-2015 – члан Комисије за организовање програма гостујућих предавања на Архитектонском факултету у Београду, уредник програма 'Град и друштво';
- 2012-2015 – члан Комисије за признавање страних високошколских исправа Архитектонског факултета.

-
- У претходном периоду се издвајају:
 - 2007-2009 - руководилац прве године мастер-дипломских студија;
 - 2007-2008 - члан радне групе за акредитацију Специјалистичких студија Архитектонског факултета;
 - 2005 - члан радне групе Катедре за урбанизам и просторно планирање за реформу наставе према принципима Болоњске конвенције;
 - 2002-2004 - члан Комисије за пријемни испит.

2.6. Ангажовање на другим факултетима и сарадња са другим факултетима и институцијама

Током 2014/2015. године др Александра Ступар је учествовала и у извођењу наставе на Саобраћајном факултету Универзитета у Београду, и то на предметима 'Урбанизам' (3. семестар) и 'Основе урбанизма' (4. семестар). Истовремено, њен изборни предмет 'Град у глобализацији' (из програма Архитектонског факултета) је од 2014/2015. године избори предмет у оквиру програма мастер академских студија на Филозофском факултету (Мастер историје - друштво, држава, транзиција/The International Masters in Economy, State and Society – IMESS) који се реализује у сарадњи са University College London.

У оквиру међународне сарадње др Александра Ступар остварила је низ активности које су биле посебно везане за Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитета La Sapienza у Риму, Италија. Заједно са проф. др Зораном Никезићем је била задужена за сарадњу и научно-стручну размену факултета у Београду и Риму, а у склопу вишегодишњих активности одржала је низ гостујућих предавања (2009, 2008, 2006). Руководила је радионицама дипломског-мастер студија (M9) у Београду и Риму 2009. године, под називом 'San Lorenzo - реактивација и реинтеграција градске четврти' која је такође рађена у сарадњи са Архитектонским факултетом 'Valle Giulia', Универзитета La Sapienza. Са проф. др Зораном Никезићем аутор је концепта изложби студентских радова које су одржане на факултету 'Valle Giulia', а на којима су презентовани и радови из студија којима она руководи (2006-2009).

Заједно са ванредним професором др Александром Ђукић задужена је за сарадњу са London South Bank University која је започета 2009. године.

2.7. Научни скупови, радионице, гостујућа предавања, изложбе

Научни скупови

Током последњег изборног периода др Александра Ступар је интензивно учествовала у припреми, организацији и извођењу низа научних скупова, преузимајући различите улоге:

- 2015 - члан научног одбора међународне конференције Places and Technologies 2015, Nova Gorica, Slovenia (University of Belgrade, Faculty of Architecture, Serbia; University of Ljubljana, Faculty of Architecture, Slovenia; Professional Association Urban Laboratory, Serbia; General Hospital »Dr Franca Derganca« Nova Gorica, Slovenia), јун 2015;

- 2015 - члан научног одбора међународне конференције On Architecture - Reworking the City through New Architecture), STRAND, Београд, децембар 2015;
- 2015 - key-note speaker, члан научног одбора међународне конференције Going Digital: Innovations in the Contemporary Life, STRAND, Београд, јун 2015;
- 2014 - члан научног одбора међународне конференције On Architecture - Facing the Future, Београд, децембар 2014;
- 2013 – члан научног одбора међународне конференције 'The city's role in contemporary society', ASA, Београд, мај 2013;
- 2013 – члан научног одбора међународне конференције 'Green Design Conference', University of Twente, Sarajevo Green Design Foundation Сарајево, Босна и Херцеговина, септембар 2013;
- 2012 - члан научног одбора међународне конференције – 'The Role of Universities and their Contribution to the Sustainable Development', STRAND, Београд, новембар 2012;
- 2012 – члан научног одбора међународне конференције 'Green Design Conference', University of Twente, Sarajevo Green Design Foundation, Сарајево, Босна и Херцеговина, септембар 2012;
- 2012 – keynote speaker, Међународна конференција 'Архитектура и идеологија', Архитектонски факултет Универзитета у Београде, УЛУПУДУС, Орбор Награде Ранко Радовић, Београд, септембар 2012;
- 2012 - члан Научно-програмског одбора, Међународна конференција 'Архитектура и идеологија', Архитектонски факултет Универзитета у Београде, УЛУПУДУС, Одбор Награде Ранко Радовић, Београд, септембар 2012;
- 2012 – keynote speaker, International Advisory Committee, International Symposium 'New Urbanity: Cities vs. Global Challenges, STRAND, Београд, април 2012;
- 2012 – члан International Advisory Committee, International Symposium 'New Urbanity: Cities vs. Global Challenges, STRAND, Београд, април 2012;
- 2010 – члан програмског одбора II Симпозијума студената докторских студија из области грађевинарства, архитектуре и заштите животне средине Phidas, Универзитет у Новом Саду, Факултет техничких наука, Нови Сад, септембар 2010.

пре избора:

- 2009 - члан Организационог одбора Међународног научног скупа 'Регионални развој, просторно планирање и стратешко управљање', ИАУС, Београд, децембар 2009;
- 2008 - члан Организационог одбора Међународног научног скупа 'Одрживи просторни развој градова', ИАУС, Београд, јануар 2008;
- 2007 - rapporteur/congress team, 43rd International ISOCARP Congress, Antwerp, Belgium, септембар 2007.

Округли столови, летње школе/академије и радионице

Следећи области својих истраживања, учествовала је и у бројним радионицама на којима је презентовала своје радове:

- 2013 - Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War 3', Finland-Institut in Deutschland, Univeristy of Tampere, Берлин;
- 2012 – 'City Comparisons: possibilities and limitation', Finland-Institut in Deutschland, Univeristy of Tampere, Center for Metropolitan Studies, Berlin, у склопу пројекта 'The Future is not a Foreign Country – Urban History Politics as an Agent of Continuity in the

20th Century'(Academy of Finland), Берлин, Немачка – излагање 'Chasing the limelight: Belgrade and Istanbul in the global competition';

- 2011 - 'Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War 2', Универзитет у Тампереу, Департман за историју, Финска;
- 2010 - 'Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War 1', Универзитет у Тампереу, Департман за историју, Финска

пре избора:

- 2008 - Irmgard Coninx Stiftung - Berlin Roundtables: 'Urban Planet - Collective Identities, Governance and Empowerment in Megacities', Social Science Research Center Berlin (WZB), Humboldt University, Берлин, Немачка - излагање 'Hatching the Ugly Ducklings of Globalization: Megacities between Vision and Illusion';
- 2008 – Летња школа урбанизма 'Како до стратегије просторног и урбаног развоја на националном и локалном нивоу Републике Србије', Удружење урбаниста Србије, Министарство за инфраструктуру, Републичка агенција за просторно планирање Републике Србије, Крагујевац - предавање 'Градови у глобалном свету';
- 2007 - Национални експертски састанак: 'Ка стратегији просторног и урбаног развоја Републике Србије', Републичка агенција за просторно планирање Републике Србије и Министарство за капиталне инвестиције Републике Србије, Београд - излагање 'Град у времену глобализације - економија, технологија, култура';
- 2005 - 'Street Creativity Session - South Harbor area in Copenhagen', Urban Task Force, 6th Biennial of Towns and Town Planners in Europe, Копенхаген, Данска - концептуални пројекат 'Rescaling the Urban Menu';
- 2004 - 'Urban Infrastructure In Transition: What can we learn from history?'- 6th International Summer Academy on Technology Studies, Deutschlandsberg, Аустрија - излагање 'Expressing the Power of Technology: Urban Challenge, Global Fashion or Imperative of Sustainability?';
- 2004 - 'Railway Stations and the Human Perspective' - Young Planners V&W Workshop, Dutch Ministry of Public Transport and Water Management, ISOCARP, Женева, Швајцарска;
- 2004 - REA 2004, Construction du lieu et du lien "Un escalier de ville", Тулуз, Француска - излагање 'L'Architecture et l'espace urbain a la bifurcation milanaise';
- 2001 - 'The Future Role of Cities in a Globalising World - Challenges for new public strategies and innovative urban governance', CEU Summer University, Будимпешта, Мађарска;
- 2001 - 'Good Governance - Globalization and Localism', The International Summer School for Democracy, University of Westminster - London and The Anglo-Yugoslav Society - Београд/Пераст, Југославија;
- 2001 - 'Rehabilitation of Convent of St. Domenico in the Historical Town of St. Gimignano', Romualdo del Bianco Foundation and Faculty of Architecture of Florence, Florence, San Gimignano, Италија.

Гостујућа предавања

- 2014 -BELGRADE:SHIFTING IDENTITIES OF THE CAPITAL, Urban Design Group, Лондон, Велика Британија;

- 2011 - FLOATING IN A TECHNO-BUBBLE: VISIONS AND EMANATIONS OF A SELF-CONTAINED CITY, IAS-STS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија;
- 2011 - EAST EUROPEAN CITIES AND EXCHANGED EXPERTISE: THE CASE OF BUILT ENVIRONMENT, Универзитет у Тампереу, Департман за историју, Тампере, Финска

 пре избора:

- 2009 - THE THIRD BELGRADE- TECHNO VISIONS OF THE FUTURE, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- 2008 - BELGRADE - SHAPING THE FUTURE, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- 2006 - BELGRADO - SVILUPPO URBANO E TRASFORMAZIONI, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- 2006 - ALLA RICERCA DELL' IDENTITA, 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија.

Изложбе студентских радова

- мај 2013 - међународна изложба студентских радова студија СП4 (руководиоци проф. др Зоран Никезић, проф. др Александра Ступар) у оквиру конференције 13th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, 6-7 May 2013, Graz, Austria;
- јун 2011 – међународна изложба студентских радова 'УрбанЛАБ – вишепородично становање', АФ, Београд (каталог за изложбу на српском и енглеском 'UrbanLAB Beograd-Maribor, Вишепородично становање, уредници: Mr Aleksandra Đukić, Dr Aleksandra Stupar, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, 2011, ISBN 978-86-7924-052-1, рецензенти: др Ева Ваништа Лазаревић, Владимир Лојаница);
- јун 2011 - међународна изложба студентских радова 'УрбанЛАБ – вишепородично становање', Univerza v Mariboru, Fakulteta za gradbeništvo, Slovenia

 пре избора:

- јун 2009 - изложба студентских радова 'Технополис - Трећи Београд', АФ, Београд
- март/април 2009 - изложба студентских радова 'The 3rd Belgrade - Technovisions of the Future', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- март/април 2009 - радионица 'San Lorenzo', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- април 2008 - изложба студентских радова 'Belgrade - Shaping the Future', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- март 2006 - изложба студентских радова 'Belgrado - Città dei due fiumi', Архитектонски факултет 'Valle Giulia', Универзитет La Sapienza, Рим, Италија;
- јануар 2005 - 'City as an Educational Polygon', Students Workshop on Urban Space, Romualdo del Bianco Foundation, Фиренца, Италија;
- 2001 - студентски конкурс за централну зону Врњачке Бање;
- 2000 - АУПА - студентски конкурс, Панчево;
- 1999 - АУПА - студентски конкурс, Панчево.

2.8. Друштвене активности релевантне за развој професије и универзитета и активности подршке и унапређења професије

Од 2003. године др Александра Ступар је члан ISOCARP-а (International Society of City and Regional Planners). Од 2006. налази се на месту председника Националне делегације Србије (реизабрана 2009. и 2012.), а од 2013. године је и члан Scientific Committee ISOCARP-а.

Као представник ISOCARP-а укључена је и у организацију и селекцију међународних скупова - 2009. и 2008. године је члан Организационог одбора Међународног скупа које организује ИАУС, а 2007. године је била члан конгресног тима и тзв. 'rapporteur' на 43. међународном конгресу ISOCARP-а који је одржан у Антверпену у Белгији.

У периоду 2001-2003. била је члан савета Друштва урбаниста Београда.

Као један од 45 позваних младих стручњака из целог света, јуна 2008. била је учесник скупа Berlin Roundtables: 'Urban Planet - Collective Identities, Governance and Empowerment in Megacities' које традиционално организују Irmgard Coninx Stiftung, Social Science Research Center Berlin (WZB) и Humboldt University, Берлин, Немачка.

У склопу осталих активности издвајају се и чланство у научној редакцији часописа Лимес плус (ISSN 1820-0869), као и учешће у савету Урбанистичког завода Београда за израду Студије о високим објектима Београда (2010).

Др Ступар је до сада била и рецензент следећим издањима и патентима:

- научна монографија међународног значаја: Ђукић А., Симоновић Д. и Вујичић Т. Rotondo F., eds. (2014) "Browninfo: Toward a Methodological Framework for Brownfield Database Development", University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Бањалука, БиХ, ISBN 978-99955-752-3-6;
- истакнута монографија националног значаја: N.Samardžić, R.Samardžić, M.Roter Blagojević (2014) Kulturalna istorija Beograda, XVIII vek, Hesperia edu, Beograd. ISBN 978-86-7956-064-3;
- Мрђеновић, Т. (2014), Водич за израду урбанистичких анализа у процесу урбаног дизајна, практикум за студенте, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, ISBN 978-86-7924-095-8;
- Ђокић, В., Милојевић, М., ур. (2013), Трагови глечера - Цетиње, Плав, Савник (The Traces of Glaciers - Cetinje, Plav, Savnik, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд;
- Бајић Брковић, М. ур. (2010), 'Креативне стратегије за одрживи развој градова у Србији', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд;
- рецензија за техничко решење: Мрђеновић, Т. (2014), Интегрални урбани дизајн у регенерацији Савамале - евалуација података и синтеза потенцијала и ограничења урбане регенерације Савамале у форми визија, стратегија и мера.

Истовремено, рецензент је у часописима међународног значаја, као и на бројним међународним конференцијама:

- International Journal of Contemporary Architecture, The New Arch, Germany;
- 'Cities' Journal (Elsevier), 12 St Alban's Road, Edinburgh EH9 2PA, Scotland, UK;
- 'International Journal of Global Warming', Inderscience Publishers Ltd.;
- 'Spatium', Институт за архитектуру и урбанизам Србије, Београд.

3.0. ОБЈАВЉЕНИ НАУЧНИ И СТРУЧНИ РАДОВИ

3.1. Научне публикације

M10 Научне монографије или поглавља у монографијама са више аутора

Монографска студија/поглавље у књизи M12 (монографија међународног значаја) или рад у тематском зборнику:

1. **M14** Aleksandra Stupar: TOWARDS THE ULTIMATE E3-TOPIA: SCRAMBLING THE ENERGY EFFICIENT, ECO-FRIENDLY AND ELECTRONIC URBAN FUTURE, in A. Bamme, G. Getzinger, Thomas Berger (eds): Yearbook 2012 of the Institute for Advanced Studies on Science Technology & Society, Profil Verlag GmbH: Munchen, Wien, 2014, ISBN 978-3-89019-693-0, pp. 129 -150.
2. **M14** Aleksandra Stupar: IDEOLOGY OR FASHION? THE CONTEMPORARY CITY AND THE QUEST FOR POWER, in Mako, Vladimir, Mirjana Roter Blagojević, Marta Vukotić Lazar (eds.), Architecture and Ideology, 2014, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, ISBN (13): 978-1-4438-5671-3, pp. 172-184.

пре избора:

1. **M14** Aleksandra Stupar: SHAPING THE IMAGE OF GLOBALIZATION: THE ROLE OF TECHNOLOGY IN URBAN REGENERATION in Getzinger G, Wieser B, Bamme A. (eds), 'Yearbook 2008 of the Institute for Advanced Studies on Science', [Technik und Wissenschaftsforschung](#), Band 57, Graz, 2009, ISBN 978-89019-653-4, pp. 297-317
2. **M41** Aleksandra Stupar: THE MAGIC MIRROR OF SUSTAINABILITY: GLITTERING IDEAS, GLOOMY REALITY, Thematic Conference Proceedings 1, International Scientific Conference 'Sustainable Spatial Development of Towns and Cities', IAUS, Belgrade, 2007, ISBN 978-86-80329-51-2, pp. 99-114
3. **M14** Aleksandra Stupar: THE CITY OF TECHNOLOGY: REDEFINING THE ROLE OF STS APPROACH IN THE GLOBAL COMPREHENSION in Rohracher H., Tchalakov I., Mali F. (eds.), 'Governing Sociotechnical Change in Southeaster Europe - Contributions From a Science and Technology Studies Perspective', Iztok-Zapad Publishing House, Sofia, 2007, ISBN 978-954-321-305-4, pp. 242-255
4. **M14** Aleksandra Stupar, Danijela Milovanovc: STS RESEACH IN SERBIA AND MONTENEGRO In Rohracher H., Tchalakov I., Mali F. (eds.), 'Governing Sociotechnical Change in Southeaster Europe - Contributions From a Science and Technology Studies Perspective', Iztok-Zapad Publishing House, Sofia, 2007, ISBN 978-954-321-305-4, pp. 68-74
5. **M14** Aleksandra Stupar : THE POLITICAL TREATMENT OF THE MODERN MOVEMENT, in Jean-Yves Andrieux, Fabienne Chevallier (eds), La réception de l'architecture du mouvement moderne: image, usage, héritage, Institut des études régionales et des patrimoines, Université de Saint-Etienne, 2005, ISBN 2-86272-373-8, pp. 359-364

M40 Монографије националног значаја

пре избора:

1. **M42** Александра Ступар: ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - ИЗАЗОВИ, ТРАНСФОРМАЦИЈЕ, СИМБОЛИ, Архитектонски факултет, ОрионАрт, Београд, 2009, ISBN 978-86-7924-017-0
2. **M42** Ралевић Миодраг, **Ступар Александра** (ур.), 'Полазишта и принципи регенерације региона Србије', Урбанологија, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2006, ISBN 86-80095-89-3

M45 Поглавље у књизи M42 (монографији националног значаја)

1. **M45** Иван Симић, **Александра Ступар**: ОДРЖИВИ МОДЕЛИ УРБАНОГ ДИЗАЈНА ЗА БЕОГРАДСКО ПРИОБАЉЕ: БАРА ВЕНЕЦИЈА КАО ПРОСТОР ИЗАЗОВА, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање: смернице и препоруке, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2014, ISBN 978-86-7924-138-2, стр. 80-98
2. **M45** Иван Симић, **Александра Ступар**: ЕКОЛОШКА ОТПОРНОСТ КАО ОСНОВ ЗА КРЕИРАЊЕ ОДРЖИВИХ ОБРАЗАЦА УРБАНЕ ФОРМЕ, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање - креирање стратегија и образаца', Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2013, ISBN 978-86-7924-118-4, стр. 148-164
3. **M45** Александра Ступар: КЛИМАТСКЕ ПРОМЕНЕ VS. ЕНЕРГЕТСКА ТРАНЗИЦИЈА: ЕКО-ГРАД КАО *PERPETUUM MOBILE?*, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2011, ISBN 978-86-7924-065-1, стр. 109-124

 пре избора:

1. **M45** Александра Ступар: УРБАНИ ЕФЕКТИ ПРОЦЕСА РЕГИОНАЛИЗАЦИЈЕ И ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ, у Ралевић М, Ступар А. (ур.), 'Полазишта и принципи регенерације региона Србије', Урбанологија, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2006, ISBN 86-80095-89-3, стр. 21-41
2. **M45** Александра Ступар, Александра Ђокић: ЈАВНИ ПРОСТОР ЛИЦЕ - ОДРЖИВИ РАЗВОЈ И УНАПРЕЂЕЊЕ ИДЕНТИТЕТА, у Куртовић Фолић Н. (ур), 'Принципи одрживог развоја – проблеми редеофинисања и методологија унапређења', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2005, ISBN 86-80095-77-Х, стр. 47-58
3. **M45** Александра Ступар: РАЗВОЈ УРБАНЕ КОНКУРЕНТНОСТИ У РЕГИОНАЛНЕ ПРЕПОЗНАТЉИВОСТИ КРАГУЈЕВЦА - МОГУЋНОСТИ АКТИВАЦИЈЕ, ТРАНСФОРМАЦИЈЕ И (РЕ)ИНТЕГРАЦИЈЕ ГРАДСКИХ ЦЕЛИНА У САВРЕМЕНЕ МРЕЖЕ И ГЛОБАЛНЕ ТОКОВЕ, у Ралевић М. (ур.), 'Крагујевац - средиште шумадијске регије: услови, правци и могућности развоја', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2003, ISBN 86-80095-61-3, стр. 63-85
4. **M45** Александра Ступар: ОДРЖИВИ РАЗВОЈ ГРАДОВА У СРБИЈИ: ГЛОБАЛНИ ТРЕНДОВИ, ДЕМОКРАТСКА ИНИЦИЈАТИВА, ЛОКАЛНЕ ТУРБУЛЕНЦИЈЕ, у Куртовић-Фолић Н. (ур.) 'Преиспитивање појма 'одрживи развој' у планирању, пројектовању и грађењу', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2002, ISBN 86-80095-63-Х, стр. 25-39
5. **M45** Александра Ступар: КОМПЛЕКСНОСТ СТАНОВАЊА У МЕТРОПОЛИСИМА 3. МИЛЕНИЈУМА, у Куртовић-Фолић Н., Ралевић М. (ур.), 'Становање ка трећем миленијуму', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2001, ISBN 86-80095-44-3, стр.153-163

M20 Радови у научним часописима међународног значаја објављени у целини

1. **M24** Darko Polic, **Aleksandra Stupar**: URBAN HERITAGE RECONSIDERED: REDEFINING THE PLANNING APPROACH TO HISTORICAL AREAS OF NOVI SAD, Spatium 33, IAUS, Belgrade, 2015, ISSN 1450-569x, pp. 92-99
2. **M24** Aleksandra Stupar, Zoran Nikezic: CITY VS. CLIMATE CHANGES - THE FUTURE AND ITS (UN)SUSTAINABILITY: THE GLOBAL APPLICABILITY OF SARRIGUREN AND JÄTKÄSAARI?, Spatium 26, IAUS, Belgrade, 2011, ISSN 1450-569x, pp. 40-44

- **Уређивање међународног научног часописа - гост уредник:**

пре избора:

1. **M24** Aleksandra Stupar: URBS ET ORBIS: (RE)CHARTING THE CENTER, (RE)POSITIONING THE LIMITS, Spatium 20, IAUS, Belgrade, 2009, ISSN 1450-569x, pp. 53-59
2. **M24** Aleksandra Stupar: LIVING IN THE TECHNOPOLIS: BETWEEN REALITY AND IMAGINATION, Spatium 17/18, IAUS, Belgrade, 2008, ISSN 1450-569x, pp. 21-26
3. **M24** Aleksandra Stupar, Aleksandra Dukic: PATCHWORK OR MATRIX? TESTING THE CAPACITY OF THE CONTEMPORARY CITY, Spatium 15/16, IAUS, Belgrade, 2007, ISSN 1450-569x, pp. 1-9 (коаутор А. Ђукић)
4. **M24** Aleksandra Stupar, С. Hamamcioglu: CHASING THE LIMELIGHT: BELGRADE AND ISTANBUL IN THE GLOBAL COMPETITION, Spatium 13/14, IAUS, Belgrade, 2006, ISSN 1450-569X, pp. 27-33
5. **M24** Aleksandra Djukic, **Aleksandra Stupar**: BRIEF INSIGHT INTO HISTORICAL URBAN TRANSFORMATIONS - DESIGN OF PUBLIC SPACES VS. MYTH, RITUAL AND IDEOLOGY, Spatium 7, IAUS, Belgrade, 2002, ISSN 1450-569X, pp. 19-23

M50 Радови у научним часописима националног значаја објављени у целини

1. **M51** Александра Ступар, Мира Милаковић, Ана Граовац: РЕАКТИВАЦИЈА ПРИРОДНИХ ПОТЕНЦИЈАЛА БЕОГРАДА: БИОФИЛИЈА И БИОМИМИКРИЈА КАО НОВЕ ОМПАРАТИВНЕ ПРЕДНОСТИ, АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ 37, ИАУС, БЕОГРАД, 2013, ISSN 0354-6055, стр. 35-42
2. **M51** Александра Ђукић, **Александра Ступар**: СУОЧАВАЊЕ СА КЛИМАТСКИМ ПРОМЕНАМА: ОД ЕВРОПСКИХ СТРАТЕГИЈА ДО ЛОКАЛНЕ РЕАЛНОСТИ/FACING THE CLIMATE CHANGES: FROM EUROPEAN STRATEGIES TO LOCAL REALITY, Архитектура и урбанизам 32, ИАУС, Београд, 2011, ISSN 0354-6055, стр. 35-48
3. **M52** Aleksandra Stupar, Mira Milakovic: Timeless Modernity, Shifting Ideologies, Urban Design Group Journal 130, Spring 2014, ISSN 1750 712x, pp. 14-16

пре избора:

1. **M51** Александра Ступар, Александра Ђукић: УРБАНИ МЕНАЏМЕНТ: ОД ТЕОРИЈЕ ДО ПРАКСЕ, ОД ВИЗИЈЕ ДО РЕАЛИЗАЦИЈЕ, Архитектура и урбанизам 27, ИАУС, Београд, 2009, ISSN 0354-6055, стр. 3-7

M30 Зборници међународних научних скупова

Предавање по позиву са међународног скупа штампано у целини

1. **M31** Aleksandra Stupar: ARCHITECTURE AFTER GLOBALIZATION: LOST IN TRANSLATION?, у Bogdanovic Ruzica (ed.) - International Symposium On Architecture, conference Proceedings, Strand, December 2013, Belgrade, Serbia, ISBN 978-86-89111-04-0, pp. 437-444
2. **M31** Aleksandra Stupar: REDEFINING THE CONTEMPORARY CITY: BETWEEN SCIENCE AND FICTION, Proceedings of BAB international conference – The City's role in contemporary society, Belgrade, 26-27 мај 2013, CD ROM, ISBN 978-86-916755-0-9, pp.1-11
3. **M31** Aleksandra Stupar: IDEOLOGY OR FASHION? THE CONTEMPORARY CITY AND THE QUEST FOR POWER, De re Aedificatoria – Journal for History and Theory of

Architecture No.3: Architecture and Ideology, September 28-29,2012, Belgrade, ISSN 0353-7811, pp. 40-46

4. **M31** Aleksandra Stupar: CITY VS. GLOBAL CHALLENGES: SHAPING A BEAUTY OR A BEAST? in Bogdanovic Ruzica (ed.) - International Symposium on Sustainable Development and Planning - New Urbanity: Cities vs. Global Challenges, Proceedings, Strand, April 2012, Belgrade, Serbia, ISBN 978-86-89111-00-2, pp. 1-10

Радови у зборницима радова са међународних научних скупова објављени у целини

1. **M33** Aleksandra Stupar, Aleksandra Djukic: Vis-à-vis Communication? Digital and Physical Spaces of Interaction in the Contemporary City, in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro, Beyer Clemens (Eds.) 20th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society, Real CORP 2015, May 2015, Ghent, ISBN 978-3-9503110-8-2, pp. 687-693
2. **M33** Aleksandra Stupar, Aleksandra Djukic: OPEN PUBLIC SPACES FOR HEALTHIER CITIES, in A. Fikfak, E. Vanista Lazarevic, N. Fikfak, M. Vukmirovic, P. Gabrijelcic (Eds.) Places and Technologies 2015 - keeping up with technologies to make healthy places, Nova Gorica, 2015, ISBN 978-961-6323-67-8, pp. 602-609
3. **M33** Ivan Simic, **Aleksandra Stupar**: SUSTAINABLE DESIGN MODELS FOR THE BELGRADE WATERFRONT DISTRICT 'BARA VENECIJA", Proceedings of the 50th ISOCARP Congress Gdynia, Poland, 23-26 September 2014, International Society of City and Regional Planners, ISBN 978-94-90354-30-5, pp. 1334-1337, http://isocarp.org/app/uploads/2014/06/Proceedings_Gdynia-Final2.pdf
4. **M33** Aleksandra Djukic, **Aleksandra Stupar**: "Globalizing the Belgrade Waterfront: Megaprojects for a sustainable development?", Proceedings of the 50th ISOCARP Congress Gdynia, Poland, 23-26 September 2014, International Society of City and Regional Planners, ISBN 978-94-90354-30-5, pp. 205-212, http://isocarp.org/app/uploads/2014/06/Proceedings_Gdynia-Final2.pdf
5. **M33** Aleksandra Stupar, Aleksandra Djukic: In the Public Eye: Toward the Electronic Transparency of Planning Process, in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro, Beyer Clemens (Eds.) 20th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society, Real CORP 2014, May 2014, Vienna, ISBN 978-3-9503110-7-5, pp. 279-285
6. **M33** Mira Milakovic, **Aleksandra Stupar**: TIMELESS MODERNITY, SHIFTING IDEOLOGIES: A VIBRANT STREET IN A DISTORTED REALITY? In Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro (Eds.) 18th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society, Real CORP 2013: Planning Times, Rome, May 2013, ISBN 978-3-9503110-4-4, pp. 995-1000
7. **M33** Aleksandra Stupar, Mira Milakovic: Rediscovering the Green Core: Towards the Biophilic Future of Belgrade, Conference Proceedings of CIB W115 Green Design Conference. Sarajevo, Bosnia and Herzegovina 03-06 October 2013. Edited by Elma Durmisevic and Adnan Pasic, ISBN: 978-90-821698-0-5. pp. 74-78
8. **M33** Aleksandra Stupar, Djordje Stojanovic: (UN)FOLDING THE GREEN FUTURE: ARCHITECTURE BETWEEN BIO-MIMICRY AND TECHNO-FLAMBOYANCE, 13th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, 6-7 May 2013, Graz, Austria, pp. , ISSN 2304-4233, <http://www.ifz.tugraz.at/ias/content/download/6759/56467>
9. **M33** Ivan Simic, **Aleksandra Stupar**, Zoran Nikezic: GOING GREEN – HOW TO CHANGE THE RURAL IN ORDER TO SUSTAIN THE URBAN, Green Design Conference – conference proceedings, International Council for Research and Innovation in Building and Construction (CIB), Working Commission W115 and the

- University of Twente, the Netherlands, Sarajevo Green Design Foundation, Bosnia and Herzegovina, September 2012, Sarajevo, BH, ISBN: 978-90-365-3451-2, pp. 124-128
10. **M33** Mira Milakovic, **Aleksandra Stupar**: BIBBIDI-BOBBIDI-BOO: The Reinvented Magic of Urban Shopping? in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro (Eds.) 17th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society , Real CORP 2012: Re-mixing the City, Vienna, May 2012, ISBN 978-3-9503110-2-0, pp. 85-92
 11. **M33** Aleksandra Djukic, **Aleksandra Stupar**: FILL IN THE BLANKS: CHALLENGING THE MODERNISM, SATISFYING THE USERS' NEEDS? in Schrenk Manfred, Popovich Vasily, Zeile Peter, Elisei Pietro (Eds.) 17th International Conference on Urban Planning and Regional Development in the Information Society , Real CORP 2012: Re-mixing the City, Vienna, May 2012, ISBN 978-3-9503110-2-0, pp. 305-313
 12. **M33** Aleksandra Stupar, Ivan Raskovic: TRADITION VS. INNOVATION: UPGRADING THE CITY AND ITS ARCHITECTURE, 12th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, May 2012, Graz, Austria, pp. 1-8, ISSN 2304-4233, <http://www.ifz.tugraz.at/ias/content/download/6759/56467>
 13. **M33** Aleksandra Stupar: URBAN FUTURE ON TRIAL: CREATIVE RESPONSE(S) TO CLIMATE CHANGE?, 10th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, ed. Hofstatter Birgit, Getzinger Gunter, Graz, Austria, May 2011, ISBN 978-3-9502678-4-6, CD: \Contributions paper IAS-STS 11\Stupar_the synthetic world of our future.pdf, 5 p. <http://www.ifz.tugraz.at/ias/content/download/5369/47607>
 14. **M33** Aleksandra Stupar, Aleksandra Djukic: THE ARCANE CIRCLE OF URBAN MEMORY: THE ROLE OF HISTORY IN URBAN REGENERATION, 10th International Conference on Urban History: City and Society in European History, Ghent, Belgium, 2010, 10 p.

пре избора:

1. **M33** Aleksandra Djukic, **Aleksandra Stupar**: UNPLANNED SETTLEMENTS, (UN)EXPECTED PROBLEMS: 'GREEN' SOLUTIONS FOR LOW CARBON SERBIA, 45th ISOCARP Congress 2009, Conference proceedings - selected papers, ISOCARP/AIU, Porto, Portugal, ISBN 978-94-90354-08-4, 9 p.
2. **M33** Aleksandra Stupar: SYNTHETIC WORLD OF OUR FUTURE: FANTASY, HYBRID OR (ANTI)UTOPIA?, 8th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, Graz, Austria, 2009, ISBN 978-3-9502678-1-5, CD: \Contributions paper IAS-STS 09\Stupar_the synthetic world of our future.pdf, 11p.
3. **M33** Aleksandra Stupar:, Vladimir Savcic: THE NEW URBAN ACUPUNCTURE: INTERMODAL NODES BETWEEN THEORY AND PRACTICE, in M. Schrenk, V. Popovich, D. Engelke, P. Elisei (eds.), 14th International Conference on Urban Planning, Regional Development and Information Society, Real CORP 2009 - 'Strategies, concepts and technologies for planning the urban future', Conference proceedings, Sitges, Spain, 2009, ISBN 978-3-9502139-6-6, 499-505 p. CD:\papers2009\CORP2009_34.pdf
4. **M33** Aleksandra Stupar, Aleksandra Djukic: BEHIND THE PINOCCHIO'S STORY: URBAN REPRESENTATION AS A TECHNO-FAIRYTALE, in Giacomo Bottà and Marja Härmänmaa (eds.), 11th International Conference of ISSEI - Language and the Scientific Imagination, Conference Proceedings, Helsinki, Finland, 2008, ISBN..... 13 p.

http://www.valt.helsinki.fi/optek/issei/section3/Session_60_Botta-Kulonpalo/60_Stupar%20&%20Djukic.pdf

5. **M33** Aleksandra Stupar: EXPRESSING THE POWER OF TECHNOLOGY: URBAN CHALLENGE, GLOBAL FASHION OR IMPERATIVE OF SUSTAINABILITY?, 6th Annual IAS-STS Conference 'Critical Issues in Science and Technology Studies', Institute for Advanced studies on Science, Technology and Society, Graz, 2007, ISBN 3-9502242-1-1, 17 p.
6. **M33** Aleksandra Stupar , Aleksandar Ignjatovic: LIMIT VS. CENTER - SUB SPECIE AETERNITATIS: THE CITY BETWEEN MYTHOLOGY, PHILOSOPHY AND IDEOLOGY in Lars Nilsson (ed.), Urban Europe in Comparative Perspective (papers presented at the 8th International Conference on Urban History, Stockholm 2006), Studies in urban history 31, Institute of Urban History, Stockholm University, Stockholm 2007, ISBN 91-88882-28-4, 8 p.
7. **M33** Aleksandra Stupar , Mariela Cvetic, Cenk Hamamcioglu: INCLUSION OR DELUSION? (RE)CREATING THE MYTHOLOGY OF URBAN SPACES in Lars Nilsson (ed.), Urban Europe in Comparative Perspective (papers presented at the 8th International Conference on Urban History, Stockholm 2006), Studies in urban history 31, Institute of Urban History, Stockholm University, Stockholm 2007, ISBN 91-88882-28-4, 7 p.
8. **M33** Aleksandra Stupar : (RE)SYMBOLIZING THE MODERN HERITAGE: A NEW IDENTITY FOR A PROSPEROUS FUTURE?, in Zeynep Meray Enlil, Pablo Vaggione (eds), 'Cities Between Integration and Disintegration - Opportunities and Challenges', Selected Papers from 42nd ISOCARP Congress 2006, ISOCARP/AIU, ISBN 90-75524-44-7, pp. 41-54
9. **M33** Aleksandra Stupar : THE ROLE OF URBAN SYMBOLS IN THE GLOBAL COMPETITION, 41st ISOCARP Congress 2005, ISOCARP/AIU, Bilbao, Spain, 2005, Conference proceedings, ISBN 90-755-24-390, CD:\cs2005\info\571.htm, 9 p.
10. **M33** Aleksandra Stupar , Cenk Hamamcioglu: MODIFYING THE URBAN ESSENCE, BOOSTING THE CITY ECONOMY?, 41st ISOCARP Congress 2005, ISOCARP/AIU, Bilbao, Spain, 2005, Conference proceedings, ISBN 90-755-24-390, CD:\cs2005\info\570.htm, 11 p.
11. **M33** Aleksandra Stupar , Aleksandra Djukic: SUSTAINABILITY - NECESSITY, MYTH OR POLITICAL MANIPULATION OF THE GLOBALIZED WORLD?, The 2005 World Sustainable Building Conference, Tokyo, Japan, 2005, CD:\program\pdf\13-037.pdf, pp. 3730-3737
12. **M33** Aleksandra Djukic, **Aleksandra Stupar**: TOOLS FOR URBAN REGENERATION - CASE STUDY OF SERBIA AND MONTENEGRO, The 2005 World Sustainable Building Conference, Tokyo, Japan, 2005, CD:\program\pdf\13-036.pdf, pp. 3724-3729
13. **M33** Aleksandra Stupar : TECHNOLOGY VS. CULTURE: (RE)DISCOVERING THE URBAN IDENTITY, (RE)CREATING A NEW SYMBOLISM, 'Urban Infrastructure in Transition: What can we learn from history?', 6th International Summer Academy on Technology Studies, Conference proceedings, IFF/IFZ, Graz, Austria, 2004, ISBN 3-9500472-5-5, pp. 365-377
14. **M33** Aleksandra Stupar : (RE)CREATING URBAN IDENTITY: THE BELGRADE METROPOLITAN REGION AT THE CROSSROADS OF EUROPEAN INTEGRATION FLOWS, 40th World Congress, ISOCARP/AIU, Geneva, Switzerland, 2004, ISBN 90-75524-33-1, Conference proceedings CD:\cs2004\content\433.pdf , 11 p.
15. **M33** Aleksandra Stupar , Aleksandra Djukic: REINVENTING THE CITYSCAPE: A NEW CHALLENGE FOR THE GLOBAL MAINSTREAM, SUPS 7 (The Seventh Sharjah Urban Planning Symposium), Sharjah, United Arab Emirates, 2004, pp. 128-133

16. **M33** Aleksandra Stupar , Aleksandra Djukic: NETWORKS FOR DEMOCRACY: RECONSTRUCTING CITIZENSHIP, OPENING SOCIETIES, SUPS 6, Sharjah, United Arab Emirates, 2003, pp. 624-630
17. **M33** Aleksandra Stupar: CITY EXPERIMENT IN VIVO: HOW TO JUMP ONTO THE GLOBAL TRAIN, 5th Biennial of towns and town planners in Europe, Connecting the city: Connecting citizens, Barcelona, 2003, Conference proceedings CD:\virtual_librar\papers\Aleksandra Stupar.doc , 10 p.
18. **M33** Aleksandra Djukic, **Aleksandra Stupar**: SUSTAINABLE PUBLIC SPACES - URBAN DESIGN AND TRANSFORMATIONS VS. MYTH, RITUAL AND IDEOLOGY, Sustainable Building 2002, Oslo, Norway, 2002, CD: \cities\creating sustainable cities\021_djukic.doc
19. **M33** Aleksandra Stupar :PSYCHO-SOCIAL SHAPING OF URBAN SPACES, 'Dreaming for the Future', Future Home Conference, Helsinki, Finland, 2001, pp. 132-138
20. **M33** Александра Ступар: УРБАНИСТИЧКО ПЛАНИРАЊЕ У ILE DE FRANCE РЕГИОНУ, Зборник радова ЦЕП, КОМУНИКАЦИЈЕ 2001.- Планирање за демократију, демократија у планирању, Београд, 2001, стр. 5-11
21. **M33** Vladan Djokic, Vladimir Milic, **Aleksandra Stupar**: HOW WILL WE OPEN THE CHANDIGHAR HAND?, International Conference of Chandighar, Proceedings, Chandighar, India, 1999, pp. 138-143

Радови у зборницима радова са националних научних скупова објављени у целини

1. **M63** Александра Ступар: ИЗАЗОВИ САВРЕМЕНОГ ГРАДА: ГЛОБАЛИЗАЦИЈА, ТЕХНОЛОГИЈА, ОДРЖИВИ РАЗВОЈ, Зборник радова са симпозијума 'Нова урбаност- Глобализација-Транзиција', Друштво урбаниста Београда, 2007, ISBN 978-86-907727-3-5, стр: 307-320
2. **M63** Александра Ступар: ГРАД У ВРЕМЕНУ ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - ЕКОНОМИЈА, ТЕХНОЛОГИЈА, КУЛТУРА, у 'Ка стратегији просторног и урбаног развоја Републике Србије', Републичка агенција за просторно планирање Републике Србије и Министарство за капиталне инвестиције Републике Србије, Београд, 2007, ISBN 978-86-86977-00-7, стр. 77-82
3. **M63** Александра Ступар, Александра Ђукић: КОНКУРЕНТНОСТ СТАНОВАЊА У ГЛОБАЛНОЈ И РЕГИОНАЛНОЈ МРЕЖИ СТАНОВАЊА: ОД УРБАНИТЕТА ДО ИДЕНТИТЕТА, у 'Полазишта за формирање нове стамбене политике Републике Србије', Министарство за Капиталне инвестиције, UN-habitat, Republica Italiana, Београд, 2006, ISBN 86-84275-11-X, стр. 47-57
4. **M63** Александра Ступар: КА НОВОЈ УРБАНОЈ АТРАКТИВНОСТИ, у 'Планирање и менаџмент градова и региона' - Крагујевац, 2005, УУС, Београд, 2005, ISBN 86-84275-07-1, стр. 89-96
5. **M63** Александра Ступар, Александра Ђукић: ГЛОБАЛИЗАЦИЈА И РЕГИОНАЛИЗАЦИЈА У ФУНКЦИЈИ ОДРЖИВОСТИ, у др Милашанин Н., др Спасић Н., др Вујошевић М, др Пуцар М. (ур.), 'Одрживи просторни, урбани и рурални развој Србије', ИАУС, Београд, 2004, ISBN: 86-80329-39-8, стр. 7-12
6. **M63** Александра Ступар: ИНФОРМАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ И РАЗВОЈ РУРАЛНИХ ПОДРУЧЈА - МОГУЋНОСТИ И ОГРАНИЧЕЊА у 'Село у новим развојним условима', УУС, Београд, 2003, стр. 384-390
7. **M63** Александра Ступар : ПРОЦЕСИ РЕГИОНАЛИЗАЦИЈЕ И УРБАНЕ ДЕЦЕНТРАЛИЗАЦИЈЕ - ИСКУСТВА ЗАПАДНЕ ЕВРОПЕ у 'Регионализација Србије и Црне Горе - пут у европске интеграционе процесе', УУС, Крагујевац, 2002, стр. 198-204

8. **M63** Александра Ступар, Александра Ђукић: РАЗВОЈ РУРАЛНИХ ПОДРУЧЈА У УСЛОВИМА ГЛОБАЛНЕ ЕКОНОМИЈЕ у 'Село у новим развојним условима', Краљево, 2002, стр. 96-103
9. **M63** Александра Ступар : УРБАНА (АНТИ)РЕКЛАМА - АКЦИЈА И РЕАКЦИЈА У ГРАДУ 21. ВЕКА у 'Урбани менаџмент, урбани маркетинг и предузетништво у функцији квалитативног развоја урбаних агломерација', УУС, Врњачка Бања, 2001, стр. 299-305
10. **M63** Александра Ступар : ГЛОБАЛИЗАМ И ЛОКАЛИЗАМ - СЕОСКА НАСЕЉА НА ПОЧЕТКУ 21. ВЕКА у 'Село у променама', УУС, Лесковац, 2001, стр. 153-159
11. **M63** Александра Ступар : ДРУШТВЕНО-ЕКОНОМСКЕ СПЕЦИФИЧНОСТИ УРБАНЕ ОБНОВЕ У СРБИЈИ у 'Зборник радова Унапређење становања 98', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 1998, стр. 223-228

3.2. Стручне публикације

1. (практикум) Александра Ступар: САВРЕМЕНИ УРБАНИ ФЕНОМЕНИ - ТРЕНДОВИ, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, 2015, ISBN 978-86-7924-145-0 (у штампи)

3.2.1. Радови у стручном часопису

1. ТЕХНОПОЛИС: ВИЗИЈА ИЛИ РЕАЛНОСТ, ИЗАЗОВ ИЛИ ПРЕТЊА?, ДАНС 67, Друштво архитеката Новог Сада, октобар 2009, ISSN 0351-9775, стр. 53
2. ГЛОБАЛНО УМРЕЖАВАЊЕ: РАЗОТКРИВАЊЕ МИТА, ПРЕИСПИТИВАЊЕ РЕАЛНОСТИ, ДАНС 47, Друштво архитеката Новог Сада, септембар 2004, ISSN 0351-9775, стр. 22-23
3. ЛАВИРИНТ - ДЕКОНСТРУКТИВИСТИЧКИ ПАКЕТ АРАНЖМАН КРОЗ АРХИТЕКТУРУ И ВРЕМЕ, ДАНС 46, Друштво архитеката Новог Сада, јун 2004, ISSN 0351-9775, стр. 40-41
4. ГРАД НА ГЛОБАЛНОМ ХОРИЗОНТУ, ДАНС 45, Друштво архитеката Новог Сада, март 2004, ISSN 0351-9775, стр. 26-27
5. ВОЉА ЗА МОЋ: РЕКОНСТРУКЦИЈОМ ДО ВЛАДАРСКЕ КАТАРЗЕ, ДАНС 44, Друштво архитеката Новог Сада, децембар 2003, ISSN 0351-9775, стр. 47-48
6. ГРАДСКИ ПРОСТОР-ОГЛЕДАЛО МОЋИ, Културтрегер-часопис за културу комуникације, бр.3, Београд, 2002, стр. 72-74
7. HANS SCHAROUN - ЕКСПРЕСИВНА СНАГА ЖИВОТНОГ КРУГА, Артареа - електронски часопис за савремену архитектуру, културу и визуелне уметности, 2001 <http://www.artarea.co.yu/artarea0/portret1.html>
8. КАПИЈЕ ПАНЧЕВА, Свеске, Панчево, 1997, ISSN 0353-5525, стр. 106-108

3.2.2. Остале стручне публикације

1. HATCHING THE UGLY DUCKLINGS OF GLOBALIZATION: MEGACITIES BETWEEN VISION AND ILLUSION, Working papers - Berlin Roundtables: 'Urban Planet - Collective Identities, Governance and Empowerment in Megacities', Irmgard Coninx Stiftung, Social Science Research Center Berlin (WZB), Humboldt University, Берлин, Немачка, 2008, 6 p., http://www.irmgard-coninx-stiftung.de/fileadmin/user_upload/pdf/urbanplanet/identities/ws2/036%20Stupar.pdf
2. ГРАДОВИ У ГЛОБАЛНОМ СВЕТУ, у М. Ралевић, В. Трифуновић, Д. Минић, Д. Пајовић (ур.): Летња школа урбанизма 'Како до стратегије просторног и урбаног развоја на националном и локалном нивоу Републике Србије', Удружење урбаниста Србије, Министарство за инфраструктуру, Републичка агенција за просторно планирање, Крагујевац, 2008, ISBN 978-86-84275-18-1, стр. 105-111

3. FINAL REPORT - WORKSHOP 2: A USER'S TOOL, 43rd International Planning Congress, ISOCARP, 2007, Antwerp, Belgium, p. 4, CD: \Materiales\FinalReport_ws2.pdf
4. UTRECHT CENTRAL STATION - REVITALIZATION PLAN, in 'Utrecht - New Central Station', YP Workshop 2004, ISOCARP, Dutch Ministry of Transport, Public Works and Water Management, The Hague, 2005, ISBN 90-755-2434X, pp. 27-38 (коаутори P. Chorus, P. Goldaracena, P. Govender)
5. CONSERVATION THROUGH USE - Rehabilitation of Convent San Domenico into Historic Town of San Gimignano, First proposals about re-habilitation of the ex-convent and ex-prison San Domenico into the historical town San Gimignano, part A.2 - 'The week of knowledge', Florence, Italy, 2001, pp. 43-45 (коаутори М. Продановић, П. Гарашанин)

4.0. СТРУЧНИ РАДОВИ, СТУДИЈЕ И ПРОЈЕКТИ

Поред бројних објављених и презентованих радова др Александра Ступар је остварила низ резултата на стручном пољу из области урбанизма.

Студије

- 2009-2010 – Студије ресурса и анализа потенцијала за израду плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (ауторски тим)

пре избора:

- 2007 - Студија развоја Соко Бање (члан ауторског тима);
- 2005/2006 - Урбанизација, развој насеља и функција урбаних центара - секторска студија за потребе израде просторног плана Црне Горе (члан ауторског тима);
- 2002/2003 - Развој урбане конкурентности и регионалне препознатљивости Крагујевца - могућности активације, трансформације и (ре)интеграције градских целина у савремене мреже и глобалне токове' (поглавље у оквиру Студије о могућностима и правцима развоја, моделима трансформисања и правилима зонирања града Крагујевца у савременим тржишно-плуралистичким условима, АФ, Београд, 2003).

Планови и пројекти

- 2011-2012 - Генерални урбанистички план Пожаревца, тим експерата;
- 2010-2012 - Концепт просторног плана јединице локалне самоуправе Куршумлија, тим експерата;
- 2011 – Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник (члан тима)

пре избора:

- 2009 - Просторни план јединице локалне самоуправе Косјерић (тим експерата)
- 2009 - План генералне регулације насеља Сурдулица (тим експерата)
- 2009-2010 – Концепт плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор, ауторски тим
- 2009-2010 – План генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (ауторски тим)
- 2008/2009 - План генералне регулације Купинова (члан ауторског тима)
- 2007/2008 - Просторни план општине Голубац (члан ауторског тима)
- 2007 - Просторни план општине Уб (члан ауторског тима)

- 2007 - Генерални план општине Костолац (члан ауторског тима)
- 2007 - План детаљне регулације индустријске зоне Чока (члан ауторског тима)
- 2006/2007 - План генералне регулације са елементима детаљне за насеље Виминацијум (ауторски тим)
- 2006 - Детаљни урбанистички план Будве и Бечића (члан ауторског тима)
- 2004/2006 - Генерални план развоја града Пожаревца (члан ауторског тима)
- 2004/2005 - Просторни план општине Лозница (члан ауторског тима)
- 2004/2005 - Генерални план општине Лозница (члан ауторског тима)
- 2001/2003 - идејни пројекат ревитализације и рехабилитације манастира Сан Доменико, Сан Ђимињано, Италија - члан ауторског тима (са проф. М. Продановићем и П. Гарашанином)
- 1999 - урбанистички пројекат спортско-рекреативног центра у Горњем Милановцу - учесник у фази израде
- 1998 - урбанистички пројекат пијаце у центру Ивањице - члан стручног тима
- 1998 - урбанистички пројекат стамбеног насеља Црњево у Ивањици - члан стручног тима

Конкурси

- 2003 - идејно урбанистичко-архитектонско решење трга испред Београдског драмског позоришта у Београду (коаутор Т. Влајинић)
- 2003 - међународни конкурс за урбанистичко-архитектонско решење централног потеза 'Продор' у Крагујевцу (коаутори Т. Влајинић и В. Савчић) - умањени откуп
- 2002 - идејно урбанистичко-архитектонско решење сквера између улица Војводе Драгомира, Тополске и Новопазарске улице на Врачару (коаутори Б. Поповић, В. Савчић)
- 2002 - идејно урбанистичко-архитектонско решење централног блока у Кикинди (коаутори Б. Поповић, С. Станојевић, В. Савчић) - умањени откуп
- 2002 - међународни конкурс "e2 Competition - The In Between": BELGRADE - HIGHWAY: CITY EXPERIMENT IN VIVO (коаутори П. Гарашанин, В. Савчић)

Изложбе

- 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – Концепт просторног плана јединице локалне самоуправе Куршумлија (2010- 2012), тим експерата
- 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – Генерални урбанистички план Пожаревца (2011-2012), тим експерата
- 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – План генералне регулације Костолца (2011-2012), тим експерата
- 2011 - 20. Међународни салон урбанизма у Нишу - Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник (члан тима)
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Просторни план јединице локалне самоуправе Косјерић (тим експерата)
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – План генералне регулације насеља Сурдулица (2009, тим експерата)
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Концепт плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010), ауторски тим
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Студије ресурса и анализа потенцијала за израду плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010, ауторски тим)

- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – план генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010, ауторски тим)

пре избора:

- 2009 - 18. Међународни салон урбанизма, Ниш - књига 'Град глобализације-изазови, трансформације, симболи' (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, 2009)
- 2009. - 31. Салон архитектуре, Београд - књига 'Град глобализације-изазови, трансформације, симболи' (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, 2009)
- 2008 - 17. Међународни салон урбанизма, Бијељина - Детаљни урбанистички план Бечића (ауторски тим)
- 2007 - 16. Међународни салон урбанизма, Ниш - План генералне регулације са елементима детаљне за насеље Виминацијум (ауторски тим)
- 2007 - 16. Међународни салон урбанизма, Ниш - План детаљне регулацији за изградњу технолошког парка у Чоки (ауторски тим)
- 2007 - 16. Међународни салон урбанизма, Ниш - Студија развоја Соко Бање (ауторски тим)
- 2006 - 15. Међународни салон урбанизма, Нови Сад - Секторска студија за потребе израде просторног плана Црне Горе' (група аутора)
- 2005 - '6th Biennial of Towns and Town Planners in Europe, Копенхаген, Данска: 'Street Creativity Session - South Harbor area in Copenhagen', Urban Task Force - 'Rescaling the Urban Menu' (коаутор)
- 2004 - 40th World Congress, ISOCARP, Женева, Швајцарска - "Railway Stations and the Human Perspective": UTRECHT STATION: CONNECTION AND RECONNECTION (коаутори Р. Chorus, Р. Goldaracena, Р. Govender)
- 2004 - 13. Међународни салон урбанизма, Бања Лука - Генерални план развоја града Лознице (ауторски тим)
- 2004. - 13. Међународни салон урбанизма, Бања Лука - Просторни план општине Лозница (ауторски тим)
- 2004. - 13. Међународни салон урбанизма, Бања Лука - Генерални план развоја града Пожаревца (ауторски тим)
- 2004 - 26. Салон архитектуре, Београд - Нови урбани идентитет: Манастир Сан Доменико, Сан Ђимињано, Италија (коаутори М. Продановић и П. Гарашанин)
- 2003 - 25. Салон архитектуре, Београд - Београд - Аутопут: Експеримент in vivo (коаутори П. Гарашанин и В. Савчић)
- 2002 - 11. Међународни салон урбанизма, Крагујевац - 'Београд - Аутопут: Експеримент in vivo' (коаутори П. Гарашанин и В. Савчић)
- 2002 - 'Rehabilitation of Convent of St. Domenico in the Historical Town of St. Gimignano', Фиренца, Италија (коаутори М. Продановић и П. Гарашанин)
- 2001 - 'Rehabilitation of Convent of St. Domenico in the Historical Town of St. Gimignano' - Contributions for a comparison, Сан Ђимињано, Италија (коаутори М. Продановић и П. Гарашанин).

5.0. НАГРАДЕ, ПРИЗНАЊА, ГРАНТОВИ/СТИПЕНДИЈЕ

Текстови, публикације

- 2009 - 18. Међународни салон урбанизма, Ниш - 1. награда у категорији публикација за књигу 'Град глобализације - изазови, трансформације, симболи' (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Орион Арт, 2009);
- 2008 - ISOCARP/Gerd Albers Award - за текст "The magic Mirror of Sustainability: Glittering Ideas, gloomy Reality";
- 2007 - ISOCARP/Gerd Albers Award - Honorary Mention - за текст "The city of technology: Redefining the role of STS approach in the global comprehension";
- 2005 - The best paper award, "The 2005 World Sustainable Building Conference", Токио, Јапан - за текст "Sustainability - Necessity, Myth or Political Manipulation of the Globalized World?" (коаутор А. Ђукић);
- 1999 - награда БОШ-а за најбољи рад у зборнику генерација 1995/1996, 1996/1997, 1997/1998.

Планови, студије, пројекти

- 2012 - награда на 21. Међународном салону урбанизма у Лесковцу у категорији Генерални урбанистички планови. Генерални урбанистички план Пожаревца (члан тима)
- 2011 - Признање на 20. Међународном салону урбанизма у Нишу у категорији Просторни планови. Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник (члан тима)
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – 3. награда у категорији планова генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010, ауторски тим)

пре избора:

- 2008 - 17. Међународни салон урбанизма, Бијељина - 1. награда у категорији планова регулације - Детаљни урбанистички план Бечића (ауторски тим)
- 2007 - 16. Међународни салон урбанизма, Ниш - 1. награда у категорији регулационих планова - План генералне регулације са елементима детаљне за насеље Виминацијум (ауторски тим)
- 2007 - 16. Међународни салон урбанизма, Ниш - 2. награда у категорији регулационих планова - План детаљне регулацији за изградњу технолошког парка у Чоки (ауторски тим)
- 2007 - 16. Међународни салон урбанизма, Ниш - 3. награда у категорији студија - Студија развоја Соко Бање (ауторски тим)
- 2006 - 15. Међународни салон урбанизма, Нови Сад - 3. награда у категорији студија за 'Урбанизација, развој насеља и функција урбаних центара - секторска студија за потребе израде просторног плана Црне Горе' (група аутора)
- 2004 - 13. Међународни салон урбанизма, Бања Лука - 3. награда у категорији генералних планова - Генерални план развоја града Лознице (ауторски тим)
- 2004. - 13. Међународни салон урбанизма, Бања Лука - признање салона за Просторни план општине Лозница (ауторски тим)
- 2002 - 11. 13. Међународни салон урбанизма, Крагујевац - 3. награда у категорији истраживања и студија - "Београд - Аутопут: Експеримент in vivo" (коаутори П. Гарашанин и В. Савчић)

Грантови и стипендије

- 2011 - истраживачки грант на IAS-STIS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија - (Manfred Heindler Grant);

- 2010/2013 - стипендија Финске академије за истраживање под насловом 'East European Cities and Exchanged Expertise: The Case of Built Environment' у оквиру пројекта 'Cities and Transnational Interaction. Cultural Contacts between West and East European Cities during Cold War and Beyond';

-
- 2008 - Irmgard Coninx Stiftung - Berlin Roundtables: 'Urban Planet - Collective Identities, Governance and Empowerment in Megacities';
 - 2007 - истраживачки грант на IAS-STIS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија;
 - добитник стипендије Краљевине Норвешке за 2000. годину;
 - од 1998. до 1999. године стипендиста Министарства за науку и технологију Републике Србије;
 - од 1996. до 1998. стипендиста Републичке фондације за развој и унапређење научног и уметничког подмлатка.

6.0. ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ, ОДНОСНО СТРУЧНОГ РАДА

6.1. Научно истраживачки рад

6.1.1. Стицање формалних квалификација

Научно-истраживачки рад др Александре Ступар је од самог почетка био усмерен на феномен града и урбане средине, посматран како из историјске перспективе, тако и из угла савремених трендова. Негујући аналитички приступ, заснован на мултидисциплинарном и вишеслојном сагледавању проблема и појава, посебан нагласак је стављен на однос града, архитектуре и друштва који се трансформише под утицајем идеологије и технологије. Своја почетна интересовања и хипотезе др Ступар испитује у магистарској и докторској тези, а обухват анализираних проблема проширује и критички обрађује у својим многобројним текстовима. Сви они су у целости објављивани у домаћим и међународним часописима, монографијама и зборницима радова, али и презентовани на великом броју научних скупова.

У својој магистарској тези 'Физичка структура града као манифестација аутократске моћи' (одбрањеној 2001) др Александра Ступар успоставља релацију између аутократског система и физичке структуре града бавећи се низом друштвених, економских, политичких, филозофских и антрополошких фактора. Тема у којој проучава однос идеологије и структуре града је посебно занимљива са становишта утврђивања корена наслеђене слике градских структура које сматрамо цивилизацијском тековином. Избалансиран текст анализе, који тече упоредо са низом добро одабраних и систематично обрађених примера, документује опсежна и мултидисциплинарна истраживања која су предузета у процесу обраде ове теме и која су довела до очекиваних научних резултата.

Интересовање за проблематику релације градски простор - друштвено економски контекст, др Александра Ступар наставља и у својој докторској дисертацији, где се окреће актуелном тренутку и савременом граду који своје законитости базирају на процесу глобализације. У тези под насловом 'Улога глобализације у редефинисању симболике градског простора', одбрањеној 2005. године, она преиспитује промену урбаних вредности и потреба, функционисање урбаних чворишта и урбаних заједница, али и анализира специфичности и контрадикторности глобалног друштва. Како се ради о веома комплексној теми која за свој основни циљ има дефинисање и свеобухватно истраживање релације глобализација - физичка структура града - симболика градског простора, др

Ступар је овај однос посматрала са више различитих просторних нивоа и из угла сродних и граничних научних области које се баве овим феноменом. Постигнути резултати су у великој мери проширили постојећу базу знања о глобализацији и урбаном простору, али су указали и на могућност другачијег сагледавања овог феномена, фокусирањем на његову урбану манифестацију. У складу са тим, резултати овог истраживања се све више примањују и у процесу планирања и пројектовања, дајући јасне смернице које се користе приликом преиспитивања вредности и конкурентности градова на глобалној сцени, што је последњих година једна од значајних тема наше праксе.

Пратећи најновије тендеције везане за област урбаних студија, др Ступар се фокусира на теме које долазе, а које идентитет градског простора и урбаног друштва посматрају из угла еколошких изазова. Однос науке, технологије, града и архитектуре, посматран у контексту климатских промена, добија посебно место у њеним актуелним истраживањима, али не само у односу на тренутне и будуће ситуације, већ и посматрањем прошлости, као драгоцене сцене на којој се овај однос моделовао и одражавао специфичне идеолошке оквире.

6.1.2. Научно-истраживачки пројекти

Од почетка рада на Архитектонском факултету, др Александра Ступар је учествовала на 8 научно-истраживачких пројеката у земљи (5 из домена технолошког развоја, 2 из основних истраживања и један из интегрисаних и интердисциплинарних истраживања), као и два међународна. Од њих Комисија посебно издаваја оне из последњег изборног периода - **'Просторни, еколошки, енергетски и друштвени аспекти развоја насеља и климатске промене – међусобни утицаји'** и **'Истраживање климатских промена на животну средину: праћење утицаја, адаптација и ублажавање'**, који се одвијају у периоду 2011-2015, под покровитељством Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. Оба пројекта су усмерена на проблем климатских промена и изазове са којима се у овој епохи сусреће животна средина, посебно у градовима. У оквиру рада на ова два пројекта, др Ступар је до сада презентовала читав низ радова на међународним конференцијама, три поглавља у монографијама националног значаја, два поглавља у монографијама међународног значаја, два чланка у истакнутом часопису националног значаја и један у међународном часопису.

Посебно значајан научно-истраживачки допринос др Ступар је дала у оквиру пројекта **'Cities and Transnational Interaction. The Cultural Contacts between West and East European Urban Centres during and beyond the Cold War'** (2010-2013). Овај међународни пројекат Универзитета у Тампереу (Финска), који је финансиран од стране Финске академије, био је усмерен на питања савремене историје. На њему је Александра Ступар разрађивала посебну тему **'East European Cities and Exchanged Expertise: The Case of Built Environment'** где се бавила релацијама између грађене средине, професионалне размене и манифестације политичких система, са посебним освртом на пример Београда. Резултати овог пројекта су у штампи и то у форми чланка у врхунском међународном часопису и међународној монографији.

6.1.3. Објављени научни радови

Монографије, поглавља и радови објављени у монографијама

Др Александра Ступар је од 2010. године објавила 5 поглавља у монографијама (две међународне и три домаће). Комисија истиче два поглавља у међународним монографијама:

- TOWARDS THE ULTIMATE E3-TOPIA: SCRAMBLING THE ENERGY EFFICIENT, ECO-FRIENDLY AND ELECTRONIC URBAN FUTURE, in A. Bamme, G. Getzinger, Thomas Berger (eds): Yearbook 2012 of the Institute for Advanced Studies on Science Technology & Society, Profil Verlag GmbH: Munchen, Wien, 2014, pp. 129 -150 - koja je rezultat istrживања спроведеног током гостовања аутора на Institute for Advanced Studies on Science Technology & Society у Грацу. У тексту се детаљно анализирају главни еко-трендови савременог урбаног друштва, као и њихова манифестација у градовима/архитектури и стилу живота корисника;
- IDEOLOGY OR FASHION? THE CONTEMPORARY CITY AND THE QUEST FOR POWER, in Mako, Vladimir, Mirjana Roter Blagojević, Marta Vukotić Lazar (eds.), Architecture and Ideology, 2014, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, pp. 172-184 - написан на основу уводног предавања на конференцији Architecture and Ideology (2012), овај текст се осврће на проблеме савремених градова који су изазвани различитим идеолошким превирањима и доминантним трендовима.

У категорији поглавља у домаћим монографијама издвајају се три које су резултат рада на пројекту **'Истраживање климатских промена на животну средину: праћење утицаја, адаптација и ублажавање'**:

- ОДРЖИВИ МОДЕЛИ УРБАНОГ ДИЗАЈНА ЗА БЕОГРАДСКО ПРИОБАЉЕ: БАРА ВЕНЕЦИЈА КАО ПРОСТОР ИЗАЗОВА, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање: смернице и препоруке, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2014, ISBN 978-86-7924-138-2, стр. 80-98 (ко-аутор Иван Симић)
- ЕКОЛОШКА ОТПОРНОСТ КАО ОСНОВ ЗА КРЕИРАЊЕ ОДРЖИВИХ ОБРАЗАЦА УРБАНЕ ФОРМЕ, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање - креирање стратегија и образаца', Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2013, ISBN 978-86-7924-118-4, стр. 148-164 (ко-аутор Иван Симић)
- КЛИМАТСКЕ ПРОМЕНЕ VS. ЕНЕРГЕТСКА ТРАНЗИЦИЈА: ЕКО-ГРАД КАО *PERPETUUM MOBILE?*, у Лазовић З., Ђокић В. (ур.), 'Утицај климатских промена на планирање и пројектовање', Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2011, ISBN 978-86-7924-065-1, стр. 109-124

Из претходног изборног периода Комисија издваја научну монографију **ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - ИЗАЗОВИ, ТРАНСФОРМАЦИЈЕ, СИМБОЛИ** (Архитектонски факултет, ОрионАрт, Београд, 2009), у којој су сумирана истраживања везана за позицију, значења и улоге градова у актуелном процесу глобализације. Књига је изазвала велику пажњу стручне јавности управо због теме којом се бави, али и због великог броја информација и примера који могу бити од користи како професионалцима, тако и студентима свих нивоа студија везаних за област урбанизма или сродне дисциплине. Књига је награђена на 18. међународном салону урбанизма у Нишу првом наградом у категорији публикација.

Међународни и домаћи часописи

У свом досадашњем научно-истраживачком раду др Александра Ступар је објавила укупно 7 радова у научним часописима међународног значаја од којих Комисија скреће пажњу на два из претходног изборног периода (категорија M24):

- URBAN HERITAGE RECONSIDERED: REDEFINING THE PLANNING APPROACH TO HISTORICAL AREAS OF NOVI SAD, Spatium 33, IAUS, Belgrade, 2015, ISSN 1450-

569x, pp. 92-99 (ко-аутор Дарко Полић) - у коме се пажња усмерава на један од битних проблема пост-социјалистичких градова који пролазе кроз транзицију и ре-евалуацију свог градитељског наслеђа. При томе се разматрају конкретни процеси који се јављају на територији одабраног примера (Новог Сада) и предлажу решења која би могла допринети побољшању ситуације у урбаној средини угроженој бројним економским, еколошким и друштвеним изазовима.

- CITY VS. CLIMATE CHANGES - THE FUTURE AND ITS (UN)SUSTAINABILITY: THE GLOBAL APPLICABILITY OF SARRIGUREN AND JÄTKÄSAARI?, Spatium 26, IAUS, Belgrade, 2011, ISSN 1450-569x, pp. 40-44 (ко-аутор Зоран Никезић) - у коме се даје преглед актуелних тенденција које прате прилагођавање градова климатских променама, као и могућност примене - како путем универзалних модела, тако и применом локално детерминисаних пројеката.

У водећим домаћим часописима објављена су два рада, као резултат рада на пројекту **'Просторни, еколошки, енергетски и друштвени аспекти развоја насеља и климатске промене – међусобни утицаји'**:

- РЕАКТИВАЦИЈА ПРИРОДНИХ ПОТЕНЦИЈАЛА БЕОГРАДА: БИОФИЛИЈА И БИОМИМИКРИЈА КАО НОВЕ ОМПАРАТИВНЕ ПРЕДНОСТИ, АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ 37, ИАУС, БЕОГРАД, 2013, ISSN 0354-6055, стр. 35-42 (ко-аутори Мира Милаковић, Ана Граовац)
- СУОЧАВАЊЕ СА КЛИМАТСКИМ ПРОМЕНАМА: ОД ЕВРОПСКИХ СТРАТЕГИЈА ДО ЛОКАЛНЕ РЕАЛНОСТИ/FACING THE CLIMATE CHANGES: FROM EUROPEAN STRATEGIES TO LOCAL REALITY, Архитектура и урбанизам 32, ИАУС, Београд, 2011, ISSN 0354-6055, стр. 35-48 (ко-аутор Александра Ђукић)

а у британском часопису Urban Design Group Journal (130) објављен је чланак:

- TIMELESS MODERNITY, SHIFTING IDEOLOGIES, Urban Design Group Journal 130, Spring 2014, ISSN 1750 712x, pp. 14-16 (ко-аутор Мира Милаковић) који даје приказ савремених трансформација урбаног ткива Новог Београда, као резултат друштвене транзиције актуелне у протеклих двадесет година.

Радови у зборницима радова са међународних научних скупова

Своја досадашња истраживања др Александра Ступар је веома интензивно презентовала на међународним скуповима, тако да у протеклих пет година има чак 18 саопштења штампаних у целости, од којих су четири била дата у форми уводног предавања по позиву. Теме ових радова везују се за главне аспекте истраживања кандидата, а то су: савремени град, изазови климатских промена, град и идеологија, урбани идентитет.

Стручне публикације - практикум

Прилагођавајући се новим тенденцијама у образовању и истраживању, др Ступар је за студенте мастер нивоа припремила и практикум за предмет 'Савремени урбани феномени', који је предвиђен у седмом семестру Мастер интегралног урбанизма као обавезан, а у деветом семестру Интегрисаних академских студија архитектуре и Мастер академских студија архитектуре има статус изборног. Обрађујући материју која се односи на најновије трендове идентификоване у савременим градовима, практикум, заједно са књигом Град глобализације - изазови, трансформације, симболи (Ступар, 2009), чини целину која у потпуности покрива материју на овом предмету, али је истовремено и

прилагођена мултидисциплинарној структури студената на мастер програму Интегрални урбанизам.

Материја је структурирана у четири поглавља - Токови и иницијативе, Трансформације, Нови градови, Визије развоја, а има висок степен интерактивности будући да омогућава јасан преглед тема, аспеката и контекста, како кроз ауторски текст, тако и кроз препоручену литературу и видео материјал. Практикум пружа смернице за самостално истраживање друштвеног, технолошког и еколошког оквира савременог града, наглашавајући бројне иновације у простору које су резултат релације између урбаног простора и технологије. Кроз четири главна поглавља формира се додатна слика о феноменима савременог града, а пружа се и увид у предлоге за њихов будући развој, како у материјалној, тако и у виртуелној сфери. Управо зато, практикум представља добар извор сазнања о граду 21. века, као и о тенденцијама које ће дефинисати професионални оквир студената који предмет слушају.

6.2. Стручни рад

6.2.1. Студије, планови, конкурси

У току свог досадашњег рада, др Александра Ступар је учествовала у изради четири студије од којих је у претходном изборном периоду рађена Студија ресурса и анализа потенцијала за израду плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009/2010). Као члан ауторског тима, др Ступар се бавила регионалном димензијом идентификованих проблема, као и могућностима активације просторних потенцијала у складу са савременим трендовима.

Током свог рада на факултету, кандидаткиња је учествовала у изради 19 урбанистичких и просторних планова, 4 пројекта и 5 конкурса, а Комисија издваја три плана која су рађена у периоду од 2010. године:

- 2011-2012 - Генерални урбанистички план Пожаревца
- 2010-2012 - Концепт просторног плана јединице локалне самоуправе Куршумлија
- 2011 – Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник.
- Учествујући у изради ових планова као члан експертског тима, др Ступар је своја истраживања и искуства применила на локалном нивоу, у форми развојних планова. Квалитет ових планских докумената је препознат и у стручној јавности тако да су нагрети следећим наградама:
- 2012 - награда на 21. Међународном салону урбанизма у Лесковцу у категорији Генерални урбанистички планови - Генерални урбанистички план Пожаревца;
- 2011 - Признање на 20. Међународном салону урбанизма у Нишу у категорији Просторни планови - Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник;
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – 3. награда у категорији планова генералне регулације - План генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-201)

6.2.2. Изложбе

Планови, пројекти и студије чији је коаутор др Александра Ступар, као и монографија чији је аутор, излагане су и на низу изложби и манифестација које су имале карактер међународних. Такође, др Ступар је заједно са проф. др Александром Ђукић и аутор поставке изложбе студентских радова 'УрбанЛАБ – вишепородично становање', која је одржана у Београду и Марибору. Комисија издваја изложбе из последњег изборног периода:

- 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – Концепт просторног плана јединице локалне самоуправе Куршумлија (2010- 2012), тим експерата;
- 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – Генерални урбанистички план Пожаревца (2011-2012), тим експерата;
- 2012 – 21. међународни салон урбанизма у Лесковцу – План генералне регулације Костолца (2011-2012), тим експерата;
- 2011 - 20. Међународни салон урбанизма у Нишу - Просторни план јединице локалне самоуправе Бојник (члан тима);
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Просторни план јединице локалне самоуправе Косјерић (тим експерата);
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – План генералне регулације насеља Сурдулица (тим експерата);
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Концепт плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010), ауторски тим;
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – Студије ресурса и анализа потенцијала за израду плана генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (ауторски тим);
- 2010 – 19. међународни салон урбанизма Шабац – план генералне регулације општинског центра Чајетина и насељеног места Златибор (2009-2010, ауторски тим).

7.0. ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

Током свог досадашњег рада на Архитектонском факултету др Александра Ступар је активно учествовала у свим нивоима наставе, како у оквиру Департмана за урбанизам, тако и у склопу целе школе. Захваљујући свом међународном искуству и увиду у најактуелније теме, предвиђени корпус знања др Ступар преноси користећи савремене методе наставе, непрестано их усклађујући са локалним контекстом. Подржавајући исказивање у различитим медијима, као и самостални истраживачки рад студената, др Ступар подстиче креативност и иновативност млађих колега, инсистирајући на мултидисциплинарном приступу који је неопходан за разумевање феномена града, његове форме и процеса који се у њему одвијају. Истовремено, резултати рада у њеним студијама се презентују на домаћим и међународним скуповима, у монографијама, на предавањима и изложбама, као и у домаћим медијима, чиме наши студенти имају прилику да прикажу своје идеје и добију адекватну повратну реакцију домаће и међународне јавности на теме које обрађују - град и технологију, урбане иновације, еко-град, експерименталне приступе становању и очувању животне средине.

Ангажовање др Ступар на основним и мастер програмима је до сада било базирано на обавезним и изборним предметима, као и студио пројектима, а активно је учествовала у великом броју менторских комисија везаних за рад финалног мастер-дипломског рада/студија (као члан и ментор), пружајући драгоцен допринос у усмеравању будућих архитеката. Уводећи у наставу савремене теме које су директно везане и за области које истражује на научним пројектима, она омогућава двосмерни проток информација, као и примену одређених модела на мањим студијама случаја.

У свом раду на специјалистичким студијама, др Александра Ступар такође отвара области које су од великог значаја за даљи рад и развој нашег научног, наставног и стручног подмлатка, али се у овом случају посебна пажња посвећује наслеђеној структури, могућностима њене обнове, реактивације и интеграције у будуће ткиво града.

На докторском нивоу студија, посебно у новом програму, др Александра Ступар је задужена за проблематику савремених урбаних студија, као и за сам процес истраживања ('Истраживачки семинар 2: Урбане студије', 'Тематско истраживање' (увод у докторску дисертацију) и 'Израда докторске тезе'). Као ментор на докторским дисертацијама (3 одбрањене, 6 у процесу рада) усмеравала је рад на темама које су блиске њеним областима истраживања - феномену града, његовом идентитету у специфичним историјским/идеолошким/технолошким условима, као и иновацијама које се данас јављају као реакција на актуелне проблеме. Захваљујући областима које обрађује у свом научном раду, позвана је да буде ко-ментор докторске дисертације која се тренутно ради на Universidad Politecnica de Catalunya под називом 'The Shape of Intermodality in Metropolitan Areas - Berlin, Lille, Barcelona' (ко-ментор Едуард Бру), а била је и спољни евалуатор докторске тезе одбрањене 2015. године на Универзитету у Гранади (кандидат Исидора Каран, ментори проф. Gómez Ordoñez, проф. Александра Ђукић).

У току свог досадашњег рада, била је члан је више комисија за оцену теме, као и оцену и одбрану докторских теза и специјалистичких радова, као и члан комисија за избор наставника и сарадника Факултета.

Евидентно је да својим радом, међународном сарадњом и бројним сферама интересовања др Ступар доприноси развоју и унапређењу научно-наставног подмлатка. Истовремено, она подржава интересовања студената и млађих колега, укључује их у пројекте, али и стимулише њихову промоцију, размену искустава и интернационално умрежавање. Својим приступом настави и истраживању, др Ступар јача вредност мултидисциплинарне сарадње и тимског духа.

8.0. ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА ПЕДАГОШКОГ РАДА

Педагошки рад др Александре Ступар одвија се на више предмета Департмана за урбанизам. На основним студијама је била задужена за предмет 'Грађена средина' (до 2013. године са проф. др Зоранам Никезићем), а од 2014. почиње са извођењем наставе на новом предмету 'Град - форме и процеси', који представља својеврсни увод у феномен града, будући да је лоциран у први семестар свих студијских програма. У оба случаја њена предавања су прилагођена новим генерацијама и њиховим интересовањима, тако да се обавезна материја презентује кроз многобројне домаће и стране примере, али уз уважавање нивоа знања студената прве године. Евалуација студената за предмет 'Грађена средина' се кретала у распону 3,76 до 4,76 током периода 2010-2013.

Као руководилац студија, на предмету Студио пројекат 3 (трећа година основних студија, пети семестар) и Студио пројекат 4 (шести семестар), тежиште пројектовања на одабраним локацијама стављала је у контекст савремених, еколошких тема и експерименталних приступа пројектовању. Резултати ових студија су до сада презентовани на домаћој и међународној изложби, као и на две конференције.

Студио М4 (прва година мастер студија), којим је такође руководила у током школске 2010/2011 године, био је усмерен на проблеме вишепородичног становања (тема коју је обрађивала заједно са проф. др Александром Ђукић), а резултати рада на студију су приказани на две међународне изложбе 'УрбанЛАБ – вишепородично становање' - у Београду и Марибору. Њен рад на овом предмету је у евалуацији студената добио оцену 5, а радионица у оквиру студија оцену 4,88. На првом семестру мастер студија била је учесник и руководилац семинара Животна средина, а њен рад је добио оцену 4,24.

На другом семестру мастер студија, током 2010. и 2011. године, др Ступар руководила је и изборним предметом 'Град у глобализацији - трансформације, архитектура, значења' који проучава најновије тенденције у развоју градова и оспособљава студенте мастера за самостално истраживање и презентовање резултата

рада. У оквиру програма Интегрални урбанизам (започет 2012. године), ова материја, прилагођена мултидисциплинарној структури студената, презентује се у оквиру предмета 'Савремени урбани феномени', који постаје и изборни за остале мастер програме од школске 2014/15. У студентској евалуацији њен рад на овом предмету је у периоду 2012-2014. оцењен у распону од 4,06 до 4,61.

Као ментор или члан менторске комисије учествовала је у раду више од 20 студија на Модулу М9 – Мастер пројекат и Мастер пројекту Интегрални урбанизам, такође усмеравајући и развијајући рад студената ка темама екологије града, биомимикрије и биофилије, иновативних простора, експерименталног становања, односа традиције и иновације и сл.

Поред предмета у основној и мастер настави, др Александра Ступар је заједно са проф. др Зораном Никезићем руководила предметом са специјалистичких студија 'Град кроз историју', где у серији предавања упознаје полазнике различитих профила са деликатним променама које постоје у градском простору и које утичу на процесе урбане обнове и трансформације.

Учествујући активно и у конципирању нових програма на Архитектонском факултету, као и у процесу акредитације и организацији наставе, др Ступар промовише нове теме, посредно и непосредно развијајући курикулуме на предметима за које је директно одговорна. Истовремено, негујући међудепартманску сарадњу - посебно на нивоу мастер студија, она додаје нове нивое и перспективе у раду својих студија, негујући мултидисциплинарни и свеобухватни приступ.

Како подједнак успех показује у припреми и реализацији наставе (ex-catedra, вежбања, студијски рад), али и у теоретском и практичном раду, њен непосредни рад са студентима показује запажене резултате. Негујући интерактивни приступ, др Ступар прави искорак у студијском раду, омогућавајући својим студентима да се искажу и у другим, сродним, медијима изражавања, као и у индивидуалним истраживањима теме, што додатно повећава њихову креативност и има добре ефекте на коначан пројекат.

Један од доприноса педагошком раду представља књига 'Град глобализације - изазови, трансформације, симболи', која се од 2009. године наводи као обавезна или препоручена литература на предметима Департмана за урбанизам и Департмана за архитектуру, док нови практикум за предмет 'Савремени урбани феномени' представља њену надоградњу. Представљајући најактуелније трендове, процесе и форме савременог града који се непрестано мења, овај практикум олакшава процес истраживања, дефинисање контекста и проблема, али и отвара бројне могућности за даље упознавање - кроз препоручену литературу и медијску подршку.

У раду са кандидатима на докторским студијама је јасно изражена способност др Александре Ступар да млађим колегама пренесе своја искуства у истраживачком раду, као и да их усмери ка аналитичком приступу одабраном проблему, јасном повезивању чињеница и структурираном презентовању индивидуалних истраживања. До сада су сви њени кандидати оцењени са максималним бројем бодова, а рад др Милене Вукмировић је публикован у едицији Dissertatio, Задужбине Андрејевић.

Имајући све ово у виду, јасно је да је др Александра Ступар својим активним учешћем у свим облицима и нивоима наставе дала значајан допринос њеном осавремењавању и унапређењу. Истовремено, евидентно је да се поља њеног интересовања огледају и у њеном педагошком раду са студентима и докторантима, којима на јасан и динамичан начин преноси своја знања и искуства, стимулишући их на самостална истраживања и креативност, али и преносећи њихове резултате стручној јавности.

9.0. ОЦЕНА О АНГАЖОВАЊУ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ И ДРУГИХ ДЕЛАТНОСТИ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ

9.1. Рад у школи

Поред научно-истраживачког и педагошког рада, др Александра Ступар је била укључена и у низ активности које су од значаја за несметан и ефикасан рад Факултета, као и унапређење његове промоције у јавности. Посебно се може издвојити њен рад на уређењу циклуса 'Град и друштво' (2012-2015), у оквиру АУР програма гостујућих предавања који је привукао велику пажњу студената и колега из праксе, како из Београда, тако и из региона.

У истом периоду била је и члан Комисије за признавање страних високошколских исправа Архитектонског факултета, док је у периоду 2013-2015. учествовала у раду Комисије за припрему предлога за пријемни испит - испита за проверу склоности и способности за упис студената у прву годину студијског програма мастер академских студија Архитектура. Члан је Већа докторских студија Архитектонског факултета од 2013. године, као и члан Комисије за спровођење, припрему и оцењивање пријемног испита за упис студената у прву годину докторских академских студија. Током 2013. године, активно је учествовала у раду Комисије за реакредитацију студијског програма Докторских академских студија Архитектура и урбанизам, који се од 2014. године примењује. Дакле, евидентно је да је тежиште њеног ангажовања у претходном периоду било усмерено на поље докторских студија, као и на међународну сарадњу и размену знања и искустава.

Имајући у виду мултидисциплинарни карактер њених истраживања, предложена је од стране Факултета и изабрана да буде члан Већа за студије при Универзитету у Београду, групација Техничко-технолошких наука у периоду 2013-2015.

У периоду пре избора у звање ванредног професора, била је члан Комисије за пријемни испит (2002-2004), а 1999. је била члан Централне пописне комисије. Током 2005. године је као члан радне групе Катедре за урбанизам и просторно планирање учествовала у радионицама у оквиру ТЕМПУС пројекта на којима су се успостављале нове смернице наставе према принципима Болоњске конвенције. Такође, током школске 2007/2008. била је члан тима за акредитацију Специјалистичких студија Архитектонског факултета, која је са успехом финализирана.

У периоду од 2007. до 2009. године, била је и руководилац прве године мастер-дипломских студија, где је показала висок степен организационих способности и својим ангажовањем утицала на несметано и координисано одвијање наставе на свим предметима прве године. Истовремено, остварила је и квалитетну сарадњу са студентским представницима, продеканом за наставу, наставним кадром и студентском службом.

9.2. Активности на високошколским институцијама у земљи и иностранству

Институционална сарадња са страним факултетима је посебно била интензивна у периоду 2006-2009, када је била задужена за контакт са факултетом 'Valle Giulia' у Риму (започет 2005. године), као и сарадњу са London South Bank Univeristy (која је започела још 2003. године). Током 2007. и 2011. године гостовала је на IAS-STIS из Граца, где је за своја истраживања награђена истраживачким грантовима, а током периода 2010-2013. гостовала је и на Универзитету у Тампереу (Финска). Активно сарађује и са домаћим институцијама - Институтом за архитектуру и урбанизам Србије, Урбанистичким заводом из Београда, ЕСПД-ом (European Center for Peace and Development), БОШ-ом (Београдском отвореном школом), као и са међународним удружењем ISOCARP.

Комисија истиче предавања по позиву која је оджала и иностранству:

- 2014 -BELGRADE:SHIFTING IDENTITIES OF THE CAPITAL, Urban Design Group, Лондон, Велика Британија;
- 2011 - FLOATING IN A TECHNO-BUBBLE: VISIONS AND EMANATIONS OF A SELF-CONTAINED CITY, IAS-STS ('Institute for advanced studies on Science, Technology and Society'), Грац, Аустрија;
- 2011 - EAST EUROPEAN CITIES AND EXCHANGED EXPERTISE: THE CASE OF BUILT ENVIRONMENT, Универзитет у Тампереу, Департман за историју, Тампере, Финска.

Од 2014/2015. године, др Ступар учествује у извођењу наставе на Саобраћајном факултету Универзитета у Београду, и то као руководилац предмета 'Урбанизам' (3. семестар) и 'Основе урбанизма' (4. семестар). Такође, у оквиру програма мастер академских студија на Филозофском факултету (Мастер историје - друштво, држава, транзиција/The International Masters in Economy, State and Society – IMESS), који се од 2015. реализује у сарадњи са University College London, руководилац је изборног предмета 'Град у глобализацији'.

9.3. Активности подршке и унапређења професије

Као истакнут члан међународног професионалног удружења ISOCARP, др Александра Ступар даје значајан допринос унапређењу урбанистичке теорије и праксе како на националном, тако и на интернационалном нивоу. Као члан научног комитета ISOCARP-а активно учествује у раду ове асоцијације, профилишући програм конференција, актуелне теме и научне принципе деловања. Истовремено, као истакнути стручњак, члан је научних и организационих одбора међународних скупова, рецензент конференцијских саопштења и текстова за међународне часописе. Као члан радних тела ISOCARP-а у могућности је да промовише резултате Србије на пољу урбанизма и просторног планирања, али и сугерише нове теме од значаја за нашу средину.

Захваљујући великом броју скупова на којима је презентовала своје радове, као и учешћу на многобројним радионицама и округлим столовима, др Ступар је формирала разгранату мрежу међународних контаката, који су неопходни за даља истраживања и учешће у међународним пројектима. У локалном контексту, свој допринос професији пружа кроз израду планова и студија које спајају међународне трендове и императиве са локалним условима и изазовима.

10.0. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

10.1. Закључно мишљење

Биографија др Александре Ступар веома јасно показује да се ради о кандидату који је до сада показао запажене резултате како на педагошком, тако и на научном и стручном пољу. Као члан Департмана за урбанизам, др Ступар је била активна на великом броју предмета из ове области, увек показујући своју свестраност и висок степен мултидисциплинарности у својим истраживањима. Истовремено, као наставник и као истраживач јасно је показала своју опредељеност за равноправни третман теорије и праксе, константно примењујући стечена знања у настави, али и многобројним плановима и студијама у чијој је изради учествовала. Стога се може рећи да тежиште њеног рада на пољу наставе и континуираног усавршавања покрива обе области, које се непрестано прожимају, допуњавају и иновирају. Због тога су педагошки и истраживачки рад др Ступар високо вредновани од стране колега и студената, и то не само на нивоу факултета, већ и у ширим, међународним професионалним круговима. При томе, важно је истакнути и њен

активни ангажман у различитим нивоима рада факултета, интензивно интернационално присуство у професионалним организацијама и универзитетским/истраживачким институцијама, као и у разним областима архитектуре и урбанизма.

10.1.1. Резултати научног, односно уметничког и истраживачког рада

Имајући у виду досадашње резултате научно-истраживачког рада др Александре Ступар, Комисија истиче њен специфичан приступ феноменима урбане средине, посебно у случају савременог града. Сагледавајући комплексне релације које постоје између града, друштва, идеологије и технологије, кандидат у својим радовима успешно повезује теоретска знања и њихову могућу примену, износећи критички став о детектованим проблемима и изазовима. Истовремено, кроз истраживања и кроз педагошки рад који су високо вредновани и од стране колега и студената, др Ступар отвара нове теме које проистичу из урбанистичке и архитектонске праксе. Због тога њени радови поседују више нивоа интерпретације, а овај приступ стимулише и код својих студената, кроз предавања и рад у студију.

Као посебно значајне резултате рада Комисија издваја:

- докторску дисертацију из научне области архитектура и урбанизам, која је својом савременом темом и свеобухватним приступом пружила значајан допринос дисциплини детаљно пручавајући феномен глобализације и његове импликације у градском простору и његовој симболици;
- монографију 'Град глобализације - изазови, трансформације, симболи', која представља продужетак њених истраживања и доноси оригиналан и вишедимензионалан приступ веома актуелном проблему. Управо зато, књига пружа драгоцен извор информација и смерница како стручњацима из струке и сродних дисциплина, тако и студентима свих факултета који се баве феноменима савременог урбаног друштва;
- практикум 'Савремени урбани феномени' који представља додатни извор сазнања о тендецијама у граду 21. века, истовремено пружајући смернице за самостално истраживање његовог друштвеног, технолошког и еколошког оквира. Наглашавајући бројне иновације у простору, овај практикум пружа и добар увид у предлоге за будући развој градова, како у материјалној, тако и у виртуелној сфери;
- научни рад из области архитектуре и урбанизма, посебно из области урбанизма и просторног планирања који се, између осталог, може пратити кроз:
 - 10 научно-истраживачких пројеката (3 у последњем изборном периоду, од тога један међународни);
 - 2 монографије (од тога једна са више аутора);
 - 15 поглавља у монографијама (5 у последњем изборном периоду, 2 међународне);
 - практикум
 - 7 радова у научним часописима међународног значаја (2 у последњем изборном периоду - M24);
 - 4 рада у водећим домаћим научним часописима (3 у последњем изборном периоду, од тога два M51);
 - 8 радова у домаћим стручним часописима;
 - 39 радова у зборницима научних скупова међународног значаја (18 у последњем изборном периоду);
 - 11 радова у зборницима научног скупа националног значаја;
- стручни рад из области урбанизма и просторног планирања који је резултирао учешћем у 3 студије (једна у последњем изборном периоду), 17

урбанистичких/просторних планова и урбанистичких пројеката (3 у последњем изборном периоду). Истовремено, 26 радова у којима је била аутор или део ауторског тима било је приказано на домаћим и међународним изложбама (9 у последњем изборном периоду);

- добитник је 5 награда за текстове и публикације (4 међународне), 11 награда за планове и пројекте (3 у последњем изборном периоду) и 4 истраживачка гранта (2 у последњем изборном периоду).

На основу свега наведеног Комисија сматра да се ради о кандидату који је захваљујући својој стручности, образованости и свестраности постигао изузетне резултате на научном и стручном пољу. Како су истраживања др Ступар публикована на међународном нивоу високо оцењена и награђивана од стране домаће и стране стручне јавности, евидентно је да др Александра Ступар представља драгоценог члана наставничког колегијума Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

10.1.2. Резултати педагошког рада и резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Током свог рада на Архитектонском факултету др Александра Ступар је постигла значајне педагошке резултате на свим нивоима и у свим видовима наставе. Руководећи обавезним и изборним предметима, студијама, семинарима и радионицама на основној и мастер настави, специјалистичким и докторским студијама, веома успешно комбинује различите приступе настави, наглашавајући важност константне интеракције између предавача и студената. Истовремено, промовишући нове медије и сродне дисциплине тежи модернизацији наставе и отварању актуелних тема, водећи рачуна да охрабри студенте на самостално истраживање, али и промоцију резултата њиховог рада у земљи и иностранству.

Како је тежиште њених истраживања феномен града, његови процеси и трансформација форме, своја сазнања уграђује и у предмете, семинаре и теме којима се бави у студију. Почевши од предмета на првој години основних студија 'Грађена средина', који је 2014. године еволуирао у предмет 'Град, форме и процеси', преко Студија 3 и 4, предмета на мастер нивоу 'Савремени урбани феномени', па све до 'Града кроз историју' на специјалистичким студијама и 'Савремених урбаних студија' на докторском нивоу, јасно је да др Ступар темељно упознаје студенте са елементима и специфичностима градске средине, њиховом историјом и најновијим трендовима, непрестано иновирајући наставу и материју коју преноси будућим професионалцима. Све теме са којима се упознају на њеним предметима студенти проверавају на раду у студијама, посебно у свом мастер-дипломском пројекту, где им се пружа могућност да се сусретну са реалним оквирима архитектонског и урбанистичког пројектовања и планирања. При томе, Комисија посебно истиче значај књиге 'Град глобализације - изазови, трансформације, симболи' која од тренутка објављивања представља вредан допринос професији, али и фундаментално штиво намењено како студентима, тако и свима који се баве савременим градом. Практикум 'Савремени урбани феномени' такође доноси новине - како у погледу нових тема, примера и изазова, тако и у погледу начина презентације материје која подстиче самосталан рад/истраживање студената, структурира њихова размишљања, отвара нове изворе информација и омогућава вишеслојно сагледавање урбаних проблема наше урбане садашњости, али и будућности.

Значајне резултате др Александра Ступар показује и на вишим нивоима наставе (специјалистичким и докторским студијама), где у раду са докторантима користи своја искуства и усмерава их ка самосталном научном раду, јачајући њихову методолошку основу и фокусирајући области њихових интересовања. Истовремено, теме којима се бави у свом раду омогућавају јој да кандидатима пружи актуелне информације и

смернице за даљи рад, као и за мултидисциплинарну интерпретацију проблема којима се баве.

Такође, у раду са студентима, демонстраторима и сарадницима факултета др Ступар усмерава њихов даљи развој како на пољу докторских студија, тако и у стручној пракси, укључујући их у истраживачке пројекте и међународне скупове, иницирајући њихово међународно повезивање и усавршавање на институцијама са којима сарађује. Важност и актуелност тема којима се бави у свом научном и стручном раду је препозната и на факултетима у иностранству, где је позвана на буде спољни евалуатор и ко-ментор у изради доктората.

10.1.3. Ангажовање у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Током досадашњег рада на Архитектонском факултету др Александра Ступар је активно учествовала у раду више комисија и радних тела, како на матичном факултету, тако и на Универзитету, показујући своју ефикасност, одговорност и прецизност, али и широки спектар интересовања. Као члан радних група Департмана за урбанизам и Факултета допринела је реформи наставе и процесима акредитације, а својим бројним контактима је утицала на ширење међународне сарадње, размену искустава и промоцију наставе на Архитектонском факултету. Својим ангажовањем у оквиру програма гостујућих предавања 'Град и друштво' омогућила је студентској и професионалној јавности увид у најсавременије трендове који прате трансформације града и урбаног друштва, позивајући запажене госте и обрађујући актуелне теме.

Истовремено, као представник факултета и ISOCARP-а учествује у организацији научних и стручних скупова, радионица и изложби, својим гостовањима на иностраним факултетима и институтима активно промовише рад факултета, али и успоставља нове истраживачке мреже, као потенцијал за међународне пројекте. Стога се може рећи да се ради о кандидату који својим бројним интересовањима, као и јавним и професионалним активностима, на најбољи начин презентује Архитектонски факултет и Департман за урбанизам.

10.2. Предлог комисије

На основу детаљног увида у поднету документацију, као и анализом резултата научно-истраживачког, педагошког и стручног рада кандидата Комисија закључује да је др Александра Ступар стекла углед свестраног и изузетно успешног научног радника, наставника и урбанисте. Истовремено, она представља драгоценог члана наставничког колегијума Архитектонског факултета који тежи непрестаном иновирању струке, као и повезивању теорије и праксе - како у настави, тако и у свом професионалном раду.

Комисија сматра да др Александра Ступар испуњава све формалне и суштинске услове, предвиђене Статутом Универзитета у Београду и Статутом Архитектонског факултета у Београду, као и општих услова предвиђених Законом о раду и посебних услова предвиђених Законом о високом образовању, за поновни избор у звање ванредног професора на Департману за урбанизам, а за научну област 'Урбанизам и просторно планирање'.

Комисија констатује да кандидат има све услове да буде реизабран у звање ванредног професора по научној линији Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, будући да у последњем изборном периоду има објављене:

- практикум
- 2 поглавља у монографијама међународног значаја
- 3 поглавља у монографијама националног значаја

- 2 рада у научним часописима међународног значаја (M24)
- 3 рада у научним часописима националног значаја (M51 и M52)
- 18 радова саопштених и публикованих у целости на међународним научним скуповима
- чланство и функцију у међународном научном/струковном удружењу ISOCARP.

Узимајући у обзир све наведене елементе, Комисија предлаже да се кандидат др Александра Ступар поново изабере у звање ванредног професора за ужу научну област 'Урбанистичко и просторно планирање' на Департману за урбанизам Архитектонског факултета у Београду.

Београд,
10. август 2015. године

Чланови Комисије:

.....
Др Владан Ђокић, председник комисије
Редовни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду

.....
Мр Рајко Корица, члан
Редовни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду

.....
Др Ружица Богдановић, члан
Редовни професор Универзитета Унион - Никола Тесла у Београду