

<b>Студијски програм:</b> Специјалистичке академске студије “Пројектовање и наслеђе”			
<b>Назив предмета:</b> Диплома пројекат 1			
<b>Наставник:</b> проф. арх. Тимотијевић Михаило, доц. др Милошевић Јефтић Гордана			
<b>Статус предмета:</b> изборни			
<b>Број ЕСПБ:</b> 12			
<b>Услов:</b> Положени сви предмети првог семестра специјалистичких академских студија.			
<b>Циљ предмета</b> Завршни пројекат представља самосталан рад студента у коме повезује сва стечена знања и вештине, показује да влада процесом истраживања, пројектовања и материјализације у приступима који су специфични за заштиту. Тематски оквир представља однос старог и новог у приступу који је под извесним степеном заштите. Одговорност према постојећим вредностима, истраживачки поступак и креативност у постизању склада старог и новог у архитектонском амбијенту и детаљу треба да оспособи кандидата за будући рад и комуникацију.			
<b>Исход предмета</b> Очекује се да студенти повежу сва стечена знања и у потпуности владају процесом истраживања, пројектовања и материјализације у приступима специфичним за заштиту наслеђа.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Практична настава</i> Рад подразумева истраживање и дефинисање пројектног задатка, као и истраживачки есеј у форми текста који истражује специфичне теме из области задатка. Рад укључује и прикупљање и систематизацију релевантних информација као и израду пројекта где је акценат на повезивању креативног процеса и материјализације. Графички и просторни прикази треба да обухвате различите нивое разраде од концепта до извођачких детаља.			
<b>Литература</b> FLORIAN SAUTER, NATURAL METAPHOR, ETH, ZURICH, 2007. RICHARD MARSHALL, WATERFRONTS IN POST-INDUSTRIAL CITIES, SPONPRESS, LONDON, 2001 EDWARD HOLDAWAY AND GERALD SMART, LANDSCAPE AT RISK, SPONPRESS, LONDON, 2001. MASTERPLAN EMSCHER LANDSCHAFTPARK, 2010, KLARTEXT VERLAG, ESSEN, 2005. JURG CONZETT, LANDSCAPE AND STRUCTURES, VERLAG SCHEIDEGGER+SPIESS, ZURICH, 2010.			
<b>Број часова активне наставе</b>		<b>Теоријска настава:</b>	<b>Практична настава:</b> 6
<b>Методe извођења наставе</b> Менторски тим воде два наставника чије је усмерење област пројектовања односно област заштите. Рад на пројекту је самосталан, а консултације се обављају са оба наставника у форми дискусије. Према потреби укључују се стручњаци специфичних профила. У току рада наставници излажу и студије случаја које су од значаја за тему пројекта.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања		писмени испит	<b>60</b>
практична настава		усмени испит	<b>10</b>
колоквијум-и	<b>30</b>	семинарски рад	
семинар-и			