

УВОД

Назив студијског програма	Мастер академске студије - Унутрашња архитектура
Самостална високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Универзитет у Београду
Високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Архитектонски факултет
Образовно-научно/образовно-уметничко поље	2. Поље техничко-технолошких наука
Научна, стручна или уметничка област	2.1 Архитектура
Врста студија	Основне академске студије
Обим студија изражен ЕСПБ бодовима	120 ЕСПБ
Стручни назив, скраћеница	Мастер дипломирани инжењер унутрашње архитектуре Маст.инж.унут.арх.
Дужина студија	2 године
Година у којој је започела реализација студијског програма	-
Година када ће започети реализација студијског програма (ако је програм нов)	2014.
Број студената који студира по овом студијском програму	-
Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм	Укупан број студената 64. На прву годину студија у 2014. години 32.
Датум када је програм прихваћен од стране одговарајућег тела (навести ког)	Одлука ННВ о предлогу Студијског програма Мастер академске студије унутрашња архитектура и дизајн (01-864/2-4.4 од 12.07.2013. године)
Језик на коме се изводи студијски програм	Српски
Година када је програм акредитован	-
Web адреса на којој се налазе подаци о студијском програму	www.arh.bg.ac.rs

Стандард 1. Структура студијског програма

Студијски програм садржи елементе утврђене законом.

Студијски програм дипломских академских студија Унутрашња архитектура конципиран је тако да обухвата наставу **из поља техничко-технолошких наука, и поља уметности**, као и наставу из **области друштвено-хуманистичких наука**. Студије су академског карактера, а по завршетку наставе студент стиче диплому - Мастер инжењер архитектуре - унутрашња архитектура.

Услови за упис на дипломске академске студије Унутрашње архитектуре су завршене Основне академске студије архитектуре или друге сродне области. Кандидати који су завршили основне студије из друге области полажу диференцијалне испите у складу са посебним програмом.

Укупно трајање студија је две године и носи укупно 120 ЕСПБ. Настава у оквиру студијског програма архитектуре организована је **сместрално**, у укупно 4 сместара, од 30 ЕСПБ по семестру у **15 радних недеља активне наставе**.

Студије су засноване по методу „studio driven“, који подразумева тежиште на настави која се одвија у оквиру студија, кроз коју студенти у индивидуалном или групном раду на конкретном пројекту стичу потребна знања, вештине и компетенције у области архитектуре, унутрашње архитектуре и дизајна у архитектонском контексту. Настава у студију чине два дела: практични, који подразумева рад на задатом пројектном задатку и теоријски, коју чине семинари са специфичним теоријским садржајем који је неопходан за израду пројекта. Јединство практичног и теоријског у пројектовању ентеријера и дизајну у архитектонском контексту огледа се кроз структуру Мастер рада, који је састављен из теоријског дела – Мастер тезе, практичног - Мастер архитектонског или архитектонско-дизајнерског пројекта, и Мастер завршног рада. Теоретска настава сегментирана је на опште теоријске основе из области фундаменталних наука и на теоријско-методолошке основе стручно-научних области архитектуре, уметности и дизајна у архитектонском контексту првенствено оријентисане као подршка раду на пројекту.

Настава се спроводи различитим методама кроз предавања, кратке вежбе, истраживање и пројектовање у студију, семинаре, консултације, образовно-научни, односно образовно-уметнички рад, стручну праксу, самостални студијски истраживачки рад, као и друге облике образовно-научног рада. Провера знања врши се у току семестра и по завршетку активне наставе путем израде и одбране пројектних или елабората са вежби, тестова, колоквијума, семинарских радова и (писмених или усмених) испита.

Исход процеса учења је стицање адекватних знања, вештина и компетенција, као и професионалне квалификације која омогућава самостално и одговорно бављење архитектуром унутрашњих простора, а у складу са националном и регулативом ЕУ. Стечена диплома на мастер академским студијама унутрашње архитектуре омогућава завршеним студентима и даље образовање на специјалистичким и докторским академским студијама у земљи и иностранству.

Показатељи и прилози за стандард 1:

[Прилог 1.1](#) - Публикација установе (у штампаном или електронском облику, сајт институције)

Стандард 2. Сврха студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисану сврху и улогу у образовном систему, доступну јавности.

Основна сврха студијског програма дипломских академских студија Унутрашње архитектуре је оспособљавање студената за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа у области архитектуре, архитектонских технологија и дизајна у архитектонском контексту; стицање професионалне квалификације (улазног основа за лиценцу самосталног пројектанта) за послове у области архитектонског пројектовања унутрашњих простора и дизајна у архитектонском контексту, као и реализације архитектонских ентеријера и дизајнерских решења за његову опрему; стицање права на наставак образовања на специјалистичким и докторским академским студијама из области архитектуре или сродних научних и уметничких области.

Основни разлог овакве концепције студијског програма дипломских академских студија Унутрашње архитектуре утемељен је, са једне стране у традицији и еволуцији система академског образовања архитеката која се више од 150 година развија на Универзитету у Београду, и са друге стране на прихватању савремених европских искустава у образовању архитеката који су оријентисани ка широкој палети могућности професионалног ангажовања. Све већа сложеност професије и велики број занимања које архитекте могу обављати захтевају вишегодишње образовање архитеката са усмерењима и специјалистичким образовањем у одређеним областима. Сврха стицања разумевања ширине и сложености стручних области којима се архитекти баве је да се студенти припреме за рад и за даље усавршавање и да им се пружи подршка у идентификацији личних професионалних афинитета, односно у препознавању уже стручног и специјалистичког професионалног усмеравања.

У тренутним условима променљивог тржишта рада програм дипломских академских студија омогућава дипломираним студентима већи избор занимања после пет година студија и могућност да после професионалног ангажовања наставе своје даље академско образовање у областима у којима имају већу могућност запослења или су већ стекли одређено стручно искуство.

Показатељи и прилози за стандард 2:

[Прилог 1.1](#) - Публикација установе (у штампаном или електронском облику, сајт институције)

Стандард 3. Циљеви студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисане циљеве.

Концепција студијског програма Мастер академских студија унутрашње архитектуре заснована је на сету **општих циљева**:

- Образовање и професионално оспособљавање архитекте усмереног профила, који има способности интегралног проблемског приступа ширем спектру послова архитектонске, ентеријерске и праксе дизајна у архитектонском контексту и продубљеног деловања у једној од актуелних области праксе.
- Стицање професионалних вештина које омогућавају могућност конкурисања на тржишту рада у својству самосталног архитекте пројектанта унутрашње архитектуре и дизајнера у архитектонском контексту или консултанта у пројектантским, грађевинским, дизајнерским студијама, бироима или предузећима.

Посебни циљеви узети у обзир приликом структурирања студијског програма су:

- Програм мастер академских студија треба да пружи образовање и квалификације за општи професионални профил са усмерењима ка архитектури, ентеријеру, дизајну у архитектонском контексту, архитектонским технологијама поновне употребе постојећих структура, који ће обезбедити стицање квалификација и за опште и за усмерене професионалне профиле.
- Обезбеђење образовања архитеката у складу са принципима европског простора високог образовања уопште, а посебно европским принципима образовања за професију архитеката и архитекте унутрашње архитектуре.
- Обезбеђивање међународне препознатљивости кроз развој специфичности студијског програма.
- Структура студијског програма обезбеђује студентима да самостално решавају пројектантске проблеме као и да делују као вредни и активни чланови пројектантских тимова.
- Структура студијског програма прати и подстиче сталне промене дисциплинарног миљеа увођењем савремених културних, технолошких и професионалних концепата и оспособљавањем архитекте унутрашњег простора и дизајнера у архитектонском контексту да рефлектује и одговори на константне промене услова које пред њега поставља савремено друштво и природно окружење.
- Омогућавање развоја савремених нових и посебних области наставе.
- Омогућавање примене савремених концепата и метода едукације

Оперативни циљеви Мастер академских студија унутрашње архитектуре су:

- Оспособљавање студената за разумевање, препознавање и стварање научних, стручних и уметничких дела у области архитектуре унутрашњих простора и дизајна у архитектонском контексту.
- Стицање знања о различитим теоријским поставкама и методама архитектонског пројектовања унутрашње архитектуре и дизајна у архитектонском контексту, извођења ентеријера, као и објеката дизајна у архитектонском контексту.
- Стицање професионалних вештина ради могућности конкурисања на тржишту рада за добијање лиценце самосталног пројектанта у области унутрашње архитектуре (ентеријера)
- Стицање права на наставак образовања на специјалистичким и докторским академским студијама из области архитектуре или других сродних области у земљи и иностранству.

Показатељи и прилози за стандард 3:

Прилог 1.1 - Публикација установе (у штампаном или електронском облику, сајт институције)

Стандард 4: Компетенције дипломираних студената

Савладавањем студијског програма студент стиче опште и предметно-специфичне способности које су у функцији квалитетног обављања стручне, научне и уметничке делатности.

Савладавањем студијског програма Мастер академских студија унутрашње архитектуре студент стиче следеће **способности**:

Разумевање:

- професије и улоге архитеката у друштву, и основних разлика деловања у контексту Србије и другим контекстима као и разумевање стратегија очувања тј. одрживог развоја животне средине
- сврхе и смисла остваривања еколошки одговорног дизајна у архитектонском контексту и заштите, рехабилитације и унапређења окружења
- ликовне уметности у функцији квалитета архитектонских и дизајнерских решења.

Одговарајућа знања у области:

- метода и техника истраживања, припремања пројектних задатака и оцене резултата
- примене теоријских концепата у креирању пројектних решења кроз рефлексивни и критички приступ
- адаптивних стратегија и техничких решења поновне употребе постојећег градитељског фонда, као и дизајну унутрашњих простора за специфичне употребе
- истраживања просторних и програмских утицаја на понашање човека и стварање атмосфере, као и развијање концептуално/функционалних прототипова који остварују да предмет пројектовања поседује трајне квалитете и темпоралну оперативност
- физике и технологија којима се обезбеђује комфор унутар објеката, као и заштита од климе
- урбаног дизајна, дизајна пејзажа и вештина од значаја за реализацију стратегија урбане обнове и развоја
- регулаторних захтева који се односе на пројектовање и изградњу свеобухватних идејних пројеката, регулативе и процедура које се тичу интегрисања пројеката и извођења објеката
- финансирања пројеката, управљања пројектима, контроле трошкова и израде пројеката.

Вештине и способности:

- креирања и разраде архитектонских и решења дизајна у архитектонском контексту различитог обима и сложености, користећи више медија изражавања
- проналажења решења која задовољавају захтеве корисника и поштују ограничења која произлазе из трошкова и регулативе концептуалног и критичког приступа пројектовању унутрашње архитектуре према потребама корисника, који интегрише друштвене, економске, естетске и техничке аспекте.

Показатељи и прилози за стандард 4:

[Прилог 4.1.](#) - Додатак дипломе

Стандард 5: Курикулум

Студијски програм Мастер академских студија унутрашње архитектуре садржи више врста студијских целина - у зависности од типа и садржаја предмета који се у њима групишу заједничким предметима (обавезним и изборним) у прва 3 семестра.

Структура студијског програма од првог до трећег семестра обухвата три целине у сваком семестру: целину обавезних теоретских предмета (3x2ЕСПБ – 5% укупно 18ЕСПБ - 15%) из области теорије архитектуре, уметности, дизајна и архитектонске технологије, по типу академско-општеобразовних и теоријско-методолошких и научно/уметничко-стручних, целину изборних предмета (2x2ЕСПБ – 3,33% укупно 12ЕСПБ - 10%) по типу научно/уметничко-стручних и Студио 20ЕСПБ – 16,66% укупно 60ЕСПБ – 50%).

Настава целине Студио подразумева индивидуални и групни практични рад студената на пројекту који се обавља у студију кроз предмет Студио – пројекат (15ЕСПБ – 12,5% укупно 45ЕСПБ - 50%), теоријске семинаре који су повезани са темом пројекта, кроз предмет Студио – семинар 1 и Студио семинар 2 (2x2ЕСПБ – 3,33% укупно 12ЕСПБ – 10%), и Радионицу – специфичан облик стручне праксе (1ЕСПБ – 0,833% укупно 3ЕСПБ – 2.5 %), укупно 3x1 ЕСПБ односно 3x30=90 радних сати које студент реализује у организацији факултета. Провера знања се врши у току семестра кроз презентације рада на пројекту, и коначно кроз јавну одбрану и изложбу елабората који садржи пројекат и семинарске радове.

У оквиру студијског програма Мастер академских студија унутрашње архитектуре имају обавезна је реализације програма Стручне праксе (укупно 2 ЕСПБ– 1,66%, односно 60 радних сати) коју студент реализује у организацији факултета у пројектном бироу, атељеу, јавним установама, на градилишту или одговарајућим научноистраживачким институцијама. Провера стеченог знања се врши кроз израду и одбрану елабората.

Јединство практичног и теоријског, огледа се у завршном (четвртном) сместру кроз структуру Мастер рада (30ЕСПБ – 25%), који је састављен из теоријског дела – Мастер тезе (6ЕСПБ – 5%), практичног, стручно-апликативног дела - Мастер пројекта (12ЕСПБ – 10%), и Мастер завршног рада (12ЕСПБ – 10%).

Процент изборности на студијском програму је 73%.

Показатељи и прилози за стандард 5:

[Табела 5.1.а](#) Распоред предмета по семестрима и годинама студија

[Табела 5.2.](#) Спецификација предмета

[Табела 5.3.](#) Изборна настава на студијском програму

[Табела 5.4.](#) Академско-општеобразовни предмети

Табела 5.5. Теоријско - методолошки предмети

Табела 5.6. Научни, односно уметничко-стручни предмети

Табела 5.7. Стручно-апликативни предмети

[Прилог 5.1](#) - Распоред часова

[Прилог 5.2](#) - Књига предмета (у документацији и на сајту институције)

Стандард 6: Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма

Студијски програм је усклађен са савременим светским токовима и стањем струке, науке и уметности у одговарајућем образовно-научном, односно уметничко-образовном пољу и упоредив је са сличним програмима на иностраним високошколским установама, а посебно у оквиру европског образовног простора.

Студијски програм је усаглашен са европским стандардима у погледу услова уписа, трајања студија, услова преласка у наредну годину, стицања дипломе и начина студирања.

Студијски програм мастер академских студија Унутрашње архитектуре нуди студентима најновија научна, уметничка, односно стручна сазнања из области архитектуре, уметности и дизајна у архитектонском контексту. Студијски програм је целовит и свеобухватан и обухвата основна теоријске, теоријско-методолошке и научна/уметничко – стручне програме из наведених основних дисциплинарних области.

Програм мастер студија усаглашен је са другим програмима високошколске установе, као што су основне академске студије и докторске академске студије архитектуре које представљају први, односно трећи степен образовања архитеката.

Студијски програм је усклађен са три акредитована програма иностраних високошколских установа:

- Архитектонски факултет у Бриселу и Генту
Sint-Lucas School of Architecture Ghent /Brussels, програм:Interior Architecture
(<http://www.architectuur.sintlucas.wenk.be/index.php?id=2013>)
- Архитектонски факултет у Лондону, London Metropolitan University
програм: Architecture and Interior Design
(<http://www.thecass.com/courses/foundation-year/architecture-and-interior-design-extended-degree/>)
- *Parsons The New School for Design* у Њујорку, програми: Interior Design (MFA), Interior Design (AAS)
(<http://www.newschool.edu/parsons/mfa-interior-design-curriculum/>)

Показатељи и прилози за стандард 6:

[Прилог 6.1,2,3](#), - Документација о најмање три акредитована инострана програма, са којим је програм усклађен
[Прилог 6.4](#) - Препоруке или усклађеност са одговарајућим добром праксом у европским институцијама

Стандард 7: Упис студената

Високошколска установа у складу са друштвеним потребама и својим ресурсима уписује студенте на одговарајући студијски програм на основу успеха у претходном школовању и провере њиховог знања, склоности и способности.

Архитектонски факултет уписује у прву годину Мастер академских студија унутрашње архитектуре 32 студента. Услов за упис на прву годину Мастер академских студија су завршене основне академске студије архитектуре, или друге сродне области. Кандидати који су завршили основне студије из друге области полажу диференцијалне испите у складу са посебним програмом.

Сви пријављени кандидати полажу пријемни испит за Мастер академске студије унутрашње архитектуре.

Пријемни испит за упис студената на Мастер академске студије, студијски програм – Унутрашња архитектура, организује се у форми **квалификационог испита**, са циљем успостављања ранга кандидата при упису на Мастер академске студије.

Ранг кандидата формира се на основу збира поена из следећих делова пријемног испита:

- успех на основним академским студијама
- квалитет портфолија у целини
- тест (или тест и интервју)

Комисија утврђује ближа одређења за сваки пријемни испит посебно : број питања, области из којих се постављају питања, дужину трајања испита и критеријуме вредновања те објављује их у конкурсној документацији.

У свему осталом примењују се опште одредбе Универзитета дефинисане Правилником о упису студената на студијске програме Универзитета у Београду, Правилником о пријемном испиту Факултета, као и другим одлукама које се објављују на огласној табли Факултета.

[Табела 7.1](#) Преглед броја студената који су уписани на студијски програм по годинама студија у текућој школској години

Показатељи и прилози за стандард 7:

[Табела 7.1](#) Преглед броја студената који су уписани на студијски програм

[Табела 7.2](#) Преглед броја студената који су уписани на студијски програм по годинама студија у текућој школској години

[Прилог 7.1](#) - Конкурс за упис студената

[Прилог 7.2](#) - Решење о именовану комисије за пријем студената

[Прилог 7.3](#) - Услови уписа студената (извод из Статута институције, или други документ)

Стандард 8: Оцењивање и напредовање студената

Оцењивање студената врши се непрекидним праћењем рада студената и на основу поена стечених у испуњавању предиспитних обавеза и полагањем испита.

Студент савлађује студијски програм Мастер академских студија унутрашња архитектура полагањем испита за сваки појединачни предмет чиме стиче одређени број бодова, у складу са студијским програмом. Студент стиче поене на предмету кроз рад у настави, испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита. Минималан број поена које студент може да стекне испуњавањем предиспитних обавеза током наставе је 30 а максимални 70. Максимални број поена које студент може да оствари на предмету је 100.

Предиспитне обавезе студената обављају се на различите начине, кроз: тестове, колоквијуме, оцењивање вежби, радионице, презентације рада на пројекту и сл. Присуство проверама знања у току семестра је обавезно, а за студенте који из оправданих разлога нису присуствовали организује се додатни термин провере знања. Студент може стећи максимални број поена полагањем испита (писмени или усмени испит, семинарски рад, одбрану елабората пројекта), а у складу са начином стицања поена дефинисаним студијским програмом. Укупан успех студента на предмету изражава се оценама и то по следећој скали (Правилник о полагању испита и оцењивању на испиту, Гласник Универзитета у Београду, бр. 136-13.07.2007. год.):

1. од 0 до 50 поена – оцена 5 (није положио)
2. од 51 до 60 поена – оцена 6 (довољан)
3. од 61 до 70 поена – оцена 7 (добар)
4. од 71 до 80 поена – оцена 8 (врло добар)
5. од 81 до 90 поена – оцена 9 (одличан)
6. од 91 до 100 поена – оцена 10 (одличан-изузетан)

Оцена студента на сваком предмету заснована на укупном броју поена које је студент стекао испуњавањем предиспитних обавеза у току семестра и полагањем испита. За сваки предмет из студијског програма јасно је дефинисан начин стицања поена који укључује број поена које студент стиче по основу сваке појединачне врсте активности током наставе или извршавањем предиспитне обавезе и полагањем испита. Начин полагања испита и стицања поена на предметима прилагођен је врсти студијског подручја-модула у оквиру кога се предмет организује.

Показатељи и прилози за стандард 8:

[Табела 8.1](#) Збирна листа поена по предметима које студент стиче кроз рад у настави и полагањем предиспитних обавеза као и на испиту.

[Табела 8.2](#) Статистички подаци о напредовању студената на студијском програму

[Прилог 8.1](#) - Књига предмета, друга врста публикације или презентација на сајту

Стандард 9: Наставно особље

За реализацију студијског програма обезбеђено је наставно особље са потребним научним, уметничким и стручним квалификацијама.

Спровођење наставе на Мастер академским студијама унутрашње архитектуре због својих специфичности врши се према стандардима утврђеним на нивоу факултета, а који су усклађени са стандардима образовања техничко-технолошког поља.

Број наставника и сарадника одговара потребама студијског програма и зависи од врсте наставних предмета. Укупан број наставника који учествује на Мастер академским студијама унутрашње архитектуре је 25, од чега је преко 90% у сталном радном односу са пуним радним временом. Наставници остварују просечно кроз предавања, консултације, вежбе, друге облике наставе и теренски рад 1,65 часова недељно. Наставници имају најмање пет референци из уже научне, уметничке односно стручне области из које изводи наставу на студијском програму, који су доступни јавности на сајту факултета. Укупан број сарадника који учествује на Мастер академским студијама унутрашње архитектуре је 20. Сарадници остварују просечно 2,30 часова недељно.

Наставно особље факултета подељено је у три организационе јединице – департман за архитектуру, департман за урбанизам и департман за архитектонске технологије. Рад департмана уређен је Стаутом АФ и пре свега се односи на организовање послова на развоју студијских програма и реализацији наставе из одређених ужих области архитектуре и урбанизма.

Научна компетентност наставника и сарадника вреднује се према критеријумима и индикаторима Министарства науке као и критеријумима установљеним од стране Универзитета у Београду.

Избор наставника врши се у складу са одредбама Статута АФ, чланови 118-121, у складу са одредбама Правилника о поступку предлагања за избор наставника и поступку за избор сарадника, и Правилника о обезбеђењу и унапређењу квалитета.

Показатељи и прилози за стандард 9:

[Табела 9.1.](#) Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

[Табела 9.2.](#) Листа наставника ангажованих на студијском програму

[Табела 9.3](#) Збирни преглед броја наставника по областима, и ужим научним или уметничким областима ангажованих на студијском програму

[Табела 9.4.](#) Листа сарадника ангажованих на студијском програму

[Прилог 9.1](#) Фотокопије радних књижица, или уговора у раду наставног особља (ако је затражена акредитација само студијског програма),

[Прилог 9.2](#) - Правилник о избору наставника (ако је затражена акредитација само студијског програма),

[Прилог 9.3](#) - Књига наставника (са подацима специфицираним на идентичан начин као у табелама из стандарда, ако се не прилажу табеле)

[Прилог 9.4](#) - Доказ о јавној доступности података о наставницима и сарадницима (публикација или сајт институције)

Стандард 10: Организациона и материјална средства

За извођење студијског програма обезбеђују се одговарајући људски, просторни, техничко-технолошки, библиотечки и други ресурси који су примерени карактеру студијског програма и предвиђеном броју студената.

За извођење студијског програма обезбеђен је одговарајући простор за извођење наставе, са 4,4 м² бруто простора по студенту по сменама.

Архитектонски факултет обезбеђује адекватне просторне и техничке услове за квалитетно извођење наставе. Зграда Техничких факултета први је објект у Србији наменски грађен за потребе високошколске наставе. Настава се одржава у Амфитеатру, слушаоницама, салама, рачунарским учионицама, медијатеци, макетарници, читаоници... Поред просторија намењених искључиво одржавању наставе, специфичност наставе активира и наставничке кабинете као простор у коме се делом реализује настава.

За сваког студента на студијском програму обезбеђено је место у амфитеатру, учионици и компјутерској учионици по сменама. Амфитеатар и слушаонице опремљене су клупама и подлогама за писање, таблом, осветљене су и адекватно озвучене. Све вежбаонице опремљене су таблама, потребним бројем цртаћих столова и столица, паноима за излагалагање студентских радова, као и техничком опремом неопходном за извођење наставе.

Амфитеатар и слушаонице опремљене су пројекционим платнима, рачунаром и видео бимом. Рачунарски центар је опремљен са 18 видео бимова, 15 лап-топ рачунара, 5 десктоп рачунара, 2 дигиталне камере, 1 фотоапаратом и другом пратећом рачунарском опремом за извођење апликативне наставе у учионицама, односно на терену. У компјутерским учионицама студентима је на располагању 40 рачунара, који су повезани у рачунарску мрежу и имају приступ интернету, као и 1 штампач и остала пратећа опрема. За извођење наставе на располагању је 134 рачунара, 63 штампача и 10 скенера. Принт-центар је опремљен са потребним бројем рачунара, 5 штампача и плотера. Већина просторија намењених извођењу наставе има приступ интернету, а у фази реализације је и бежично умрежавање простора на факултету.

Факултет поседује вредну и савремену техничку опрему (рачунарску мрежу, сервере, рачунарске лабораторије, принт-центар, школске верзије софтвера, бежичну интернет мрежу), као и коректан библиотечки фонд.

Архитектонски факултет има библиотеку снабдевену уџбеницима и осталом литературом која својим нивоом и обимом обезбеђује подршку наставном, научноистраживачком и уметничком раду. Библиотека тренутно располаже са 12766 монографских публикација. Библиотечки фонд је састављен од стручне литературе, уџбеника, скрипти, страних и домаћих часописа, и других материјала који су у функцији наставе која се изводи на Факултету. .

Обезбеђена је покривеност предмета одговарајућом уџбеничком литературом, училима и помоћним средствима која су пре почетка реализације студијског програма доступни студентима у библиотеци и факултетској књижари, у довољном броју за нормално одвијање наставног процеса тог студијског програма.

Факултет систематично прати, оцењује и унапређује структуру и обим библиотечног фонда. Тако је од претходне акредитације до данас библиотечки фонд богатији за 1505 нових књига. Део сајта о информацијама везаним за библиотеку је систематично организован. Овај фонд се константно обнавља и допуњује новим насловима и студенти се о томе стално обавештавају. Студентима и наставном особљу факултета је омогућен приступ монографским и серијским публикацијама и ван факултета и то преко сервиса НБС (Народне библиотеке Србије) KoBSON.

Библиотека поседује стручно обрађене каталогe: ауторски/азбучни, стручни, предметни, каталог дипломских радова, магистарских и докторских дисертација. Од 2004. г. Библиотека је прешла на електронски каталог у систему COBISS, односно приступила је ВБС-у (Виртуелној библиотеци Србије), и све новоприспеле публикације се обрађују електронским путем.

Својим целодневним радним временом Библиотека пружа могућност увида и коришћења свога фонда, не само студентима Архитектонског факултета већ и другим заинтересованим лицима. Просторије намењене за смештај библиотечног фонда, архивског и осталог електронског материјала, а нарочито студентске читаонице смештене су одговарајућем делу зграде како би студентима, наставницима, сарадницима и свим осталим корисницима пружили адекватне услове за рад. Библиотечка читаоница

има капацитет од максимално 100 особа. Поред тога, факултет поседује медијатеку у којој се одржавају предавања и приказује аудиовизуелни материјал везан за наставни процес.

Показатељи и прилози за стандард 10:

[Табела 10.1](#) Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму

[Табела 10.2](#) Листа опреме за извођење студијског програма

[Табела 10.3](#) Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм

[Табела 10.4](#) Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

[Табела 10.5](#) Покривеност обавезних предмета литературом (књигама, збиркама, практикумима..., које се налазе у библиотеци или их има у продаји)

[Прилог 10.1](#) - Књига инвентара

[Прилог-10.2](#) - Доказ о поседовању информационе технологије, броја интернет прикључака и сл.

Стандард 11: Контрола квалитета

Контрола квалитета студијског програма спроводи се редовно и систематично путем самовредновања и спољашњом провером квалитета.

Статутом Архитектонског факултета постављен је организациони систем руковођења, управљања и појединачних надлежности свих субјеката за обезбеђење и унапређење квалитета.

Контрола квалитета студијског програма спроводи се систематски, на више нивоа.

Контрола квалитета студијског програма се спроводи кроз рад следећих тела надлежних за обезбеђење и унапређење квалитета: Комисија за наставу, Комисија за студентска питања, Комисија за обезбеђење и унапређење квалитета.

Провера квалитета студијског програма се врши кроз редовну проверу наставног рада запослених најмање једном у две године кроз студентску анкету, кроз рад Департмана који предлаже и организује студијске програме, кроз рад Већа година које координира реализацију наставе у складу са студијским програмом одређене године студија, координира организацију и извођење испита са године студија и анализира резултате евалуационих процедура у циљу унапређења реализације.

Студентске евалуације наставе су основ праћења квалитета реализације студијских програма. Резултати студентских евалуација анализирају се на департманима и на Већима година. Департмани анализирају реализацију наставе по областима, док Већа година синхронизују активности по годинама студија, односно семестрима. Руководиоци Већа година надлежни су и одговорни за усклађивање студентских обавеза са ЕСПБ вредностима предмета, реализацију система континуалног праћења и оцењивања студената, као и за провере знања.

У процесу самовредновања институције, који се спроводи на сваке три године, студијски програми се евалуирају на основу елемената заданих стандардима за самовредновање Националног савета, путем SWOT анализе.

Још једну димензију контроле квалитета представља право студената да бирају наставнике – руководиоце студија на појединим предметима. Овај процес стимулише наставнике да континуирано унапређују своје програме и задатке, као и квалитет реализације наставе.

Факултет и Студентски парламент обезбеђују студентима континуирано учешће у оцењивању наставника и сарадника.

Показатељи и прилози за стандард 11:

[Табела 11.1](#) - Листа чланова комисије за контролу квалитета .

[Прилог 11.1](#) - Извештај о резултатима самовредновања студијског програма

[Прилог 11.2](#) - Јавно публикован документ – Политика обезбеђења квалитета

[Прилог 11.3](#) - Правилник о уџбеницима

[Прилог 11.4](#) - Извод из Статута установе којим регулише оснивање и делокруг рада комисије за квалитет

Стандард 12: Студије на даљину

Студијски програм заснован на методама и технологијама образовања на даљину подржан је ресурсима који обезбеђују квалитетно извођење студијског програма.

Високошколска установа може организовати студијски програм на даљину за сваку област и свако образовно-научно и образовно-уметничко поље, ако наставни садржај, подржан расположивим ресурсима, може квалитетно усвојити кроз студије на даљину и ако се обезбеђује исти ниво знања дипломираних студената, иста ефикасност студирања и исти ранг (квалитет) дипломе као и у случају уобичајеног начина реализације студијског програма.

Архитектонски факултет не организује студије на даљину.