

| | | | |
|--|---|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер академске студије - Интегрални урбанизам | | | |
| Назив предмета: МАСУ_М3.7 Изборни предмет 2 | | | |
| МАСУ_М3.7.2 Текстура градских простора | | | |
| Наставник: Драгана М. Базик | | | |
| Статус предмета: изборни | | | |
| Број ЕСПБ: 4 | | | |
| Услов: нема услов | | | |
| Циљ предмета | | | |
| Циљ курса је упознавање студената са посебним начинима трансформисања <i>текстуре</i> градских простора унутар формиране физичке структуре града, а у складу с променама савременог доба у оквиру __ климатских утицаја //примене ИКТехнологије // чињенице да више од 50% светске популације живи у градовима // као и све израженијим променама старосне структуре становништва у градовима Европе. | | | |
| Исход предмета | | | |
| Упознавање студената са специфичним приступима трансформације градских простора. Способност креирања квалитетног животног окружења уз уважавање динамичних утицаја. Способност препознавања обележја визуелне и физичке текстуре градских простора и креативно деловање у складу са тим. | | | |
| Садржај предмета | | | |
| Курс обухвата истраживање <i>визуелне и физичке текстуре</i> градских простора као променљивог оквира динамичне градске сцене чијом се трансформацијом може остварити унапређења квалитета живљења у граду. Тежиште курса је у препозавању елемената <i>физичке текстуре</i> градских простора и њихових обележја, постављању питања и почетку трагања за одговорима у домену наше професије. | | | |
| Литература | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Базик, Д. /1995/: <i>Понуда градске сцене: потенцијали микро-простора града</i>. Архитектонски факултет Универзитета у Београду, електронска форма /2007 • Базик, Д. /2008/: <i>Релацијски простор града_пројекат _текст_реализација</i>. Архитектонски факултет Универзитета у Београду • Stephen Read, S. and Camilo Pinilla, C. /2006/ <i>Visualizing The Invisible: towards an urban space</i>. Techne Press, Amsterdam_pdf • Dines, N. and Brown, K. /2002/ <i>Time-Saver Standards for Landscape Architecture CD-ROM</i>. The McGraw-Hill Companies | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе | Настава се одвија кроз интерактивна и мултимедијална предавања (дебата, електронски форум, група или блог) и упућивање на обраду релевантне литературе, као и кроз креативно учешће, активну интерпретацију и апликацију разматраних теоријских поставки. | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 15+15 | портфолио | 50 |
| практична настава | | усмени испит | |
| колоквијум-и | | ... | |
| радионице | 10+10 | | |