

**ИЗБОРНОМ ВЕЋУ  
АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**  
Булевар Краља Александра бр.73/2

**ИЗВЕШТАЈ**

**Комисије за избор једног наставника у звању ванредног професора за ужу научну, односно уметничку област: „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“ на Департману за архитектуру**

На основу одлуке Декана Архитектонског факултета бр. 01-46/8 од 20.02.2014. године, покренут је поступак за избор једног наставника у звању *ванредног професора* за ужу научну, односно уметничку област: **Архитектонско пројектовање и савремена архитектура**, на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду, на одређено време, за временски период од 5 (пет) година.

Одлуком Изборног већа Факултета 01- 325/2-2 од 10.03.2014.године, образована је Комисија за припрему извештаја за избор кандидата, у саставу:

**Милан Ђурић, дипл.инж.арх.**

ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду

**Дејан Милетић, дипл.инж.арх.**

ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду

**проф. др Јован Чекић**

редовни професор Факултета за медије и комуникације, Универзитета Сингидунум у Београду

Конкурс је објављен у недељним новинама Националне службе за запошљавање „Послови“ од 26.02.2014. године. а на основу општих услова предвиђених *Законом о раду* („Сл. Гласник РС“ бр.24/05 и 61/05) и посебних услова предвиђених *Законом о високом образовању* („Сл.гласник РС“ бр.76/05, 100/07-аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12 и 89/13) *Препорукама Националног савета за високо образовање*, *Статутом Универзитета у Београду* („Гласник УБ“ бр.131/06, 140/06, 143/08, 150/09, 160/11, 162/11), *Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду* (2008.), *Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду*, члан 4. и члан 6. (2008.), *Статутом Архитектонског факултета* („Сл.Билтен АФ“, бр.80/08, 84/10, 88/12, 89/12- пречишћен текст), *Условима за избор у звање наставника*, члан 118., члан 119. став 6. члан 122. и члан 123. и *Правилником о поступку предлагања за избор наставника и поступку за избор сарадника Факултета*, члан 5. („Сл. Билтен АФ“ бр. 78/08). Конкурс је расписан на одређено време у трајању од пет година.

Комисија је констатовала опште и посебне услове које кандидати морају да испуњавају за избор у звање према одредбама следећих закона и прописа :

- *Закон о високом образовању* („Сл.гласник РС“ бр.76/05, 100/07-аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12 и 89/13) нарочито члан 64. став 7.

- *Препоруке Националног савета за високо образовање* (од 04. 05. 2007).

- *Статут Архитектонског Факултета у Београду*, чл. 118, 119. („Сл. билтен АФ“, број 72/06, 75/07 - редакција текста, број 80/08 - измене и допуне и 88/12 измене и допуне Статута Архитектонског факултета у Београду).

- *Критеријуми за стицање звања наставника на Универзитету у Београду*, чл. 04 тачка В) и чл.06. („Гласник Универзитета у Београду“, Година XLVI, бр. 140, 28.03.2008.)

Комисија је овај Извештај припремила ускладу са наведеним документима. На основу одредби наведених докумената а нарочито члана 64. став 7. *Закон о високом образовању* и члана 118. *Статута Архитектонског факултета* приликом избора у звање наставника вреднују се следећи елементи:

- 1) оцена о резултатима научноистраживачког, односно уметничког рада кандидата,
- 2) оцена о резултатима педагошког рада кандидата,
- 3) оцена о ангажовању кандидата у развоју наставе и развоју других делатности Факултета,
- 4) оцена резултата кандидата постигнутих у обезбеђивању научно-наставног, односно уметничког подмлатка,
- 5) оцена о учешћу у стручним организацијама и другим делатностима од значаја за развој научне области и високошколске установе.

На основу увида у конкурсни материјал, Комисија је утврдила да се на расписани конкурс, у предвиђеном року, пријавила два кандидата:

**Мр Иван Куцина, дипл.инж.арх.**

(бр. пријаве 02-356/1 од 11.03.2014. године),

**Јован Митровић, дипл.инж.арх.**

(бр. пријаве 02-363/1 од 12.03.2014. године).

Осим већ постојећих општинских услова за пријем утврђених Законом и општинским актима Универзитета у Београду и Архитектонског факултета, Комисија је утврдила и додатне - једнаковредне параметре по којима ће оцењивати укупан квалитет кандидата:

- 1) Висок уметнички, стручни и професионални допринос у уметничкој области архитектонског пројектовања;
- 2) Учешће и искуство у реализацији наставе, у области архитектуре, за коју се наставник бира;
- 3) Укупан друштвени, стручни, научни и уметнички допринос у области архитектуре;
- 4) Укупан допринос академској и широј заједници.

Комисија након анализе поднетих пријава подноси

## **ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА СА БИОГРАФСКИМ ПОДАЦИМА И ПРОФЕСИОНАЛНИМ РЕФЕРЕНЦАМА**

### **1. Мр. Иван Куцина, дипл. инж. арх.**

#### **01. БИОГРАФИЈА**

##### **01.01. Основни подаци**

рођен је 16. 03. 1961. године у Београду.

##### **01.02. Подаци о образовању**

##### **01.03. Основне студије**

1988 Дипломирао на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, просечном оценом 8,21 у току студија и оценом 10 на дипломском раду, и стекао академско звање *дипломирани инжењер архитектуре*.

##### **01.04. Последипломске студије**

1997 Магистрирао на Архитектонском факултету Универзитета у Београду на програму *Морфологија организованог времена и простора*, са тезом *Истраживање феномена транзиције у модерној архитектури на примеру модерне архитектуре у Београду између два светска рата*, и стекао академско звање *магистар техничких наука у области архитектуре и урбанизма*

#### **02. РАД У НАСТАВИ**

##### **02.01. Радна Универзитету у Београду – Архитектонски факултет**

2009 *Доцент* на Департману за Архитектуру Универзитета у Београду – Архитектонски факултет.

2002 *Доцент* на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање, Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

1997-2002 *Асистент* на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање, на предметима *Синтезни пројекат 01, 02 и 03, Изборни Предмет Архитектоника, Изборна група предмета простор и Облик, тесе о Архитектури*, на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање у студију професора Александра Кековића.

## **02.02. Друге активности на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет**

- 2013 Члан Комисије за организацију међународних гостујућих предавања на Архитектонском факултету у Београду
- 2013 Координатор за реализацију активности које произилазе из међународног уговора о сарадњи Архитектонског факултета у Београду и Анхалт Универзитета у Десау
- 2008 Члан Комисије за акредитацију Мастер академских студија Архитектонског факултета у Београду
- 2006–2008 Руководилац *Већа Мастер академских студија*
- 2003-2005 Координатор Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање у Комисији за наставу АФ током процеса реформе наставе на Архитектонском факултету Универзитета у Београду у оквиру Темпус пројекта
- 2005 Припремио и реализовао наставни програм предмета Простор и Облик – Увод у архитектонско пројектовање за 1. Семестар Основних академских студија

## **02.03. Рад у настави на Универзитету у Београду - Архитектонски факултет**

- 2009-2014 Руководилац студија у оквиру М5.1 МАС  
Руководилац студија у оквиру М4.1 МАС  
Руководилац изборног предмета М8.1 МАС Архитектура:  
Руководилац семинара М5.2 МАС Нови модели вишепородичног становања  
Руководилац пројектантске радионице М7.1 МАС,  
Руководилац пројектантске радионице М7.2 МАС,  
Учесник у настави на М2 ОАС *Увод у пројектовање, Курс 2.1. : Простор и облик*  
Учесник у настави на М2 ОАС *Курс 2.4.: Елементи пројектовања*  
Учесник у настави на М20.01ОАС : *Методологија пројекта*
- 2005-2008 Руководилац М2 ОАС *Увод у пројектовање, Курс 2.1. : Простор и облик*  
Руководилац студија у оквиру М9 МАС  
Руководилац студија у оквиру М5.1 МАС,  
Руководилац студија у оквиру М4.1 МАС  
Руководилац изборног предмета М8.1 МАС Архитектура:  
Руководилац пројектантске радионице М7.1 МАС  
Руководилац пројектантске радионице М7.2 МАС  
Учесник у настави на М2 ОАС *Курс 2.4.: Елементи пројектовања*  
Учесник у настави на М20.01ОАС : *Методологија пројекта*
- 2002-2005 Руководилац предмета Опште тезе о простору  
Руководилац изборне групе предмета ИГ13 : Теорија простора  
Руководилац изборног предмета ИП 22 : Архитектоника
- 1997-2002 Учешће у настави и друге активности у сарадничком статусу на предметима  
Синтезни пројекат 1, 2 и 3  
Опште тезе о простору  
ИГ13 : Теорија простора и ИП 22 : Архитектоника

**02.04.           Менторство на дипломским радовима, или учешће у комисијама за одбрану магистарских теза, специјалистичких радова и докторских дисертација**

2005-2014   Руководилац студија у оквиру М9 МАС, Мастер теза и Мастер пројекат  
до 2005       Ментор на изради 50 Дипломских радова (по старом наставном плану)

**02.05.           Рад у настави на другим универзитетима у земљи**

2012-2013   Гостујући професор на Факултету за медије и комуникације, Универзитет Сингидунум, Београд – изборни предмет Мапирање града 1 и 2  
2003-2005   Гостујући професор на Универзитету Црне Горе, Грађевински факултет, Одсек за архитектуру на предметима Теорија простора и Естетика

**02.06.           Рад у настави на универзитетима у иностранству**

2013-2014   Гостујући професор на Dessau Institute of Architecture, Десау – студио Urban Playground, и Open Field, изборни предмет Architecture of Informality  
2010- 2011   Гостујући професор на Polis University, Тирана – студио Advanced Architecture Design: Minimal Commons, Urban Bundle  
2011         Гостујући предавач и руководилац радионица New Community Centers in Chisnau (Moldoiva), Stockholm on the Move, на School of Architecture, KTH Стокхолм  
2009         Гостујући професор на School of Design Strategies, Parsons The New School for Design, Њујорк – студио Smart City-Convertible Boundaries

**02.07.           Рад на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет у међународној сарадњи са универзитетима у иностранству**

2012         Savamala Civic District, ETH Zurich, KTH Stockholm  
2012         Participation by Architecture, DAAD, Anhalt University, Dessau и Polis University, Tirana  
2008         Plans and Slums, TU Delft, Roma 3, KTH Sockholm  
2005         Balkanization, Pratt Institute, Њујорк  
2004         Српски културни центар у Бечу, TU Wein  
2003         Public Space and Play, Parsons The New School of Design, Њујорк  
  
2001         7 for7, Design Academy Ајндховен  
2000         Wild City, Berlage Institute, Потердам

**02.08.           Рад у настави као ментор међународних стручних радионица**

2014         *Schools of Tomorrow*, Швајцарски павиљон на Архитектонском бијеналу у Венецији  
2014         *Cetinje u krugovima*, Fluid Forum, Цетиње  
2014         *Дизајн друштвених игара*, Нова искра, Београд  
2013         *Transforming Boundaries*, Anhalt University Summer School, Десау  
2012         *Water Commons*, Stockholm on the Move, Fargfabriken, KTH Стокхолм  
2012         *Savamala Civic District*, DAAD, Mikser festival, Београд  
2012         *Beyond Boundaries*, DAAD, Polis University, Тирана

- 2011 *Chisnau Civic Center*, KTH Stockholm, Кишињев, Молдавија
- 2011 *Suburban Exchange*, Revitalizing Squares in Balkan Cities, Polis University, Тирана
- 2010 *Convertible City*, Architecture South Africa, Јоханесбург, Јужна Африка
- 2010 *European Urbanism Summer School*, UN Habitat, AESOP, Вроцлав, Пољска
- 2009 *Alternative Guide of Tirana*, Polis University, Тирана
- 2006 *Port of Miracles*, Дијеп, Француска
- 2006 *Ring of Voids*, AWP, Београд
- 2005 *Balkanized Deutsche Bank*, School of Missing Studies, Њујорк
- 2004 *Challenging Conservative Brain*, School of Missing Studies, Минхен
- 2004 *Mannhattan Shadow Project*, School of Missing Studies, Њујорк
- 2003 *Looking for October*, School of Missing Studies, Београд
- 2003 *Loaded*, Отокултиватор, Вис, Хрватска
  
- 2002 *Off Other Spaces*, ЕАСА, Вис, Хрватска

### **03. НАУЧНО–ИСТРАЖИВАЧКИ РАД**

#### **03.01. Међународни научно-истраживачки и културно-уметнички пројекти**

- 2013-2015 *Urban Cooks*, EU Culture Program, Мадрид, Београд, Скопље
- 2013 *Urban Incubator: Belgrade*, Goethe Institute, Београд
- 2010-2012 *Unfinished Modernizations*, EU Commission, Culture Program, Београд, Зарегб, Сарајево, Скопље, Љубљана
- 2010-2011 *Urban Report*, Romanian Ministry of Culture, Catemir Program, Букурешт, Будимпешта, Софија, Београд
- 2008 *Lexicon of Provisional Futures*, European Culture Foundation, Ротердам, Београд
- 2007 *New Housing Models*, Kunstlerhaus, Беч
- 2005-2006 *Lost Highway Expedition*, School of Missing Studies, Centrala for Future Cities, Ротердам, Њујорк, Београд
- 2002-2003 *Processsmatters*, Daniel Langlois Foundation, Stealth Group, Београд, Ротердам
  
- 2000-2001 *Wild City*, Stealth Group, Berlage Institute, Београд, Ротердам

#### **03.02. Предавања на међународним стручним конференцијама и сипомозијумима**

- 2014 *The Unforeseen Future of the Post Socialist City*, Fluid Forum, Цетиње
- 2014 *Performative Urbanism*, Weldstadt Conference, DAZ, Berlin
- 2014 *Convertible Spaces*, BHSF Salon, Цирих, Швајцарска
- 2014 *Perspectives of Self Made Housing*, Design Academy, Хале, Немачка
- 2012 *Savamala Civic District*, Skorје Architecture Week, Скопље, Македонија
- 2012 *XXI Century Architecture in Serbia*, Balkan Balcony, University Anhalt, Десау
- 2012 *Урбане трансформације Новог Београда*, Недовршене модернизације, Љубљана
  
- 2011 *The Role of New Commons*, Архитектонски факултет, Кишињев, Молдавија
- 2011 *Шта сам научио из сопствене праксе*, УААМ конференције, Подгорица, Црна Гора

- 2011 *Project Responsible*, Urban Report, БИНА 011, Београд
- 2011 *Conditions of Self Regulated Urbanity*, Parsons The New School of Design, Њујорк
- 2011 *Шта сам научио из сопствене праксе*, Орис дани архитектуре, Београд
- 2010 *New Belgrade Transformations*, American Institute of Architects Conference, Београд
- 2010 *Conditions of Self regulated Urbanity*, Architecture South Africa, Јоханесбург
- 2010 *Conditions of Self regulated Urbanity*, European Urbanism Summer School, Вроцлав
- 2009 *Balkanization as Development Strategy*, 17. Viennese Architecture Congress, Беч
- 2009 *Balkanization as Development Strategy*, Zeppelin, Букурешт
- 2009 *Client Stories*, Sofia Architecture Week, Софија
- 2009 *The Art of Balkanization*, Warsaw Under Construction, Museum of Modern Art, Варшава
- 2009 *Learning Western Balkan*, Parsons The New School of Design, Њујорк
- 2008 *Exhibition Design*, Полигон, Београд
- 2007 *Learning Western Balkan*, Sofia Architecture Week, Софија
- 2006 *Liberation, Dictionary of War*, Минхен, Немачка
- 2004 *Public Space and Play*, Faculty of Architecture, Волос, Грчка
- 2004 *Exhibition Design*, Noise Symposium, Никозија, Кипар
- 2003 *Wild City*, Nomads and Residents, Њујорк
- 2003 *Wild City*, Social Actors in Transformation, Minnesota University, Минеаполис

### **03.03. Објављени писани радови**

- 2002 Куцина, Иван, „Дела и остварења“, самиздат, Београд (2002).

### **03.04. Објављени уџбеник, практикум, монографија или збирка задатака**

- 2008 Куцина, Иван „15/3, Увод у архитектонско пројектовање“, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, Београд 2008, 2010 ISBN 978-86-7924-010-1

### **03.05. Објављени писани радови у међународним стручним публикацијама**

- 2014 Куцина, Иван *Architecture of Informality*, уредиле Susan Yelavich, Barbara Adams, Design as Future Making, Bloomsbery, Њујорк 2014
- 2013 Cvetinovic, Marija; Kucina, Ivan; Jean Claude Bolay *Bottom-up Urban Development in Action*, 49 ISOCARP Congress, Brisbane, 2013
- 2012 Куцина, Иван *Savamala Civic District*, уредила Helen Larsson, Cultural Exchange Sweden/Serbia 2009 2012, Шведска амбасада, Београд 2012
- 2011 Куцина, Иван *Condition of Self Regulated Urbanity*, уредила Isabella Mironowich, Urban Change, UN habitat, AESOP, Вроцлав, Пољска 2011
- 2009 Куцина, Иван *The Art of Balkanization, Food and Grid*, Space and Design Strategies, Kunstuniversitat, Линц, 2009
- 2008 Куцина, Иван *Housing in Post Socialism*, New Housing Models, Kunstlerhaus, Беч, 2008
- 2007 Куцина, Иван *Upgrading by Downscaling*, Uropean Urbanity, Springer, Беч, Њујорк, 2007
- 2005 Џокић Ана, Нејлен Марк, Топаловић Милица, Куцина Иван *Belgrade: Evolution in an Urban Jungle*, уредио Read, S, Future city., Spon Press and Routledge. Pp. 229-241, 2005

- 2004 Куцина, Иван *Architectural Design In-Between Theory and Practice, Monitoring Architectural Design Education in European School of Architecture*, EAAE, Солун, 2004
- 2004 Campanella, Mario; Dzokic, Ana; Neelen, Marc; Topalovic, Milica; Kucina, Ivan *Self Organized Informal Market: Uncontrolled Forces Shaping the City*, CUPUM conference, Utrecht, 2004

### **03.06. Објављени писани радови у међународној стручној периодици**

- 2014 Куцина, Иван *Hope and Despair*, Weldstadt, Goethe Institute, Берлин, Немачка
- 2013 Куцина, Иван *C5*, Weldstadt, Goethe Institute, Берлин, Немачка
- 2013 Куцина, Иван *School of Urban Practices*, Semendzin, Београд-Цирих, Швајцарска
- 2013 Куцина, Иван *Perspectives of Self Made Housing*, Era 21#6, Праг, Чешка
- 2011 Куцина, Иван *Project Responsible*, Urban Report, Zeppelin Association, Букурешт, Румунија
- 2011 Куцина, Иван *Condition of Self Regulated Urbanity*, Urban Report, Zeppelin Association, Букурешт, Румунија
- 2011 Куцина, Иван *Lost Highway Exhпедитион*, Urban Report, Zeppelin Association, Букурешт, Румунија
- 2011 Куцина, Иван *Партиципативни пројекат Пети парк*, Орис Магазине, Загреб, Хрватска
- 2009 Куцина, Иван *Learning Western Balkan*, Arcitectura Magazin, Букурешт, Румунија

### **03.07. Учешће у уредништву међународне стручне периодике**

- 2011 Urban Report, vol 1, vol 2, vol 3,, Zeppelin Association, Букурешт, Румунија

### **03.08. Учешће у припреми и реализација комјутерских софтвера**

- 2004 Campanella, Mario; Dzokic, Ana; Neelen, Marc; Topalovic, Milica; Kucina, *Processmatters-Self Organized Informal Market*, Danieal Langlois Foundation
- 2003 Kucina, Ivan; Stojanovic, Djordje, *Personal Housing Generator*, Architecture Foundation, London

## **04. СТРУЧНО –УМЕТНИЧКИ РАД**

### **04.01. Реализовани објекти од значаја публиковани у међународним стручним публикацијама и периодици**

- 2009 *Музеј Мацура*, Нови Бановци, коаутори: Ненад Катић, Владимир Мацура
- 2013 *Породична кућа Манчић*, Рипањ, Авала, коаутори: Ненад Катић, Зоран Манчић

### **04.02. Реализоване реконструкције и адаптације објеката**

- 2005 Реконструкција лабораторија Биолошког института у Подгорици, Црна Гора
- 2004 Конверзија напуштеног јавног купатила у улици Цара Душана у изложбени простор, Београд, Србија



#### **04.03. Реализовани дизајн намештаја**

- 2012 „Четири кревета“, компанија Чемпрес, Београд, Србија
- 1990 Радни „Сто за писца Милорада Павића“, Београд, Србија

#### **04.04. Реализовани дизајн изложби – архитектура изложби**

- 2009 „100 година српског сликарства 1850 – 1950“, Српска академија наука и уметности, Београд
- 2009 „Bachelor’s Show“, School of Art, Media & Technology, Parsons School of Design, Њујорк
- 2008 „Милева Ајнштајн“, Министарство за дијаспору Србије, Београд
- 2008 „Тајне Лепенског вира“, Народни музеј, Београд
- 2007 „Српска архитектура 1980-2005“, Музеј примењене уметности, Београд
- 2006 „Јован Стерија Поповић 1806-2006“, Српска академија наука и уметности, Београд
- 2006 „Магија ћилибара“, Народни музеј, Београд
- 2006 „Додир антике“, Народни музеј, Београд
- 2005 „Класици италијанске уметности“, Народни музеј, Београд
- 2005 „Донације Универзитету у Београду“, Српска академија наука и уметности, Београд
- 2005 „Нитеа, канцеларијски намештај“, Јавно купатило у Душановој, Београд
- 2005 „Стална поставка галерије Надежда Петровић“, Чачак
- 2004 „Октобарски салон“, Београд
- 2003 „Фестивал једног писца - Растко Петровић“, Културни центар Београда
- 2000 „Октобарски салон“, Београд
- 1999 „Октобарски салон“, Београд

#### **04.05. Реализоване уметничке инсталације**

- 2006 „Сам или са неким другим“, Плато испред Старог двора, Београд, Србија
- 2005 „Павиљон српско-јапанског пријатељства“, Раковица, Београд, Србија
- 2002 „Dead City“, Октобарски салон у Београду, Србија

#### **04.06. Архитектонско урбанистички пројекти**

- 2007-2009 *Монтеверде*, туристичко апартманско насеље, Петровац, Црна Гора коаутор: Н.Катић
- 2004 Реконструкција Музеја афричке уметности у Београду, коаутор: Н. Катић

#### 04.07. Конкурсни радови

##### А) награђени конкурсни радови из области архитектуре и урбанизма на конкурсима расписаним и спроведеним на територији Републике Србије

- 2005 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за станове за социјалну интеграцију из белгица, Нова Пазова, Србија. Коаутор: Ненад Катић. (Расписивач : УН Хабитат, Београд), **друга награда***
- 2005 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за станове за социјалну интеграцију из белгица, Крагујевац, Србија. Коаутор: Ненад Катић. (Расписивач : УН Хабитат, Београд), **друга награда***
- 2004 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за капелу на Бежанијском гробљу, Београд Коаутор: Ненад Катић, **трећа награда***
- 2004 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за споменик 200 година државности Србије, Београд .Коаутор: Ненад Катић, Александар Куцина, **откуп***
- 1998 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за реконструкцију центра Рашке, Београд .Коаутор: Милан Ђурић, Борислав Петровић, Иван Рашковић, **друга награда***

##### Б) награђени конкурсни радови из области архитектуре и урбанизма на међународним конкурсима

- 2004 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за „Chi Chi memorial“, Тајван, Коаутор: Н. Катић, **откуп***
- 2001 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички конкурс „Accommodation Change Architecture Foundation“, London, Коаутор: Ђорђе Сојановић, **откуп***
- 1999 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за Цептер центар, Бања Лука, Коаутори: М.Ђурић, Д. Милетић, **откуп***

##### В) остали конкурсни радови из области архитектуре и урбанизма расписани и спроведени на регионалном односно међународном нивоу

- 2001 *Међународни урбанистичко -архитектонски конкурс за Јавне просторе Кракова. Пољска. Коаутори : Д.Милетић, М. Ђурић и М.Комленић.*
- 2001 *Међународни архитектонско урбанистички конкурс Еуропан 08 - Rotterdam. Холандија. Коаутори : М.Нилен, А.Џокић и М.Ђурић.*
- 2000 *Међународни архитектонско - урбанистички конкурс за идејно архитектонско решење Социјалних центара 21.века. Данска. Коаутори: М.Ђурић и М.Комленић.*
- 1998 *Shinkenchi competition 1998 : House For Mona Lisa (Кућа за Мона Лизу), Јапан. Коаутор: М.Ђурић.*
- 1997 *Јавни анонимни архитектонско – урбанистички конкурс за идејно решење Пословног центра „Екватор“, Бања Лука, Република Српска, . Коаутор: М.Ђурић. (Расписивач: Компанија Екватор са Савезом архитеката Србије).*

1996 *Међународни архитектонско - урбанистички конкурс : Giulietta Tomba (Julijina grobnica).* Verona. Italija. Коаутори: Д.Милетић, И. Рашковић и М.Ђурић.  
(Расписивач: American Institute Of Architects – AIA).

1996 *Међународни архитектонско - урбанистички конкурс – УИА (UIA) : Aristotle’s Axis (Аристотелова оса).* Солун. Грчка.. Коаутори: Д.Милетић, И.Рашковић и мр И.Куцина.

#### **04.08. Учешће у жирију конкурса расписаног и спроведеног на међународном нивоу**

2005. Члан жиријана Међународноманкетномконкурсузамладеархитекте, „Nuova Porta di Belgrade, („НовеКапијеБеограда“),  
РасписивачиспроводиолацИталијанскикултурницентар,  
БеоградузподршкуПривреднекомореИталијанскерепублике.

#### **04.09. Учешће у жирију конкурса расписаног и спроведеног у Републици Србији.**

2005. Члан жиријана Конкурсуза идејно урбанистичкоархитектонско решење објекта комплекса на локацији ПФЦ 10  
и архитектонско решење стамбеног објекта на парцели ГП-1 (ПФЦ 10)  
у блоку б1 на Новом Београду (Расписивач:  
Секретаријат за финансије Града Београда, Спроводиолац :  
Друштво архитеката Београда).

#### **04.10. Учешће у селекцији радова из области архитектуре на Конкурсима за међународне награде за архитектуру и урбанизам од изузетног значаја**

2012 Независни номинатор - консултант за утврђивање номинација на Конкурсу за Награду Европске уније за савремену архитектуру „Mies Van Der Rohe Architecture Award“, Fundacio Mies Van Der Rohe, Barcelona, Espana;

2012 Независни номинатор - консултант за утврђивање номинација на Конкурсу за Nagradu Public Space Award, European Prize For Urban Public Space, CCCB, Barcelona, Espana;

2011 Независни номинатор - консултант за утврђивање номинација на Конкурсу за Pritzgerovu nagradu za arhitekturu, The Pritzker Architecture Prize, Madrid, Espana.

#### **05. ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ**

##### **05.01. Објављени радови на међународним изложбамаса каталогом**

2013 *Creative Space Serbia*, модуларни систем Клара, Milano Design Week, СИЕПА избор српских дизајнера намештаја, Милано, Италија

2012 *Stockholm on the Move, Water Common*, Fargfabriken, Стокхолм, Шведска

2012 *Unfinished Modernizations, New Belgrade Transformations*, Марибор, Београд, Задар

- 2011 *Belgrade, moments in architecture*, изложба карактеристичних архитектонских реализација града Београда, Изложбени центар *Vienna Insurance Group*, Беч, Аустрија.
- 2010 *Architecture Worldwide, The Next Generation, The Fifth Park*, УТЕТ, Милано
- 2009 *Insiders, Belgrade Self Made, Arc en Revue*, Бордо, Француска
- 2008 *Balkanology, Belgrade Self Made, Swiss Architecture Museum*, Базел, Architecture Center, Беч
- 2007 *Transitions, Port of Miracles*, Art Biennale Dieppe, Француска
- 2005 *Nowhere Europe, The Uncommon Place, Transit, Looking for October*, Бијенале уметности у Венецији, Италија
- 2004 *Naked City, Wild City, Archilab*, Орлеан, Француска
- 2003 *Urban Fog of Belgrade, Dead City, Transformers*, Берлин, Немачка
- 2002 *Impossibility of Planning, 7 for 7*, Strom Gallery, Хаг, Холандија
- 2000 *USE, Mutations, Wild City, Arc en Revue*, Бордо, Брисел, Токио

#### **05.02. Публиковани радови у међународним стручним публикацијама**

- 2013 Sapunar, Dora. *Wild Architecture, Design Practices and Paradigms*, Parsons The New School of Design, 15-25, 2013
- 2011 Stiller, Adolph ed. *Belgrad/ Momente der Architektur*, Architektur im Ringturm XXV, Wien: Mury Salzman, Ostereich, 2011
- 2011 Kovenc – Vujić, Anamarija, *Srpski arhitekti 2000 – 2010*. Редакција: И. Рашковић, М.Ђурић, З. Савичић Београд: Друштво архитеката Београда и Инженјерска комора Србије, 2011

#### **05.03. Публиковани радови у међународној стручној периодици**

- 2013 *O postaveni arhitekta v Srbsku*, interview with Igor Kovacevic, Era 21 #6, Prague, 2013, 42- 45.
- 2012 *Нема веке идеје за архитектурута како културна вредност*, разговор са Горге Јокиќ, Порта 3 #198, Скопје, 2012, 14-19
- 2010 *New World Museums, Macura Museum*, Frame Magazine #72, Amsterdam 2010, 123-126
- 2010 *Направи си сам музеи, Macura Museum*, Abitare Bugaria #8, Софија 2010, 168-174
- 2008 *Acting Responsibly*, interview with Vesna Vucinic, A10 Magazine #22, Rotterdam 2008

### **06. ИЗЛОЖБЕ**

#### **06.01. Учесће на међународној изложби (са међународном селекцијом и каталогом штампаним на једном од светских језика)**

- 2013 *Creative Space Serbia*, модуларни систем Клара, Milano Design Week, СИЕПА избор српских дизајнера намештаја, Милано, Италија
- 2012 *Stockholm on the Move, Water Common*, Fargfabriken, Стокхолм, Шведска

- 2012 *Unfinished Modernizations, New Belgrade Transformations*, Марибор, Београд, Задар
- 2011 *Belgrade, moments in architecture*, изложба карактеристичних архитектонских реализација града Београда, Изложбени центар *Vienna Insurance Group*, Беч, Аустрија.
- 2010 *Architecture Worldwide, The Next Generation, The Fifth Park*, УТЕТ, Милано
- 2009 *Insiders, Belgrade Self Made, Arc en Revue*, Бордо, Француска
- 2008 *Balkanology, Belgrade Self Made*, Swiss Architecture Museum Базел, Architecture Center, Беч
- 2007 *Transitions, Port of Miracles*, Art Biennale Dieppe, Француска
- 2005 *Nowhere Europe, The Uncommon Place, Transit, Looking for October*, Бијенале уметности у Венецији, Италија
- 2004 *Naked City, Wild City, Archilab*, Орлеан, Француска
- 2003 *Urban Fog of Belgrade, Dead City, Transformers*, Берлин, Немачка
- 2002 *Impossibility of Planning, 7 for 7*, Strom Gallery, Хаг, Холандија
- 2000 *USE, Mutations, Wild City, Arc en Revue*, Бордо, Брисел, Токио

## 07. ЈАВНА ПРИЗНАЊА И НАГРАДЕ

2012. **Награда Града Београда** за организацију Београдске интернационалне недеље архитектуре (БИНА), Кооснивачи (коаутори) : Јелена Ивановић Војводић, Ружа Сарић, Даница Јововић Продановић, Дарко Марушић, (Скупштина града Београда)
- 2011 **Награда Ранко Радовић** за архитектонски догађај године за организацију Београдске интернационалне недеље архитектуре (БИНА), Кооснивачи (коаутори) : Јелена Ивановић Војводић, Ружа Сарић, Даница Јововић Продановић, Дарко Марушић, (фондација Ранко Радовић)
- 2002 **Награда стручног жирија Октобарског салона** за инсталацију *Dead City*

## 08. ЈАВНО СТРУЧНО ДЕЛОВАЊЕ

### 08.01. Чланство у стручним организацијама

- 2006 Члан УЛУПУДС по позиву
- 2004 Члан Инжењерске коморе Србије
- 2005- 2008 Члан Управног одбора Друштва архитеката Београда
- 2005-2008 Члан Савета октобарског салона
- 1991 Члан Друштва архитеката Београда  
Члан Савеза архитеката Србије / Удружења архитеката Србије,  
Члан UIA - Интернационална унија архитеката, УАС – Српска секција

### 08.02. Организација јавног стручног деловања

- 2013 Оснивач и програмски директор удружења Школа урбаних пракси, Београд

- 2013 Програмски директор Балканске конференције архитеката, УИА регион 2, Београд
- 2013 Представник УАС у УИА регион 2 конференцији, Београд
- 2012 Оснивач и програмски директор интернационалне конференције Урбане Трансформације, Миксер Асоцијација, Београд
- 2004 Кооснивач и програмски директор Београдске интернационалне недеље архитектуре (БИНА)
- 2003 Програмски директор School of Missing Studies, Њујорк, Ротердам, Београд
- 2000 Оснивач Stealth Group, Ротердам, Београд

**Иван Ј. Куцина** (1961) је доцент на Архитектонском факултету Универзитета у Београду и гостујући професор на School of Design Strategies, Parsons The New School for Design, Њујорк, Polis University, Тирана, КТН Стокхолм, Dessau Institute of Architecture, Децау и Факултету за медије и комуникације, Универзитета Сингидунум у Београду. Магистирао је 1997. године на Архитектонском факултету у Београду са темом транзиције у модерној архитектури и ради на докторској тези која истражује утицај транзиције на промене урбаног оркужења. У свом истраживачком раду бави се неформалним градителским стратегијама и процесима трансформација градова Западног Балкана у постсоцијалистичком периоду. Повезујући истраживачку и наставу делатност сарађује са више архитектонских група као што су School of Missing Studies, Њујорк и STEALTH група, Ротердам. 2008. године написао је уџбеник за предмет Простор и облик под називом 15/3 у коме је изложен иновативни програм наставе и вежби који се изводи у оквиру модула Увод у архитектонско пројектовање током првог семестра на Архитектонском факултету у Београду. У архитектонској пракси сарађивао је са архитектором Ненадом Катићем на конкурсним и извођачким пројектима различитих размера које се крећу од урбанистичких пројеката, пројеката стамбених зграда до дизајна изложби и намештаја. Најпознатији реализовани пројекти су Музеј Маџура у Новим Бановцима, Породична кућа Манчић на Авали и радни сто писца Милорада Павића. Иван Куцина је члан Друштва архитеката Београда и Удружења архитеката Србије, Инжењерске коморе Србије, Удружења ликовних и примењених уметника Србије, члан савета Октобарског салона у Београду, оснивач и програмски директор Београдске интернационалне недеље архитектуре од 2006. године, директор програма Урбаних трансформација на Миксер фестивалу од 2012. године, директор програма Балканске конференције архитеката од 2013. године, и оснивач Школе урбаних пракси. 2006. године, директор програма Урбаних трансформација на Миксер фестивалу од 2012. године и директор програма Балканске конференције архитеката од 2013. године. и оснивач Школе урбаних пракси.

## **2. Јован М. Митровић, дипл.инж.арх.**

### **01. БИОГРАФИЈА**

#### **01.01. Основни подаци**

Рођен је 24.11.1956. године.

#### **01.02. Подаци о образовању**

#### **01.03. Основне студије**

1980. Дипломирао на Универзитету у Београду-Архитектонски факултет и стекао звање дипломирани инжењер архитектуре.

#### **01.04. Последипломске специјалистичке студије**

1988-1991 Похађао Последипломске студије на Архитектонском факултету у Београду, „Специјалистичко – магистарски курс СТАНОВАЊЕ“, положио све испите, одбранио специјалистички рад, стекао звање „специјалиста из области становања“ – пријавио магистарски рад

1985-1986 Стипендиста Владе Португалије 1985/86 године на специјалистичким студијама у Лисабону, бавећи се темом социјалног становања припремио је специјалистички рад са темом "Рекулперација сламова у Португалији-5АА1. операције" под менторством проф. Франсишку Силва Диаша.

#### **01.05. Кретање у служби – Професионална пракса**

##### **Рад на Архитектонском факултету Универзитета у Београду**

1987-1993 Архитектонски Факултет, Универзитет у Београду, у звањима Асистент-приправник и Асистент на Катедри за пројектовање.

##### **Професионални рад**

2011-2014 Консултант- саветник у консултантској кући EPTISA (Шпанија) у оквиру програма техничке помоћи Високошколским и Научним инфраструктурним пројектима у Србији од стране Европске Уније.

2009-2011 Консултант и аутор пројеката у „Архитектонском Студију д.о.о.", Београд.

2002-2009 Директор, пројект менаџер и аутор пројеката у "Medium International Development" д.о.о., Београд.

1996-2001 Председник управног одбора „Yurata Engineering H.d." и главни архитекта, Москва, Русија.

1995-1996 Директор представништва "Synthesis Engineerings.r.l."и руководиоца пројектантског тима, Москва, Русија.

- 1993-1995 Руководилац пројекта испред инвеститора „Ledex-Austria“ и вођење ауторског надзора на пословном објекту у Москви, Русија.
- 1981-1987 Пројектант и водећи пројектант у Пројектном заводу „Србијапројект“ у Београду.

## **02. РАД У НАСТАВИ**

### **02.01 Радна Универзитету у Београду – Архитектонски факултет**

- Учесник у настави по позиву на Архитектонском Факултету у Београду на Департману за архитектуру и Департману за архитектонске технологије.
- 2007-2008 Учесник у настави по позиву на Архитектонском Факултету у Београду на Департману за архитектуру, Студио пројекат 1 - становање.
- 1987-1993 Архитектонски Факултет, Универзитет у Београду, у звањима Асистент-приправник и Асистент на Катедри за пројектовање.

### **02.02. Менторство на дипломским радовима, или учешће у комисијама за одбрану магистарских теза, специјалистичких радова и докторских дисертација**

/

### **02.03. Рад у настави на другим универзитетима у земљи**

- 1990-1992 Извођење наставе на Архитектонском Факултету у Приштини на предмету „Објекти намењени спорту и рекреацији“

## **03. НАУЧНО–ИСТРАЖИВАЧКИ РАД**

### **03.01. Национални истраживачки пројекти**

- 1988 1989 Савски амфитеатар и простори уз обале Саве-истраживање могућности урбане трансформације у ново градско средиште са концентрацијом садржаја од значаја за развој културе. Руководилац пројекта академик професор Милан Лојаница, САНУ, 1988-1989.

### **03.02. Предавања на међународним стручним конференцијама и сипомозијумима**

2010. Предавање по позиву на Београдској интернационалној недељи архитектуре
2010. Предавање по позиву на "Блок", међународној конференцији у Београду

### **03.03. Јавна предавања**

1989. „Архитектура Лисабона 1975 – 1985“, Студентски културни центар, Београд



1988. „Рекулперација сламова у Португалу – СААЛ операције“, Коларчев народни универзитет, Београд

#### **03.04. Објављени писани радови**

1989 Митровић, Ј. „Простори намењени одвијању појава субкултуре, масовне културе и спонтаним догађањима и могућност уклапања у вишефункционалне садржаје културе“. Поглавље објављено у "Савски амфитеатар и простори уз обале Саве - истраживање могућности урбане трансформације у ново градско средиште са концентрацијом садржаја од значаја за развој културе.", М. Лојаница, ур. САНУ, 1989.

#### **03.05. Објављени уџбеник, практикум, монографија или збирка задатака**

/

#### **03.06. Објављени писани радови у домаћем научном односно стручном часопису**

2010 Ауторски текст, критика и осврт на 12 бијенале архитектуре у Венецији 2010 год. Форум бр. 55.

2010 Ауторски текст поводом петогодишњице БИНЕ, Форум бр. 54. (2010.)

2007 Презентација стамбеног објекта у Лазаревачкој улици. Форум бр. 52. (2007.)

1981 Часопис „Архитектура - урбанизам“, презентација дипломског рада „Културно информативни центар“ у Кнез Михајловој ул. У Београду, 1981. год.

#### **03.07. Учешће у научним и стручним семинарима и конференцијама, чланство у организационим одборима научних и стручних скупова**

2009-2011 Учешће на Београдској интернационалној недељи архитектуре

2009. Учешће на Данима архитектуре у Нишу

### **04. СТРУЧНО – УМЕТНИЧКИ РАД**

#### **04.01. Реализовани објекти од значаја публиковани у међународним стручним публикацијама и периодици**

2012 Стамбени објекат у ул. Брзакова, Београд

2011 Ревитализација Куле Небојша и дела приобалног бедема београдске тврђаве и претварање у изложбени простор Кула Небојша, Београд

2009 Кућа Атеље вајара Мрђана Бајића, Београд,

2004 Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, Београд

1998. Пословни објекат – Управна зграда компаније „Синтез корпорација“, Москва, Русија

1995. Пословни објекат „Садовое кољцо“, Москва, Русија

1987. Београдски киоск „ДЕО-87“

**04.02. Реализовани објекти националног значаја, публиковани и награђивани у националној селекцији**

2012. Стамбени објекат у улици Брзакова, Београд, Србија  
2011. Ревитализација Куле Небојша и дела приобалног бедема београдске тврђаве и претварање у изложбени простор  
2011. Стамбено-пословни објекат „Media House”, Београд  
2010. Кућа-Атеље вајара Мрђана Бајића, Београд  
2007. Стамбени објекат у ул. Лазаревачка, Београд  
2005. Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, Београд  
1987. Београдски киоск „ДЕО-87“

**04.03. Остали реализовани објекти у земљи и иностранству**

2006. Пословно стамбени објекат у ул. Војводе Путника, Београд  
2001. Одмаралиште у Перму, Русија.  
1997-12 објеката компаније „Мек Доналдс“, Русија  
1994. Трговински центар „Југозападна“, Москва, Русија  
1989. Породична кућа, острво Вис, Хрватска  
1988. Породична кућа за одмор, Режевићи, Црна Гора  
1984. Кућа од дрвета, Ритопек, Србија  
1982. Кућа за одмор, Банаштор, Србија

**04.04. Објекти у реализацији**

Фискултурна сала у оквиру „Прве обреновачке школе“, Обреновац  
„Центар за Нано технологије“, Блок 39, Београд  
Стамбени објекат у Хаџи Мелентијевој улици, Београд

**04.05. Реализоване реконструкције и адаптације објеката**

2008. Реконструкција и доградња традиционалне паштровске куће, Режевићи, Црна Гора  
1994. Реконструкција објекта из 18.века са претварањем у клуб и ресторан „Центра за Либералну Демократију“, Москва, Русија

**04.06. Реализовани ентеријери**

1990. Ентеријер пословнице „ Ђердап Турист“ 1990 год. - награда БОРБЕ за архитектуру  
2002. Ентеријер продавнице „JOSHUA“, награда Салона Архитектуре 2002. год. за ентеријер.  
2007. Ентеријер Куће у Низи у ул. Милана Тепића – часопис „Интерииер“, Москва 2007. година.

#### 04.07. Архитектонско урбанистички пројекти

2013. Фискултурна сала у оквиру Прве обреновачке школе - Обреновац  
2013. Објекат Центра за Нано-технологије- Београд  
2009. Идејно решење Стамбено-пословног објекта у ул. 27 Марта Београд – YUKAPITAL  
2009. Идејно решење БЛОКа 65 у Новом Београду, ПСП Фарман  
2007. Стамбено насеље „Химки“ - Подмосковље, Русија  
2006. Хотелско-резиденцијални комплекс са аквапарком - Гантут, Дубаи, УАЕ  
2006. Идејна решења објекта за блокове 25. и 26. у Новом Београду, у склопу ПДР за Завод за Урбанизам Београда  
2002. Идејни пројекат са елементима главног (Стадија Проект) за надградњу WEXIM банке у Москви  
2001. Идејно решење хотелско-туристичког комплекса ТУАПСЕ, Црно Море, Русија  
2000. Идејно решење управне зграде у Владикавказу, Северна Осетија, Русија  
2000. Тржни центар са синелекс биоскопом - Крилатское- Москва, Русија  
1999. Спортски комплекс - Покривени картодром - многофункционална дворана - Москва  
1995. Банка-Одеса, Украјина  
1999. Тржни центар- Метро Југозападна - Москва, Русија

#### 04.08. Конкурсни радови

##### **А ) Награђени конкурсни радови из области архитектуре и урбанизма на међународним конкурсима**

2011. “Бетон хала – Belgrade Waterfront”, Управа Града Београда, Београд, **трећа једнаковредна награда**, (друга награда није додељена),  
1986-1987 Конгресни центар, Адис Абеба, Етиопија, ОУН -**друга награда**

##### **Б ) Награђени конкурсни радови из области архитектуре и урбанизма на конкурсима расписаним и спроведеним на територији Републике Србије**

2012. Трг Славија, Београд, Србија, - **друга једнаковредна награда** (први пласман)  
2007. Трг расинских партизана, Крушевац, Србија, - **прва награда**  
2005. Блок 25 и 26, Нови Београд, Србија, - **прва награда**  
2004. Стамбено-пословни комплекс у Бањалуци, Република Српска, - **прва једнаковредна награда**  
1991. Теразијска тераса, Београд, Србија - **откуп**  
1991. Пословни објекат и Базар у Македонској улици, Београд, Србија -**откуп**  
1990. Стамбено насеље „Јакуб Кубуровић”, Земун, Београд, Србија - **откуп**  
1987. „Београдски Киоск”, Београд, Србија - **прва награда**  
1987. Стамбено пословни комплекс „Два брата”, Зајечар, - **трећа награда**  
1986. Народна библиотека, Трстеник, Србија - **трећа награда**  
1985. Спортски центар, Инђија, Србија - **прва награда**  
1982. Основна школа, Ужице, - **прва награда**

1981. Музеј Револуције, Љубљана, Слованија, - *откуп*  
1980. Дом културе, Зајечар, Србија - *прва награда*

**В ) Остали конкурсни радови из области архитектуре и урбанизма на конкурсима расписаним и спроведеним на територији Републике Србије**

Архитектонско урбанистички конкурс за Туристички комплекс Прчањ, Црна Гора  
Архитектонско урбанистички конкурс за Дом културе у Нишу, Србија (студент)  
Архитектонско урбанистички конкурс за Стамбено пословни објекат на углу Ивана Милутиновића и Маршала Толбухина у Београду, Србија  
Архитектонско урбанистички конкурс за решење БЛОКА 24. у Новом Београду, Србија  
Архитектонско урбанистички конкурс за Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад, Србија  
Архитектонско урбанистички конкурс за стамбено насеље у Обреновцу, Србија

**04.09. Учешће у жирију међународног конкурса**

2010. Председник жирија Међународног архитектонског конкурса за објекат „Центра за промоцију науке“, Нови Београд, Србија. Конкурс је организовала УИА (Међународна унија архитеката). Конкурс са, до сада, највећим бројем учесника организованим у Републици Србији и највећи Међународни конкурс у организацији УИА за 2010. годину.

**04.10. Учешће у жирију националног конкурса**

Члан Жирија за Архитектонско урбанистички конкурс УМП на деоници Аутокоманда – Шумице (n.d.), Београд, Србија  
Председник жирија за Новобеоградски Киоск, Београд, Србија  
Председник жирија за Архитектонско урбанистички конкурс пословног објекта - хотела у центру Новог Сада (n.d.) Србија  
Председник жирија за Архитектонско урбанистички конкурс Тржног, пословног и културног центра са делом Управе, Златибор, Србија  
Председник жирија за доделу награда на салону архитектуре 2006. године  
Председник жирија за решење београдске чесме, Београд, Србија  
Члан Жирија на архитектонском конкурсима за надградњу објеката на Тргу Партизана у Ужицу, Србија

**04.11. Други релевантни стручни и уметнички радови**

/

**05. ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ**

**05.01. Публиковани радови у међународним стручним публикацијама**

2013. "Phaidon Atlas – Architecture for Architects", Phaidon Press Limited, London, UK, Стамбени објекат у улици Милана Тепића, Београд, Србија

#### **05.02. Публиковани радови у домаћим стручним публикацијама**

2012. „Ентеријер“, Ревитализација и претварање Куле Небојша и дела приобалног бедема Београдске тврђаве у изложбени простор, Београд, Србија  
2010 „Ентеријер“, „Кућа – атеље“. Београд, Србија  
2010 „Ентеријер“, „Кула Небојша“.  
2006 „Кућа стил“, - пројекат за БИС „Стамбени објекат у улици хероја Тепића“.  
2007 „Genius Domus“, „Ледена краљица са медитеранским погледом“  
1982 Часопис „Моја Кућа“, презентација анализе и решења за трансформабилну индивидуалну кућу „Кућа која расте“.

#### **05.03. Публиковани радови у међународној стручној периодици**

2012 Стамбени објекат у ул. Брзакова, Београд, А 10, А10 Publishers, Amsterdam, The Netherlands(2012.)  
2011 Кула Небојша, Београд, А 10, А10 Publishers, Amsterdam, The Netherlands(2011.)  
2009 Кућа Атеље вајара Мрђана Бајића, Београд, А 10, А10 Publishers, Amsterdam, The Netherlands(2009.)  
2004 Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, Београд, Wallpaper(2004.)  
2004 Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, KONTRAST (2004.)  
2004 Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, ARK(2004.)  
2004 Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, А 10, А10 Publishers, Amsterdam, The Netherlands(2004.)  
2004 Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, ИНТЕРИЕР, Москва, Русија(2004.)  
2004 Стамбени објекат у ул. Милана Тепића, НИША, Ljubljana, Slovenija(2004.)

#### **06. ИЗЛОЖБЕ**

##### **06.01. Учешће на међународној изложби (са међународном селекцијом и каталогом штампаним на једном од светских језика)**

2011. Изложба „Belgrade – Moments in Architecture“, Веџ, Austrija  
2011. Међународни архитектонски конкурс „Beton hala – Waterfront center“, Београд  
2011. „Europa nostra – EU prize for Cultural heritage“, Италија  
2009. Награда Европске уније за савремену архитектуру „Mies Van Der Rohe“, Барселона, Шпанија  
2007. 10. Међународни салон архитектуре, „Српска архитектура“, Храдчани, праг, Чешка република.  
2006. „Савремена српска архитектура“, Културни центар СЦГ, Париз, Француска  
2000. Светска смотра корпорације “Mc Donalds” „Објекат Мек Доналдс – ул. Маршала Катукова“, Москва.  
1992. „Дизајн средњеевропских земаља“, „Дизајн Београдског киоска – континуитет архитектонске мисли у дизајну“, национални представник, Беч, Аустрија.

**06.02. Учешће на националној изложби (са међународном селекцијом и каталогом)**

- Салон Архитекуре у Београду, (12 учешћа) МПУ Београд, Србија  
БИНА, Београдска Интернационална Недеља Архитектуре (3 учешћа), Београд  
Мајска изложба УЛУС а (2 учешћа) – учешће по позиву  
2006 “Пројекти визуелних уметности”, Центар за културу, Панчево, Србија

**07. ЈАВНА ПРИЗНАЊА И НАГРАДЕ**

2012. GRANDPRIX Салона Архитектуре за 2012 годину  
2011. Признање Салона Архитектуре за архитектуру  
2010. Награда Ранко Радовић за 2010 годину  
2010. GRANDPRIX Салона Архитектуре за 2010 годину  
2009. Награда града Београда за најбоље реализовано дело из области Архитектура и урбанизам за 2009.годину  
2007. Специјално признање Салона Архитектуре за архитектуру 2007 годину  
2006. Награда Савеза Архитеката Србије за најуспешније дело за 2006 годину  
2005. GRANDPRIX Салона Архитектуре за 2005 годину  
2002. Награда Салона Архитектуре за најбољи ентеријер 2002 годину  
1995. Награда Централног округа града Москве за најуспешнију савремену изградњу у заштићеним срединама  
1990. Награда - повеља издавачке куће БОРБА из области архитектуре у 1991.  
1991. Награда Салона Архитектуре за најбољи ентеријер 1990 годину  
1990. Златна плакета Привредне коморе Југославије за индустријски дизајн  
1989. Награда Привредне коморе Београда за дизајн и техничка унапређења  
1989. Награда – плакета Мајског салона УЛУПУДС-а

**08. ЈАВНО СТРУЧНО ДЕЛОВАЊЕ**

**08.01. Чланство у стручним организацијама**

- од 1981 Члан Друштва архитеката Београда  
од 2003 Члан Инжењерске коморе Србије

**08.02. Учешће у ваннаставним активностима и органима Универзитета, односно значајним телима заједнице**

- 2010 Комесар Републике Србије на Бијеналу Архитектуре у Венецији.  
2009-2013 Члан Скупштине Инжењерске Коморе Србије.  
2008 Члан Стручног савета Министарства Културе Републике Србије за организацију наступа Републике Србије на Бијеналу Архитектуре у Венецији.

- 2006-2011 Члан Скупштине Савеза инжењера и техничара Србије.
- 2006-2011 Председник Савеза Архитеката Србије.
- 2005-2009 Председник секције извођача Инжењерске Коморе Србије у два сазива.
- 1979-1980 Председник Савеза студената Архитектонског факултета (ССО)

### **08.03. Наступи у медијима у циљу доприноса академској и широј заједници**

Наступао у емисијама радио и ТВ програма о актуелним темама и проблематици савременосрпске архитектуре, као и освртима на ауторско-пројектантску проблематику.

**Јован М. Митровић**(1956.) је основно и специјалистичко образовање стекао на Архитектонском факултету у Београду и делом у иностранству. Своја истраживања у области архитектонског пројектовања кандидат је публиковао у научним и стручним монографским публикацијама и часописима, као и на више домаћих и међународних конференција. У склопу своје академске каријере, кандидат је учествовао у различитим видовима наставе, као и у већем броју ваннаставних активности. Кандидат бележи два предавања по позиву. Свој стручно-уметнички рад кандидат је верификовао кроз више изведених објекта националног значаја, те кроз велики број награда за дело, односно више награда на националним конкурсима и две награде на међународном конкурс. Своја дела излагао је на великом броју националних и више међународних изложби. У склопу дуге професионалне каријере у земљи и иностранству учествовао је у изради великог броја пројеката. Кандидат бележи велику активност у више националних организација.

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ КОМИСИЈЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА КАНДИДАТА

Комисија је извршила увид у поднети материјал пријављених кандидата и утврдила елементе за утврђивање испуњености услова за избор у звање *ванредног професора* на Департману за Архитектуру за ужу научну, односно уметничку област: „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“, на основу, од кандидата поднете документације у којој се биографија, педагошки рад, научно – истраживачки рад, постигнути резултати у оквиру области архитектонског пројектовања и савремене архитектуре.

Комисија констатује да кандидат **Мр Иван Ј. Куцина**, дипл.инж.арх. испуњава све потребне формалне и суштинске услове за избор у звање *ванредног професора* за ужу научну односно уметничку област : „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“ на Департману за Архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду .

Комисија констатује да кандидат Јован М. Митровић, дипл.инж.арх. не испуњава све потребне формалне услове у складу са *Критеријумима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду*, чл. 04 тачка В) („Гласник Универзитета у Београду“, Година XLVI, бр. 140/08, 144/08, 160/11, 161/11 и 165/11) односно кандидат не испуњава услове за избор у звање *ванредног професора* на групацији техничко технолошких наука и то основни услов предвиђен законом – „Објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област коју се бира“, односно ближи критеријум – „Објављена збирка задатака или практикум из области за коју се бира или мултимедијални садржаји намењени студентима са рецензијом“.

Имајући у виду претходно наведено, висок уметнички, стручни и професионални допринос у уметничкој области архитектонског пројектовања, учешће и искуство у реализацији наставе, нарочито на Архитектонском факултету, Департману за архитектуру на ужој научној, односно уметничкој области *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура* за коју се наставник бира, укупан стручни, научни и уметнички допринос у области архитектуре и укупан допринос академској и широј заједници, Комисија утврђује да је предлог Изборном већу Архитектонског факултета Универзитета у Београду за избор у звање *ванредног професора* кандидат **Мр Иван Куцина, дипл.инж.арх.**



## 01. БИОГРАФИЈА

Иван Ј. Куцина је рођен 16. 03. 1961. године у Београду.

Дипломирао је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, 1988. године просечном оценом 8,21 у току студија и оценом 10 на дипломском раду, и стекао звање дипломирани инжењер архитектуре.

Магистрирао је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, 1997. године на програму Морфологија организованог времена и простора, са тезом *Истраживање феномена транзиције у модерној архитектури на примеру модерне архитектуре у Београду између два светска рата*, и стекао звање магистар техничких наука у области архитектуре и урбанизма

## 02. РАДУНАСТАВИ

Доцент Мр Иван Куцина је присутан у настави на *Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање и Департману за архитектуру* Архитектонског факултета Универзитета у Београду 16 година.

Изабран је за *асистента* 1997. Године у студију професора Александра Кековића, да би 2002. године био изабран у наставничко звање *доцента* за које је два пута биран, други пут 2009 Године.

У *сарадничким звањима* активно учествује у настави, припреми наставних програма и задатака, као и другим активностима на предметима *Синтезни пројекат 01, 02 и 03, Опште тезе о простору* Такође, активно учествује у припреми и реализацији наставних програма на *ИП Архитектоника и ИГ13 Теорија простора* од 1997. до 2002. године.

По избору у звање *доцента*, од 2002. До 2005. године учесник је у настави на предметима *Опште тезе о простору* и *Синтезни пројекат 01, 02 и 03* у студију доц. Радомира Стопића и самостално води *ИП Архитектоника и ИГ13 Теорија простора*. Након доношења Новог наставног плана и програма, у звању *доцента*, је од 2005 до 2008 руководилац предмета М.02.01: *Простор и облик*, и од 2005 до данас учесник у настави на предметима М2.4.: *Елементи пројектовања* и М.20.01: *Методологија пројекта на студијском програму Основних академских студија – Архитекура* на Архитектонском факултету.

Такође, у звању *доцента*, од 2005. године до данас је учесник у настави и руководилац Студија М.04.01 и М.05.01, изборног предмета М08.01 *Архитекура*:, семинара М05,02 *Нови модели вишепородичног становања* и пројектних радионица М.07.01 и М.07.02 на студијском програму *Дипломске академске студије* на Архитектонском факултету.

У периоду од избора у звање доцента, 2002. године, *ментор* је на више од 50 дипломских радова, према старом наставном плану и програму као и више од 40 Мастер теза и пројеката на модулу М.09 на студијском програму *Мастер академске студије - Архитектура* на Архитеконском факултету.

Дугогодишње учешће у настави, у истраживачким пројектима и пројектантској пракси и тиме стечено искуство значајно су допринели сталном унапређењу педагошког рада на Архитеконском факултету. Кроз посвећеност професионалном раду и наставничком позиву са посебном пажњом приступа припреми и реализацији задатих програма, у којима домен одабраних тема задатака карактерише разноврсност и актуелност. Као предавач, води студенте кроз задату материју на програмско-пројектантским и теоријским предметима. У процесу рада на пројектима у оквиру Студија, кроз непосредни контакт са студентима за циљ има препознавање и вредновање спремности и способности сваког појединца за критички и афирмативни однос према архитектури.

Посвећеношћу, студиозношћу и вештином наставног рада унапређује квалитет наставе и успешно подстиче знатижељу и мотивацију студената у раду и разумевању професије, што нас опредељује у уверењу да је доцент Иван Куцина стекао углед који га сврстава у ред наставника потребних нашој школи архитектуре.

Поред наставе на матичном факултету доцент Иван Куцина је више пута позиван да узме учешће у настави на факултетима у иностранству. Током летњег семестра 2009. године водио је студио Smart City на School of Design Strategies, Parsons The New School for Design у Њујорку. У 2010 и 2011. години водио је студио на Polis University у Тирани. У 2013 водио је студио и изборни предмет на Dessau Institute of Architecture. Као предавач и ментор радионица редован је гост на School of Architecture, КТН у Стокхолму. Поред иностраних, доцент Иван Куцина је радио као гостујући професор на домаћим универзитетима, као што су: Факултет за медије и комуникације, Универзитет Сингидунум, Београд – изборни предмет Мапирање града 1 и 2, и Универзитет Црне Горе, Грађевински факултет, Одсек за архитектуру на предметима Теорија простора и Естетика.

Захваљујући стручним контактима са факултетима у иностранству, доцент Иван Куцина је остварио неуобичајно велики број програма међународне сарадње који су реализовани кроз редовне облике наставе на Архитеконском факултету у Београду. Међу њима се истичу Savamala Civic District у сарадњи са ETH Zurich, КТН Stockholm (2012), Participation by Architecture, у оквиру DAAD размене са Anhalt University, Dessau и Polis University, Tirana (2012), Plans and Slums у сарадњи са TU Delft, Roma 3, КТН Stockholm (2008), Balkanization у сарадњи са Pratt Institute из Њујорка (2005), Српски културни центар у Бечу, у сарадњи са TU Wein (2004), Public Space and Play у сарадњи са Parsons The New School of Design из Њујорка (2003).

Поред рада у редовним облицима наставе на факултетима код нас и у иностранству, доцент Иван Куцина је био ментор преко двадесет међународних стручних радионица у којима је развијао посебне методе истраживања и пројектовања. Међу радионицама се истичу Transforming Boundaries, Anhalt University Summer School, Decay (2013) Water

Commons, Stockholm on the Move, Fargfabriken, KTH Стокхолм (2013), Savamala Civic District, DAAD, Mikser festival, Београд (2012), Suburban Exchange, Revitalizing Squares in Balkan Cities, Polis University, Тирана (2011), Convertible City, Architecture South Africa, Јоханесбург, Јужна Африка (2010), European Urbanism Summer School, UN Habitat, AESOP, Вроцлав, Пољска(2010), Port of Miracles, Дијеп, Француска (2006), Balkanized Deutsche Bank, School of Missing Studies, Њујорк (2005), Challenging Conservative Brain, School of Missing Studies, Минхен(2004), Looking for October, School of Missing Studies, Београд(2003).

Поред наставног рада са студентима, Доцент Иван Куцина се посебно истакао као координатор Катдре за архитектонско и урбанистичко пројектовање у Комисији за наставу АФ током процеса реформе наставе на Архитектонском факултету Универзитета у Београду у оквиру Темпус пројекта од 2003 до 2005. године, а затим до 2008. године као Руководилац Већа Мастер академских студија и члан Комисије за акредитацију Мастер академских студија Архитектонског факултета у Београду. 2005. године је по задатку новооснованог Департмана за архитектуру припремио и реализовао наставни програм предмета Простор и Облик – Увод у архитектонско пројектовање за 1. Семестар Основних академских студија. Од 2013. године је Члан Комисије за организацију међународних гостујућих предавања на Архитектонском факултету у Београду.

Сталним активностима у припреми и координацији наставних програма, унапређењима у реализацији наставе и активностима на успостављању сарадње са другим факултетима из области архитектуре у и изван Републике Србије, Иван Куцина је остварио *значајан допринос даљем развоју Архитектонског факултета*, приближавању и изједначавањем квалитета наставног процеса са традиционално најбољим школама архитектуре у Европи и свету.

Кроз различите програме у реализацији наставе, организацију и унапређење размене као и сарадње студената Архитектонског факултета и других факултета у области архитектуре из региона, Европе и света, Иван Куцина је успоставио, за све учеснике у сарадњи, значајан ниво *међууниверзитетске сарадње* са јасно видљивим резултатима у сталном унапређењу нивоа едукације студената. Током 2013. године сарадња са факултетима у иностранству доцента Ивана Куцине омогућила склапање два међународна уговора о факултетској сарадњи, са Parsons the New School of Design из Њујорка и са Anhalt University из Десауа, Немачка. Овај вид сарадње је изузетно значајан у актуелним и будућим процесима усаглашавања академских и професионалних квалификација архитеката из Србије са архитектама из Европе и света.

### **03. НАУЧНО – ИСТРАЖИВАЧКИ РАД**

Од 2002 године до данас доцент Иван Куцина је покренуо више међународних истраживачких пројеката, одржао преко двадесет предавања на међународним стручним конференцијама и симпозијумима и објавио је преко двадесет ауторских текстова у међународним стручним часописима, зборницима радова и публикацијама,

Међу међународним истраживачким пројектима од 2009. издвајају се:

- 2013 Urban Cooks, EU Commission, Culture Program, Мадрид, Београд, Скопље
- 2013 Urban Incubator: Belgrade, Goethe Institute, Београд
- 2010-2012 Unfinished Modernizations, EU Commission, Culture Program, Београд, Загреб, Сарајево, Скопље, Љубљана
- 2010-2011 Urban Report, Romanian Ministry of Culture, Catemir Program, Букурешт, Будимпешта, Софија, Београд

Међу предавањима намеђународним конференцијама и симпозијумима од 2009. године издвајамо следеће:

- 2014 Convertible Spaces, BHSF Salon, Цирих, Швајцарска
- 2014 Perspectives of Self Made Housing, Design Academy, Хале, Немачка
- 2013 The Unforeseen Future of the Post Socialist City, Architecture Annual, Темишвар
- 2012 Savamala Civic District, Skopje Architecture Week, Скопље, Македонија
- 2012 XXI Century Architecture in Serbia, Balkan Balcony, University Anhalt, Десау
- 2012 Урбане трансформације Новог Београда, Недовршене модернизације, Љубљана
- 2011 The Role of New Commons, Архитектонски факултет, Кишињев, Молдавија
- 2011 Шта сам научио из сопствене праксе, УААМ конференције, Подгорица, Црна Гора
- 2011 Project Responsible, Urban Report, БИНА 011, Београд
- 2011 Conditions of Self Regulated Urbanity, Parsons The New School of Design, Њујорк
- 2011 Шта сам научио из сопствене праксе, Орис дани архитектуре, Београд
- 2010 New Belgrade Transformations, American Institute of Architects Conference, Београд
- 2010 Conditions of Self regulated Urbanity, Architecture South Africa, Јоханесбург
- 2010 Conditions of Self regulated Urbanity, European Urbanism Summer School, Вроцлав
- 2009 Balkanization as Development Strategy, 17. Viennese Architecture Congress, Беч
- 2009 The Art of Balkanization, Warsaw Under Construction, Museum of Modern Art, Варшава
- 2009 Learning Western Balkan, Parsons The New School of Design, Њујорк

Међу писаним радовима у међународним стручним публикацијама издвајамо следеће:

- 2013 Куцина, Иван Architecture of Informality, уредиле Susan Yelavich, Barbara Adams, Design as Future Making, Bloomsbery, Њујорк 2014
- 2013 Cvetinovic, Marija; Kucina, Ivan; Jean Claude Bolay Bottom-up Urban Development in Action, 49 ISOCARP Congress, Brisbane, 2013
- 2012 Куцина, Иван Savamala Civic District, уредила Helen Larsson, Cultural Exchange Sweden/Serbia 2009 2012, Шведска амбасада, Београд 2012
- 2011 Куцина, Иван Condition of Self Regulated Urbanity, уредила Isabella Mironowich, Urban Change, UN habitat, AESOP, Вроцлав, Пољска 2011
- 2009 Куцина, Иван The Art of Balkanization, Food and Grid, Space and Design Strategies, Kunstuniversitat, Линц, 2009

- 2004 Campanella, Mario; Dzokic, Ana; Neelen, Marc; Topalovic, Milica; Kucina, Ivan Self Organized Informal Market: Uncontrolled Forces Shaping the City, CUPUM conference, Utrech, 2004

Доцент Иван Куцина учествовао је у припреми и реализацији два компјутерска софтвера који служе у истраживању сложених просторних система:

- 2004 Campanella, Mario; Dzokic, Ana; Neelen, Marc; Topalovic, Milica; Kucina, Processmatters-Self Organized Informal Market, Danieal Langlois Foundation  
 2003 Kucina, Ivan; Stojanovic, Djordje, Personal Housing Generator, Architecture Foundation, London

Међу писаним радовима у међународним стручним периодици од 2009. године издвајамо следеће:

- 2014 Куцина, Иван Hope and Despair, Weldstadt, Goethe Institute, Берлин, Немачка  
 2013 Куцина, Иван C5, Weldstadt, Goethe Institute, Берлин, Немачка  
 2013 Куцина, Иван Perspectives of Self Made Housing, Era 21#6, Праг, Чешка  
 2013 Куцина, Иван School of Urban Practices, Camendzind #3, Београд, Србија  
 2011 Куцина, Иван Project Responsible, Urban Report #3, Zeppelin Association, Букурешт, Румунија  
 2011 Куцина, Иван Condition of Self Regulated Urbanity, Urban Report #2, Zeppelin Association, Букурешт, Румунија  
 2011 Куцина, Иван Lost Highway Ехпедитион, Urban Report #1, Zeppelin Association, Букурешт, Румунија  
 2011 Куцина, Иван Партиципативни пројекат Пети парк, Орис Магазине, Загреб, Хрватска  
 2009 Куцина, Иван Learning Western Balkan, Arcitectura Magazin #71, Букурешт, Румунија

Крајем 2008 године доцент Иван Куцина објавио је уџбеник за предмет М.02.01: *Простор и облик* под насловом *15/3, Увод у архитектонско пројектовање*, у издању Универзитета у Београду – Архитектонског факултет, Београд. Друго издање објављено је 2010 године. Уџбеник садржи 15 предавања и 3 вежбе и намељен студентима који почињу да уче архитектуру, начине на који се она ствара и вреднује. Уџбеник представља оригиналну методу учења кроз пројектовање у којој се на једноставан начин и кроз поступно увођење сложенијих питања откривају сложени свет архитектуре и сопствене способности да се њоме бавимо.

#### **04. СТРУЧНО–УМЕТНИЧКИ РАД**

Стручно-уметнички рад кандидата сагледавамо кроз низ реализованих објеката, реконструкција, дизајна намештаја, архитектуре изложби, пројеката, и конкурсних радова из архитектонско-урбанистичке области, ентеријера и дизајна израђених самостално и у коауторству са архитектом Ненадом Катићем из Београда.

Опус реализованих објеката од 2002. године може се сагледати кроз два изведена објеката, две реализоване реконструкције ентеријера и пет реализованих комада намештаја.

Као најзначајнија реализована дела можемо издвојити следећа:

- 2006- 2008 Музеј Мацура, Нови Бановци, коаутор Ненад Катић, Владимир Мацура  
2001- 2013 Породична кућа Манчић, Рипањ, Авала, коаутор Ненад Катић, Зоран Манчић

реализоване реконструкције и адаптације објеката :

- 2005 Реконструкција лабораторија Биолошког института у Подгорици  
2004 Конверзија напуштеног јавног купатила у улици Цара Душана у изложбени простор, Београд

као и реализовани дизајн намештаја :

- 2012 „Четири кревета“, компанија Чемпрес, Београд

Нарочит однос према архитектонском простору и облицима репрезентације архитектуре кроз различите форме појавности Иван Куцина приказује кроз посебно бављење *архитектуром изложби* као као синтезом свих аспеката простора од облика преко дизајна, садржаја и на крају саопштења и информације. Овакав приступ се најбоље препознаје кроз више од петнаест реализованих архитектура изложби и три реализоване уметничке инсталације у јавном простору од којих можемо издвојити следеће:

- 2009 „Bachelor’s Show“, School of Art, Media & Technology, Parsons School of Design,  
2008 „Тајне Лепенског вира“, Народни музеј, Београд  
2007 „Српска архитектура 1980-2005“, Музеј примењене уметности, Београд  
2006 „Јован Стерија Поповић 1806-2006“, Српска академија наука и уметности,  
2006 „Магија ћилибара“, Народни музеј, Београд  
2005 „Класици италијанске уметности“, Народни музеј, Београд  
2005 „Донације Универзитету у Београду“, Српска академија наука и уметности,  
2005 Стална поставка „Галерије Надежда Петровић“, Чачак  
2004 Октобарски салон, Београд  
2003 „Фестивал једног писца - Растко Петровић“, Културни центар Београда

уметничке инсталације и објекти:

- 2006 „Сам или са неким другим“, Плато испред Старог двора, Београд,  
2005 „Павиљон српско-јапанског пријатељства“, Раковица, Београд  
2002 „Dead City“, Октобарски салон у Београду

Списак реализација употпуњује пројектантски опус од десетак нереализованих архитектонских пројеката и адаптација као и ентеријера.

Поред већ напред наведених пројеката за реализована дела, значајни су и пројекти:

- 2007 „Монтеверде“, туристичко апартманско насеље, Петровац, Црна Гора коаутор:  
Ненад Катић
- 2004 Ентеријер и поставка изложбе Музеја афричке уметности у Београду, коаутор:  
Ненад Катић

Као значајан сегмент стручно-уметничког рада, од 2002. године, представља учешће на преко десет јавних конкурса од чега су пет међународни конкурси. Освојене су две друге награде, једна трећа и један откуп и једна похвала на међународном конкурсима што говори о значају и квалитету радова, потврђујући тежњу и спремност кандидата да кроз учешће на пољу јавног струковног надметања афирмише свој однос према пољу архитектуре.

Издвајамо следеће награђене конкурсне радове из области архитектуре и урбанизма на конкурсима расписаним и спроведеним на територији Републике Србије:

- 2005 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за станове за социјалну интеграцију избелглица*, Нова Пазова, Србија. Коаутор: Ненад Катић. (Расписивач : УН Хабитат, Београд)**друга награда**
- 2005 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за станове за социјалну интеграцију избелглица*, Крагујевац, Србија. Коаутор: Ненад Катић. (Расписивач : УН Хабитат, Београд)**друга награда**
- 2004 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за капелу на Бежанијском гробљу*, Београд Коаутор: Ненад Катић**трећа награда**
- 2004 *Јавни анонимни архитектонско-урбанистички Конкурс за споменик 200 година државности Србије*, Београд .Коаутор: Ненад Катић, Александар Куцина, **откуп**

Увидом у предочена остварења кандидата Мр Ивана Куцине на пољу стручно-уметничког рада посебност чине избор друштвено одговорних тема у области архитектонско-урбанистичког пројектовања и градитељства.

## 05. ПУБЛИКОВАНИ РАДОВИ

Пројекти, реализације и пратећи текстови кандидата публиковани су у три међународна монографска издања:

- 2013 Sapunar, Dora. *Wild Architecture, Design Practices and Paradigms*, Parsons The New School of Design, 15-25, 2013
- 2011 Stiller, Adolph ed. *Belgrad/ Momente der Architektur*, Architektur im Ringturm

- XXV, Wien: Mury Salzman, Ostereich, 2011
- 2011 Kovenc – Vujić, Anamarija, *Srpski arhitekti 2000 – 2010*. Редакција: И. Рашковић, М.Ђурић, З. Савичић Београд: Друштво архитеката Београда и Инженјерска комора Србије, 2011

Као и више приказа реализација, пројеката и интервјуа у међународној стручној периодици од чега издвајамо :

- 2013 *O postaveni arhitekta v Srbku*, interview with Igor Kovacevic, Era 21 #6, Prague, 2013, 42- 45
- 2012 *Нема веке идее за архитектурама како културна вредност*, разговор са Горге Јокић, Порта 3 #198, Скопје, 2012, 14-19
- 2010 *New World Museums, Macura Museum*, Frame Magazine#72, Amsterdam 2010, 123-
- 2010 *Направи си сам музеи, Macura Museum*, Abitare Bugaria #8, Софија 2010, 168-174
- 2008 *Acting responsibly*, interview with Vesna Vucinic, A10 Magazine#22, Rotterdam 2008

## 06. ИЗЛОЖБЕ

Поред учешћа на преко 20 стручних међународних изложби, у периоду од 2002. године до данас кандидат је имао више наступа у струковним дебатама. Издвајамо учешће на изложбама :

- 2013 *Creative Space Serbia*, модулари систем Клара, Milano Design Week, СИЕПА избор српских дизајнера намештаја, Милано, Италија
- 2012 *Stockholm on the Move, Water Common*, Fargfabriken, Стокхолм, Шведска
- 2012 *Unfinished Modernizations, New Belgrade Transformations*, Марибор, Београд, Задар
- 2011 *Belgrade, moments in architecture*, изложба карактеристичних архитектонских реализација града Београда, Изложбени центар *Vienna Insurance Group*, Беч, Аустрија.
- 2010 *Architecture Worldwide, The Next Generation, The Fifth Park*, УТЕТ, Милано
- 2009 *Insiders, Belgrade Self Made*, Arc en Revue, Бордо, Француска
- 2008 *Balkanology, Belgrade Self Made*, Swiss Architecture Museum Базел, Architecture Center, Беч
- 2007 *Transitions, Port of Miracles*, Art Biennale Dieppe, Француска
- 2005 *Nowhere Europe, The Uncommon Place, Transit, Looking for October*, Бијенале уметности у Венецији, Италија
- 2004 *Naked City, Wild City*, Archilab, Орлеан, Француска

## 07. ЈАВНА ПРИЗНАЊА И НАГРАДЕ

У периоду од 2002. Мр Иван Куцина је добитник три јавна признања. Међу њима се издвајају награде добијене за организацију Београдске интернационалне недеље архитектуре:



2012. **Награда Града Београда** за организацију Београдске интернационалне недље архитектуре (БИНА) Коаутори: Јелена Ивановић Војводић, Ружа Сарић, Даница Јововић Продановић, Дарко Марушић, (Скупштина града Београда)
- 2011 **Награда Ранко Радовић** за архитектонски догађај године за организацију Београдске интернационалне недље архитектуре (БИНА), Коаутори: Јелена Ивановић Војводић, Ружа Сарић, Даница Јововић Продановић, Дарко Марушић, (фондација Ранко Радовић)
- 2002 **Награда стручног жирија Октобарског салона** за инсталацију Dead City

## 08. ЈАВНО И СТРУЧНО ДЕЛОВАЊЕ

Мр Иван Куцина је од 1991. године члан Друштва архитеката Београда, Савеза архитеката Србије/Удружења архитеката Србије, Српске секције UIA - Интернационалне уније архитеката.

Од 2004. године је носилац лиценце Инжењерске коморе Србије.

Од 2006. године члан дизајнерске секције УЛУПДС по позиву.

Од 2004 до 2008. године је Члан Управног одбора Друштва архитеката Београда

Од 2005 до 2007 члан Савета Октобарског салона.

Од 2004. године кооснивач и програмски директор Београдске интернационалне недеље архитектуре(БИНА)

Од 2012. године оснивач и програмски директор међународне конференције Урбане трансформације на Миксер фестивалу у Београду

2013. године програмски директор Балканске конференције архитеката и представник УАС у UIA Region II.

2013. године оснивач удружења Школа урбаних пракси

Референтност постигнутих резултата на пољу струке промовисали су доцента Ивана Куцину за чланство у стручним жиријима на конкурсима за јавне и струковне награде, као и конкурсе из области архитектуре и урбанизма.

Мр Иван Куцина је 2011. године уређивао три броја међународни стручни часопис Urban Report, у издању Zeppelin Association, Букурешт, Румунија.

**Посебан вид признања за стручан рад на међународној сцени** представљају позиви да Мр Иван Куцина као независни номинатор - консултант учествује у селекцији радова и даје предлоге на **конкурсима замеђународне награде за архитектуру и урбанизам од изузетног значаја** *Награду Европске уније за савремену архитектуру „Mies Van Der Rohe Architecture Award“, Награду Европске уније за дизајн и унапређење јавних простора European Public Space Award unajvišu svetsku nagradu u oblasti arhitekture The Pritzker Prize.*

## ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу укупног увида у научно-истраживачки, стручно – уметнички и педагошки рад кандидата, а сагледавајући и све релевантне оцене које се вреднују за овај избор, Комисија доноси следећи закључак:

Кандидат **МрИвана Куцина, дипл.инж.арх.**,доцент на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета Универзитета у Београду, својим радом и постигнутим резултатима у струци, настави, науци и уметности, стекао је углед свестраног и референтног ствараоца код нас и на међународној сцени и, у протеклом периоду, утицао и оставио запажен допринос, како на теоретском, тако и на уметничком плану стваралаштва у области архитектуре.

Сумирајући критички осврт на стручно-уметнички деловање Ивана Куцине, Комисија истиче значајна остварења кандидата, запажена у широј стручној јавности код нас и у иностранству, што потврђују бројне стручне анализе, неубичајне похвале колега архитекатаи учестало публикување у домаћим и међународним стручним публикацијама објеката **Музеј Мацура у Новим Бановцима и Куће Манчић на Авали**, који се издвајају по својој оригиналности и специфичном ауторском приступу.Објекат „Музеј Мацура“ је 2010. године представљен у издању холандског часописа Frame као један од пет иновативних музеја у свету у селекцији у којој су музеји светски признатих архитекта као што су Stiven Hall и Tadao Ando.

Награда и признања на јавним архитектонским и архитектонско-урбанистичким конкурсима, нарочито оним у коме се траже архитектонски одговори на социјална питања, као и значајан обим и разноврсност пројектанских тема нереализованих објеката, континуирани рад на архитектури изложби које су реализоване у просторима најважнијих институција културе у Србији, међународно признате реализације дизајна намештаја, указује на свестраност, енергију и посвећеност коју Иван Куцина манифестује у свом пројектантском раду.

Стручна остварења и научно истраживачки рад који се континуирано развија у дужем временском периоду, постали су предмет стручне анализе на програму Design Studies, Parsons The New School of Design у Њујорку који је 2013. године издао је је публикацију у којој су критички представљене идеје и рад Иван Куцине.

У научно- истраживачком раду Иван Куцина се континуирано бави питањима друштвене транзиције и њеног утицаја на трансформацију урбаног оркужења и архитектуре. Своја истраживања је излагао на многобројним стручних међународним форумима и конференцијама и објављивао у међународним стручним публикацијама, те је због тога често позиван да буде сарадник у међународним научно-истраживачким и културно-уметничким пројекатима. Континуирана сарадња са колегама из иностранства у раду на заједничким питањима савремене трансформације градова и архитектуре допринела је позивима да, као ментор, води низ међународних стручних радионица, на основу којих су следили позиви да се укључи, као гостујући професор и предавач, у рад многих архитектонских факултета код нас и у иностранству. Међу иностраним универзитетима на којима је Иван Куцина водио пројектантски студио на мастер програмима посебно се истичу Parsons The New School of Design, Њујорк и Dessau Instituturte of Architecture, Anhalt University, Децау. Рад Ивана Куцине на овим

факултетима обезбедио је Архитектонском факултету у Београду два међународна уговора о сарадњи и размени наставника и студената.

Богата међународна сарадња коју остварује Иван Куцина дала је допринос унапређењу редовне наставе на мастер студију Архитектонског факултета у Београду кроз реализацију заједничких студијских програма са одговарајућим програмима у иностранству. Међу њима се истичу студијски програми Savamala Civic District са ETH Zurich и KTH Stockholm, и програм Participation by Architecture са Anhalt University Dessau и Polis University Tirana. Као потврда успешних сарадњи стигао је и позив да Иван Куцина са својим студентима из Београда и Десауа, који овог семестра раде заједнички студијски програм Open Field, одржи јенонедељну радионицу у оквиру програма School of Tomorrow, Швајцарског павиљона на Архитектонском бијеналу у Венецији 2014. Реализација ових програма сарадње омогућује нашим студентима да се упоређују са методама рада у иностранству и да уче заједно са својим страним колегама.

Сталним активностима у припреми и координацији наставних програма, унапређењима у реализацији наставе и активностима на успостављању сарадње са другим факултетима из области архитектуре у и изван Републике Србије, Иван Куцина је остварио *значајан допринос даљем развоју Архитектонског факултета*, приближавању и изједначавањем квалитета наставног процеса са традиционално најбољим школама архитектуре у Европи и свету.

Кроз различите програме у реализацији наставе, организацију и унапређење размене као и сарадње студената Архитектонског факултета и других факултета у области архитектуре из региона, Европе и света, Иван Куцина је успоставио, за све учеснике у сарадњи, значајан ниво *међууниверзитетске сарадње* са јасно видљивим резултатима у сталном унапређењу нивоа едукације студената. Током 2013. године сарадња са факултетима у иностранству доцента Ивана Куцине омогућила склапање два међународна уговора о факултетској сарадњи, са Parsons the New School of Design из Њујорка и са Anhalt University из Десауа, Немачка. Овај вид сарадње је изузетно значајан у актуелним и будућим процесима усаглашавања академских и професионалних квалификација архитеката из Србије са архитектама из Европе и света.

Допринос редовној настави Архитектонског факултета у Београду Иван Куцина остварује са максимално дозвољеним оптерећењем већ више од деценије кроз програме пројектантских студија, дипломске радове, изборне предмете, семинаре и радионице на мастер студијском програму, као и кроз учешће као предавач и испитивач на три предмета основних студија и у комисијама за дипломске радове које воде колеге са других департмана.

Трајна посвећеност настави огледа се издавањем уџбеника „15/3“ за курс Простор и облик, Увод у архитектонско пројектовање, за 1. семестар основних академских студија који је 2008. године издао и 2010, реиздао Архитектонски факултет у Београду.

У жељи да допринесе развоју архитектонске културе код нас и напретку архитектонске заједнице Иван Куцина је учествовао у оснивању и раду најважнијих стручних манифестација у земљи, као што је Београдска интернационална недеља архитектуре, и

покренуо рад многих стручних програма као што су Урбане трансформације Савамале у оквиру Миксер асоцијације и Школа урбаних пракси у Урбаног инкубатора Београд. За свој рад на организацији програма Београдске интернационалне недеље архитектуре награђен је друштвеним признањем Наградом града Београда и стручним признањем наградом Ранко Радовић.

Уз све то, *Посебан вид признања за стручан рад на међународној сцени* представљају позиви да Мр Иван Куцина као независни номинатор - консултант учествује у селекцији радова и даје предлоге на конкурсима за међународне награде за архитектуру и урбанизам од изузетног значаја *Награду Европске уније за савремену архитектуру „Mies Van Der Rohe Architecture Award“, Награду Европске уније за дизајн и унапређење јавних простора European Public Space Award највишу svetsku nagradu u oblasti arhitekture The Pritzker Prize.*

Имајући у виду укупан друштвени, истраживачки, педагошки и стручно уметнички рад, као и ниво постигнутих резултата кандидата Ивана Куцине, а на основу Статута Архитектонског факултета, Статута Универзитета у Београду, општих услова предвиђених Законом о раду, као и посебних, предвиђених Законом о високом образовању, Комисија констатује да кандидат испуњава потребне формалне и суштинске услове за избор у звање *ванредног професора* за ужу научну, односно уметничку област "Архитектонско пројектовање и савремена архитектура".

У том смислу, Комисија са задовољством предлаже Изборном већу Архитектонског факултету Универзитета у Београду да донесе Одлуку о утврђивању предлога Већу Грађевинско-урбанистичке области Универзитета у Београду, да магистра архитектуре **Ивана Куцину изабере у звање ванредног професора** за ужу научну, односно уметничку област: „Архитектонско пројектовање и савремена архитектура“ на Департману за архитектуру, Архитектонског факултета у Београду.

У Београду, мај 2013.Године

#### ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

---

**Милан Ђурић, дипл.инж.арх.**

Ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду

---

**Дејан Милетић, дипл.инж.арх.**

ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду

---

**др Јован Чекић,**

редовни професор Факултета за медије и комуникације,  
Универзитета Сингидунум у Београду