

МОДУЛ М5.1 – Студио Усмерење 18 ЕСПБ (А и АТ), 14 ЕСПБ (У) 2.семестар мастер академских студија, 2012/13

УПУТСТВО

Садржај пројектног задатка

Пројекат 1 усмерења Архитектура се односи на тематску област јавних архитектонских објеката и простора. Студенти раде на сложеном пројектантском проблему, у великој мери самостално развијајући и елементе пројектног задатка. Студирајући сложеност функционалне, морфолошке и социо-културне структуре студент се оспособљава да:

- креира архитектонска решења која равномерно задовољавају концептуалне, функционалне и структуралне захтеве
- прати и примењује савремене архитектонске приступе и парадигме

Резултат рада је идејно архитектонско-урбанистичко решење које има своју јасно препознатљиву истраживачку и апликативну компоненту, где се јасно препознају елементи тематских области на које се пројекат ослања. Пројектни задатак има за циљ да развија неке од следећих способности будућих архитеката:

- препознавање и одговарајућу примену архитектонских концепата, принципа и теорија
- апстраховање и презентовање основних елемената и односа у дефинисању архитектонског решења
- пројектантске вештине које су неопходне да се одговори захтевима инвеститора, корисника и законским регулативама.

Термински план наставе

Студио и семинари одржавају се два пута недељно: понедељком и **четвртком** од 16 до 22 сата. Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету. За студио и семинаре предвиђено је 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће). 15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3. Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са радом у студију. 16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата). Предаја и одбрана пројекта и семинара је 20. радне недеље.

Студијска правила

Студио води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима. Пројектни задатак у студију задаје наставник. Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак.

Правила за пријављивање студената у студио

Руководилац студија предаје испуњену пријаву пројектног задатка до **10. Јануара 2013. године у 12 сати**. Презентација студија је **6. Фебруара 2013. године**. Пријављивање студената преко портала је до 10. фебруара 2013. Студенти бирају и рангирају студије. Студио прима највише 16, а најмање 8 студената. Ранг листа студената у сваком студију утврђује се на основу установљених критеријума.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена **89/12** Архитектонског факултета: Статут од **12. 03. 2012.**

**МОДУЛ М5.1 – Студио Усмерење 18 ЕСПБ (А и АТ), 14 ЕСПБ (У)
2.семестар мастер академских студија, 2012/13**

План рада

| |
|--|
| Назив пројектног задатка: ЗГРАДА : КОНЦЕПТ „ЗЕЛЕНОГ СТАНОВАЊА“ НА ВРАЧАРУ Локација: prostor na uglu ulica Dubljanske i Granicarske ulice, Vracar. |
| Година студија: 2. семестар мастер академских студија 2012/13 |
| Број кредита: 18 ЕСПБ |
| Термини одржавања наставе: два пута недељно (14 недеља), понедељак и четвртак, вежбе: од 16 до 22 сата; семинари: термин ће накнадно бити објављен (Према терминском плану за 2012/13) |
| Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према терминском плану за 2012/13 |
| Термини одржавања колоквијума: 7 и 13 недеља (видети Термински план извођења наставе) |
| Наставник: Проф. др Милица Јовановић-Поповић, д-р |
| Сарадници у настави: асс.Милош Неђић, д-р |
| Број кабинета: 243 |
| Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): |
| Телефон: 011 3218743 Е-маил: milicajp@arh.bg.ac.rs ; nedicmilos@gmail.com |
| www адреса: |

Критеријуми за пријем студената:

Просек са основних студија x 10 + СП1 поени + СП2 поени + СП3 поени + СП4 поени + М4 поени

Циљеви и приступ настави:

Циљ наставе је да студенти кроз процес пројектовања упознају и интерпретирају савремене еколошке концепте и приступе уобичајеним пројектантским темама. Кроз укључивање специфичних аспеката савременог пројектовања, као што су потреба и могућност заштите животне средине али и улога пројектанта у контексту еколошког приступа грађевинарству, од студената се очекује редефинисање устаљених образаца пројектовања и грађења вишепородичних објеката и укључивање савремених еколошких концепата базираних на заштити животне средине, сагледавању животног циклуса објекта, примени здравих-зелених материјала, као и других.

У циљу савладавања ове проблематике пожељно је похађање референтног семинара из области АТ, док је други семинар по слободном избору студента.

Пројектни задатак:

На планираној локацији е неходно је пројектовати вишепородични стамбени објект базиран на савременим принципима Зелене архитектуре, који истовремено максимално поштује захтеве корисника и унапређује вредности локалног контекста. Посебно тежиште пројекта налази се на интерпретацији и прилагођавању и имплементацији у пројекат неких од савремених принципа и концепта пројектовања Зелених објеката.

Метод извођења наставе:

Настава се реализује кроз консултације на вежбањима у студију, раду код куће и раду на терену. У студију се повремено одржавају предавања, дискусије и анализе примера из праксе. У наставу су укључени експерти из различитих области са циљем да се тема рада сагледа са аспеката различитих струка и специфичних проблема. Вежбе су подржане са два семинара, а настава се одвија појединачно.

Термински план извођења наставе:

| Нед | Наслови јединица | Опис тематских јединица |
|-----|--|---|
| 01 | Уводно предавање | Презентација програма. Упознавање са пројектним задатком. |
| 02 | Анализа примера и студија локалног контекста | Проучавање извора и дискусије на задате теме. |
| 03 | | Истраживање потенцијала локалног контекста у смислу могућности и ограничења која локација поседује. |
| 04 | Предлог концепта | Избор и дефинисање еколошког концепта као основе за израду пројекта. Стратешко дефинисање основних циљева и потенцијалних принципа пројектовања |
| 05 | Идејно решење | Усклађивање усвојеног еколошког концепта са дефинисаним пројектним задатком. Преклапање и редифинисање полазних основа. |
| 06 | | |
| 07 | 1. Колоквијум: Идејно решење | УСМЕНА ОДБРАНА ПРЕДЛОЖЕНОГ РЕШЕЊА |
| 08 | Идејно решење и примена одабраног концепта | Усаглашавање идејног решења и одабраног еколошког концепта |
| 09 | Финализација идејног пројекта | Рад на коначном пројекту, уз непрестану проверу и процену исправности усвојеног еколошког концепта. |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | 2. Колоквијум: Идејни пројекат | УСМЕНА ОДБРАНА ПРЕДЛОЖЕНОГ РЕШЕЊА |
| 14 | Финализација пројекта | Усклађивање прилога |

Литература:

- Roaf, S., Fuentes, M., Thomas, S., Ecohouse 2 – A Design Guide, Architectural Press, 2003.
- Berge, B., The Ecology of Building Materials, Architectural Press, 2001.
- Еколошки атлас Београда, Градски завод за заштиту здравља, Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда, Београд, 2008.
- Szokolay, S, Introduction to Architectural Science: The Basis of Sustainable Design, Architectural Press, Amsterdam, Boston, Heidelberg, London, New York, Oxford, Paris, San Diego, San Francisco, Singapore, Sydney, Tokyo, 2004.
- LEED for Homes Rating System, U.S. Green Building Council, January 2008, <http://www.usgbc.org/ShowFile.aspx?DocumentID=3638>
-

Прописи:

- Закон о планирању и изградњи РС
- ГП Београда 2021

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Пројектни елаборат са шемама, скицама, цртежима у одговарајућој размери, детаљима, компјутерски модели, макета.

Предиспитна обавеза студента су прослушана 2 семинара, прихваћен пројекат према усвојеном пројектном задатку у току наставе. Знање студента се проверава оцењивањем током наставе (10 поена), две одбране (идејно решење 20 поена и разрада концепта и идејни пројекат 20 поена) и одбраном завршног елабората - пројекта 50 поена.

Критеријуми оцењивања:

Рад студента се оцењује кроз увид у рад током семестра, колоквијуме, израду графичких прилога-пројекта и усмену одбрану елабората. При оцењивању узимају се следећи елементи :

- Активно учешће у истраживању просторних, обликовних и функционалних могућности, ентузијазам, креативност
- Постигнути квалитет архитектонско - урбанистичког решења са аспекта функције, обликовања, усклађеност са прописима и сл.
- Комплетност елабората, јасна и прецизна презентација пројекта и стеченог знања.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују са највише 50 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

| Предиспитне обавезе | Поена | Завршни испит | Поена |
|----------------------------|------------|----------------|-------|
| Активности у току семестра | 10 | Пројекат | 50 |
| Колоквијуми | 40 (20+20) | Усмена одбрана | |

Услови предаје после заказаног рока:

[из статута АФ](#)

Статутарне одговорности и права студената:

[из статута АФ](#)