

**МОДУЛ М4 – Архитектонско- урбанистички пројекат, 22 ЕСПБ**  
**1. семестар дипломских академских студија, 2012/13**

**Студио - 16 ЕСПБ**  
**Семинар1 - 2 ЕСПБ**  
**Семинар2 - 2 ЕСПБ**  
**Семинар3 - 2 ЕСПБ**

**УПУСТВО**

**Садржај пројектог задатка**

Архитектонско-урбанистички пројекат обухвата тематску област приватних архитектонско-урбанистичких објеката и простора (стамбени, производни, административни, услужни, продајни)..

Пројектни задатак подстиче разумевање и интерпретацију односа појединаца (власника и корисника) и простора као и разумевање и интерпретацију односа архитектонско-урбанистичког објекта и окружења. Такође, тежи се изграђивању способности архитектонско-урбанистичког организовања и обликовања простора које одговара естетским, функционалним и техничким захтевима.

Студенти развијају способности интегрисаног пројектовања од регулационог плана, типологије простора до техничких модела изградње објеката. Локације су специфичне и захтевне у функционалном, морфолошком и социо-културном смислу, и то: густо изграђене урбане структуре, амбијентално дефинисана (заштићена) градска ткива, ивична подручја града и природна окружења.

Циљ наставе је повезивање и унапређивање знања и вештина стечених током основних академских студија како на нивоу истраживања и генерализације, тако и на нивоу пројектовања и реализације

Наставник према теми пројектног задатка одређује три од пет понуђених семинара из области:

Животна средина

Приватни објекти и простори

Јавни објекти и простори

Обнова и реконструкција

Технологија и реализација

**Термински план наставе**

Студио и семинари одржавају се два пута недељно: уторком и четвртком од 16 до 21 сата.

Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету.

За студио и семинаре предвиђено је 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће).

15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3.

Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са радом у студију.

16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата).

Предаја и одбрана пројекта и семинара је 20. радне недеље.

**Студијска правила**

Студио води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима.

Пројектни задатак у студију задаје наставник.

Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак.

Наставним планом организује се 5 семинара који треба да пруже теоријски оквир за рад на пројектном задатку.

Наставник према теми пројектног задатка одређује три од пет понуђених семинара.

Семинари учествују у укупној оцени пројекта са по 5п.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 14 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

**Правила за пријављивање студената у студио**

Презентација студија је у накнадно одређеном термину.

Студенти бирају и рангирају студије од 1 до 5, заједно са понуђеним семинарима.

Студио прима највише 16, а најмање 8 студената.

Ранг листа студената у сваком студију утврђује се на основу просечне оцене са основних академских студија.

\*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

## План рада

<b>Назив предмета:</b> <b>МОДУЛ М4 – Архитектонско - урбанистички пројекат</b>
<b>Година студија:</b> 1. семестар дипломских академских студија - мастер, 20012/13
<b>Број кредита:</b> 22 ЕСПБ
<b>Термини одржавања наставе:</b> уторак и петак (14 недеља) вежбе: од 16 до 21 сата
<b>Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова):</b> Према распореду наставе
<b>Термини одржавања колоквијума:</b> накнадно

<b>Назив пројектног задатка:</b> <b>БЕОГРАДСКА ЧУБУРА – КОНТИНУИТЕТ ГРАДА</b>
<b>Наставник:</b> Доц. мр Александар Виденовић
<b>Сарадник у настави:</b> Арх. Милош Аранђеловић
Број кабинета: 242
Време за консултације са студенатима (једном недељно два сата): Накнадно ће се одредити.
Телефон: 011 / 321.8.742 Е-маил: videnovic.a@gmail.com

Назив семинара 1:	По избору студената, у договору са наставником.
Руководилац семинара 1:	
Назив семинара 2:	По избору студената, у договору са наставником.
Руководилац семинара 2:	
Назив семинара 3:	По избору студената, у договору са наставником.
Руководилац семинара 3:	

#### **Посебни критеријуми за пријем студената:**

Успех на основним студијама. Резултати на Студио пројектима. Подразумева се зрелост и одговорност студената МАСТЕР студија, пре свега према себи, затим према учитељима и коначно према окружењу у коме обитавају.

#### **Циљеви и приступ настави:**

Виши степен школовања младих архитеката, трага за новим принципима решавања сложенијих проблема у урбаној средини у пројектовању градских потеза и блокова, уважавајући све њихове природне и стечене одлике.

Циљ наставе је упознавање будућих архитеката са обавезама струке према будућим корисницима.

Потребно је, да се на креативан, смео и студиозан начин приступи трансформацији окружења, занимљивих а до сада недовољно и неадекватно третираних делова града, који упркос својим атрактивним позицијама и значајним потенцијалима, као последица околности које нас затичу, имају карактер разграђених псеудоурбаних простора.

#### **Пројектни задатак:**

Београд својим положајем и разноликом морфологијом, провоцира креативно и потенцира природно.

Карактеришу га бројне стамбене енклаве. На падини, у усеку, поред обале, на гребену...

Сваку од ових зона карактеришу природне одлике.

Додатно је потенцирају изграђене структуре. Оне опет, све заједно, чине амбијент града.

У време транзиционих промена, када се власништво враћа на пиједестал генератора развоја, Београд бива разаран самовољом инвеститора и појединачних интереса. Све то, дешава се у време успостављања нових (деформисаних) система вредности и у време владавине привремених (често сумњивих) представника закона.

Садашњи тренутак и време које долази, уз добро осмишљену и надамсе поштовану законску регулативу, може да сачува град од инвестиционе стихије, уважавајући ауторитет СТРУКЕ, ако се искрено заснива на поштењу младости и искуству зрелости.

Тематски оквир: ДВОСТРУКОСТ – становање, хотели / рад и пословање – трговина и услуге.

Тема: Простор (блокови или делови блокова) непосредно око Чубурског парка, који се наслањају на улице Цара Николаја II (бивша 14. децембра), Максима Горког, Орловића Павла и Чубурску.

#### **Метод извођења наставе:**

Настава (предавања и вежбе) се обавезно одвијају кроз комбинацију више разноврсних облика рада, као што су предавања ех-катодре, интерактивни облици наставе, анализа случајева, индивидуални и групни пројекти, истраживачки пројекти, презентације, есеји, семинарски радови итд.

Осим тога, настава ће се током семестра организовати у два сегмента:

1. Истраживачко – аналитички (третирање читавог простора у непосредној близини Чубурског парка, анализа оптималних приступа обнове блокова и могућих параметара, одређивање адекватних саржаја), са израдом тезе задатка.
2. Архитектонско – урбанистички пројекат (изабрани блок), студенти урбанистички решавају у мањим тимовима или индивидуално, са одређивањем за конкретан самостални задатак.

Наглашена је тенденција, да студенти самостално дефинишу пројектне програме (индивидуалност), уз обавезну међусобну сарадњу на приступу интервенцијама у простору (тимски рад).

Нед.	Студио	
01		
02		
03		
04		
05		
06	1. Колоквијум	
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13	2. Колоквијум	
14		

**Обавезна литература:**

У договору са студентима.

**Препоручена литература:**

У договору са студентима.

**Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):**

Графички елаборат (у форми која ће се касније договорити) са пратећим текстуалним прилогом А4.

Усмена одбрана пројекта у термину по распореду наставе.

**Оцењивање:**

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току наставе	10	писмени елаборат	40
колоквијуми	2 x 10	Пројекат	10
семинари	10	усмена одбрана пројекта	10

**Услови предаје после заказаног рока:**

из статута АФ

**Статутарне одговорности и права студената:**

из статута АФ