

МОДУЛ М6.1 – Студио – Усмерење број кредита уписати према усмерењу

A 18ЕСПБ, У 14У ЕСПБ, АТ 16ЕСПБ – одређује се према броју семинара посебно за сваки департаман

3. семестар мастер академских студија, 2011/12

Испуњену пријаву у дигиталном облику послати администратору веб-сајта АФ arh.webmaster@gmail.com до 31. августа 2011 године у 12ч.

УПУСТВО

Садржај пројектног задатка

Пројекат 2 усмерења Архитектура се односи на тематску област музејских објеката и простора. Студенти раде на сложеном пројектантском проблему, у великој мери самостално развијајући и елементе пројектног задатка. Студирајући сложеност функционалне, морфолошке и социо-културне структуре студент се оспособљава да креира архитектонска решења која равномерно задовољавају концептуалне, функционалне и структуралне захтеве, и примењује савремене архитектонске приступе и парадигме. Резултат рада је идејно архитектонско-урбанистичко решење које има своју јасно препознатљиву истраживачку и апликативну компоненту, где се јасно препознају елементи тематских области на које се пројекат ослања. Пројектни задатак има за циљ да развија неке од следећих способности будућих архитеката:

- препознавање и одговарајућу примену архитектонских концепата, принципа и теорија
- апстраховање и презентовање основних елемената и односа у дефинисању архитектонског решења
- пројектантске вештине које су неопходне да се одговори захтевима инвеститора, корисника и законским регулативама.

Термински план наставе

Студио и семинари одржавају се два пута недељно: подељком и четвртком од 16 до 22ч. Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету. За студио и семинаре предвиђено је 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће). 15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3. Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са радом у студију. 16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата). Предаја и одбрана пројекта и семинара је 20. радне недеље у понедељак.

Студијска правила

Студио води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима. Пројектни задатак у студију задаје наставник. Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак. Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 14 радних недеља у школи. Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

Правила за пријављивање студената у студио

Руководилац студија предаје Декану Архитектонског факултета испуњену пријаву пројектног задатка у понедељак **31. августа 2011 године у 12ч**. Презентација студија је у **седу 14. Септембра 2011 године у 16ч**. Пријављивање студената је од 14. до 16. септембра. Студенти бирају студије преко портала АФ. Студио прима највише 16, а најмање 8 студената.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

МОДУЛ М6.1 – Студио – Усмерење А
18ЕСПБ
3. семестар мастер академских студија, 2011/12

План рада

Назив пројектног задатка: МЕМОРИЈАЛНИ КОМПЛЕКС СТАРО САЈМИШТЕ
Година студија: 3. семестар дипломских академских студија - мастер, 2011/12
Број кредита: 18 ЕСПБ одређује се према броју семинара посебно за сваки департман
Термини одржавања наставе: Према распореду за јесењи семестар 2011/12
Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према терминском плану за јесењи семестар 2011/12
Термини одржавања колоквијума:

Наставник: арх. Бранислав Митровић, редовни професор гостујући наставник: арх. Божана Комљеновић, <i>Zaha Hadid Architects</i>
Сарадници у настави: мр. Марија Милинковић, асистент, арх. Анђелка Ћировић, асистент
Број кабинета: 251
Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): термин ће бити утврђен накнадно
Телефон: 0113218751 Е-маил: kab344@gmail.com
www адреса:

Посебни критеријуми за пријем студената: Просечна оцена са 1. Године мастера и оцене из пројеката М.4 и М.5. Студенти који су се определили за усмерење у 2. семестру могу бирати само пројекте са свог усмерења. Поред просечне оцене из претходних пројеката могу се навести и оцене других предмета, као и посебна знања и вештине која су неопходна да би студент радио на изабраном задатку.
--

Циљеви и приступ настави: Основни циљ курса је упознавање студената са комплексном проблематиком пројектовања и грађења у сложеним историјско-политичким и архитектонско-урбанистичким условима. Предмет рада је комплекс Старог сајмишта у Београду, односно савремена ситуација у којој се овај комплекс налази: између потпуне реконструкције историјског споменика културе и слободног развоја нових програмских садржаја. Истраживање постојећег стања представља полазну тачку пројектантског процеса који је усмерен од разумевања конкретне ситуације у правцу креативног деловања на њеном програмско-просторном унапређењу.
Пројектни задатак: Тема пројектног задатка је МЕМОРИЈАЛНИ КОМПЛЕКС СТАРО САЈМИШТЕ. Просторни оквир обухвата зону споменичког комплекса на левој обали реке Саве, између Бранковог и старог Савског моста. На основу резултата интердисциплинарног истраживања, кроз анализу контекста и студије случаја, студенти ће дефинисати поље и ниво деловања у области архитектуре и урбанизма и радити на изради сопственог пројектног задатка. Очекивани резултат рада је предлог урбанистичко-архитектонског решења које произилази из низа информисаних и иновативних пројектантских одлука.
Метод извођења наставе: Настава ће се реализовати кроз комбиновање више различитих облика рада: - интерактивни рад са студентима – индивидуални и групни рад у оквиру студија, радионице, рад на терену, посете институцијама - студије случаја - индивидуални пројекти - семинарски радови - презентације

Термински план извођења наставе		
нед	Наслови јединица	Опис тематских јединица
01	Меморијални комплекс	Упознавање са задатком
02	Контекст	Контекстуализација теме
03		Анализа постојећег стања
04		Рад на терену
05	Поље деловања	Дефинисање иницијалног поља деловања
06	Програм	Дефинисање програмско-просторног концепта
07	1. Колоквијум:	
08	Идејно решење	Идејно решење – разрада
09		Идејно решење – разрада
10		Идејно решење – разрада
11		Идејно решење – разрада
12	Пројекат	Припрема пројекта – графички прилози
13	2. Колоквијум:	
14	Пројекат	Припрема пројекта – различите технике и медији

Обавезна литература:

Аутор, година издања, назив дела, место издавања и издавач, доступност. Наставник наводи обавезну литературу водећи рачуна о стандарду оптерећења студента.

Препоручена литература:

Аутор, година издања, назив дела, место издавања и издавач, доступност. Наставник наводи обавезну литературу водећи рачуна о стандарду оптерећења студента.

Благојевић, Љиљана. *Нови Београд: Оспорени модернизам.* Београд: Завод за уџбенике, Архитектонски факултет Универзитета, Завод за заштиту споменика културе града Београда, 2007

<http://www.starosajmiste.info/sr/>

<http://www.open.ac.uk/socialsciences/semlin/en/>

<http://www.icpa.org/JCPA/Templates/ShowPage.asp?DRIT=5&DBID=1&LNGID=1&TMID=111&FID=625&PID=0&IID=5090&TTL=The>

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Испит се на крају семестра полаже усмено, одбраном пројектног елабората.

Садржај пројектног елабората ће бити дефинисан у сваком појединачном случају, у зависности од концептуалних опредељења и нивоа пројектантске интервенције.

Критеријуми оцењивања:

Упознати студенте са изабраним начином вредновања рада, као и са обавезама студената у циљу постизања очекиваних компетенција.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	пројекат	60
колоквијуми	2 x 10	усмена одбрана пројекта	10

Услови предаје после заказаног рока:

[из статута АФ](#)

Статутарне одговорности и права студената:

[из статута АФ](#)