

МОДУЛ М5.2 – Семинар, 2 ЕСПБ

2. семестар дипломских академских студија, 2011/12

Испуњену пријаву у дигиталном облику послати администратору веб-сајта АФ arh.webmaster@gmail.com до 13. јануара 2012 године у 12 сати.

Одлуком научно наставног већа, у студијском програму дипломских академских студија Архитектонског факултета у Београду, извршена је промена начина вредновања Семинара, тако што се успех студената у савлађивању Семинара 2ЕСПБ утврђује посебном оценом, независно од оценом којом се утврђује рад у Студију.

Семинар је део је секундарног теоријског модула наставе на мастер студијама. Циљ наставе је стицање првенствено теоријских знања.

План рада

Назив семинара:

Модел у архитектури

Година студија:

2. семестар дипломских академских студија - мастер, 2011/12

Број кредита:

2 ЕСПБ

Термини одржавања наставе:

Среда од 12-14h, сала 254

Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова):
--

Према терминском плану за 2011/12

Термини одржавања колоквијума:

Наставник:

Проф. Михаило Тимотијевић / гости предавачи: проф. Бранислав Митровић, проф. Василије Милуновић, в.проф.
--

Драган Јелнковић, доц. Ђорђе Стојановић

Сарадници у настави:

Асс. Давор Ереш

Број кабинета: 244

Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): среда од 14-16h,
--

Телефон: 011 334 547

Е-маил: tika@arh.bg.ac.rs

www адреса:

Посебни критеријуми за пријем студената:

Просечна оцена са 1. године мастера и оценом из пројеката М.4. Поред просечне оценом из претходних семестара биће разматрана и оцена са методологије пројекта и портфолио.
--

Циљеви и приступ настави:

Циљ семинара је да се студенти упознају са својствима макете у архитектури. Низом тематских јединица, кроз широк спектар погледа на архитектуру модела и непосредна искуства пројектаната, семинар нуди тумачења значаја и значења модела за архитектуру.

Садржај наставе:

Садржај семинара осмишљен је кроз неколико тематских целина: материјалност модела, модел као средство, макета и пројектантске позиције. Тематске јединице прате задаци који се коментаришу током предавања.

Метод извођења наставе:

Настава се одвија кроз више различитих облика рада: предавања ех-катедра, интерактивна настава која се спроводи кроз задатке и њихово коментарисање и израда завршног семинарског рада.

Термински план извођења наставе		
нед	Наслови јединица	Опис тематских јединица
01	Својство материјала и макета	
02	Модел као средство комуникације	
03	Модел као прототип	
04	1. задатак	
05	Експеримент као модел	
06	Модел - "више од стварности"	
07	2. задатак	
08	Арт као модел, доц. Драган Јеленковић	
09	Генерисани модели - параметријске конструкције, доц. Ђорђе Стојановић	
10	3. задатак	
11	Макета – пројектантска позиција, проф. Михаило Тимотијевић	
12	Макета – пројектантска позиција, проф. Василије Милуновић	
13	Макета – пројектантска позиција, проф. Бранислав Митровић	
14	Студија случаја – Венецијанско бијенале архитектуре 2010	

Препоручена литература:

Holl, Steven; Pallasmaa, Juhani; Pérez, Alberto Gómez; **Questions of perception: phenomenology of architecture**,

William Stout Publishers, San Francisco, 2006.

OASE N° 84. **Models, The Idea, the Representation and the Visionary**; NAI UITGEVERS, Rotterdam 2011.

Healy, Patrick; Edward, Healy Patrick; **The model and its architecture**, 010 Publishers, Rotterdam 2008.

Vyzoviti, Sophia; **Porous and Deployable Architectural Screens**, BIS Publishers, Amsterdam 2011.

Abruzzo, Emily; Ellingsen, Eric.; Solomon, D. Jonathan; **Models**, 306090 Inc.; Volume 11, New York 2007.

Sejima, Kazuyo; **People Meet in Architecture: 12th International Architecture Exhibition**: La Biennale Di Venezia;

Marsilio, Venice 2010.

Bogdanović, Kosta; **Lice i lik u vizuelnoj kulturi**, Prometej, Novi Sad 2010.

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Семинарски рад: Аутентичност модела у архитектури (5 фотографија, текст до 500 карактера, формат рада А4).

Критеријуми оцењивања:

Приликом оцењивања семинарског рада биће вреднована способност уочавања и формулисања теме.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања (3 задатка)	30	семинарски рад	70

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ

ТЕКСТ ЗА WWW ПРЕЗЕНТАЦИЈУ:

Циљ семинара је да се студенти упознају са својствима макете у архитектури. Низом тематских јединица, кроз широк спектар погледа на архитектуру модела и непосредна искуства пројектаната, семинар нуди тумачења значаја и значења модела за архитектуру.

наслов - тема:

МОДЕЛ У АРХИТЕКТУРИ

СЛИКА ЗА WWW ПРЕЗЕНТАЦИЈУ:

JPG формат, 800x600 dpi

Формулар за оцене

МОДУЛ М5.2 – Семинар, 2 ЕСПБ

2. семестар дипломских академских студија, 2011/12

Назив предмета:

Наставник:

	Презиме и име студента	Број индекса	Пред- испитне обавезе	Испит	Укупно поена	Закључна оцена
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

Датум

Потпис наставника