

## **УПУСТВО**

### **Садржај пројектног задатка**

Пројекат 1 усмерења Архитектура се односи на тематску област јавних архитектонских објеката и простора. Студенти раде на сложеном пројектантском проблему, у великој мери самостално развијајући и елементе пројектног задатка. Студирајући сложеност функционалне, морфолошке и социо-културне структуре студент се оспособљава да:

- креира архитектонска решења која равномерно задовољавају концептуалне, функционалне и структуралне захтеве
- прати и примењује савремене архитектонске приступе и парадигме

Резултат рада је идејно архитектонско-урбанистичко решење које има своју јасно препознатљиву истраживачку и апликативну компоненту, где се јасно препознају елементи тематских области на које се пројекат ослања. Пројектни задатак има за циљ да развија неке од следећих способности будућих архитеката:

- препознавање и одговарајућу примену архитектонских концепата, принципа и теорија
- апстраховање и презентовање основних елемената и односа у дефинисању архитектонског решења
- пројектантске вештине које су неопходне да се одговори захтевима инвеститора, корисника и законским регулативама.

### **Термински план наставе**

Студио и семинари одржавају се два пута недељно: понедељком и четврком од 16 до 22 сата. Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету. За студио и семинаре предвиђено је 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће). 15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3. Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са радом у студију. 16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата). Предаја и одбрана пројекта и семинара је 20. радне недеље.

### **Студијска правила**

Студио води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима. Пројектни задатак у студију задаје наставник. Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак.

### **Правила за пријављивање студената у студио**

Руководилац студија предаје испуњену пријаву пројектног задатка до **13. Јануара 2012. године у 12 сати**. Презентација студија је у петак **10. Фебруара 2012. године**. Пријављивање студената преко портала је 13. До фебруара 2011. Студенти бирају и рангирају студије од 1 до 5, заједно са понуђеним семинарима. Студио прима највише 16, а најмање 8 студената. Ранг листа студената у сваком студију утврђује се на основу установљених критеријума.

\*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

## План рада

|                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Назив пројектног задатка:</b><br><b>Нове типологије: Форма метрополе</b>                                                             |
| <b>Година студија:</b><br>2. семестар мастер академских студија, 2011/12                                                                |
| <b>Број кредита:</b><br>18 ЕСПБ                                                                                                         |
| <b>Термини одржавања наставе:</b><br><a href="#">Према распореду за 2011/12</a>                                                         |
| <b>Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова):</b><br><a href="#">Према терминском плану за 2011/12</a> |
| <b>Термини одржавања колоквијума:</b><br><a href="#">Према терминском плану извођења наставе</a>                                        |

|                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Наставник:</b><br><b>доц. Александру Вуја</b>                                                                     |
| <b>Сарадници у настави:</b><br><b>асс. Весна Мила Чолић Дамјановић</b>                                               |
| <b>Број кабинета:</b> 345                                                                                            |
| <b>Време за консултације са студентима (једном недељно два сата):</b>                                                |
| <b>Телефон:</b> 011/3218-726 <b>Е-маил:</b> <a href="mailto:aleksandru.vuja@gmail.com">aleksandru.vuja@gmail.com</a> |
| <b>www адреса:</b>                                                                                                   |

|                                         |
|-----------------------------------------|
| <b>Критеријуми за пријем студената:</b> |
|-----------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Циљеви и приступ настави:</b><br><p>Ове године, специфичност студија огледа се у намери унапређења текуће архитектонске праксе кроз развијање нових концептуалних модела урбанитета града. У односу на архитектуру као сервисну делатност, концептуални модели представљају манифестацију осмишљеног и доследно спроведеног става о могућем урбанитету града са свим елементима солидности функционисања и логике репрезентације. Програмски оквири су слободно постављени и разматрају предложене хибридне функционалне облике који се модификују у односу на изабрану локацију.</p> <p>Тежиште истраживања је тематски одређено реалним стањем економске и енергетске кризе. Ове чињенице нових услова мењају устаљене односе разматрања архитектуре и доводе до другачије прерасподеле хијерархије приоритета урбаних система у којима се идеја одрживости критички преишпитује једноставним етичким разматрањем.</p> <p>Пожељан ослонац у раду је интересовање за нове CAAD технологије и сврсисходна примена знања других комплементарних дисциплина.</p> |
| <b>Пројектни задатак:</b><br>Програмски оквири су слободно постављени и разматрају предложене хибридне функционалне облике који се модификују у односу на изабрану локацију.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Метод извођења наставе:</b><br>Настава (предавања и вежбе) се одвијају кроз комбинацију више разноврсних облика рада, као што су предавања ех-катедра (одабрани семинари и предавања које спроводе експерти из одговарајућих области), интерактивни облици наставе, анализа случајева, индивидуални и групни пројекти, истраживачки пројекти, презентације итд.<br>Задатак се ради индивидуално или у групама, према договору са наставником.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

Термински план извођења наставе

|    | Наслови јединица                            | Опис тематских јединица                    |
|----|---------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1  | Избор и анализа локације                    |                                            |
|    | Избор и анализа локације                    |                                            |
| 2  | Концептуална и програмска поставка          |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 3  | -                                           |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 4  | -                                           |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 5  |                                             |                                            |
|    | Колоквијум                                  | Провера концептуалне и програмске поставке |
| 6  | Разрада идејног решења                      |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 7  | -                                           |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 8  | -                                           |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 9  | -                                           |                                            |
|    | Колоквијум                                  | Провера поставке идејног решења            |
| 10 | Продукција идејног решења                   |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 11 | -                                           |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 12 | Разрада и финализација концептуалног модела |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 13 | -                                           |                                            |
|    | -                                           |                                            |
| 14 | -                                           |                                            |
|    | -                                           |                                            |

**Обавезна литература:**

1. B.Tschumi, I.Cheng-The State of Architecture at the beginning of the 21st century, The Monacelli Press, New York, 2003.
2. H.Ibelings-Supermodernism- Architecture in the age of globalization,Nai Publishers, Rotterdam, 2002.
3. P.F.Smith- Architecture in a climate of change - a guide to sustainable design, Architectural Press, London, 2005.
4. B.Kolarevic - ARCHITECTURE IN DIGITAL AGE - Spon Press, New York, 2003.

**Препоручена литература:**

Избор у односу на тему пројекта.

**Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):**

Знање студента се проверава перманентним оцењивањем у току семестра кроз израду задатка везаних за рад и оценом на одбрани и презентацији завршног рада (пројекта).

**Критеријуми оцењивања:**

Позитивно оцењени колоквијуми, предат и успешно одбрањен семинарски рад.

**Оцењивање:**

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100поена.

| Предиспитне обавезе        | поена | Завршни испит           | поена |
|----------------------------|-------|-------------------------|-------|
| активност у току предавања | 10    | пројекат                | 40    |
| колоквијуми                | 20+20 | усмена одбрана пројекта | 10    |

**Услови предаје после заказаног рока:**

из статута АФ

**Статутарне одговорности и права студената:**

из статута АФ