МОДУЛ М5.1 – Студио Усмерење Архитектура 18 ЕСПБ
2. семестар мастер академских студија, 2010/11

Испуњену пријаву у дигиталном облику послати администратору веб-сајта АФ arh.webmaster@gmail.com до 14. јануара 2011 године.

УПУТСТВО

Напомена: упутство се односи на усмерење Архитектура, а за друга усмерења га треба користити само са одговарајућим изменама

Садржај пројектног задатка

Тема: **Отворени системи - архитектура јавних простора града.** (У теорији система, термин ОС подразумева системе који размењују информације, енергију и материју са својим окружењем. У теорији менаџмента термин ОС подразумева способност само-организације, и само-одрживости кроз употребу ресурса из непосредног окружења. У социологији термин ОС се односи на способност интеракције између интерних елемената и окружења, између објективног и субјективног. У физици термин ОС се односи на системе где постоји проток материје ван граница система. У педагогији, термин ОС подразумева метод који се односи на паралелно учење из вишеструких извора.)

Пројекат 1 усмерења Архитектура се односи на тематску област јавних архитектонских објеката и простора. Студенти раде на сложеном пројектантском проблему, у великој мери самостално развијајући и елементе пројектног задатка. Студирајући сложеност функционалне, морфолошке и социо-културне структуре студент се оспособљава да:
- креира архитектонска решења која равномерно задовољавају концептуалне, функционалне и структуралне захтеве
- прати и примењује савремене архитектонске приступе и парадигме

Резултат рада је идејно архитектонско-урбанистичко решење које има своју јасно препознатљиву истраживачку и апликативну компоненту, где се јасно препознају елементи тематских области на које се пројекат ослања. Пројектни задатак има за циљ да развија неке од следећих способности будућих архитеката:
- препознавање и одговарајућу примену архитектонских концепата, принципа и теорија
- апстраховање и презентовање основних елемената и односа у дефинисању архитектонског решења
- пројектантске вештине које су неопходне да се одговори захтевима инвеститора, корисника и законским регулативама.

Термински план наставе

Студио и семинари одржавају се два пута недељно: понедељком и четвртком од 16 до 22 сата према распореду наставе. Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету. За студио је предвиђено 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће).15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3. Модул М7- пројектантска радионица је посебан премет који није повезан са радом у студију. 16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата). Предаја и одбрана пројекта је 20. радне недеље.

Студијска правила

Студио води један наставник са једним сарадником. Пројектни задатак у студију задаје наставник. Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак.

Правила за пријављивање студената у студио

Руководилац студија предаје испуњену пријаву пројектног задатка до **14. Јануара 2011 године.** Презентација студија је у петак **11. Фебруара 2011 године**. Пријављивање студената је истог дана. Студенти бирају и рангирају све понуђене студије. Студио прима највише 16, а најмање 8 студената. Ранг листа студената у сваком студију утврђује се на основу утврђених и објављених критеријума. Листе са распоредом студената по студијима и салама достављају се на сајту факултета и огласној табли у понедељак 14. Фебруара до 15:00 сати.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

МОДУЛ М5.1 – Студио Усмерење Архитектура 18 ЕСПБ
2. семестар мастер академских студија, 2010/11

План рада

Назив пројектног задатка:
Година студија: 2. семестар мастер академских студија 2010/11
Број кредита: 16 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Понедељак, четвртак од 16.00 до 21.00
Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према терминском плану за 2010/11
Термини одржавања колоквијума:

Наставник: Доц. Александру Вуја, дипл.инж.арх.
Сарадници у настави: Асс. Весна Мила Чолић-Дамјановић, дипл.инж.арх. Спољни сарадник: Златко Николић, дипл.инж.арх.
Број кабинета: 345
Време за консултације са студентима (једном недељно два сата):
Телефон: 011/ 321 87 26 **Е-маил:** aleksandu.vuja@ gmail.com
www адреса: блог у припреми

Критеријуми за пријем студената: Просек са основних студија x 10 + СП1 поени + СП2 поени + СП3 поени + СП4 поени + М4 поени

Циљеви и приступ настави: Циљ наставе је развијање вештина и знања у области архитектонског и урбанистичког пројектовања. Посебан циљ рада у овом семестру је развијање способности општег теоријског промишљања рада на архитектонском пројекту.
Пројектни задатак: Разматрање феномена града. Симултано истраживање и рад на архитектонско-урбанистичком пројекту.Претпоставка о могућим урбанистичким и архитектонским концептима. Разматрање посебног програма научно-истраживачког центра као садржаја у оквирима изабраног концепта.
Метод извођења наставе: Предавања, студија случаја, истраживачки пројекти.

Термински план извођења наставе			
нед	Наслови јединица	Опис тематских јединица	
01	Обилазак локације	Упутство за рад	*Анализа услова* *Вежба током семестра*
02	Елементи	Јединица града или форма града Корекције	*Анализа услова* *Анализа услова/концепта*
03	Циклуси модернизма	Функционализам Корекције	*Анализа концепта* *Анализа концепта*
04	Технике живота	Аспекти града-образложење циља Корекције	*Анализа концепта* *Усвајање концепта*
05	Елементи објекта	Елементи објекта Корекције	*Разрада концепта/анализа објекта* *Разрада концепта/анализа објекта*
06	Аспекти архитектуре	Аспекти објекта Корекције	*Разрада концепта/анализа објекта* *Разрада концепта/анализа објекта*
07	1. Колоквијум:	Архитекто нско-урбанистичко решење Архитекто нско-урбанистичко решење	*Одбрана и образложење* *Одбрана и образложење*
08	Функционализам	Приступи Корекције	*Анализа концепта* *Анализа концепта*
09	Структурална целина	Приступи Корекције	*Разрада објекта* *Разрада објекта*
10	Савремена уметност	Елементи пројекта синхронизација Корекције	*Разрада објекта* *Разрада објекта*
11	Продукција	Општа типологија Корекције	*Разрада објекта* *Разрада објекта*
12	Продукција	Корекције Корекције	*Разрада објекта* *Разрада објекта*
13	2. Колоквијум:	Архитектонско решење Архитектонско решење	*Одбрана и образложење* *Одбрана и образложење*
14		Корекције Корекције	*Разрада објекта* *Разрада објекта*

Обавезна литература:

Ibelings, Hans. *Supermodernism: Architecture in the Age of Globalization*, Rotterdam: NAi Publishers, 1998.
Frempton, Kenet. *Moderna arhitektura: kritička istorija*. Beograd: Orion, 2004.
Lynch, Kevin. *Good City Form*, Cambridge: The MIT Press,1984.
Eko, Umberto. *Kultura, informacije, komunikacije*. Beograd: Nolit,1973.

Препоручена литература:

У складу са конкретним истраживањем студента литература ће бити препоручена индивидуално.

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Архитектонско-урбанистички пројекат:
Архитектонско-урбанистички прилози нивоа идејног решења:основе, пресеци, изгледи, макета, образложење пројекта и остали прилози.
Усмена одбрана рада.

Критеријуми оцењивања:

1. формална и материјална довршеност задатка и приказано стечено знање;
2. кохерентност пројеката:
веза између различитих аспеката дела, између замисли и изведеног, између концепције и архитектонског исказа;

3. постигнути квалитет архитектонско-урбанистичког решења који се дефинише следећим мерилима:
тачност, видљивост, лакоћа, брзина, многострукост, чврстина,конструкција, материјализација
4. испољена персоналност студента која се препознаје у следећем:
воља за рад, вредноћа, независност, креативност, критичност, иновативност, ентузијазам, мотивисаност;

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе учествују најмање са 55, а испит са 45 поена.
Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	пројекат	25
колоквијуми	25x2=50	усмена одбрана пројекта	15

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ