

МОДУЛ М8. – Изборни предмет 1, 3 ЕСПБ

1. семестар дипломских академских студија, 2009/10

УПУСТВО

Садржај наставе

Изборни предмет 1 је део је секундарног теоријског модула наставе на мастер студијама. Циљ наставе је стицање првенствено теоријских знања.

Термински план наставе

Изборни предмет одржава се једном недељно два часа.

Настава траје 14 радних недеља у школи и 3 радна дана код куће рачунајући и испит.

За изборни предмет предвиђена су 4 радна сата недељно (2 сата рада у школи и 2 сата рада код куће).

15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7 - Пројектантска радионица 1.

Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са изборним предметом.

3 радна дана предвиђене су за рад код куће и испит (24 сата).

Испит је 21. радне недеље.

Студијска правила

Предмет води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима.

План рада на предмету одређује наставник.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 14 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

Правила за пријављивање студената

Наставник предаје Руководиоцу Већа прве године дипломских студија испуњену пријаву изборног предмета.

Студенти се на изборни предмет пријављују при упису, према термину договореном за упис на прву годину

Дипломских академских студија – Мастер.

На изборни предмет се прима најмање 10 студената, док највећи број студената није одређен.

Коначни спискови студената биће накнадно објављени.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада (попуњава наставник и предаје Руководиоцу Већа прве године Дипломских академских студија - Мастер)

Назив предмета:

МОДУЛ М8 – Изборни предмет 1

Година студија:

1. семестар Дипломских академских студија - Мастер, 2009/10

Број кредита:

3 ЕСПБ

Термини одржавања наставе:

Среда 10 -12 часова

Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова):

Термини одржавања колоквијума:

-

Назив предмета: Основе симболичке и естетске комуникације у архитектури

Наставник:

др Владимир Мако, редовни професор

Сарадник у настави:

Ирена Кулетин, асистент

Број кабинета: 231

Време за консултације са студенатима (једном недељно два сата):

Телефон: 3218731

Е-маил:

Посебни критеријуми за пријем студената:

Поред просечне оцене из основних студија могу се навести и оцене других предмета, као и посебна знања и вештине која су неопходна да би студент радио на изборном предмету.

Циљеви и приступ настави:

Укратко објаснити основни циљ наставе, релације предмета са осталим сродним наставним дисциплинама, основна знања која ће студент стећи радом на предмету и допринос тих знања укупној компетенцији студента.

Садржај наставе:

Објаснити и навести садржај основних тематских области архитектуре и урбанизма које обухвата предмет, као и структуру тематских целина које ће се у оквиру предмета изучавати.

Метод извођења наставе:

Настава се обавезно одвија кроз комбинацију више разноврсних облика рада, као што су предавања ех-катедра, интерактивни облици наставе, анализа случајева, индивидуални и групни пројекти, истраживачки пројекти, презентације, есеји, семинарски радови итд.

нед	Наслови тематских јединица	
01	1. час, 23. септ.	Појам симбола. Изворно значење и његова промена у XVII, XIX и XX веку
02	2. час, 30. септ.	Тумачење симбола у архитектури XX века
03	3. час, 07. окт.	Контекст симбола у архитектури XX века
04	4. час, 14. окт.	Појам естетике. Концепти у XX веку
05	5. час, 21. окт.	Веза симбола и естетике у XX веку
06	6. час, 28. окт.	Естетика у архитектури и дизајну. Развој питања и проблема
07	7. час, 04. нов.	Аспект културе и естетика у архитектури
08	8. час, 11. нов.	Естетика и питања технолигије и материјала у градитељству
09	9. час, 18. нов.	Естетика и аспекти стилског развоја у архитектури
10	10. час, 25. нов.	Питања националног и интернационалног у естетици архитектуре
11	11. час, 02. дец.	Естетика окружења
12	12. час, 09. дец.	Естетски аспекти односа архитектуре и дела ликовних уметности
13	13. час, 16. дец.	Дискусија
14	14. час, 23. дец.	Дискусија

Обавезна литература:

Аутор, година издања, назив дела, место издавања и издавач, доступност. Наставник наводи обавезну литературу водећи рачуна о стандарду оптерећења студента.

Препоручена литература:

Краћи списак додатне литературе корисне за рад на предмету.

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Писмени: писани рад, око 3500 хиљаде речи, илустрације, извори, библиографија или усмени испит.

Критеријуми оцењивања:

Упознати студенте са изабраним начином вредновања рада, као и са обавезама студената у циљу постизања очекиваних компетенција.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		пројекат	
колоквијуми		усмена одбрана пројекта	100
семинари		писмени елаборат	100

Услови предаје после заказаног рока: из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената: из статута АФ

