

Други семестар Прве године Основних академских студија школске 2008/09.

МОДУЛ М6 - Геометрија архитектонске форме
Курс 6.5. : Принципи СААД - 1 ЕСПБ

УПУСТВО

Садржај наставе

Обавезни предмет на коме студенти усвајају принципе координатног приступа геометрији простора и СААД-а. Врши се оспособљавање за опциону самосталну примену у оквиру Пројекта.

Термински план наставе

Обавезни предмет одржава се једном недељно са једним часом предавања.

Настава траје 15 радних недеља у школи што значи да студент има на располагању 600 сати рада у току радних недеља за све предмете на првом семестру основних студија.

Студент на предмету од 1 ЕСПБ располаже са 20 радних сати у току 15 радних недеља што значи да је за рад код куће предвиђено 5 радних сати, или 0,33 сата недељно, с обзиром да на предмету у школи студент ради један сат недељно.

Испитни рок траје 5 радних недеља што значи да студент има на располагању још 200 радних сати за припрему испита, консултације и полагање свих испита на првом семестру студија.

Студент на предмету од 1 ЕСПБ има на располагању 6,66 сати за припрему, консултације и полагање испита у испитном року.

Напомена: није дозвољено оптерећење студената веће од овако димензионисаног.

Студијска правила

Предмет води наставник са сарадником у настави.

План рада на предмету одређује наставник – руководилац курса.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује наставник.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

Назив предмета: МОДУЛ – М6 Геометрија архитектонске форме Курс 6.5. Принципи СААД
Година студија: 2. семестар основних академских студија - 2008/09.
Број кредита: 1 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Предавање петак 9 сати
Термин одржавања испита (предаја семинарског рада):
Термини одржавања колоквијума:

Опис наставног задатка:
Наставник: Проф. др Љиљана Петрушевски, дипл. мат.
Сарадник у настави: мр Мирјана Деветаковић, дипл. инг. Арх. Милана Дабић, дипл. Мат., Бојан Митровић, апс. арх, Арсеније Владисављевић, апс. арх.
Број кабинета: 248
Време за консултације са студенатима (једном недељно два сата): петак 11-13
Телефон: + 381 11 3218 748 Е-маил: eaoyu@sezampro.yu

Циљеви и приступ настави: Кроз серију предавања и самосталних вежби, студенти се упознају са широким спектром поступака који спадају у домен СААД-а (Computer Aided Architectural Design), компјутерске подршке архитектонском пројектовању. Од студената се очекује активно учешће у савладавању основних техника и размени знања и искустава везаних за различите програме. На овај начин студенти се оспособљавају да, а) прате актуелна збивања и нове тенденције у области СААД-а, б) критички приступе избору адекватних техника, в) изабране и усвојене технике примене у својим пројектима.
Пројектни задатак: Оријентишући се на програме који су доступни као freeware или као бесплатне студентске верзије, студенти моделирају објекте који се налазе на изабраном подручју (Београд). Своје резултате јавно публикују у оквиру пројекта Google Earth.
Метод извођења наставе: Предавања, самостални рад студента, интерактивна настава у електронском окружењу, публикавање радова: Google Earth , Google Warehouse .

нед	Тематска јединица	Предавање	Рад ван школе
-----	-------------------	-----------	---------------

			(назив и опис садржаја)	(назив и опис садржаја)
01			Информационе технологије у архитектури; Развој СААД-а	
02			Pixel i Voxel Приказ програма Voxel 3D	Вокселизовани Београд – моделирање изабраног објекта у програму
03			Дигитална слика и дигитални цртеж	
04			Критика студентских радова	Истражујемо свет САД софтвера који може да се примени у архитектури
05			Преглед основних комерцијалних СААД софтвера (AutoCAD, ArchiCAD, Microstation, Allplan, Rhino...)	
06			Преглед freeware СААД софтвера Google Sketch-up	Учимо Google Sketch-up Учимо ArchiCAD
07			ArchiCAD – приказ програма и упознавање студената са могућношћу коришћења бесплатне студентске верзије	
08			Презентација задатка The Sketch of Belgrade (Скица Београда)	The Sketch of Belgrade (Скица Београда), моделирање изабраног објекта у Београду
09			Google Earth – концепт геореференцираног публикавања 3Д модела познатих објеката	
10			Критика студентских радова	Google Earth – Публиковање и геореференцирање модела изабраног објекта – Модел Београда на Интернету
11			Основи моделирања у програму Rhino	
12			Моделирање у програму Rhino – коришћење PlugIn-ова; појам scripting-а	Интегрисање математике и СААД-а; Математичко генерисање линија и површи и формирање просторне композиције;

				Rhino evaluation верзија
13			Презентација финалног задатка – теме за постер	
14			Технологија 3D штампе – основни појмови	
15			Технологија 3D штампе – примери; ситуација на домаћем тржишту	

Обавезна литература:

Branko Kolarevic - Architecture in the Digital Age: Design and Manufacturing - 2003. (Biblioteka AF)

Препоручена литература:

Nikolas Negroponte: Biti digitalan, Klio, Beograd, 1998. (.pdf)

William Mitchell - Digital Design Media, (Biblioteka Britanskog saveta u Beogradu)

Начин полагања испита (садржај елабората, пројекта или семинарског рада):

Испит се полаже на основу редовног рада током семестра и публикавања недељних задатака у електронском окружењу, укупног квалитета колекције студентских задатака, као и завршног постера.

Критеријуми оцењивања:

Након сваког предавања студенти добијају задатак за чију израду имају 14 дана. Резултате овог рада студенти публикују у виртуелном окружењу које је формирано за подршку наставном процесу. За сваки коректно урађен задатак студент добија 10 поена, тако да на крају семестра, на основу свих урађених задатака студент може да сакупи укупно 60 поена. Квалитет радова проверава се у колекцији студентских задатака и може да донесе до 20 поена. На крају курса студенти бирају једну од понуђених тема коју обрађују у форми постера 50/70cm. У случају потребе за провером аутентичности постера или студентске колекције, студенти могу бити позвани на усмену одбрану.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	60	Пројекат - постер	20
колоквијуми		усмена одбрана пројекта	
семинари		писмени елаборат - колекција	20

Услови предаје после заказаног рока:

За публикавање двонедељног задатка предвиђено је 14 дана од дана објављивања. Прекорачење овог рока повлачи смањење броја поена за 1 након 7 дана, за 2 након 14 дана. Колекција студентских задатака оцењује се 14 дана након објављивања последњег задатка. Завршни рад – постер није могуће предати накнадно.

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ