

Први семестар Прве године Основних академских студија школске 2008/09.

МОДУЛ М1 - Увод у архитектуру

Курс 1.2. : Архитектура данас - 1 ЕСПБ

УПУСТВО

Садржај наставе

Обавезни предмет који омогућава да се студентима представи увод у студије савремене архитектуре и урбанизма и да их у главним цртама упозна са значајним савременим токовима и тенденцијама у архитектури и урбанизму. Додатни циљ наставе јесте да у разматрању проблематике савремене архитектуре и урбанизма, кроз упознавање са радом појединачних стваралаца, студентима омогући ширење референтне основе која обухвата референце на историјску перспективу 20. века и културни и социо-политички контекст кретања у архитектури и урбанизму.

Термински план наставе

Обавезни предмет одржава се једном недељно са једним часом предавања.

Настава траје 15 радних недеља у школи што значи да студент има на располагању 600 сати рада у току радних недеља за све предмете на првом семестру основних студија.

Студент на предмету од 1 ЕСПБ располаже са 20 радних сати у току 15 радних недеља што значи да је за рад код куће предвиђено 5 радних сати, или 0,33 сата недељно, с обзиром да на предмету у школи студент ради један сат недељно.

Испитни рок траје 5 радних недеља што значи да студент има на располагању још 200 радних сати за припрему испита, консултације и полагање свих испита на првом семестру студија.

Студент на предмету од 1 ЕСПБ има на располагању 6,66 сати за припрему, консултације и полагање испита у испитном року.

Напомена: није дозвољено оптерећење студената веће од овако димензионисаног.

Студијска правила

Предмет води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима.

План рада на предмету одређује наставник.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

(попуњава наставник и предаје Декану Архитектонског факултета у понедељак 3. септембра 2007. у 12 сати)

Назив предмета: МОДУЛ - М1 Увод у архитектуру Курс 1.2. Архитектура данас
Година студија: 1. семестар основних академских студија - 2008/09.
Број кредита: 1 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: среда 9 сати
Термин одржавања испита (предаја семинарског рада): 04. фебруар 2009, у 14 сати
Термини одржавања колоквијума: 4. недеља наставе 11. недеља наставе

Опис наставног задатка: Представљање основних праваца актуелне архитектуре и урбанизма у форми предавања <i>ex cathedra</i> и укључивање студената кроз студентске презентације њиховог избора примера савремене архитектуре и урбанизма.
Наставник: др Љиљана Благојевић, ванредни професор
Сарадник у настави: Драгана Ћоровић, асистент приправник
Број кабинета: 234
Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): четвртком, 14-16h
Телефон: 011 3218 734
Е-маил: dragonco@arh.bg.ac.yu
Циљеви и приступ настави: Основни циљ наставе на предмету Архитектура данас јесте да студентима представи увод у студије савремене архитектуре и урбанизма и да их у главним цртама упозна са значајнијим савременим токовима и тенденцијама у архитектури и урбанизму у свету и у Србији. Тематика која се обрађује представља теоријски увод који је значајан за рад студента на пројектантским задацима. Редовним праћењем наставе студенти стичу почетна знања о савременој архитектонској пракси и савременој теорији архитектуре. Кроз прикупљање документације примера студенти стичу почетна знања о самосталном истраживачком раду, а кроз израду семестралног рада студенти стичу основна знања за израду садржајне, систематичне и оригиналне презентације рада. Радом на предмету развија се истраживачка радозналост студента и доприноси се општој интелектуалној компетенцији студента.
Пројектни задатак/семестрални рад: Семестрални рад садржи 10 тематских целина, које прате теме предавања: (i) модернизам; ii) постмодернизам/деконструктивизам; iii); архитектура и инжењерство iv) архитектура и уметност; v) енвјорнментална архитектура ; vi) савремена теорија архитектуре; vii) актуелна архитектура ; viii) савремена архитектура Београда; ix) ауторски став у архитектури; и x) савремени правци у архитектури. Тематске целине се праћају кроз студије случаја на <i>ex cathedra</i> предавањима и кроз самостални истраживачки рад студента.
Метод извођења наставе: Настава се одвија кроз предавања <i>ex cathedra</i> , континуални самостални истраживачки рад студената, индивидуалне консултације, интерактивни јавни час консултација и презентације студената, као и кроз израду семестралног рада – завршне презентације студената.

нед	Тематска јединица	Предавање (назив и опис садржаја)	Вежбање / код куће (назив и опис садржаја)
01	П 01 Архитектура данас	Уводно прегледно предавање тема које ће бити обрађене у току семестра и објашњење начина и динамике одржавања наставе и колоквијума, израде семестралног рада, као и критеријума за бодовање	--
02	П 02 Модернизам у архитектури	Прегледно предавање о архитектури модернизма	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
03	П 03 Постмодернизам у архитектури	Проблемско предавање о кризи модернизма и појави постмодернизма и деконструктивизма у архитектури	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања и припрема за колоквијум
04	1. Колоквијум:	Тест	--
05	П 04 Архитектура и инжењерство	Прегледно предавање о инжењерској архитектури 19. века и савременој архитектури високе технологије	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
06	П 05 Архитектура и уметност	Прегледно предавање о архитектури објеката за уметности	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
07	П 06 Архитектура и пејзаж/животна средина	Проблемско предавање о односу архитектуре и животне средине	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
08	П 07 Презентације студената	Интерактивни јавни час консултација уз презентације прелиминарних радних верзија семестралних радова студената	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
09	П 08 Архитектура-пројектовање-истраживање-писање-читање	Проблемско предавање о односу праксе и теорије савремене архитектуре и студија случаја једног значајног аутора	
10	П 09 Актуелна архитектура	Прегледно предавање актуелних токова у архитектури	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања и припрема за колоквијум
11	2. Колоквијум:	Квалификациони тест	--
12	П 10 Савремена архитектура Београда	Прегледно предавање о савременој архитектури Београда	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
13	П 11 Савремени ауторски став у архитектури	Гост предавач – архитект који говори о свом раду и ауторском ставу	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
14	П 12 Прицкер (<i>Pritzker</i>) награда за архитектуру	Прегледно предавање о архитектурама награђеним Прицкеромом наградом за архитектуру	самостални истраживачки рад на прикупљању документације примера који илуструју тезе са предавања
15	Презентације студената	Интерактивни јавни час консултација уз презентације радних верзија семестралних радова студената	--

Обавезна литература:

Jodidio, Philip. *Architecture Now!* Taschen

Steele, James. *Architecture Today*. Phaidon Press

Препоручена литература:

www

Начин полагања испита (садржај елабората, пројекта или семинарског рада):

Семестрални рад на овом предмету има право да ради 1/3 од укупног броја редовно уписаних студената који се одреде за овај предмет у оквиру модула. Ако се пријави већи број студената биће формирана ранг листа према поенима освојеним на колоквијумима, на питањима из области Архитектура данас. Семестрални рад се предаје у електронској форми презентације – PowerPointPresentation. Презентација садржи примере објеката, пројеката, планова или публикација који илуструју теме и тезе предавања, а које студенти прикупљају током семестра. Свака тематска јединица обрађена на предавањима треба да буде илустрована са најмање једним и највише три примера по избору студента, а који нису били приказани на предавању. Приказани примери треба да садрже комплетну информацију о изабраном пројекту, објекту, плану или делу укључујући и тачан потпис аутора, године пројекта или реализације, фотографије, планове и пресеке и друге релевантне елементе, на пример цитате аутора, или о ауторима, кратке филмске прилоге, дијаграме, табеле и сл.

Критеријуми оцењивања:

1. Садржајност презентације и систематичност документације и приказа примера – 15 поена
2. Тачност примера у односу на тематску јединицу и тачност наведених података – 20 поена
3. Инвентивност и оригиналност у избору примера – 20 поена
4. Општи визуелни квалитет презентације – 15 поена

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету, предиспитне обавезе учествују са максимум 30 поена, наиме 2x максимум 15 поена освојених на колоквијумима, којима се испитује редовно праћење наставе из све три области које обухвата модул Увод у архитектуру. Семестрални рад учествује са максимум 70 поена. Студент укупно може стећи највише 100поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	0	семестрални рад	70
колоквијуми	30	усмени или писмени испит	-

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ