

Први семестар Прве године Основних академских студија школске 2008/09.

МОДУЛ М1 - Увод у архитектуру
Курс 1.1. : О архитектури - 1 ЕСПБ

УПУСТВО

Садржај наставе

Обавезни предмет који омогућава информисаност о архитектури, о областима и дисциплинама које је чине, о језику, појмовима и терминима неопходним за даље професионално изучавање архитектонских тема и академски ниво размишљања о архитектури.

Термински план наставе

Обавезни предмет одржава се једном недељно са једним часом предавања.

Настава траје 15 радних недеља у школи што значи да студент има на располагању 600 сати рада у току радних недеља за све предмете на првом семестру основних студија.

Студент на предмету од 1 ЕСПБ располаже са 20 радних сати у току 15 радних недеља што значи да је за рад код куће предвиђено 5 радних сати, или 0,33 сата недељно, с обзиром да на предмету у школи студент ради један сат недељно.

Испитни рок траје 5 радних недеља што значи да студент има на располагању још 200 радних сати за припрему испита, консултације и полагање свих испита на првом семестру студија.

Студент на предмету од 1 ЕСПБ има на располагању 6,66 сати за припрему, консултације и полагање испита у испитном року.

Напомена: није дозвољено оптерећење студената веће од овако димензионисаног.

Студијска правила

Предмет води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима.

План рада на предмету одређује наставник.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

(попуњава наставник и предаје Декану Архитектонског факултета у понедељак 3. септембра 2007. у 12 сати)

Назив предмета: МОДУЛ - М1 Увод у архитектуру Курс 1.1. О архитектури
Година студија: 1. семестар основних академских студија - 2008/09
Број кредита: 1 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Понедељак 08-09 сати
Термин одржавања испита (предаја семинарског рада) : 31. Јануар, и 02. Фебруар 2009 у 09 сати
Термини одржавања колоквијума: 27. октобар 2008. од 15-16 сати 01 децембар 2008. од 15-16 сати

Опис наставног задатка: Упознавање студената са основним појмовима и о архитектури	
Наставник:	арх. Радомир Стопић, доцент
Сарадник у настави:	арх. Зоран Абадић, арх. Милош Антонијевић, арх. Јелена Живанчевић, арх. Татјана Карабеговић, арх. Милена Кордић, арх. Михајло Лујак, арх. Милош Ненадовић, арх. Вања Панић, арх. Ксенија Стефановић, арх. Татјана Стратимировић, арх. Цагић Милошевић Весна, арх. Чолић Весна Мила
Број кабинета:	238
Време за консултације са студентима (једном недељно два сата):	Понедељак 16-18 сати
Телефон:	011 3218 738 064 5000 232 Е-маил: radomirstopic@yahoo.com

Циљеви и приступ настави: Циљ наставе је упознавање студената са основним појмовима о архитектури, о областима и дисциплинама које је чине, о језику и терминима неопходним за даље професионално изучавање архитектонских тема и академски ниво размишљања о архитектури. Успешним завршетком курса, студенти треба да стекну: <ul style="list-style-type: none">• свест о сложености и мултидисциплинарности архитектуре као дисциплине,• способност даљег изучавања архитектонских тема,• свест о потреби аналитичког и критичког размишљања,• основне вештине комуникације и компјутерских вештина у циљу комуникације и приказивања својих ставова и идеја.
Пројектни задатак: Модул „Увод у архитектуру“ има за циљ дефинисање поља деловања архитеката са феноменолошког и термилошког аспекта. Курс „О архитектури“ , заједно са друга два курса овог модула, има за задатак да прошири угао сагледавања архитектуре као области, уметности и професије. Посебан задатак курса је

уравнотежење основних знања код студената који започињу студије по завршетку средњих школа различитог карактера.

Метод извођења наставе:

Предавања, уз интерактивни рад са студентима, самосталне задатке и израду семинарског рада.

нед	Тематска јединица	Предавање	код куће
01	Уводно предавање	О уводу у архитектуру и о студијама архитектуре на Архитектонском факултету	
02	Шта је архитектура	Како гледати архитектуру, основни елементи и дефиниције архитектуре	
03	Професија АРХИТЕКТ	Историја професије, звање архитекта, послови архитекте	
04	Пројектовање	Идеја, Концепт, Пројекат, и процес пројектовања	
05	Феномен Форме и Простора	Под, Зид Кров, Развој и промене, од зида ка стубу	припрема за колоквијум
06	О Форми и функцији	Форма следи функцију, Модерна и Постмодерна	припрема за колоквијум
07	О Улици, Кући , соби....	1. Колоквијум – у салама – четврти час на ПИО	*
08	О Појму Контекста	Окружење ,место, амбијент, Прилагођавање, опонирање Идентитет, значење	
09	Како стоји кућа	Тло, конструктивни систем, зид, стуб, греда, плоча, кров	
10	Светло у архитектури	Светлост и простор	припрема за колоквијум
11	Познате виле 20.ог века	Информације и приказ Кућа и Аутора	припрема за колоквијум
12	О архитектури и енергији	2. Колоквијум тест-у салама- Четврти час на ПИО	*
13	Архитектура на интернету – принципи претраживања	Информација, проналажење, селекција, методи претраживања	
14	Припрема за израду семинарског рада	Тема, задатак, примери	
15	Нове тенденције у Архитектури	Информације и примери	

* питања се постављају на табли, у сали, на почетку Колоквијума.

Обавезна литература:

На курсу није предвиђена обавезна литература.

Препоручена литература:

Бернард Рудовски: АРХИТЕКТУРА БЕЗ АРХИТЕКАТА, Грађевинска књига, Београд,
 Божидар Петровић: СТАРЕ СРПСКЕ КУЋЕ КАО ГРАДИТЕЉСКИ ПОДСТИЦАЈ, Грађевинска књига, Београд
 Борис Подрека: ТЕКСТУРЕ, Завод за заштиту споменика културе, Краљево
 Бранислав Миленковић: УВОД У АРХИТЕКТОНСКУ АНАЛИЗУ 1, Грађевинска књига, Београд
 Бранислав Миленковић: УВОД У АРХИТЕКТОНСКУ АНАЛИЗУ 2, Грађевинска књига, Београд
 Брент Бролин: АРХИТЕКТУРА У КОНТЕКСТУ, Грађевинска књига, Београд

Витрувије Полио Маркус: ДЕСЕТ КЊИГА О АРХИТЕКТУРИ, Грађевинска књига, Београд
 Гинтер Вогел, Вернер Милер: АТЛАС АРХИТЕКТУРЕ, Грађевинска књига, Београд
 Гордон Кален: ГРАДСКИ ПЕЈЗАЖ, Грађевинска књига, Београд
 Ернест Нојферт: АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ, Грађевинска књига, Београд
 Жан Николас Луј Диран: ПРЕГЛЕД ПРЕДАВАЊА ИЗ АРХИТЕКТУРЕ, Грађевинска књига, Београд
 Зигфрид Гидион: ПРОСТОР, ВРЕМЕ, АРХИТЕКТУРА, Грађевинска књига, Београд
 Кенет Фремpton: МОДЕРНА АРХИТЕКТУРА критичка историја, Орион арт, Београд
 Кристијан Норберг Шулц : СТАНОВАЊЕ, Грађевинска књига, Београд
 Ле Корбизје: КА ПРАВОЈ АРХИТЕКТУРИ, Грађевинска књига, Београд
 Милан Ракочевић: 24 ЧАСА АРХИТЕКТУРЕ, АФ Београд, Орион арт, Београд
 Николас Фајф : ПРИЗОРИ УЛИЦЕ, Клио, Београд
 Николаус Певснер: ИЗВОРИ МОДЕРНЕ АРХИТЕКТУРЕ И ДИЗАЈНА, Грађевинска књига, Београд
 Ранко Радовић: НОВА АНТОЛОГИЈА КУЋА, Грађевинска књига, Београд
 Слободан Илић : КЛАСИЧНИ ДРВЕНИ КРОВОВИ, Грађевинска књига, Београд
 Филип Жодидио: АРХИТЕКТУРА ДАНАС !, ИПС медиа, Београд
 Турајлић, С. : ВИСОКО ОБРАЗОВАЊЕ У СРБИЈИ – РЕФОРМА И ПРЕДНАЦРТ ЗАКОНА, ААОМ, Београд
 Хандал, Г.: СТУДЕНТСКА ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВЕ : ПРИРУЧНИК ЗА НАСТАВНИКЕ И СТУДЕНТЕ
 ВИСОШКОЛСКИХ УСТАНОВА, ААОМ, Београд
 Чинг, Ф.Д.К.: ВИЗУЕЛНИ РЕЧНИК АРХИТЕКТУРЕ, Грађевинска књига, Београд

Начин полагања испита (садржај елабората, пројекта или семинарског рада):

Семестрални семинарски рад, у дигиталном формату (Power Point, .avi, .mpeg и сл.). Рад се израђује самостално (или у групи до 3 студента, уз посебно одобрење предметног наставника).

Критеријуми оцењивања:

Од студената се очекује да прикажу висок ниво разумевања тема које се предају, да буду у стању да их критички анализирају, и да самостално израде семинарски рад – есеј (у форми презентације у дигиталном облику), са темом из материје курса.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе учествују са 10 поена: по 5 поена може се стећи на сваком од два колоквијума. На семинарском раду могуће је освојити до 70 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	могуће надокнадити поене предвиђене на предиспитним обавезама	семинари	семестрални семинарски рад до 70 поена
колоквијуми	2 кол. по 5 поена, укупно до 10 поена	усмени испит- одбрана семинарског рада	нема

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ