

4. семестар основних академских студија, 2008/09

МОДУЛ 9-СТУДИО ПРОЈЕКАТ 2 – архитектонске конструкције 12 ESPB

УПУСТВО

Садржај наставе

Упознавање студената са пројектовањем као целовитим процесом : од идејног решења до главног пројекта, садржајем техничке документације у свима фазама пројекта, елементима статичког прорачуна, пројектом инсталација водовода и канализације, као и релевантном регулативом из ове области. Настава се реализује кроз студио (у студијима до 32 студента) на пројекту објекта са једноставном функцијом (нпр. административни објекат, изложбени салон аутомобила, мања индустријска хала, спортска дворана и сл.) на конкретној локацији. У студију раде наставник, сарадници и консултанти за пројектовање из других области.

Термински план наставе

Студио и семинари одржавају се два пута недељно по 4 сата

Настава траје 15 радних недеља у школи и 2 радне недеље и 2 дана код куће са консултацијама у кабинету.

За студио и семинаре предвиђено је 16 радних сати недељно (8 сати рада школи и 8 сати рада код куће).

Испит је треће недеље испитног рока у уторак.

Студијска правила

Предмет води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима.

План рада на предмету одређује наставник.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

Назив предмета: МОДУЛ 9-СТУДИО ПРОЈЕКАТ 2-архитектонске конструкције
Година студија: 4. семестар основних академских студија, 2008/09
Број кредита: 12 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Среда од 8.15 до 12.00 и петак од 12.15 до 16.00 часова
Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): у заједничком термину за све студије
Термини одржавања колоквијума: 7. недеља 15. недеља

Назив пројектног задатка: АДМИНИСТРАТИВНИ ОБЈЕКАТ
Наставник: Проф. др Милица Јовановић Поповић, арх.
Сарадник у настави: Ссс. Душан Игњатовић, арх. Асс.мр Милош Гашић, арх. Сузана Ђурчић, арх.
Број кабинета: 243
Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): уторак 12-14
Телефон: 011 3218743 Е-маил: mjovanov@eunet.yu

Посебни критеријуми за пријем студената: Просечна оцена у току досадашњег школовања.
--

Циљеви и приступ настави: Циљ наставе је да се студенти упознају са пројектовањем као целовитим процесом: од идејног решења до главног пројекта, садржајем техничке документације у свим фазама пројектовања, елементима статичког прорачуна, пројектом инсталација водовода и канализације, као и релевантном регулативом из ове области. Студенти кроз израду пројекта унапређују стечена знања, развијају вештину критичког и комплексног приступа у практичном подручју архитектонског пројектовања и оспособљавају се за тимски рад. Суштина задатка јесте симулација процеса усаглашавања различитих аспеката пројектантског приступа у решавању одређеног архитектонског проблема, као и креирање структуре прилагодљиве променама кроз њен животни циклус. Задатак има за циљ и усаглашавање и унапређивање различитих идеја и концепата међу студентима у тиму.
Пројектни задатак: На предметној локацији, пројектовати објекат који је намењен комерцијалном коришћењу, пословног карактера за 100-150 запослених. Функционално и обликовно решење израдити примењујући савремене концепте пројектовања пословног простора, Нето површина објекта: 1500 м ² (површина подрумске етаже са гаражом и техничким просторијама не улази у обрачун)

Спратност: По+П+2.

Идејно решење урадити поштујући услове дате у изводу из урбанистичког плана и пратеће документације.

Метод извођења наставе:

Настава се одвија кроз израду архитектонско-урбанистичког пројекта. Настава се реализује кроз вежбе на пројекту објекта на конкретној локацији. У студију раде наставник и сарадници из области архитектонских конструкција, инсталација и статике конструкција које чине тематски оквир задатка.

Вежбе се изводе недељно у два термина по четири часа, тако што су вежбе посвећене осим раду на пројекту, и раду на задатим темама.

Студенти раде у групама од 4 студента, с тим што је у идејној фази пројекта рад индивидуалан.

На основу постављеног пројектног задатка и програма израђује се архитектонско-урбанистички пројекат, при чему су присутне методе урбанистичког и архитектонског пројектовања, истраживања и упоредне анализе различитих просторно-функционалних, обликовних и техничких решења. Посебан акценат се даје архитектонском детаљу.

Различити методи презентације и визуелизације се подразумевају у изради архитектонско-урбанистичког пројекта.

нед	Студио	
01		Уводно предавање, упознавање студената са пројектом, предметом пројекта и елементима пројекта. Рад на идејном решењу - сваки студент из групе ради сопствено решење, од којих ће се на крају одабрати радови за даљу разраду. Просторна анализа локације и програмска анализа објекта
02		Рад на идејном решењу – архитектонско конструктивни концепт
03		Рад на идејном решењу – архитектонско конструктивни концепт
04		Рад на идејном решењу – архитектонско конструктивни концепт
05		Рад на идејном решењу – архитектонско конструктивни концепт
06	1. Колоквијум :	Изложба свих идејних решења, дискусија, оцењивање, избор радова за даљу разраду, формирање група Разрада одабраног решења
07		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
08		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
09		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
10		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
11		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
12		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
13		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
14		Разрада идејног пројекта са елементима главног пројекта
15	2. Колоквијум :	Изложба, усмена одбрана рада

Обавезна литература:

Hascher, Rainer, et al. (Ed.). 2002. *Office Buildings: a design manual*. Basel: Birkhäuser

Schittich, Christian (Ed.). 2001. *Building Skins: Concepts · Layers · Materials*. München: Institut für internationale Architektur-Dokumentation GmbH & Co. KG and Basel: Birkhäuser

Hercog, T., Krippner, P., Lang, W., *Facade Construction Manual*, Birkhauser Edition Detail, Basel, 2004.

Мартин Митаг, *Грађевинске конструкције*, Грађевинска књига, Београд, 2000.

Препоручена литература:

Weston, R. 2003. *MATERIALS, FORM AND ARCHITECTURE*, London: Laurence King Publishing.

Borch, Ine ter et al. 2004. *Skins for Buildings: The Architect's Materials Sample Book*. Amsterdam: BIS Publishers

Compagno, Andrea. 1995. *Intelligent Glass Façades: Material, Practice, Design*. Basel: Birkhäuser

Hindrichs, Dirk U., Heusler, Winifried. 2006. *Façades – Building Envelopes for the 21st Century*. Basel: Birkhäuser – Publishers for Architecture

Начин полагања испита (садржај пројекта) :

Кроз два колоквијума током семестра студент стиче поене у настави. Провера проходности на крају шесте недеље. На крају семестра је предвиђена јавна усмена одбрана рада пред комисијом коју сачињавају наставник и сарадници. Због свог карактера овај предмет може се полагати само у првом испитном раку након слушања.

Критеријуми оцењивања:

Током свих фаза израде пројекта општи критеријуми оцењивања су:

- самосталност и систематичност,
- креативност и критичност у погледу одабира и имплементације савремених трендова и технологија,
- повезивање и имплементација теоријских знања у пројектантски процес,
- естетски и технички квалитети пројекта и презентације.

Оцењивање:

Оцену чине поени добијени током наставе кроз континуирани рад и вредновање графичких презентација кроз цео семестар, и поени добијени на испиту из усмене одбране и графичког рада. Студент стиче максимално 45 поена на основу рада током семестра (15поена први и 30поена други колоквијум), а преосталих 55 поена на основу усмене одбране пројекта. Студент може стећи највише 100поена.

Редовно и активно похађање вежби и позитивна оцена у свим сегментима пројекта у оквиру предмета су услов за положени испит. Завршна оцена формираће се кроз вредновање у одговарајућим односима идејног решења, заједничког идејног пројекта, са елементима главног пројекта, и појединачних детаља, односно различитих сегмената рада на пројекту. Завршно оцењивање радова обављаће се јавном одбраном радова на изложби у присуству чланова Студија. Студент је обавезан да редовно похађа наставу, активно учествује у настави и редовно испуњава обавезе везане за израду пројекта.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		пројекат	50
колоквијуми	15+30	усмена одбрана пројекта	5
семинари		писмени елаборат	

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ