УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

Први семестар Прве године Основних академских студија школске 2007/08.

МОДУЛ М1 - Увод у архитектуру
Курс 1.1. : О архитектури - 1 ЕСПБ

УПУСТВО

Садржај наставе
Обавезни предмет који омогућава информисаност о архитектури, о областима и дисциплинама које је чине, о језику, појмовима и терминима неопходним за даље професионално изучавање архитектонских тема и академски ниво размишљања о архитектури.

Термински план наставе
Обавезни предмет одржава се једном недељно са једним часом предавања.
Настава траје 15 радних недеља у школи што значи да судент има на располагању 600 сати рада у току радних недеља за све предмете на првом семестру основних студија.
Студент на предмету од 1 ЕСПБ располаже са 20 радних сати у току 15 радних недеља што значи да је за рад код куће предвиђено 5 радних сати, или 0,33 сата недељно, с обзиром да на предмету у школи студент ради један сат недељно.
Испитни рок траје 5 радних недеља што значи да судент има на располагању још 200 радних сати за припрему испита, консултације и полагање свих испита на првом семестру студија.
Студент на предмету од 1 ЕСПБ има на располагању 6,66 сати за припрему, консултације и полагање испита у испитном року.
Напомена: није дозвољено оптерећење студената веће од овако димензионисаног.

Студијска правила
Предмет води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима.
План рада на предмету одређује наставик.
Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.
Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијки програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

(попуњава наставник и предаје Декану Архитектонског факултета у понедељак 3. септембра 2007. у 12 сати**)**

Назив предмета: **МОДУЛ - М1 Увод у архитектуру** **Курс 1.1. О архитектури**
Година студија: **1. семестар основних академских студија - 2007/08**
Број кредита: **1 ЕСПБ**
Термини одржавања наставе: **Четвртак 12 сати**
Термин одржавања испита (предаја семинарског рада) : **04. фебруар 2008 у 14 сати**
Термини одржавања колоквијума: **11. октобар 2007.** **29. новембар 2007.**

Опис наставног задатка:	**Упознавање студената са основним појмовима и о архитектури**			
Наставник:	**доц. мр Марко Савић**			
Сарадник у настави:	**биће одређен на основу одлуке Департмана**			
Број кабинета:	**251 - галерија**			
Време за консултације са студенатима (једном недељно два сата):	**биће усклађено са распоредом часова**			
Телефон:	**011 3218 751**	**063 356 436**	Е-маил:	**marko@arh.bg.ac.yu**

Циљеви и приступ настави: **Циљ наставе је упознавање студената са основним појмовима о архитектури, о областима и дисциплинама које је чине, о језику и терминима неопходним за даље професионално изучавање архитектонских тема и академски ниво размишљања о архитектури.** **Успешним завршетком курса, студенти треба да стекну:** • **свест о сложености и мултидисциплинарности архитектуре као дисциплине,** • **способност даљег изучавања архитектонских тема,** • **свест о потреби аналитичког и критичког размишљања,** • **основне вештине комуникације и компјутерских вештина у циљу комуникације и приказивања својих ставова и идеја.**
Пројектни задатак: **Модул „Увод у архитектуру“ има за циљ дефинисање поља деловања архитеката са феноменолошког и терминолошког аспекта. Курс „О архитектури“ , заједно са друга два курса овог модула, има за задатак да прошири угао сагледавања архитектуре као области, уметности и професије. Посебан задатак курса је уравнотежење основних знања код студената који започињу студије по завршетку средњих школа различитог карактера.**
Метод извођења наставе: **Предавања, уз интерактивни рад са студентима, самосталне задатке и израду семинарског рада.**

нед	Тематска јединица	Предавање	**код куће**
01	Уводно предавање – о предмету, о курикулуму	о студијама на Архитектонском факултету, темама, приступу, условима,...	
02	Шта је архитектура	Шта је архитектура, аспекти архитектуре, мере у архитектури	
03	Професија АРХИТЕКТ	Историја професије, звање архитект, послови архитекта, послови архитектонског бироа	припрема за колоквијум
04	1. Колоквијум: тест		
05	Пројектовање	Пројекат, израда пројекта, процес пројектовања	
06	Амбијент – концепт - идентитет	Поднебље, амбијент, концепт, идентитет	
07	Кућа – село - град	Кућа, село, град	
08	Архитектура на интернету – принципи претраживања	Информација, проналажење, селекција, методи претраживања	
09	Образовање архитеката	Студенти и студије, Болоњски процес, структура студија	
10	Архитект и путовање	Мултикултуралност, отвореност, комуникација, космополитизам	припрема за колоквијум
11	2. Колоквијум: тест		
12	Визуелне комуникације у архитектури и урбанизму	Перспектива, пиктограми, поруке, ПаПс	
13	Како стоји кућа	Тло, конструктивни систем, зид, стуб, греда, плоча, кров	
14	Архитектонска материјализација	Улога материјала (конструкција, изолација, функција, декорација)	
15	Припрема за израду семинарског рада	Тема, задатак, примери	

Обавезна литература:

На курсу није предвиђена обавезна литература.

Препоручена литература:

Бернард Рудовски: АРХИТЕКТУРА БЕЗ АРХИТЕКАТА, Грађевинска књига, Београд,
Божидар Петровић: СТАРЕ СРПСКЕ КУЋЕ КАО ГРАДИТЕЉСКИ ПОДСТИЦАЈ, Грађевинска књига, Београд
Борис Подрека: ТЕКСТУРЕ, Завод за заштиту споменика културе, Краљево
Бранислав Миленковић: УВОД У АРХИТЕКТОНСКУ АНАЛИЗУ 1, Грађевинска књига, Београд
Бранислав Миленковић: УВОД У АРХИТЕКТОНСКУ АНАЛИЗУ 2, Грађевинска књига, Београд
Брент Бролин: АРХИТЕКТУРА У КОНТЕКСТУ, Грађевинска књига, Београд
Витрувије Полио Маркус: ДЕСЕТ КЊИГА О АРХИТЕКТУРИ, Грађевинска књига, Београд
Гинтер Вогел, Вернер Милер: АТЛАС АРХИТЕКТУРЕ, Грађевинска књига, Београд
Гордон Кален: ГРАДСКИ ПЕЈЗАЖ, Грађевинска књига, Београд
Ернест Нојферт: АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ, Грађевинска књига, Београд
Жан Николас Луј Диран: ПРЕГЛЕД ПРЕДАВАЊА ИЗ АРХИТЕКТУРЕ, Грађевинска књига, Београд Зигфрид Гидион: ПРОСТОР, ВРЕМЕ, АРХИТЕКТУРА, Грађевинска књига, Београд
Кенет Фремптон: МОДЕРНА АРХИТЕКТУРА критичка историја, Орион арт, Београд
Кристијан Норберг Шулц : СТАНОВАЊЕ, Грађевинска књига, Београд
Ле Корбизје: КА ПРАВОЈ АРХИТЕКТУРИ, Грађевинска књига, Београд
Милан Ракочевић: 24 ЧАСА АРХИТЕКТУРЕ, АФ Београд, Орион арт, Београд

Николас Фајф : ПРИЗОРИ УЛИЦЕ, Клио, Београд
Николаус Певснер: ИЗВОРИ МОДЕРНЕ АРХИТЕКТУРЕ И ДИЗАЈНА, Грађевинска књига, Београд
Ранко Радовић: НОВА АНТОЛОГИЈА КУЋА, Грађевинска књига, Београд
Слободан Илић : КЛАСИЧНИ ДРВЕНИ КРОВОВИ, Грађевинска књига, Београд Филип Жодидио: АРХИТЕКТУРА ДАНАС !, ИПС медиа, Београд
Турајлић, С. : ВИСОКО ОБРАЗОВАЊЕ У СРБИЈИ – РЕФОРМА И ПРЕДНАЦРТ ЗАКОНА, ААОМ, Београд
Хандал, Г.: СТУДЕНТСКА ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВЕ : ПРИРУЧНИК ЗА НАСТАВНИКЕ И СТУДЕНТЕ ВИСКОШКОЛСКИХ УСТАНОВА, ААОМ, Београд
Чинг, Ф.Д.К.: ВИЗУЕЛНИ РЕЧНИК АРХИТЕКТУРЕ, Грађевинска књига, Београд

Начин полагања испита (садржај елабората, пројекта или семинарског рада):

Семестрални семинарски рад, у дигиталном формату (Power Point, .avi, .mpeg и сл.). Рад се израђује самостално (или у групи до 3 студента, уз посебно одобрење предметног наставника).

Критеријуми оцењивања:

Од студената се очекује да прикажу висок ниво разумевања тема које се предају, да буду у стању да их критички анализирају, и да самостално израде семинарски рад – есеј (у форми презентације у дигиталном облику), са темом из материје курса.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе учествују са 30 поена: по 15 поена може се стећи на сваком од два колоквијума. На семинарском раду могуће је освојити до 70 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	могуће надокнадити поене предвиђене на предиспитним обавезама	семинари	семестрални семинарски рад до **70 поена**
колоквијуми	2 кол. по 15 поена, укупно до **30 поена**	усмени или писмени испит	нема

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ